# 最新教师师德演讲稿一等奖原创(大全11篇)

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2024-06-19

*演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。教师师德演讲稿一等奖原创篇一印度大诗...*

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。

**教师师德演讲稿一等奖原创篇一**

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的”的确，我也是一片平凡的绿叶，虽平凡但无悔，虽平凡但无私。

那是二0秋十月的一天接到通知，县教研室要来鸭子口乡进行创新示范课验收，准备的时间只有四天为了全身心地投入工作，我把女儿寄到她姨妈家不幸的是第二天早晨噩耗传来，女儿在奶奶接回家的途中被摩托车撞伤，肇事者逃之夭夭为了工作，为了孩子们，我稍微料理了一下孩子和母亲，再次把婆孙二人托付给孩子的姨妈。

于是，我白天忙着上课，照顾女儿，晚上回来备课，准备资料，连续一个星期，几乎每天只休息了两三个小时要上课了，但我已没有了信心，因为女儿没照顾到，准备也不充分，情绪也失了控，我只好带着沉重的心理负担走上讲台，没想到，学生们给了我最大的支持，他们和我配合得是那么默契。

课后，大部分学生以《老师真辛苦》为题写下感人至深的作文，其中一个叫王婷的同学的作文，读得我和全班同学泣不成声或许，有的人会说我是一个没有人情味儿的母亲，的确，我丢不下两岁半的女儿，但我更丢不下我的学生那段时间，尽管纷乱繁忙，但我收获了，收获不是惊喜，不是硕果，而是平凡——学生的理解与支持，师生间心灵的沟通是啊，“吃也清淡，穿也素雅，心怀淡泊，起始于辛劳，收结于平淡”这不正是教师的人生写照吗?既然我选择了教师这一职业，也就选择了平凡但我将会用自己的那份钟爱写下一生的承诺：做一个平凡的\'营养师，帮山里娃飞越大山蓄积力量;做一个平凡的导航员，为山里娃飞越大山导向;做一个平凡的孩子王，和山里娃一起在新课程中展翅飞翔!

师德优秀演讲稿二：为了心中那份爱

“一切为了孩子，为了孩子一切，为了一切孩子”我把它当作我从教的最高准则，在平凡的工作岗位上做着平凡的事情因为我选择了教师这一职业。

我从不因个人私事和家庭困难而耽误学生的学习我清晰地记得：前年夏天，我到三峡学院参加小学英语教师培训学习，一个噩耗传来，父亲溺水身亡，犹如晴天霹雳，因为家中还有两个急需他照料的亲人——瘫痪在床的祖母和患精神病的母亲但我从没因家中困难向组织要求什么，也从没因此而耽误学生一节课只有空闲之余，我才回去看看，直到祖母去世。

如今,在市场经济大潮的冲击下，人人奔钱看，而作为教师的我们，往往是两袖清风，囊中羞涩虽说我们不具备金钱的富有，但我们在精神上是富有的，有谁能像我们一样，一举手、一投足，一个美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能拨动一个个美妙的心弦，就能带给他们无限欢乐?!

我是教师，就要奉献，淡泊名利、安贫乐道，时刻不忘责任，一心想着事业“捧着一颗心来，不带半棵草去”为了学生能全面发展，培优辅困;为了学生能共同进步，促膝谈心;为了学生能受到教育;不知付出了多少时间与精力!但我无怨无悔因为我从事着“天底下最光辉的事业”

我爱学生，学生也爱我因为有了爱，地更阔，天更蓝;因为有了爱，花更艳，草更芳而心中的那份爱，将激励着我在人生的道路上艰苦跋涉，用热血和汗水去浇灌一茬茬幼苗、一簇簇花蕾，用爱心去托起明天的太阳!

师德优秀演讲稿三：与时代同行

纵观古今，大凡有价值的生命，无不为自己的选择而苦苦追求十九世纪的中国，灾难深重，时代要求我们反抗、变革、图强戊戌六君子选择了她，不惜血洒街市口詹天佑选择了他，京张铁路人合形设计至今焕发光彩二十世纪初，封建王朝摇摇欲坠，时代呼唤我们摧毁它，秋瑾选择了他，追求自由，而为之抛头颅八十三年前的五月，作为战胜国的中国却又面临着瓜分，时代又一次呼唤着我们争取民主与自由，亿万的青年选择了革命之路，抛头颅，洒热血为选择而追求着五十年前，中华民族自由了，时代需要我们建设祖国，雷锋选择了她而为人民服务，众多的劳动者选择了她而默默无闻的工作选择了，所以追求。

**教师师德演讲稿一等奖原创篇二**

演讲又叫讲演或演说，是指在公众场所，以有声语言为主要手段，以体态语言为辅助手段，针对某个具体问题，鲜明、完整地发表自己的见解和主张，阐明事理或抒发情感，进行宣传鼓动的一种语言交际活动。下面是小编为大家收集关于特教师德

演讲稿

一等奖，欢迎借鉴参考。

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好!

我叫，来自，首先向共同奋战在白水教育战线上的各位领导、各位老师表达最诚挚的问候和最衷心的祝福!在鼠年里，祝愿大家身体健康，阖家欢乐，工作顺利，万事顺意!

国运兴衰，系于教育;三尺讲台，关系未来。作为一名年轻的特岗教师，踏上三尺讲台，能为白水偏远的农村中学教育贡献自己的微薄之力，对于当初的选择，我的内心依然笃定不悔，我始终热爱教师这份职业。从把教师作为一种职业，到把它当作一种理想与事业，一种挑战自我、完善自我的方式。面对工作我积极要求上进，面对生活乐观进取，虽然说实话云台的环境着实艰苦，但那一双双渴求知识的眼神和一幕幕暖人心扉的故事，始终是我坚守在那彤红的希望!在学生眼里，我既是严格负责的好教师，又是活泼、风趣的大哥哥，在这双重身份之间，尽心尽力，尽职尽责地引导着每一位孩子健康成长。

