# 2024年高中班主任德育工作总结 班主任德育工作总结(优质15篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-06-20

*总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理的工作总结...*

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**高中班主任德育工作总结篇一**

本站发布2024年班主任德育工作总结精选范文，更多2024年班主任德育工作总结精选范文相关信息请访问本站工作总结频道。

班主任是班级工作的舵手，是学生成才的导师，是学生灵魂的塑造者。班主任工作的核心又是德育工作。我当班主任多年，现就班主任如何做好德育工作谈几点体会。

一、当好“心理医生”，因人施教

“教师应当是心理医生”是现代教育对教师的新要求。现代教育的发展要求教师“不仅仅是人类文化的传递者，也应当是学生心理的塑造者，是学生心理健康的维护者”。作为一名心理保健工作者，也许不是一个班主任的主要任务，然而作为一班之“主”的班主任，能否以科学而有效的方法把握学生的心理，因势利导地促进各种类型学生的健康成长，将对教育工作成败有决定性的作用。

如何做好学生思想政治工作，如何正确地进行心理上的辅导与疏导，培养学生健康的心理和健全的人格呢？我的做法是：

1、一把钥匙开一把锁。每个学生的素质、才能、知识、个性和兴趣等都是有差异的。由于受不同的自然环境的影响，对某一具体问题、具体事物也有着不同的看法，这就要求班主任老师深入学生中间，与学生交朋友，熟悉每一个学生的情况。及时了解学生中间存在的问题，区别不同的对象，选择不同的形式，因人因时因地而异做思想政治工作，做到“一把钥匙开一把锁”。班主任抓德育工作一定要从实际出发，具体问题具体分析，把握学生思想脉搏，对症下药，把“心理医生”工作做好、做活、做细，达到因人施教的目的和效果。

2、循循善诱。班主任帮助后进生不能急于求成，对暂时后进的学生要注意尊重和爱护他们，要苦口婆心、循循善诱，教育学生要动之以情，晓之以理，既不伤害学生的自尊心，又达到教育目的。对后进生，不仅要指出他们的不足，更重要的是寻找和发现他们的闪光点，鼓励其进步。如我班唐启彪同学有一次因与别人打架而使班级失去了学校的流动红旗，拖了班级的后腿。我没有训斥，而是帮助他总结教训，提高认识，并指出了努力方向。最后，我真挚地对他说：“你因打架而影响了班级荣誉，拖了后腿，我知道你心里也很难过。不过，我从你的眼神中发现，你是憋足了劲，要为班级争回荣誉。”我接着问他：“你敢不敢向全班同学保证？”回答是肯定的，效果也是理想的，班主任教育学生，要把良好的愿望和正确的德育方法结合起来，特别要遵循心理规律，注重心理辅导，通过教育、疏导、启示，使学生的思想问题得到解决。

3、重视心理健康，做学生的心理“医生”。由于部分学生心理素质脆弱，导致了各种心理障碍的存在：表现在学习上的紧张、焦虑乃至恐惧；表现在人际关系上的怀疑、孤僻、嫉妒；表现在社会关系上的自卑、失落、冷漠乃至失去生活乐趣，学习、生活等遇到挫折时，就心灰意冷，苦闷不安甚至消极态度等等。针对这些现象，平时我就开展一些有于培养学生心理素质的活动，如“学雷锋、献爱心”社区服务，勤工俭学等社会实践活动，让他们在课外活动和社会实践中理论联系实际，培养现代意识、竞争意识，培养开拓精神和吃苦耐劳的精神，提高社交能力、创新能力和承受挫折的能力，使他们在集体交往中保持一种融洽、正常的心境，促进学生个性心理的健康发展。

二、精心策划主题班会

主题班会融思想性、知识性、趣味性、艺术性、参与性于一体，寓教于乐，陶治学生的情操，转变和提高学生的思想认识。我注意主题班会内容的系列化，内容丰富，又符合学生实际，各种类型的主题班会课对学生的思想道德、艺术审美能力、心理素质的提高有巨大的推动作用。这学期我策划了许多主题班队活动。如《爱护我们可爱的\'家——地球》，通过本次活动，了解我们可爱的家园——地球的生态环境正遭受破坏，危及人类的生存，激发学生热爱地球的情感，培养学生与自然和谐相处的绿色文明意识，让学生从小树立环保意识，从小事做起，从自己做起，积极参与环境保护的行动。

三、与日俱进，探索德育新方法

班主任要根据新时期德育工作出现的新问题、新情况，与日俱进，探索新的方法：一是为人师表，以身作则，身教重于言教，榜样的力量是无穷的。班主任的模范行动无时无刻不影响着学生，因为学生不仅听其言，而且观其行。要求学生做到。班主任只有教书育人，为人师表，才能以自己的人格力量影响学生，培养学生高尚的道德情操，帮助学生树立正确的世界观，人生观和价值观。二是以情感人，对学生要充满爱心，做学生的德育工作要想学生之所想、急学生之所急，要将心比心，以心换心。对经济困难的学生、生病的学生，班主任应该关心照顾，组织学生送温暖，给学生解决实际困难和具体问题，把做思想政治工作同解决学生实际困难结合起来，如我班的女生活委员是个热爱集体、工作负责的好姑娘，但是她的父母离异，她从小就和奶奶一起生活，缺少父母的爱。当她看到、听到其他同学的父母对他们的关心爱护时，她很伤心，有一种失落感，一个人悄悄地流泪。我知道了她的情况后，亲切地和她进行了交谈，我询问了她的心思，了解了她的家境。我开导她：大人的事情我们无法改变，父母可能有他们的难处，但是艰苦的环境更能锻炼人，要有自强不息的精神，而且还有同学和老师的爱呢，你并不孤立。生活中，我尽量做到以情感人，以情动人，把德育工作落到实处。三是建立德育评价机制和规章制度。德育工作要逐步规范化、制度化，要量化管理，建立一套完整的德育评价机制和规章制度。我在班主任工作中逐步完善量化管理制度，其主要内容是：小学生守则、日常行为道德等，建立学生操行评分制，每日根据学习、生活各项活动的情况总结评分并加以奖励、惩罚，在严格管理的同时加强思想政治教育，使两者紧密结合，把规章制度的要求变成学生的自觉行动，从而为做好德育工作提供机制和制度上的保证。

通过班主任如何抓好德育工作，当然远远不止上述三个方面，其方法肯定是多种多样的，但我想，如果在班工作中，班主任能长期有意识地注意这三个方面，一个良好道德个性是一定可以培养出来的。

**高中班主任德育工作总结篇二**

当班主任刚好整整一年，感受真是道不尽也说不完。期末即将结束，我在此小结本学期的德育工作。

法国大文豪雨果说：世界上最广阔的是海洋，比海洋更广阔的天空，比天空更广阔的是人的灵魂。我作为学生灵魂的工程师，而且还是一年级学生的班主任，这任务更是重的很。通过与学生一年的接触和一年的工作努力，德育工作小有收获。我们班级里的学生基本上到校早，来校后都在外面玩耍，到第一节上课时心还在外面。于是，我要求到校的小朋友做在教室里晨读，利用好这个宝贵的学习时间。起初，我们班级里的晨读纪律不是很好，学习效率很低。学生不是说话，就是做在那里玩游戏，哪怕一块橡皮也能默默地玩一个早晨。怎样把晨读时间利用好呢？这个问题困扰了我很久。于是我决定和学生一起晨读，每天自己到教室里领读，监督学生晨读，采取比一比等方式激发学生晨读的兴趣，在班级中选取小老师上台来领读，帮老师来监督。就这样，渐渐地一个月过去了，学生便习惯一大早到教室就是拿出书晨，班级里的纪律也就好了很多。

进步的不只这一点，现在只要一下课，学生都会跑到图书角去看书，然后几个人津津有味的读故事，直到上课铃响了才把书放下。学生这种爱看书的习惯使我很开心，也很自豪，这只是我起初无事时拿书看的一个动作所影响的。我突然想起一句话：身教胜于言传。在小朋友眼里，老师就是榜样。

“其身正，不令则行；其身不正，虽令不从”。让自己溶入到学生的生活，时而把自己当老师，时而把自己当学生，走到孩子们的内心世界。

不论是拔河比赛还是广播操比赛，眼保健操比赛，学生都以自己班级的荣誉而努力，也因获奖而高兴。一个有凝聚力的班级潜力是无限大的。

本学期，我利用班队课，都以故事的形式给学生传输德育的\'知识，寓教于乐，学生的德育水平有所提高。

一个班级总会有几个捣蛋、调皮的学生。这些学生该如何教育，这使我很困惑。像舒\*，总是爱拿别人的东西，教育过很多次，也请过家长，可是小偷小摸的习惯改不掉。李\*\*，总有老师向我反应该生上课总喜欢讲话，表扬也罢，批评也好，招数用尽，不见起效。

难道是这些学生“朽木不可雕”也，还是我的教育方式有问题。从本质上挖掘原因，发现自己根本不了解学生，所谓“知己知彼，百战百胜”，不了解，何以“打胜仗”。自己的教育方式方法也比较单一，随性，只是有事了才找学生聊聊天。与家长的沟通也不多。

1、“不求个个成才，但愿人人有用”，把握好学生个性，展现学生个性。

2、继续搞好寓教于乐的班级活动，维持良好的班风。

3、加强与家长的联系，拓宽家访渠道，认真组织好家长会。

**高中班主任德育工作总结篇三**

班主任是班级工作的舵手，是学生成才的导师，是学生灵魂的塑造者。班主任工作的核心又是德育工作。我当班主任多年，现就班主任如何做好德育工作谈几点体会。

一、当好“心理医生”，因人施教

“教师应当是心理医生”是现代教育对教师的新要求。现代教育的发展要求教师“不仅仅是人类文化的传递者，也应当是学生心理的塑造者，是学生心理健康的维护者”。作为一名心理保健工作者，也许不是一个班主任的主要任务，然而作为一班之的班主任，能否以科学而有效的方法把握学生的心理，因势利导地促进各种类型学生的健康成长，将对教育工作成败有决定性的作用。如何做好学生思想政治工作，如何正确地进行心理上的辅导与疏导，培养学生健康的心理和健全的人格呢?我的做法是：

1、一把钥匙开一把锁。每个学生的素质、才能、知识、个性和兴趣等都是有差异的。由于受不同的自然环境的影响，对某一具体问题、具体事物也有着不同的看法，这就要求班主任老师深入学生中间，与学生交朋友，熟悉每一个学生的情况。及时了解学生中间存在的问题，区别不同的对象，选择不同的形式，因人因时因地而异做思想政治工作，做到“一把钥匙开一把锁”。班主任抓德育工作一定要从实际出发，具体问题具体分析，把握学生思想脉搏，对症下药，把“心理医生”工作做好、做活、做细，达到因人施教的目的和效果。

2、循循善诱。班主任帮助后进生不能急于求成，对暂时后进的学生要注意尊重和爱护他们，要苦口婆心、循循善诱，教育学生要动之以情，晓之以理，既不伤害学生的自尊心，又达到教育目的。对后进生，不仅要指出他们的不足，更重要的是寻找和发现他们的闪光点，鼓励其进步。如我班唐启彪同学有一次因与别人打架而使班级失去了学校的流动红旗，拖了班级的后腿。我没有训斥，而是帮助他总结教训，提高认识，并指出了努力方向。最后，我真挚地对他说：“你因打架而影响了班级荣誉，拖了后腿，我知道你心里也很难过。不过，我从你的眼神中发现，你是憋足了劲，要为班级争回荣誉。”我接着问他：

“你敢不敢向全班同学保证?”回答是肯定的，效果也是理想的，班主任教育学生，要把良好的愿望和正确的德育方法结合起来，特别要遵循心理规律，注重心理辅导，通过教育、疏导、启示，使学生的思想问题得到解决。

3、重视心理健康，做学生的心理“医生”。由于部分学生心理素质脆弱，导致了各种心理障碍的存在：表现在学习上的紧张、焦虑乃至恐惧;表现在人际关系上的怀疑、孤僻、嫉妒;表现在社会关系上的自卑、失落、冷漠乃至失去生活乐趣，学习、生活等遇到挫折时，就心灰意冷，苦闷不安甚至消极态度等等。针对这些现象，平时我就开展一些有于培养学生心理素质的活动，如“学雷锋、献爱心”社区服务，勤工俭学等社会实践活动，让他们在课外活动和社会实践中理论联系实际，培养现代意识、竞争意识，培养开拓精神和吃苦耐劳的精神，提高社交能力、创新能力和承受挫折的能力，使他们在集体交往中保持一种融洽、正常的心境，促进学生个性心理的健康发展。