虽然从教时间不长，但我在平凡的工作岗位上，懂得学习和拼搏，我是学美术出身的，到云中后跨行语文，这对我来说是个不小的挑战，但有挑战就有动力，所以在业务能力上我不断地努力、勤奋，用一颗真挚的心谱写着属于我的“红烛”人生。总希望与学生们一道，快乐着他们的快乐，幸福着他们的幸福……课堂上我们共同探索知识的奥秘;黄昏后我们一起戏说人生的价值。生气时大声咆哮;高兴时欢欣鼓舞;在不断地接触中我也深刻领悟到“学高为师，德高为范”的真旨。师德是教师最重要的素质，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。尤其是我作为一名地处偏远的云台老师，面临的大多是父母外出打工的“留守儿童”，更应该严格要求自己，树立良好的教师形象。给予他们更多地关心和爱护。教师不仅要教好书，更重要的是育好人，各方面都要为人师表，要有高尚的道德情操，才能以德治教、以德育人。用一颗温暖的真心以高尚的情操引导学生全面的发展，不断的进步。

初到云台时就仰慕云台山的绮丽，恰巧我是个喜好游山赏水的旅客，还有一点喜欢低碳的自然旅，记得那是一个深秋的周末，我整装待发，早已耳闻从学校到云台山的路途之遥，费时之久，据说有的路不是很好走，何况我还是步行……虽然听上去有些艰辛，但是丝毫没有挫败我前往的意念，其实动力来自于我的几个学生，他们的家就住在那里，从平时观察看可能家庭条件比较艰苦，上学放学这么远的路从没有父母接送，全靠他们的一双脚……的确，我走在了他们上学放学的必经之路上，哎，怎一个远字了得!也比较偏僻，路人很少，就算想搭个顺路车，这还得碰碰运气，就这样走着，腿脚已经很困了，我的心里也有些黯然，这么远的路学生上学全靠走，这远就不说了，要是遇到个雨天雪天，连个躲雨的地都没……可是他们上学却从未迟到过。突然在转弯处的半坡上，几个放牧的孩子向我招手，慢慢的向我这边跑来，原来是我的一个学生，后来才了解到他们回到家除了完成作业，多数时间是帮家里干农活，放牧。看着那些瘦弱的身躯和背后片片的牛群，我的心顿时沉重了些许，想想城里的学生，家长车接车送，生怕淋着冻着，和他们一样的同龄人，谈论的是贾斯丁比伯的流行乐，商讨的是除了美术还应该学学跆拳道好来让自己更充实……而我的学生们，他们闲暇谈论更多的是哪里的草茂便于放牧，那个地方是他游玩的“新大陆”……刹那间，阳光洒在了他们可亲却泛着稚嫩的脸上，顿时配着蓝天、白云、绿草、牛群，我越发的耸了耸衣服，暗暗地在心里下定决心，更好的用真心去关爱他们，更真切的把心系在他们身上，不断地区努力，为他们插上翅膀，飞出大山!

虽说我们不具备金钱的富有，但我们精神上是充实的。我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼;有谁能像我们一样，天天面对的是一张张可爱的笑脸，一双双晶莹的眼睛，一颗颗透明的心，一个个青春的梦?有谁能像我们一样，一举手，一投足，一丝美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能拨动一根根美妙的心弦，就能带给他们无限的欢乐?我们是欢乐的引导者，也是享受者，同时更多的是分享和传播，一时间晒晒微博，成为我晚睡前的必修课，云台的学生很淳朴，更懂得感恩，平日里对他们的点滴关爱与呵护他们都牢记于心，每逢佳节在我的窗台上总会收到别具一格的匿名礼物，他们没有阔绰生活费，我知道他们每周也就代20块钱，更不懂得用多高贵的东西来奉承老师，他们明确的只有一个，那就是把普通的材料用感恩的爱心编制出不平凡的礼物送给他们最最想感谢的“班主任”，他们知道我不是本地人，时不时就一个通红的苹果映在我的窗台，那种红很温暖，携裹着阳光的颜色!这种爱很纯真却很厚重，这种爱很随意却很可贵!于是，我收集，我记录，晒在微博上，分享欢乐，让过多的人关注欢乐，传播欢乐!

是呀，花有花的风采，叶有叶的荣耀，作为一名农村教师，我深感自己责任的重大，工作需要持久的耐心与创造力，以后的路还很漫长，我将继续为同学们服务着，脚踏实地，一步一个脚印地服务着。正如米裕庆教授所说：把一个信念播种下去，收获的将是行动;把一个行动播种下去，收获的将是习惯;把一个习惯播种下去，收获的将是性格;把一个性格播种下去，收获的将是命运。让我们跟上时代的步伐，学习、学习、再学习，用爱心铸就学生成功的翅膀，让他们飞得更高!飞得更远!

各位领导，老师们，大家好

在这里演讲师德教育，我很紧张。面对在座德高望重的老师，我不敢妄言师德。我只想讲一下我在特校一年来的一点点体会。

今天我的演讲题目是《爱在路上》

世界上最神圣的是生命，哪怕是一朵残缺的花，也想绽放全部的美丽，哪怕是一棵受伤的小草，也愿献出一点绿阴。这些残疾的孩子，因为上帝的一个打盹，让他们变成了一朵朵残缺的花朵，一棵棵受伤的小草。而我们在选择特教的同时，也同样选择了一种生活——一种爱心筑就的生活。

今天，在座的甘为人梯的老师们，你们当中有的双鬓抵不住风霜的洗刷，有的风华正茂，处处洋溢着热血青春，但在你们眼中都共同闪烁着一种孜孜不倦的求索，兢兢业业教书的执着，更有一种闪光的、透着浓浓爱意的眼神。也因此你们正用爱、包容和尊重接纳着一个个神圣的生命，倾其所有帮助他们展示自己生命的全部美丽，献出全部的绿阴。这其中也包括我。

斯霞老师说过：“没有爱就没有教育。” 是的，在特校的一年中 ，我几乎是在震撼与感动中度过每一天。

一个7岁的孩子发烧,喘气,值班教师叫来校医,校医说是比较严重,让快去医院。我和一位女教师穿上衣服,急忙找了200元,把孩子裹的严严实,抱上就走,虽然我们隔壁就有个医院路程很近,可是一趟下来,我的胳膊已经酸了,找到儿科医生,简单的先测体温说是38.3,咳嗽声音不对,让化验血和做一个透视,我们就这样楼上楼下,这楼那楼的跑着,心理很着急,怕孩子有什么问题。在抽血化验的时候，当那个很尖的针扎在孩子的手指的时候,他打了个哆嗦一声也没哼,我不禁为这个孩子的见前所感动,我的眼睛里充满了泪水。

一位朋友曾经问我，你们特教老师怎么上课呢，我说是用两只手，他惊叹，觉得不可思意。是的，我们的老师就用这两只手和一颗心，为学生和知识之间架起沟通的桥梁。让学生从不知到知之甚少，从知之甚少到知之甚多，这是一个过程，也就在这这样的路上铺满了我们特教老师满腔的热忱。学生不懂，五遍，十遍，反反复复：用手语结实不清，用图画、用演示，用尽各种可以想到的方法，这是在课堂上。在生活中，对那些生活能力比较弱的学生，我们的老师就如慈母一样，端饭倒水、铺床叠被、问寒问暖，用真诚的心去温暖着每个残缺的生命。

爱，挂在嘴边是苍白无力的，只有落实在行动上，才是感人至深的。在生活区生活的一年中，我听的最多的、也最让我感动是，是学生们对生活老师常说的一句话：您就象我们的妈妈……是的，只有火才能点燃火只有爱才能融化爱，这才是教育对爱的最好诠释。

爱在特校，我们的老师正是用自己的行动，为残疾儿童撑起了一片晴朗的天空，用自己的爱书写了平凡而出色的人生。也让我们用爱搭建一座通向未来的平台，将爱延展成一条漂满阳光和花朵的大河，使我们和学生沐浴其中，欢畅其中。

谢谢大家!

我曾听过这样的感叹，我生不逢时，没赶上英雄时代，要不我也会扬名天下!我也听过类似的抱怨，我时运不佳，没摊上个好岗位，否则咱也不想当孩子王。但我却要说，选择教师，我今生无悔，也是我毕生的追求。

20xx年的秋天，带着对明天的憧憬，走上了三尽讲台，实现了我的梦想。虽是偏远，落后的湖滩中学，我却异常满足。一天到晚和孩子们打交道，我觉得很有意思，很有乐趣。天真活泼，心地善良的孩子们，在我的教育下，一天比一天懂事，一天比一天成熟。我看到了教育的力量，也深深地爱上了自己的事业。

爱岗敬业，诲人不倦，是对每位教育工作者最基本的要求，初涉教坛时，我深知在学校所学的知识远远不够。提高自身业务素质，异常重要。于是我的书桌上就多了些教育专著，教育教学杂志，读读、摘摘，博采他山石，琢为自家玉。平时，常向有经验的老师请教，听课，听讲座，学写论文，取他人之长，补已之短。

爱学生是教师的天职，没有爱就没有教育。我把爱镶在举手投足间，嵌在我的一颦一笑中，让学生时刻感受到了信任与鼓舞。我总是把学生看成自己的弟妹，不失时机地为贫困的学生送一句安慰，为自卑的孩子送一份自信，为偏激的学生送一份冷静，让学生时刻生活在温暖中。

寒来暑往，风雨八年，我不曾为我的早出晚归而后悔，也不曾为我的挑灯夜战而遗憾。因为在我的学生身上，我看到了我的付出所开的花，所结的果。我从教虽短短八年，但在这八年里，凭着对事业的真诚迷恋，对学生的无比热爱，所教的每届学生都在进步，都在成才。我想，这与我的不懈追求是分不开的。

“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”，在事业默默的耕耘中，我体验到了人生的幸福，每个教师节一封封热情洋溢的信，一张张饱含谢意的精致卡片，雪片似的从四面八方飞到我的身边。我的心里总是缀满了骄傲与自豪。我在心底里默默发誓，不为别的就为这些天真无邪的学生，我也要把工作干好，不求轰轰烈烈，但求踏踏实实;不求涓滴相报，但求今生无悔。

**教师师德演讲稿一等奖原创篇三**

尊敬的各位领导、各位评委，亲爱的老师们：

陶行知先生说过：\"学高为师，德高为范。\"说的是为师者不仅要有广博的知识，更要有高尚的师德。优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。

从教近二十载，深深地爱着教师这个职业。教师不仅是知识的传授者，更重要是教给学生做人的道理，所谓\"教书育人\"。学高为师，身正为范。一个教师的威信、魅力、修养、不是靠讲，不是靠说教，更不是靠别人的同情与施舍，而在靠本身真正的实力。靠实力、靠真本事，张扬个性，完善自我，魅力才能彰显。

尊重学生，学生会尊重你；理解学生，学生会理解你；信赖学生，学生会信赖你。对待学生要有爱心，辅导学生要有耐心，教育学生要有细心。以诚心善待每一个学生，才是学生心目中的老师，才是学生永远尊敬的老师。用自己的品德去影响学生，用自己的智慧去启发学生，用自己的言行和爱去感染学生，努力用智慧托起明天的太阳。教师是人类灵魂的工程师，\"为人师表\"是教师最崇高的荣誉，也是教师的神圣天职。在学生心灵中栽下一棵尊重的幼苗，用爱心去浇灌，必将伴随其生命的成长竖起人格的参天大树。\"万紫千红随风去，冰心一片载玉壶\"，这就是一位普通教师的高风亮节！教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到，坚持严于律己。教师要知道教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵。我们要学会喜欢学生，喜欢和他们在一起，这样才可以发现他们的优点，我觉得\"身临其境\"才是最好的教育。

二十一世纪的中国，不仅在经济发展上将上一个台阶，而且在社会主义精神文明建设上更将跃上一个新高度。作为一个人民教师，负担着全面提高国民素质、提高全体人民，特别是青少年一代文明程度的直接责任。\"教育者先受教育。\"只有最大限度地提高教师为人师表的水平，才能胜任人民教师的历史使命，无愧于人民教师的光荣称号这就要求教师要时时处处以身作则，为人师表，凡要求学生做的自己必须先做到做好。比如要求学生不迟到早退，教师自己就不能迟到早退；要求学生文明礼貌，教师自己言谈举止切切不可粗鲁；要求学生遵守行为规则，教师应自觉遵守教师守则。否则，光要求学生，而自己又不身体力行，反而胡作非为，学生就认为这样的老师言行不一，出尔反尔而不可信赖。孔子云：\"其身正，毋令则行，其身不正，虽令毋从。\"中小学教师的工作对象是成长中有极大可塑性的未成年人，教师的道德表现能够影响一个学生的一生。作为教师，榜样的力量是无穷的，其身教必然重于言教。要在自己的职业道德方面追求卓越，追求高标准，这是构建我们未来民族道德素质的基础。