**高中班主任德育工作总结篇四**

本学期，我担任二年级年级（2）班的班主任，本班共37人，男生20人，女生17人。经过一学期的努力，大部分学生有了很大进步，但仍存在很多不足，现总结如下：

1、认真学习了《小学生守则》和《小学生日常行为规范》，以及《文明班评比条例》，对学生进行了纪律教育和集体荣誉感的教育。

2、对学生进行了环保教育，提高了学生的环保意识。

3、经过师生们一学期的共同努力，使本班形成了良好的班风、学风，创造了一个舒适的学习环境和学习氛围。

4、配合学校的工作计划，开展了一系列有益身心发展的活动，使学生的身心得到全面发展。

5、通过对学生进行防火、防电、交通等的安全知识教育，增强学生的.安全防范意识，本学期我班事故率为零。

1、重温“守则”、“规范”，强化行为习惯的培养与训练，努力培养一个“团结互助、守纪进取”的集体。

2、校会、班会、少先队中队为主要形式，开展对学生的思想品德、品质教育，使学生养成良好的道德习惯。

3、做好日常行为工作，抓好文明班的评比活动。

4、抓好学风建设，做好培优扶差工作，抓好学生个性特长和创造能力的培养，全面提高学生的文化素质。

5、加强与家长联系，共同督促学生进步。

6、积极开展第二课堂活动，培养学生全面发展。

7、强化班干职能作用，充分发挥班干的作用。

要管理好一个班级，班主任必须把工作做得细致，放下架子，与学生多亲近。只有做学生的贴心人，学生才能听之、信之。只有动之以情，才能敲开心灵之门。如陶靖东同学，平时上课经常开小差，我发现他原来是因为父母离婚，自卑感强，心理不平衡才造成这种情形的。我知道后并没有在课堂上过分责备他，相反却经常与他谈心，他听后想到自己平时的行为，羞愧地低下了头。之后努力学习，在期末检测中成绩进步较大。假如当时不是用爱心去感化他，而是怒斥他，或许会迫使他走上斜路，就大相径庭了。教育是一门高深的学问，教导学生要讲究方法。特别是对待后进生的问题，他们由于性格、心理、素质等并不是我们可以凭一腔热情可了事的。因此有必要晓之以理，先用理论加以开导，阐明学生的任务和班集体的作用，适当讲古代先贤的故事，从正反两面加以激发、引导，从而以理服人。

存在问题：

1、个别学生团结协作意识淡薄。

2、个别学生劳动观念较淡薄，劳动时不积极。

3、部分学生学习目的不够明确，学习积极性低。

改进措施：

1、在集体活动中，培养学生团结协作精神。

2、培养、提高学生的劳动观念，发展学生的劳动能力。

3、加强思想教育，明确学习目的，培养正确的学习观。

一个学期以来，虽然大局上都向好的方面发展，但也存在相当多的问题。如学生的分辨事非能力低，学习懒散，欠竞争性，有个别同学屡次违反纪律，有些同学屡次教育还不能改正，希望在今后工作中，逐步摸索切实可行的方法，诱导他们，使之能专心学习。

**高中班主任德育工作总结篇五**

我国已故著名教育家陶行知先生说：”人类社会处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人。”那么，作为现代教育如何发掘每一个孩子蕴藏着的无限的潜在创造力而使他们成为创造之人呢？作为教师应注意选择好每一个”创造之地”，把握好每一个”创造之时”来造就一个”创造之人”。小学思品课是实施小学德育的主渠道，在小学德育中占有重要的位置，因此，努力改革思品教学，实施创造教育是势之趋、刻不容缓。于是我在重视继承思品课传统的同时，注意了创造教育与传统教育的区别，进行了思品课中实施创造教育的教改实验的探索。

创造教育与传统教育不同之一在于教育目标的不同。小学思品课是让小学生比较系统地进行共产主义思想品德教育的一门课程。

本学科以”五爱”为基本内容，着重培养道德情感，提高学生的道德认识，指导行为，使学生初步具有分辨是非的能力。较之以传统的思品教育来说，”以情明理，情理交融，注重能力”这本身就突出了思品课教学既重视知识积累，强调知识结构，还体现了其强调培养能力、强调教师要重视据纲要求，扣教材本身，从思品教育的整体性、阶段性等多角度全面统一考虑教学目标，从而在思品教学中实施创造教育。

例如：低段教材《今日事今日毕》要重视启发学生从生动形象、图文并茂的动物们在山羊老师处学习的不同态度及结果的故事中懂得今天的事今做的道理，从而养成按时完成作业的习惯。中段《什么是勇敢》要透过文字、结合图画的理解，教会学生分析懂得勇敢与逞强的区别，激励学生向真正的勇敢的人学习。高段《给小燕的回信》则应让学生在古今中外众多感人至深的尊师故事中去体验，激发情感的共鸣，从而深切体会到老师的崇高而伟，他们应受到全社会的尊重。由于教师在教学中重视制订好每一课的教学目标，学生”五爱”的思想情感和小主人的\'责任感得以激发，学生乐于学习这门课程，体现了学生变机械接受、机械模仿式的学习为接受与发现有机统一的创造性的学习。

第多斯惠说过：一个不好的教师是奉送真理，而一个好的教师则是教人发现真理。创造教育与传统教育的不同之一还表现在教学原则、教学方法的不同之上。实践证明：树立全面的教学任务观，渗透创造教育的精神，深教学活动结构的改革和教法改革，是培养小学生创造志趣和能力的主渠道。

一堂课总离不开开课、行课、结束三环节。结合思品课明理、激情、导行的要求，我通常在思品课中安排新课引入、学文明理、指导行为、总结谈话四环节。在教学中又注意了在课堂教学环节设置中激情激趣，以情明理，情理交融，水到渠成，指导行为，从而形成自己的教学风格。

在创造性思维的家庭中，发散思维可谓是天之骄子，因为人们部创造性设想都是通过发散思维得到的。在思品教学中，注意”抓纲务本”，从教育的角度出12发，处理好文内、文外的联想分析，是训练学生发散思维的有机结合点。例如《不隐瞒错误》一课中，在处理教材”李芳回到家里，心情乱极了”一节时，教师提出了”请同学们帮李芳分析一下，此时她可能面临着哪几种选择，后果怎样？”一石激直千层浪，学生兴趣高涨，展开了思维的翅膀，这为后文李芳作出唯一正确的选择打下了坚实的思想基矗。

善于发掘环境中的有利因素，不断取得最进的支撑点，是创造活动取得成功的艺术。和谐、宽松、信息畅通、恰如其分的奖励，尤其是富于挑战的环境，对创造最为有利。基于这样的考虑，结合我校中高段学生的实际能力，在教学中，我注意把导行这一环节作为学生喜欢的”辩析讨论会”的形式出现，一改过去教师把持课堂为学生积极参与组织课堂。

**高中班主任德育工作总结篇六**

加大心理健康教育的力度，对心理有问题的学生要耐心辅导，防止心理障碍造成损害。

继续加强德育课题研究工作，进一步提升教育管理水平，把研究成果及时应用到学校教育工作中。

采取有效措施，防止学生因迷恋上网、电子游戏、早恋等耽误学业，加大正面教育引导的力度。

总之，我校的德育工作从培养学生各种良好习惯入手，以开展各种德育活动为载体，以各项德育制度做保障，在开展系列德育活动的过程中，做到了活动前有安排，活动中有检查，活动动后有总结，使活动精细周密，效果明显。一年来，学校风正气顺，教师爱岗敬业，学生健康成长，学校各项工作得到了良性发展。

今后我们将更加努力，以开拓的精神，创新的思路，不懈的探索，研究解决德育工作中的`突出问题和不断出现的新问题，让我校的德育工作再上新台阶。

**高中班主任德育工作总结篇七**

班级管理工作千头万绪，形势和任务又在千变万化，作为一名班主任，我将会在实践中更深入地探索行之有效的方法和经验，使班级管理工作的水平不断跃上台阶。

本学期，我校德育工作认真贯彻区教育局的工作重点，以区教育局德育工作要求为依托，以构建和谐校园为主题开展工作。下面就本学期的德育工作作一个简要的回顾。

1、加强教师的师德理论学习，强化教师师德意识。本学期，我们利用教师政治学习的机会，组织教师多次学习了有关教师师德方面的文件法规，提高教师的政治素质，增强教师的责任意识，强调德育工作者要尊重学生，热爱学生，关心学生，杜绝体罚和变相体罚学生及其他伪规事件的发生，在学生，家长，社会面前树立良好的师德形象。