\"人类灵魂的工程师，\"燃烧着的蜡烛\"等称号，是社会对教师职业的高度评价，同时，也是对教师提出的要求。教师要像商口行业一样，将\"为顾客服务\"溶进\"为学生服务\"之中去，并且要具备这种心大态。不能再像过去那样高高丰，对学生指东点西，把他们当作指挥的工具来使唤。教师在教学中的`服务心态，不应只少数优等生服务，而应该平等对待那些后进生，因为他们同样也是\"财富\"的源泉。教师甚至要给予他们最优惠的服务，设法调动全心全意的积极性和上进心，善于捕捉他们身上的闪光点，把他们培养成为合格且有特色的\"产品\"。此外，教师的课外辅导，上门家访，以及与学生的抵足谈心等，都可以看作是这种服务心态的具体表现。只有当我们的教师具备了这种心态，才会在日益激烈的行业竟争中立于不败之地，并使\"太阳下最光辉的事业\"更焕以光彩。

最后，我想用一首自己写作的小诗来代表我此时此刻的心情，我是一名平凡的教师，平凡得如一片树叶，一棵微草，也许，你都不曾注意过我。但是，我却是无数园丁中的一员，我选择了教师这个职业，从不没有后悔过，淡泊名利，踏实做人，勤恳工作，就是我做老师的坚持的原则。我愿奉献教育事业一生一世，教学相长，在教学中锐意进取，在教学中得到快乐，得到幸福，我将用自己的行动继续诠释与实践自己的教育理想，奉献出自己的余热，做一名快乐幸福的老师。有人说，老师你无私的奉献，你值得我们学习。我说，不用赞美，假如我的无私能教会我所有学生无私，那我就是一粒种子，一粒无私的种子，总有一天，这颗种子能在各行各业、千家万户中成长、开花、结果。这就是做老师最大的\"所得\"。

**教师师德演讲稿一等奖原创篇四**

尊敬的各位领导、各位教师：

您们好！我演讲的题目是《爱，教师的职责》！

朋友，作为教师，你是否有这样的感觉：爱品学兼优的“尖子”学生容易——-这种爱常常是自然而然地由衷产生，而对所谓“差生”就不那么容易爱得起来了。

你是否留心过中有这样的镜头：一个学习成绩好的学生能获得师生、的重视，被爱着；而一个成绩不好的学生则若无其人地被忽略，爱与他们无缘。

殊不知，正是这样的学生更需要人们的爱，因为他们有苦恼，甚至是自卑。他们的心，有更多需要被人理解的东西。

当然，爱这样的“差生”，需要付出一定的代价，牺牲一些，花费一些精力。但是这种爱更有价值，更为人称道。或许这种爱，未必一定能在学习上显出效果来，但是它使人心热，使人不再陷入消沉痛苦，从而产生积极的效果。这是我深刻的体会啊！

我深深地体会到，要启开孩子们心灵的大门，教师必须付出的热情，因为一切的教育方法，一切的教学艺术，都产生在教师对学生的无比热爱的炙热心灵之中。

要知道，爱可以化冷漠为热情，化忧郁为振奋，化悲伤为喜悦，化懒惰为勤奋。爱是真正促使人复苏的动力。这种爱每个人应该贡献，每个人应该获得。

让我们去爱吧，使我们周围充满爱的温馨，切记：他们更需要爱；爱，教师的职责！

演讲人：xxx

20xx年x月x日

**教师师德演讲稿一等奖原创篇五**

曾经读过这样一首诗：

“我是一个老师，我将手中的红烛高高举起，只要我的鸽群能翱翔蓝天，只要我的雏鹰能鹏程万里，只要我的信念能坚如磐石，只要我的理想能永远年轻，我情愿燃烧我的每一寸躯体，让我的青春乃至整个生命，在跳动的烛火中升华，在鲜红的血液中奔腾……”

这首诗点燃了我心中的激情，澎湃起我教育的梦想!带着这份激情与梦想，我踏上了由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台。从此，我拥有了一个神圣的名字——教师。

教师的职责是教书育人，教师是知识的传授者，更是引导学生如何做人的引路人。可以说，教师是除家长外，对学生的成长影响最大的人。学高为师，身正为范。所以，一名教师的师德、人品会对学生产生极大的影响，甚至会影响一生。

清晰的记得，20xx年9月我踏上了工作岗位，学校安排我担任高一十班的班主任以及数学教学工作。对于刚参加工作的我来说，一切的一切都是那么新鲜。可真正做起来，才知道这一切又是那么艰难。

在他任职之前，我找他谈了一次话，告诉他：“要想管好宿舍，管好其他舍友，首先自己的纪律得过关。”他不好意思的挠挠头说：“老师您放心吧，我一定努力做好!”果然，他没令我失望，他们宿舍的纪律越来越好了，他本人在学习上也进步了很多。现在，这个学生各方面表现非常好，违纪捣乱再也找不到他了。我知道，这是我的爱心，我的付出感动了他们，我们十班的纪律也越来越好了。

教师是孩子人生路途的领路者，教师是孩子构建人生大厦的奠基人，因此就需要教师有一双慧眼发现问题，用智慧来教育孩子，让他们茁壮成长。但是我刚刚接触高中教学，虽然在理论上掌握了很多知识，但真正站在讲台上时，这所有的一切显得那么苍白无力。正当我一筹莫展的时候，学校开展了新老教师结对子活动，以帮助青年教师快速成长起来，他有一个动听的名字，叫做“青蓝工程”。从此以后，我有了自己的师傅——冷俊宁老师。从此以后，每天的我忙于听课、备课、讲课之间。冷老师的课总是上的那么生动，如一缕春风扑面而来，让人留恋。我努力的学习着，我希望有一天我能像我师父一样优秀。每天早晨7点钟左右，与张正志老师的“清晨讨论会”令我受益匪浅，我有什么困惑、想法都会向张老师请教，而张老师每次都毫无保留的说出他的思路。在班级管理方面，我有什么疑难问题时，都会请教王桂翠老师。正是有了组里的每一位老师的热心帮助，我才能一步步的成长起来。一个人的成长，是经过许多老师的启蒙、教诲和指导的。在我的个人成长中，我得到了这么多老师的帮助和指导，在这里我要向帮助过我的老师表达我最真诚的感谢。

对工作充满了激情和热情的我几乎把所有的时间和精力都投入到了工作中。每天早上我六点半左右就到了学校，开始了一天的忙碌。晚上经常接近十点半才回家。加班加点备课到凌晨也是常有的事。我每天忙碌着，虽然很累，但我却乐在其中。我最喜欢的事便是上课，站在讲台上，几十双眼睛注视着自己，那种感觉非常好。学生们和我一起思考、讨论、学习。一想到由于自己的付出，他们能从不会到会，从不知到知，我就会有一股小小的成就感在心中升起。

“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干，”这是一名教师不朽的追求。在这条道路上，我愿将青春融化在教育的沃土中，和在座的各位老师们一起肩负起国家和人民赋予我们的责任，将一只只凝聚着师爱的手高高擎起，搭建起一片教育的蓝天!

我的演讲完毕，谢谢大家!

**教师师德演讲稿一等奖原创篇六**

各位评委，同仁们：

大家上午好！

我却不敢大声呼喊这个神奇而又伟大的职业就是幼儿教师，因为大众只认为我们可是是看孩子的保姆，因为我们的薪金甚至还比不上不认字的月嫂保姆。

从前幼师在某种程度上一向是一个被忽略不计的职业，因为她介于保姆与小学教师之间。三年过渡光景，被认为可有可无。可如今幼师被重视了，但此种重视并非是在职业上得到了认可，更不要说是在社会地位上。近些年，媒体凡是提到幼儿园或是幼师问题，不是入托难，就是学费高，再不就是园车出事。从未见过任何正面报道，媒体作为社会舆论的风向标，到底为我们幼教行业做了如何的标注。

请不要再质疑我们幼师的付出，请不要再诋毁我们的人格。幼师这个年轻的职业群体，她们还是刚刚离开学校，步入社会的孩子，20几岁的个性签名，应当是“青春无悔”，不应当是“压力好大”。我们的座右铭是“捧着一颗心来，不带半根草去”，我们的校训是“德高为师，身正为范”。不管我们有没有结婚生子，我们都想听孩子叫我们一声“教师妈妈”；不管我们组织活动周末加班多辛苦，我们只想听家长一句“教师，您辛苦了”；不管我们穿着多漂亮的新衣服，孩子哭了，我们还是蹲下去抱住他，任凭孩子的眼泪鼻涕在衣服上擦；不管我们教师生病多么的不舒服，还是惦记的生病请假的孩子有没有康复。

所以，请媒体不要再大肆渲染幼师恐怖，这样孩子怎样会爱上幼儿园。所以，请家长不要再捕风捉影疑神疑鬼，这样孩子怎样会爱上教师。在教师这个群体，仅有幼师是蹲坐着，甚至偶尔是跪着上课的，因为我们不要孩子仰视我们，因为我们不要孩子和我们有距离，我们放下架子，因为我们当自我是孩子的亲妈妈，我们偶尔批评孩子，是因为我们当那是自我的亲孩子，恨铁不成钢。但我们幼师在人格上不会是蹲坐的，我们是笔直的，像白杨树一样，身无旁骛，不求像松柏名垂千古，但求胸怀坦荡。我为幼师正名，在职业操守上，我们无愧于心。我为幼师正名，在人格上，我们绝对“站直了”。

我的演讲完毕，多谢大家！

**教师师德演讲稿一等奖原创篇七**

一等奖师德师风演讲稿【范文一】

各位评委：

上午好!我是选手骆斌，来自岳坊中学，今天我演讲的题目是——《师德的颂歌》!

在师范求学时，老师告诉我，作为未来的一名老师需要终生铭记的一句话-——学高为师，身正为范!这是我第一次接受师德的训诫。懵懂中似乎明了老师应努力做到“身正”，应有高于一般人的品德修养和境界。

后来，走上了工作岗位，踏上了神圣的三尺讲坛，开始了自己的执教生涯，周遭的人给了我更多的关于师德的诠释和教诲，我便也从中获得了更多的认识和理解：

领导告诉我，师德就是工作兢兢业业，恪尽职守;

同事告诉我，师德就是融洽和睦，互帮互助;

一届一届的亲若朋友，宛若亲人的学生用他们的一言一行，用他们的是是非非、评评论论，用他们在与你交往中的点点滴滴、一情一感中也在告诉我，师德就是真诚相待，公平视之，用爱心、细心、耐心拉近距离，指引方向，召唤迷途的羔羊，唤醒沉睡的幼芽。

古人云：世事洞明皆学问，人情练达皆文章!

而现在，经历了太多太多与学生、与学生家长、与同事、与社会中诸般人的交往;阅读了太多太多有关教育、有关教学、有关教师、有关师德的报刊杂志、论述著作;又思索了太多太多关于学科教学、学科教育、职业愿景、动力、职责、操守等等。在这太多太多的经历、太多太多的阅读、太多太多的思索中，让我对教师、对师德也有了更深入的、更进一层的体会和理解。

师德，她从苦苦构想执教思路，终有所得的欣喜中款款走来，带着疲劳却一袭芳香，醉人!

师德，她从课堂上指点江山、激扬文字的洒脱中款款走来，痴迷于课堂的高效教学的追寻，快意!

师德，她从课下和学生促膝谈心、释疑解惑、坦诚相待、倾心相助之中款款走来，带着点点滴滴情感的积淀，诱人!

说不完，道不尽的感怀;

举不尽，列不完的方方面面。

师德，她融进了教育教学的点点滴滴之中，她体现于为师之人的方方面面。

师德，她宛若《诗经》中情感的追寻，体现的是一种纯洁的神圣!