2、继续开展好班主任教研活动

加强班主任教研活动，在班主任教研活动时做到定时、定内容，开展丰富多彩的班主任教研活动。积极参与区教育局教育科、区进修学校德育处开展的德育工作，进一步推动了我校班主任比学赶帮的学习氛围。

1、深化爱国主义教育，提升德育教育质量

（1）本学期继续抓好主题升旗仪式，激发学生爱国热情，树立良好的爱国意识。今年是祖国60周年大庆，少先队组织了以“祖国在我心中”为主题的爱国教育升旗仪式。

（2）抓住节假日为契机，通过有意义的`活动，对学生进行爱祖国，爱家乡的教育。如“”十、一”国庆节、“少先队日”等进行了革命主义系列宣传教育等。

（3）组织学生开展“做一个有道德的人”活动。

2、安全法制教育

（1）加强安全知识的宣讲教育，提高安全意识。在安全教育月活动中，学校加强安全知识教育活动，特别是进行了安全、法制教育。并充分利用黑板报、广播，利用晨会时间做好宣传教育工作。普及安全知识和技能，推进法制宣传教育，增强师生安全意识，从而达到了提高师生自我保护能力，为青少年健康成长创造安全和谐环境的目的。

安全教育月活动中，安全教育活动内容分为三部分：

一是安全知识教育活动，

二是安全技能演练活动，

三是安全隐患大检查。

学校进行了防火安全疏散演练、举行了安全教育主题升旗仪式。

（2）加强对个别学生的管理，对一些苗头性现象及时加以教育，杜绝学生违法犯罪现象。针对出现的较恶劣的打架事件及时处理，防止恶劣事件的出现。

（3）继续完善学校各种安全制度、应急预案的制定，特别是对学校消防工作。

（4）做好卫生防疫工作，尤其是对“手口足”病、水痘、风疹等传染病在学校及时进行知识宣传，防病、控病，卫生消毒。

本学期期末正值我省预防甲型流感传染的重要时期，学校根据做好教育局的布置做好学校此项工作的应急预案，加强对学生的宣传，让学生了解相关知识，下发《告健康书》，做好防控工作。

（5）做好考前、假前的安全工作。

3、环保教育

通过宣传橱窗、校园广播积极宣传环保的重要意义，上好环境教育课。结合环境日开展了主题升旗仪式，向学生开展环保教育，让学生养成良好的卫生习惯，形成自觉维护公共卫生的风气。

4、开展学唱校园歌曲活动，组织各班学生学习、传唱校园歌曲。

切实落实“百、千、万”活动，使学校与社会、教师与家长形成了良好的关系。加强学校的走访工作。密切学校与社区的工作联系，将学校德育工作与社区关工委工作结合在一起。完善学校及各班家长委员会，发挥家长委员会的积极作用，从而促进家校工作的开展。

为切实减轻困难家庭学生的学习负担，真正落实国家的“两免一补”政策，使党和政府的关怀实实在在的体现，学校按照国家政策继续对城市困难家庭、农村家庭学生实施“两免一补”工作，保证不落掉一名学生，使党和政府的惠民政策切实落实。

以上是本学期我校德育工作的简单回顾，我们决心在今后的工作中继续努力，务实创新，进一步提高。

**高中班主任德育工作总结篇八**

我国已故著名教育家陶行知先生说：“人类社会处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人。”那么，作为现代教育如何发掘每一个孩子蕴藏着的无限的潜在创造力而使他们成为创造之人呢?作为教师应注意选择好每一个“创造之地”，把握好每一个“创造之时”来造就一个“创造之人”。小学思品课是实施小学德育的主渠道，在小学德育中占有重要的位置，因此，努力改革思品教学，实施创造教育是大势之趋、刻不容缓。于是我在重视继承思品课传统的同时，注意了创造教育与传统教育的区别，进行了思品课中实施创造教育的教改实验的探索。

一、“抓纲务本”，按时代要求，扣学科特点，确定教学目标内容。

创造教育与传统教育不同之一在于教育目标的不同。小学思品课是让小学生比较系统地进行共产主义思想品德教育的一门课程。

本学科以“五爱”为基本内容，着重培养道德情感，提高学生的道德认识，指导行为，使学生初步具有分辨是非的能力。较之以传统的思品教育来说，“以情明理，情理交融，注重能力”这本身就突出了思品课教学既重视知识积累，强调知识结构，还体现了其强调培养能力、强调教师要重视据大纲要求，扣教材本身，从思品教育的整体性、阶段性等多角度全面统一考虑教学目标，从而在思品教学中实施创造教育。

例如：低段教材《今日事今日毕》要重视启发学生从生动形象、图文并茂的动物们在山羊老师处学习的不同态度及结果的故事中懂得今天的事今做的道理，从而养成按时完成作业的习惯。中段《什么是勇敢》要透过文字、结合图画的理解，教会学生分析懂得勇敢与逞强的区别，激励学生向真正的勇敢的人学习。高段《给小燕的回信》则应让学生在古今中外众多感人至深的尊师故事中去体验，激发情感的共鸣，从而深切体会到老师的崇高而伟大，他们应受到全社会的尊重。由于教师在教学中重视制订好每一课的教学目标，学生“五爱”的思想情感和小主人的责任感得以激发，学生乐于学习这门课程，体现了学生变机械接受、机械模仿式的学习为接受与发现有机统一的创造性的学习。

二、深化教学改革，培养学生的创造志趣和创造能力。

第多斯惠说过：一个不好的教师是奉送真理，而一个好的教师则是教人发现真理。创造教育与传统教育的不同之一还表现在教学原则、教学方法的不同之上。实践证明：树立全面的教学任务观，渗透创造教育的精神，深教学活动结构的改革和教法改革，是培养小学生创造志趣和能力的主渠道。

1、精心设计课堂教学环节。

2、重视发散思维的训练。

3、为学生提供“创造大舞台”。

善于发掘环境中的有利因素，不断取得最进的支撑点，是创造活动取得成功的艺术。和谐、宽松、信息畅通、恰如其分的奖励，尤其是富于挑战的环境，对创造最为有利。基于这样的考虑，结合我校中高段学生的实际能力，在教学中，我注意把导行这一环节作为学生喜欢的“辩析讨论会”的形式出现，一改过去教师把持课堂为学生积极参与组织课堂。