师德，她宛若《离骚》中屈原的一声长叹，指引的是一种理想的情怀!

师德，她宛若《史记》中司马迁的坚守，告诉我拉的是一种担当与承受!

其实，她更像标点中的省略号，需要我们用一腔热情、一片丹心、一生的辛劳、永恒的执著、坚定的信念、不懈的追寻、实际的践行来填充这座人生的、为师的丰碑;来演绎、诠释这场自我的、为师的角逐!

谢谢大家!

一等奖师德师风演讲稿【范文二】

尊敬的各位领导和全体教师：

你们好!学校领导要我来参加这次演讲会，既没有命题，也没有说限定在几分钟之内，让我感到为难，这是我遇到的第一个困难;今天我是第一次登台演讲，有一种不适应的感觉，这是我遇到的第二个困难;况且，刚才前面的几位老师又做了精彩的演讲，热烈的掌声可以作证。这给我增加了压力，算是我遇到的第三个困难。

但是，我并不胆怯，相反，我充满了信心。我相信，既然我站到了这个讲台上来，我就必定能够鼓起勇气，竭尽全力，让自己体面地走下台去!因为我选择了这样一个演讲题目--------《爱，教师的职责》!

朋友，作为教师，你是否有这样的感觉：爱品学兼优的“尖子”学生容易------这种爱常常是自然而然地，由衷产生地，而对所谓“差生”就不那么容易爱得起来了。

你是否留心过生活中有这样的镜头：一个学习成绩好的学生能获得师生、父母的重视，被爱着;而一个成绩不好的学生则若无其人地被忽略这，爱与他们无缘。

殊不知，正是这样的学生更需要人们的爱，因为他们有苦恼，甚至与自卑。他们的心，有更多需要被人理解的东西。

当然，爱这样的“差生”，需要付出一定的代价，牺牲一些时间，花费一些精力。但是这种爱更有价值，更为人称道。或许这种爱，未必一定能在学习上显出效果来，但是它使人心热，使人不再陷入消沉痛苦，从而产生积极的效果。

这我是有着多么深刻的体会啊!

我是带着稚气踏入学校大门的。记得刚进入学校大门的那一天，我是多么欢喜，因为我也终于拥有了黑板、粉笔、教鞭，有了一大群学生。

听说做教师最重要的就是“威严”。于是，为了拉开我年龄上与学生过于相近的距离，掩饰我性格上的天真。幼稚，弥补初登教坛在教学上存在的许多不足，一句话，为了叫孩子们信服我，我课内课外板起了我本来友善和蔼的面孔。果然，半学期过后，我的“弟子”们变得服服帖帖了，路上，他们见到我，想笑，但脸上的肌肉扯不开来，因为怕我，想视而不见又不敢，因为我明文规定，见到来时要有礼貌，于是，只好颤着嗓音，挤出一句“老师好”，随即变低下头去，一溜烟地不见了。有时，他们在教室门口嬉耍，只要听说我“驾到”，变吓的鸡飞鼠跳，最后钉在座位上，大气不出。这种场面，虽然多少使我感到某种隐约的失意与不安，但终究制服了学生，并因而获得了纪律优胜流动红旗，期末，还被评为先进班级，我也获得了优秀教师的称号。这些胜利，一下子便将那些阴影一扫而光，我陶醉在自豪于得意之中。

然而不久，一件意想不到的事情把我击醒了。班上有位男孩子叫小峰，他学习基础差，经常不完成作业，而我对他不是挖苦就是讥讽，要不就是板着的面孔。有一次，他作业没完成，我不问青红皂白，就对他下了“逐客令”：“回家补”。他鼓起勇气，怯生生地说“老师，我在学校补吧”。我冷笑一声，幸灾乐祸地说：“怎么，怕挨打?还是回去好，挨打不要紧，只要记住疼，以后就会写作业了。”他走了，我的心也“宽”了然而他下午没有来，我的心不安了。我的良心牵着我走到了他家，他并没有回家补作业，只是对妈妈说：“妈妈，我不念书了，我给您放猪。”我形容不出当时听到这句话时自己的感受，只觉得像有一只巨手紧紧地揪住了我的心。自责、忏悔、镂心蚀骨的痛楚阵阵袭来。小峰渴望谅解，渴望温暖，渴望关怀，我，作为一名人民教师，孩子的班主任，对他是什么态度?真正把他看作是人民的后代祖国的希望了吗?羞愧啊、羞愧，教师这一神圣的职责,被我亵渎了!

记得有一位乡村女教师，她没有值得炫耀的文凭，没有一点先进的教学设施，但她有着一颗母亲的心，一双园丁的手，她以无私的爱、彩色的笑、博大的胸怀，温柔的臂膀抚慰着一群有着不同程度残疾的孩子，取得了惊人的成绩。

我醒悟了：我虽有着她所没有的，但她所具备的则正是我所缺乏的。我若还一味地保住自己的所谓“威严”能保证不会出现第二、第三个小峰吗?严峻的教训催我自省，教我悔悟。

于是，我找回了一度失去了的童心，并将它们跟孩子们的心融汇到了一起。孩子们变的笑了，活跃了，不再怕我了，爱上我了。

我深深地体会到，要启开孩子们心灵的大门，教师必须付出最大的热情，因为一切最好的教育方法，一切最好的教学艺术，都产生在教师对学生的无比热爱的炙热心灵之中。

要知道，爱可以化冷漠为热情，化忧郁为振奋，化悲伤为喜悦，化懒惰为勤奋。爱是真正促使人复苏的动力。这种爱每个人应该贡献，每个人应该获得。

让我们去爱吧，使我们周围充满爱的温馨，切记：他们更需要爱;爱，教师的职责!

一等奖师德师风演讲稿【范文三】

各位同仁：

大家好!