看过年终班主任德育工作总结的人还看了：

1.高中班主任德育工作总结

2.小学四年级班主任德育工作总结

3.职高班主任德育工作总结

4.小学三年级班主任德育工作总结

5.小学五年级班主任德育工作总结

**高中班主任德育工作总结篇九**

加大心理健康教育的力度，对心理有问题的学生要耐心辅导，防止心理障碍造成损害。

继续加强德育课题研究工作，进一步提升教育管理水平，把研究成果及时应用到学校教育工作中。

采取有效措施，防止学生因迷恋上网、电子游戏、早恋等耽误学业，加大正面教育引导的力度。

总之，我校的德育工作从培养学生各种良好习惯入手，以开展各种德育活动为载体，以各项德育制度做保障，在开展系列德育活动的过程中，做到了活动前有安排，活动中有检查，活动动后有总结，使活动精细周密，效果明显。一年来，学校风正气顺，教师爱岗敬业，学生健康成长，学校各项工作得到了良性发展。

今后我们将更加努力，以开拓的精神，创新的思路，不懈的`探索，研究解决德育工作中的突出问题和不断出现的新问题，让我校的德育工作再上新台阶。

**高中班主任德育工作总结篇十**

一、德高为师，身正为范

俗话说“打铁全凭全身硬”。要做好班级各项工作必须加强自身建设，班主任自身建设的关键是提高班主任自身的素质，树立班主任的权威。这种权威不同于上下级之间形成的行政权力，而是班主任知识丰富、能力超众、人格高尚在学生心目中树立起的使人敬服的声誉和威望，它是做好班主任工作的无形资本。班主任，首先是教师，而教师是知识的传播者，是智慧的化身。这正是班主任权威产生的前提。如果班主任能够通过他的智慧和才干在学生心目中树立起这种权威，那么他在工作中就能起到“不令而行”的效果。否则学生是很难同他积极合作的。班主任树立的威信应从三方面努力。

1。是不断用新的知识充实自己，做知识的富有者。

教师的天职是“传道、授业、解惑”，而学生最不能原谅的就是教师的一知半解。在知识更新加快传播渠道多样化的今天，教师已不再是学生获取知识的唯一途径。因此学生并不因为教师年龄比他大就信服和尊重你，而是因为你确实有知识才敬重和信任你，班主任如果没有真才实学是很难在学生中树立威信的。因此，班主任必须不断用新知识充实武装自己。

2。是加强道德修养，做学生的楷模。

班主任是各项工作任务的中间者和具体执行者。他的一言一行都对学生起潜移默化的作用，都会在学生心目中留下深刻的印记。班主任要注意自身的修养，努力通过自己的言行举止，为人处事给学生以示范，做学生的榜样。

3。是具备多种能力。班主任要具备的能力很多，如观察、分析和判断能力，组织协调能力，个别谈话和谈心的能力，口头和书面表达能力，发现、培养和使用人才的能力，总结工作的能力等等。但作为一名班主任，首先必须有体察学生的思想、情感、需求，捕捉学生的思想信息，把握他们真实态度，以达知人知面知心的能力，应有较高的演讲和对话能力。

二、切实做好学生工作

班主任练好“内功”是做好学生工作的前导，班主任在努力提高自身素质能力的同时，要下大力气的同时，要下大力气做好以下四项工作。

首先，树立良好的班风，班风是一个整体。

学生要在这个集体里学习、生活、成长。要在学校的各项活动中显示自己的力量和风貌。好的环境能够激励人，可以改造人。因此这个集体需要有一种精神，那就是蓬勃向上的集体主义精神，争先创优，爱班好学的敬业精神，这种精神从何而来？它来源于班主任坚持不懈的思想教育工作。重视思想工作是班主任做好其他各项工作的基础，是建好班级的法宝。班主任必须充分认识思想政治工作在班级建设中的地位和作用，通过班委、团委、学生科等多种组织，利用班会、辩论会、座谈会、报刊杂志等多种途径对学生进行思想政治教育，集体主义教育是级级思想教育的.重要内容之一，是树好班风建立良好集体的重要表现。因此，班主任除了要求班级在学校集体性活动中树立班级的形象外，还需经常对学生进行“班兴我荣，班落我耻，以班为家，荣辱与共”的教育。以此来增强班集体的向心力凝聚力和战斗力，真正做到心往一处想，劲往一处使。

其次，组建强有力的班委会。

要做好学生各方面工作、单凭一个班主任是绝对做不好的，而应形成以班团干部为中心的学生骨干力量。有人形象地说，班委会和中队委是班主任的左膀右臂，此话很有几分道理。班干部在班级中起到核心骨干的作用，他们是班级各项活动的组织者和倡导者。班级的兴衰与他们的工作密不可分，能否组建起强有力的班委会和中队委，如何调动学生干部的积极性，利用他们的优势做好学生工作，也是衡量班主任工作水平的标志之一。培养是使用的前提，不能光使用不培养，教育是培养的继续，不能光使用不教育，当班干部有了一定的工作经验后，班主任要大胆地使用他们。不要束缚他们的手脚，让他们充分探索搞好班级工作的新路子，对工作中的不足要及时指出。对工作的成绩要给以表扬和奖励。同时，对表现突出，工作、组织能力超群的干部，要积极向学生会、大队部推荐，让他们发展自己的才能，为学校做好学生工作发挥更大的作用。不能爱才不荐、大材小用。

再次，大胆管理学生，严格按校规校纪办事，同时注意工作方法。

应经常在办理讲解遵守校规校纪的重要性。坚持多表扬、公开场合少点名批评。正面疏导的工作方法。不能放纵学生，要下一定力量做好后进生转化工作，对生病的学生要从生活上给予关心，让他感到温暖。实践证明：这样做效果往往较好。此外，要知人，做学生的知心朋友。班主任了解学生、熟悉学生，学生也了解、熟悉班主任，二者之间就能相互尊重、相互信任。如此，也就能为班级各项工作的开展打下良好的思想基础，若本班于其他班级之间有矛盾时，班主任要妥善处理好，化消极因素为积极因素。

**高中班主任德育工作总结篇十一**

自xx年9月至今，我一直担任班主任工作。平时我热爱学生，关心学生，爱护学生。以自己的言传身教，为他们树立了好的榜样，同时着重培养了学生的自学能力。班主任作为班级的教育者和组织者，在班集体的发展和学生的健康成长起着十分重要的作用。我深感到能担任班主任工作是我的荣幸。下面针对这几年的班主任工作经验总结如下：

以思想品德课和班会课为阵地，加强对学生的思想品德教育。首先，我利用每周的思想品德课，结合学生的实际情况，加强对学生的思想品德教育。教他们养成良好的.学习习惯和生活习惯，教育他们尊敬长辈，关心别人，以及培养他们正确的世界观，人生观和爱祖国的思想情感，帮助他们从小就立下好好学习，长大报效祖国的决心。其次，我坚持每周开一次班会，让学生自己说说本周内所做的好人好事，以及不足之处，就出现的一些问题，由大家讨论，发表意见，最后我做总结，奖勤罚懒，奖好罚坏，促进学生进步。通过这种方法，班上形成了一种积极向上的良好风气，大家你追我赶，争创先进。