世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：“那是什么呢?”我将毫不迟疑的回答您：“那就是爱!”爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的.奉献。我认为教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨“老师，您早。”那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机;每天傍晚随着一声声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和快乐。那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己;那块黑板写下的是真理，擦去的是功利;那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。

身为一名人民教师，我深深地懂得，教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，我用我的爱心感化着学习困难的学生。当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。

唐代韩愈曾经为我们老师写过一篇文章，里面写到：“师者，所以传道、授业、解惑也。”说的就是我们教师教育学生的第一目的是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教育学生是不是多上几节思品课，让学生背诵日常行为规范就可以了呢?不是的。我国古代大教育家孔子曾说：“其身正，不令而行,其身不正,虽令不从”作为教师我们要在要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自己的行为举止，言谈风貌。教师的一言一行都对学生起着潜移默化的作用。教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系着学生素质的培养。“学高为师，身正为范”，用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊。”相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

岁月匆匆，我在教师岗位上已经工作了一年，经过了这300多个日日夜夜，我也经历了很多的酸甜苦辣。但是常言说的好：为了孩子的一切，为了一切的孩子。而这个目的的达成，我仍需努力。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”

让我们用慈爱呵护纯真;用智慧孕育成长;用真诚开启心灵;用希冀放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳!

一等奖师德师风演讲稿【范文四】

各位领导，各位老师：

大家好，今天我演讲的题目是《坚持》!

回想当初，我们满怀热情，选择了这“太阳底下最光辉的职业”。年少轻狂，意气风发，立志耕耘花园，培育花朵。可以说，走上讲台的我们都曾经有一番壮志宏图，想通过自己的拼搏成为一位名师，或者成为一名管理者，但随着时间的推移，岁月的流失，工作的打磨，雄心没有了，壮志消失了，原来现实和自己的理想差距如此遥远。

我们似乎变了：疲惫在日常琐碎里，埋没在备课和开会里，恼怒在差生的作业里，郁闷在学生的课堂表现里，感伤在对牛弹琴的传授里，惊讶无奈在学生的成绩里。

年轻老师抱怨机遇不佳，评优无望，评职无期。骨干教师抱怨回报太少，认可度太低。

种种失意、困惑扑面而来。今年我们见面说的最多的一个词就是——累!

无数次我们自问：就这样沉沦了吗?就这样放弃了吗?就这样被打败了吗?不，这只是我们一时的迷失，是重压下“口是心非”的发泄：有人天天喊“累死了。”结果她一有时间就生龙活虎地在给学生辅导;有人说：“不管了，什么也教不会”，结果他连学生的家庭作业也一页页的批改着;有的人孩子生病了，坚持上课，等周末回家才带着歉意照看两天;有的人，父母有病，也不能时时床前尽孝;有的人，一心为了学生，甚至无暇顾及自己孩子;有的人几十年如一日，最早来校，最晚离校，甚至有人笑称，放假还要来学校走两圈。

这是什么?这就我们教师的师德，就是对学生充满责任的爱，就是对工作的执着，就是在平凡的日子里日复一日的坚持!

面对学生，身为人师的这颗心告诉我们：坚持，不要放弃!每一朵花都有盛开的理由，每一颗草都有泛绿的时候。坚持，用爱去宽容他们，呵护他们，赋予他们怒放的生命。坚持，用自己的人格魅力取得学生的信任，激起他们的情感浪花，塑造他们高贵的灵魂。

面对社会，当越来越多的人对金钱趋之若鹜，我们仍选择坚持，坚持捍卫教育这片净土，坚守：“教师”这个字眼的神圣，因为生命的意义远不止功利。

面对我们学校的现状，我们选择坚持，坚持付出，坚持教书育人，为人师表;坚持学习，坚持改革，这是时代的召唤，更是我们每一位教师义不容辞的使命。

在我身边，有我亲爱的同事，你们兢兢业业、无私奉献，高尚的师德筑起了一座座榜样的丰碑!

教育，这是我们选择的道路，这条路漫长，艰难，充满太多的未知。从现实出发，纵然会历经坎坷，纵然将来我们依旧平凡，但我们一定会坚守心灵家园，走向未来，走向美好!

为了我校的未来，我们应该坚持理想，进一步提高思想觉悟，珍惜从教的时光，以“教书育人”为己任，爱岗敬业，用高尚的师德铸就我们新的师魂!

我的演讲完毕，谢谢大家!

更多相关热门文章推荐阅读：

1.2024教师师德师风一等奖演讲稿【精选】

2.2024一等奖师德师风竞选演讲稿

3.2024教师师德师风演讲稿【精品】

4.2024年师德师风优秀演讲稿

5.2024师德师风演讲稿精选三篇

6.2024小学师德师风优秀演讲稿精选

7.精选师德师风比赛一等奖演讲稿

8.2024师德师风演讲稿精选三篇(2)

9.2024师德师风竞选比赛演讲稿精选

**教师师德演讲稿一等奖原创篇八**

我是一名教师，一说教师，有人就会在心里隐隐约约地说：“教师，太平凡了。

是的，教师人是平凡的，但事业却是伟大的，因为他们所从事的事业是默默的奉献和无私的牺牲。我为能从事这样的事业而自豪!

当我登上那讲台，不，应当是舞台，我似乎觉的两侧的紫色帷幕正缓缓的拉开。最富有生气的戏剧就要开始了。最令我兴奋的是这戏剧拥有一群忠于自己的角色的演员——我的学生们!这戏剧也许是世间最长的了，为此，我愿做一名热情的报幕员，向观众宣布：班的戏剧开始了!

我想，我还应该是一名合格的导演。我渴望导出充满时代气息的戏剧来：团结，紧张，严肃，活泼是它的主调;理解，友爱，开拓，创新应当是它的主要内容;爱着这个集体和被这个集体爱着是它的主要故事。作为导演我将要精心设计出生动的情节，典型的角色，迷人的故事奉献给所有的演员。我也心甘情愿地做一名配角，尽我的力量成为主角服务、效劳。不仅如此，我还要做一名最虔诚的观众，为演员们精诚的演出微笑，流泪，鼓掌，吹呼。

生活的目的，不在于显耀和享受，而在于精神上的充实和事业上的成功。

没有战士谁也当不了将军;没有水手，谁也当不了船长;没有多行多业的分工，就不存在国家和民族。我们既然选择了教师这条路，就要坚定不移地走下去。时代在前进，社会在发展，改革在深入，教育要振兴。

作为一名平凡的教育工作者，我一定会竭尽全力把书叫教好!如果我的学生是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵;如果我的学生是花朵呢，我一定做好护花的绿叶;如果我的学生是幼苗，我一定当好称职的园丁;如果我的学生是卫星，我一定当好把他们送上万里征程的火箭;如果我的学生是火箭呢?我一定当好一名火箭兵，用我瘦弱的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。别为了让家长认识你，别为了让老师认识你，最美的发现在孩子们的眼睛里。当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。同学们，为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧!