良好的行为习惯是在长期的反复的训练中形成的。良好的行为习惯是学生搞好学习的保障。所以在每一学期一开始，就组织学生学习《小学生守则》和《小学生日常行为规范》，使他们了解《守则》和《规范》的意义和要求。严格要求自己按照上述的要求去做。同时，我又组织一些学生联系自己的生活实践多做有意义的活动。每周自评一次，看看自己哪些做到了，哪些有待提高。这样班风上来了，纪律好了，同学们的各方面能力也就提高了。

作为一名教师及班主任，我要求学生在德、智、体、美、劳等方面全面发展。坚持教学面向全体学生，对差生更是着重看待，从不歧视。通过各种方法努力转化和提高差生的能力。首先帮助差生差生树立自信心，让他们发现自己的闪光点，坚信我能行的信念。其次，我着重培养学生的学习兴趣，要平时的教学中，我从不打击学生的求知积极性，我鼓励，少批评，对学生不懂的问题，总是耐心地讲解，培养他们学习的兴趣。另外，还通过开展多种形式的活动课，把学生所掌握的理论知识运用到实际中来，以增强学生学习的兴兴趣，开拓其思维能力。

家访是班主任工作的重要内容之一。通过家访不但能密切家长与学校的联系，而且有利于形成家校协调一致的教育合力。我采用了不同时期的家访。开学初，有些学生假期作业没能完成，进行家访，了解情况。学期中，有选择地进行家访，对学习好，表现好的学生进行家访；对学习态度端正，但因智力，学习成绩提高不快的学生家访；对学习态度差，成绩不好的学生进行家访。针对问题，与家长交流分析，这样家庭与学校共同配合，搞好学生的成绩。

我平时不仅关心学生的课外学习，而且还十分关心学生的课余生活，在课余我组织、开展了丰富多彩的班队活动。如班级开展的乒乓球比赛，培养了学生勇于拼搏的精神。钢笔字比赛，学生的积极性很高，收效也很大。开展了丰富的文娱活动，“庆六一”、“庆元旦”等联欢活动。通过这些活动丰富了学生的课余生活，综合培养了我班学生各方面能力。总之，在这几年的班主任工作中，我不辞劳苦，尽职尽责，热爱学生，关心学生。也正因为如此，得到了学生的信任和尊敬，得到了家长和学校的一致好评。但成绩终归属于过去，我将继续努力，用满腔的热血去浇灌那祖国的花朵，为国家培养更多的人才。

**高中班主任德育工作总结篇十二**

本学期，我担任了八年级1班班主任工作，我倾注了自己的全部的精力和爱心，一学期下来，班级在各方面工作都还可以，班级管理得井井有条，特别是在班风和学生品德方面更是有了很大的收获，具体做法如下：

一个班级的班风如何，直接影响着这个班级的各方面工作，影响着学生的品格形成。我深知班风的重要性，所以在开学的第一天，我就教育学生要爱学校，爱班级。在平常的工作生活中，我时刻注意培养学生的集体荣誉感，每当班级在学习上取得了好成绩，我就鼓励他们，表扬他们，和他们一起庆贺。当班级出现问题，学生犯了错误，我就和他们一起分析原因，找不足，一起加油，争取下次赶上来。在长期这样的氛围中，学生们有了非常强烈的集体荣誉感，班级整体风气积极向上，充满了活力。

我一直认为，中学时期，培养良好学生的品格是最为重要的。在平常的工作生活中，我非常注重学生品德方面的教育。我经常对孩子们说，只要是人就会犯错误，就连老师都有做错事的时候，更别说你们小孩子了，所以老师允许你们犯错误，但有了错误一定要承认，要改正，那样，你还是个好孩子。由于我的这种观念，这种教育方法，使我们班学生全班都有了一个最明显的特点，那就是诚实。在教育学生诚实的基础上，我对学生的行为习惯、文明礼貌、思想品格等方面逐步渗透，用自己的行为给他们树立榜样，对于我们班学生来说，我觉得他们在思想品德、行为习惯方这方面是非常优秀的.。

1、爱就是了解。

初接新班，了解学生从了解学生家庭开始。父母的年龄、职业、家庭住址、生活状况，做到了如指掌。接着就要了解孩子的兴趣、爱好、特点，他们有什么毛病，需不需要照顾;了解孩子的学前教育情况，以便因材施教。

2爱就是尊重。尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊重学生要尊重学生的人格，只有这样，学生才能与教师缩小心理距离，学生才会对教师产生依赖感。在平常的工作中，我与学生像朋友般相处，遇到事情都与他们商量，与他们讲道理，请他们帮我做事情我会说谢谢，当我做错了事情会向他们道歉。在长久的这种交往中，孩子们喜欢我，愿意和我说心里话，有了事情会大胆发表自己的看法，做事有主见，我觉得这是沟通的基础，也是我成功教育的最大原因。

3、爱就是责任。

教师的责任不仅在于教授学生知识，更在于引导他们学会生活和生存的基本技能，及做人的基本行为准则。刚分班的学生，不知天高地厚，只会随心所欲地玩闹。我先用各种儿歌进行常规的教育，不仅使他们了解了一日常规，而且，对他们也有提醒的作用。并且不失时机地抓住一切可以利用的机会进行常规教育，如：班会上、晨会上，我让他们时刻有常规意识。但这是远远不够的，他们的自觉性不强，还需要时刻不放松地“看”。做操时，我先站到队伍前面，站在那儿，然后目视他们动作，还要不时地提醒，某某站整齐点，某某手伸直点。这样的话不知说了多少。就这样，渐渐地做操时，我不用再时时地去看着了，队伍也站得整整齐齐了。现在，我不在的时候，班级卫生打扫得象模象样，别的老师都很羡慕。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。

**高中班主任德育工作总结篇十三**

我国已故着名教育家陶行知先生说、人类社会处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人。那么，作为现代教育如何发掘每一个孩子蕴藏着的无限的潜在创造力而使他们成为创造之人呢？作为教师应注意选择好每一个创造之地，把握好每一个创造之时来造就一个创造之人。小学思品课是实施小学德育的主渠道，在小学德育中占有重要的位置，因此，努力改革思品教学，实施创造教育是大势之趋、刻不容缓。于是我在重视继承思品课传统的同时，注意了创造教育与传统教育的区别，进行了思品课中实施创造教育的教改实验的探索。

创造教育与传统教育不同之一在于教育目标的不同。小学思品课是让小学生比较系统地进行共产主义思想品德教育的一门课程。

本学科以五爱为基本内容，着重培养道德情感，提高学生的道德认识，指导行为，使学生初步具有分辨是非的能力。较之以传统的思品教育来说，以情明理，情理交融，注重能力这本身就突出了思品课教学既重视知识积累，强调知识结构，还体现了其强调培养能力、强调教师要重视据大纲要求，扣教材本身，从思品教育的整体性、阶段性等多角度全面统一考虑教学目标，从而在思品教学中实施创造教育。

例如、低段教材《今日事今日毕》要重视启发学生从生动形象、图文并茂的动物们在山羊老师处学习的不同态度及结果的故事中懂得今天的事今做的道理，从而养成按时完成作业的习惯。中段《什么是勇敢》要透过文字、结合图画的理解，教会学生分析懂得勇敢与逞强的区别，激励学生向真正的勇敢的人学习。高段《给小燕的回信》则应让学生在古今中外众多感人至深的尊师故事中去体验，激发情感的共鸣，从而深切体会到老师的崇高而伟大，他们应受到全社会的尊重。由于教师在教学中重视制订好每一课的教学目标，学生五爱的思想情感和小主人的责任感得以激发，学生乐于学习这门课程，体现了学生变机械接受、机械模仿式的学习为接受与发现有机统一的创造性的学习。

第多斯惠说过、一个不好的教师是奉送真理，而一个好的教师则是教人发现真理。创造教育与传统教育的不同之一还表现在教学原则、教学方法的不同之上。实践证明、树立全面的教学任务观，渗透创造教育的精神，深教学活动结构的改革和教法改革，是培养小学生创造志趣和能力的主渠道。

1、精心设计课堂教学环节。

一堂课总离不开开课、行课、结束三大环节。结合思品课明理、激情、导行的要求，我通常在思品课中安排新课引入、学文明理、指导行为、总结谈话四大环节。在教学中又注意了在课堂教学环节设置中激情激趣，以情明理，情理交融，水到渠成，指导行为，从而形成自己的教学风格。

具体地说，即是、

a、以景入情，引入课堂。

教学中通过采用配乐、角色朗读、质疑、谜语、儿歌、启发谈话等生动的形式，达到课伊始，趣即生的效果。例如《讲信用》一课中，我在开始设置了一请故事大王来讲故事的情节，学生情绪高涨。可急转直下，故事大王失约未来，师生一阵失望。就在这一起一伏的情感体验中，学生已初步感知到了不讲信用给别人带来的不快，为后面的学习铺下了感情基础。

b、以情载理，情理交融。

思品课本身感情色彩重，只有充分挖掘教材的情感因素，促进学生情感内化，才能使其真正明理、导行、启迪良知。教学中我总是注意把握好学文明理这一重头戏，以激情作为载体，紧扣教材，突出学科性，讲究准确性，力求趣味性，注重实效性，丝丝如扣进行分析，以情载理，情理交融。提高教学质量。例如《不隐瞒错误》一课中，对于李芳错误这一部分，我紧紧抓住其心情变化为线索，带领学生分析理清了他犯错误的思想基础，紧接着扣住李芳的内心活动要学生设身处地体验李芳的内心情感及思想活动，最后泻染李芳承认错误后受到大家的赞扬的情景。学生边分析、边体会，最终发出了承认错误是一件了不起的光彩的事的结论，真可谓水到渠成，至今还今学生记忆犹新。

c、以情导行，深化情感。

思品课中学文是手段，激情是载体，导行才是目的。如何把握好导行这一落脚点至关重要。在教学中除了考虑课堂情感的延续处，感情的内化对学生进行自我教育不容忽视。因此，我总是顺势而为，重视导行与学文的有机衔接，充分重视每个具体事例（包括想和做练习）的情景性，层次性以及与学生生活的联系来调动学生情感，重视激发学生思维的火花，让学生置身于情景中去思考、解决问题并形成能力。例如《在不隐瞒错误》教学中，学生对正确对待自己的错误有一定认识后，我考虑补充了如何对待同学错误的练习，同样把它设置在文中李芳同的班上，利用前面铺垫的情感因素，使学生全面掌握了怎样才能做到不隐瞒错误这一正确观点。

d、表达激励，结束全文。

生、好！

师、你们答应老师就该怎样做？

生、讲信用！（指、课题板书）

师、好！老师相信你们。

三言二语，言简意咳，既是希望，更是对学生的鼓励和信任。激励是创造的灵魂，这样的课堂结束语才具有其深层次的力度。

2、重视发散思维的训练。

在创造性思维的大家庭中，发散思维可谓是天之骄子，因为人们大部创造性设想都是通过发散思维得到的。在思品教学中，注意抓纲务本，从教育的角度出发，处理好文内、文外的联想分析，是训练学生发散思维的有机结合点。例如《不隐瞒错误》一课中，在处理教材李芳回到家里，心情乱极了一节时，教师提出了请同学们帮李芳分析一下，此时她可能面临着哪几种选择，后果怎样？一石激直千层浪，学生兴趣高涨，展开了思维的翅膀，这为后文李芳作出唯一正确的选择打下了坚实的思想基础。

3、为学生提供创造大舞台。

善于发掘环境中的有利因素，不断取得最进的支撑点，是创造活动取得成功的艺术。和谐、宽松、信息畅通、恰如其分的奖励，尤其是富于挑战的环境，对创造最为有利。基于这样的考虑，结合我校中高段学生的实际能力，在教学中，我注意把导行这一环节作为学生喜欢的辩析讨论会的形式出现，一改过去教师把持课堂为学生积极参与组织课堂。

由小主持人带领同学们运用观点、分析解决问题，形成能力。而作为小主持人，本身的荣誉、锻炼的机会、竞争的动力，都促使学生尽其所能，在教师的点拨下完成课堂教学任务。特别是讨论会中的创造天地栏目，学生自由地通过朗诵、表演、讨论等形式展示自己对本课观点的理解和运用。实践证明，这是必要的，且是可行的，真可谓一举多得，在思品课创造教育的实施上迈出了勇敢的一步。

**高中班主任德育工作总结篇十四**

反思才是前行的途径。

但是效果却迟迟没有体现，直到学期末的倒数第二个月，这个理科11班依旧没有成为文明班，足以证明这学期抓行为规范不是很成功，究其原因，首先是理科班男生较多，男生的行为习惯较女生要差，其次是学生在上学期分班前已经养成了很多坏习惯，习惯一旦养成，要改正就不是一朝一夕的事情了。再则就是自己却少了积极性。上学期基本上每周至少三次在早读时候去检查学生宿舍内务，但是这学期只是在开学时候实行过这个很笨的方法。所以要在自己身上找找原因了。

我总结一下，根本原因在于我善于打进学生的心里，从心里和他们进行沟通，沟通中很多问题迎刃而解，并且深受学生的拥戴。但是这学期说起来实在愧疚，花在某几个学生身上的时间实在太多，无法兼顾到更多需要自己的学生，比起上学期，觉得自己在这方面做得还是不够好。