文章导读：教师，多么明亮，光辉的名字。我们老师辛勤的耕耘将托起明天的太阳，给景秀河山添辉加彩。我为我们的老师而骄傲，我为祖国的明天而希望满怀。

**教师师德演讲稿一等奖原创篇九**

尊敬的各位领导，评委老师：

大家好，今天我演讲的题目是：《你是我心中的一道风景》。

或许波澜壮阔的大海是你心中的一道风景，或许俊秀挺拔的大山是你心中的一道风景，又或许父母对你无言的爱是你心中的一道风景。但是，对我而言同行们的无私奉献就是我心中的一道风景。

20xx年5月8日,这一天春光明媚，一辆等待接学生的车突然失控撞向学生，危急之下，一个娟秀的身影扑了出去，张丽莉老师一拉一撞，两名学生毫发未伤，她却永远失去了双腿。作为一名普通的人民教师，在生死攸关的时刻，舍生忘死，用自己的血肉之躯捍卫学生的，撑起了一片师者大爱的天空。她的英雄壮举谱写了一曲生命的赞歌。她推生的那一瞬间，让这整个为她感动。张丽莉老师用自己的救护行动诠释了伟大的师爱。她永远失去了行动的双腿，但是，她却给自己插上了精神的翅膀。用自己的生命在千万人的心中树立起了一座坚固的丰碑。她永远是我心中的一道风景。

其实，在我们的教师队伍中，又何止一个“张丽莉”呢?在祖国的教育事业最前线，多少教师正在孜孜不倦地奉献着，他们为了自己的学生不辞劳苦，堆积如山的作业，不耐其烦的培优补差，他们是这样的关心爱护着自己的学生，甚至为了和学生在一起而疏忽了自己的家人和孩子，一切只为了学生的茁壮成长!

你看见邢玉荣老师那忙碌的身影了吗?她几十年如一日，默默地耕耘，用自己的青春谱写着辉煌的篇章。一大早，她就骑着自行车来到学校开始了一天繁忙的工作。因为学校规定每天早上是早读，邢老师担心孩子们不知道，所以她总是早早地赶到教室，等着陆陆续续进入教室的孩子们，她一边督促孩子们抓紧时间读书，一边指导大家赶紧晨扫。课间也常见她匆匆忙碌的身影，她总是用和蔼的微笑淡化了繁忙、抹去了疲劳。她经常对我说，要教育好学生，首先要关心，热爱学生，做学生的知心人。我知道她是在用她毕生的精力去爱她的学生们，去年，因为学校的北教学楼在建，所以我们被派到了四高校区，对于邢老师来说从家到学校的路程有加长了，记得那是下大雪的早上，因为路滑所以特别难走，尤其是对骑车的教师。邢老师骑着车急匆匆的从家往学校赶一不小心连车带人都被滑到了，好会她都站不起来，最后还是被路过的行人扶了起来，胳膊和腿都被摔伤了，她依然坚持推着自行车来到了学校，因为她记挂着教室里那充满求知欲的孩子们。

她爱每一个学生都爱得极有分寸，在她满腔的爱心之中，始终有股严格劲儿。她常对学生们说：“不求你们人人成材，但愿你们个个成人。”她每接一个新班，第一节课总要求学生做诚实、正直、正派的人。师德凝重，师爱无言，她用自己的爱心与行动诠释了教师的.内涵。没有惊人的壮举，她用自己满腔的热情和不懈的耕耘，向人民展示了一位普通基层教师的风采。

当我怀着无限的憧憬踏上教育这方热土时，我觉得自己仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。我相信每个孩子的心灵都是一颗纯净的种子，都会在教师爱的沐浴下长成参天大树。正因如此，虽累，却乐在其中。我们应该以身边“最美教师”为榜样，学习他们无私奉献、爱生如子的高尚情怀，学习他们爱岗敬业、为人师表的崇高品格，学习他们对学生尽心、对工作尽职、对社会尽责的态度，在平凡的岗位上，贡献出自己的光和热，为自己的教师生涯书写美丽的华章!

演讲人：xxx

20xx年x月x日

**教师师德演讲稿一等奖原创篇十**

山高水长路漫漫，十三年的光景总是用匆匆的脚步去点数，从教十三年来，那一幕幕的往事时时浮现在我的脑海里。十三年花开花落，春去秋来。十三年如一日的在教育园地默默耕耘，以身作则为人师，满腔真爱献学生。自xx年踏入工作岗位，我始终如一的以党员的准则严格要求自己，爱校如家，爱生如子，以情育人，以情感人。并及时吸取先进的教学及班级管理经验，向课堂四十五分钟要质量，切实提高教育教学质量。

一、以身作则，无私忘我，做学生的表率。

两寸粉笔影射人生价值，三尺讲台绽放生命之火。班主任不仅要加强自身的思想道德建设，还要有吃苦耐劳、甘于奉献的精神，要有一颗从我做起的诚心，有一颗关心爱护学生的爱心，更要有干好班主任工作的信心。要用无私奉献、高度负责的精神，赢得学生的信任和家长的赞赏。我不会说什么豪言壮语，只知道备好每一节课、上好每一节课，教好每一位学生，用人格魅力感染学生，每天微笑着面对每一个学生。时时处处作学生的表率。为人师表，人格魅力感化学生的心田。师者，所以传道受业解惑者也。作为新时代的杰出园丁的代表，在继承古典主义的儒雅教风之时，我对“老师”的角色作出了新的诠释。老师可以是一面旗帜，用自身的行为默默感化学生。

二、严慈相济，让学生如沐春风。

我教书育人的理念是：严在当严处，爱在细微中。师爱是师德的灵魂，是教师教育学生的感情基础。 爱自己的孩子是本能，爱别人的孩子是神圣。我的