如果继续教下去，这将会是我长期作战的计划。以作战来打比方，一点也不过分。理科班学生纪律性自觉性实在是不敢恭维。加上成绩好的学生都已经集中10班，自然剩下的学生问题多多少少会是有的。缺乏自觉性和纪律性就是他们成为平行班学生的一个很重要的原因。所以，这个问题是我这学期和将来的研究的课题。在这学期的研究和探索中，只能惭愧地说，还没寻找到更有效的方法。试过班规奖励和惩罚制度，但是时间久了学生对于惩罚显得无动于衷了。也试过培养得力班干严抓班级纪律，但是时间长了还是显现出一系列的问题。于是，最后，只能采取最笨的方法，就是见缝插针式把守住班级。这就是大家最不主张的一种方法了。但是在寻找到适合分校高一11班理科班的方法之前，也只能这样做了。有点悲观消极，但是效果却是的。

对于这一点，我始终是骄傲而自信的。上学期也是如此，班会课发挥了其的作用，帮我培养了一个优秀班级。这学期，我坚信，好的班会课，其作用是不可估量的。于是，每一节班会课我都精心设计。即便在上课时有时取不到预期的效果，我依旧没有气馁。这学期，开始初我就组织了一节主题为“在奋斗中成长”的班会课，让学生畅所欲言，畅谈自己的过去和将来，明确自己的计划和目标，为开学的工作打下了一个很好的铺垫。接下去，我还组织和关于学习方法、行为习惯的班会课，组织学生观看了《感动中国》节目，组织学生写观后感，为了配合月考，还组织了知识竞赛的班会课和考试动员的班会课。这些班会课图文并茂，从课堂反应中可以看出大部分取得了很好的效果。

这是大方面我觉得应该总结和反思的。现在这个班，问题依旧存在，学生学习状态总是不理想，动力不大，纪律问题也深深困扰了我。

有一点，在这一年的班主任工作中，感慨特别深体会特别深的。我想花点时间花点笔墨写写。

我认为，要成为一个学生都喜欢学生都拥戴的班主任，一定要做到一点：用心对待每一位学生。我向来不是一个严厉的老师。我的学生会说，老师，你是一个善解人意的`班主任，你看似要求很松，其实你的要求很严格，我总觉得如果自己不努力，就会辜负了你，就会觉得很对不起你对我的好。学生家长会说：叶老师，把孩子交给你，我很放心!不管是学生的话还是家长的话，总是让我很感动和激动，这既是一种肯定，又是一种激励。让我一直坚信，用心和学生沟通，很多问题会迎刃而解。

用心和学生沟通，要讲求方法。很多班主任本着一颗热忱的心来，却得到了学生的一盘冷水，当他们和我交流的时候，我便会发现，其实很多都是沟通方法出了问题。很多班主任虽然出发点是好的，但是说话的方法不对，好事便成了坏事。例如有的班主任会高高在上询问学生的家庭情况和现状，然后随意安慰几句便让学生回去反思。这样是得不到任何效果的。我的技巧就是，和学生聊天时，要交心。很多现任班主任问我以前我教过的那个学生情况，我都可以将其从小学到现在的事情一一讲给他们听。这是因为，在我和学生谈心时，总是会降低自己的姿态，甚至有时候说到动情时会讲一些自己孩童时期青少年事情做过的一些事给他们听，学生在这个时候是最能向你敞开心扉的，所以把握住这个时机，学生便会讲自己的事情事无巨细地一一向你道来。曾经试过一个行为习惯极差的女生，在和我谈心时泪流满面，向我倾诉家庭的烦恼，完全向我敞开了心扉。这个女生后来的表现也越来越好。当后来我和她的家长沟通时，她的家长非常感激我，还赠送我一个极大的hellokitty毛公仔。

用心和学生沟通，不能一次半次，要持之以恒。也就是要加强后期的跟进。我曾试过每一个星期都和同一个男生谈心起码一次，这样坚持了一整个学期。到了学期末，这个学生虽不能说脱胎换骨，但是起码他的新班主任都没有觉得他有任何问题。这就是用心沟通并且持续跟进的效果。如果只是一次半次的谈心，学生可能只是一时半刻维持了好的状态，时间久了之后未必还会如此，这就需要班主任不厌其烦地跟进。我也曾试过只是和某个学生仅只谈心一次，接下去的日子就没有继续和他交流过，在期末前的一次月考后，他在总结中写道，这次成绩很差，老师很早之前就开始放弃我了。我询问他有这样想法的原因，他说是因为我只是和他聊过一次，以后都没有怎么关心过他，他以为我等同于放逐他。这时，我真正感受到了一次半次和持之以恒的差别了。

用心和学生沟通，要善于借助家长这一势力。我们都知道虽然家长总是关心孩子的，但是也很清楚家长关心的程度和方法总是千差万别。有的时候和家长沟通时，如果遇到的是对孩子成长爱理不理的家长，班主任的热情会稍稍被打击。我就碰到过很多这样的家长，甚至对自己孩子现在读高几都一无所知的都有。但是我没有气馁。我会三番四次地给他们打电话，主动和他们沟通学生的近况。最后，有家长这样说：老师，从来没有一个老师像你这样关心过我孩子，从来没有一个老师像你这样主动地和我们联系。碰到蛮不讲理的家长，有时候我也会发起火来。曾经见过一个家长，因为学生手机被没收而打电话来无理责骂我，还恐吓我说要是孩子发生了什么事情全盘要我负责。当时我也是无名火起，两人甚至是剑拔弩张。后来我从她的话语中了解到这个学生是一个被父亲遗弃的孩子，一直以来就只有她在辛苦地照顾这个学生。于是我冷静下来，从一个母亲的角度理解了她，说了很多体贴她的话，火熄灭了，最后问题也得到了圆满的解决。

虽然用心和学生沟通不是万能的，但是起码在现阶段，这是最适合我自己的方法。

**高中班主任德育工作总结篇十五**

半学期已过，在学校领导与同事的帮助下，我担任了初一（1）班的班主任工作，在这半学期里，我配合班主任宋x老师，完成了以下工作：

1、协助班主任做好班级管理工作，确定班级奋斗目标，班主任请假或公出时间，主动承担起班主任的工作职责。

2、加强对学生的思想政治工作，参加班级的主题班队会活动，配合政教处举行一些有意义的主题班会，利用班会课和班主任共同对学生进行身心教育，帮助学生澄清思想上的模糊认识，提高学生的学习自觉性，充分利用课余时间和有关学生谈心，及时对个别学生进行针对性的教育，对出现问题的学生及配合班主任进行教育，必要时进行家访。

3、负责出好班级每月一次的黑板报，充分利用班级板报，加强对学生的德育教育，进行管理。

4、负责班级卫生工作，包括个人卫生和环境卫生。针对目前流行的禽流感等传染病进行健康教育，普及学生的健康卫生知识。好卫生条件既能使身体健康，又能养成良好的生活习惯，还能创设一个良好的学习环境。

我尽量做到把自己的工作细化、和班主任协商学生管理的事项、在这半学期里我体会到班级管理不是简单的分西瓜，需要正面和班主任沟通、商议，最后达到管理目标、努力方向一致。我将用心去学习，虽然目前班级中的学生存在很多的问题，但是我依然用发现的眼光寻找孩子身上的每一处闪光点，关爱孩子，尊重孩子，宽容孩子。顺利地完成班主任工作。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn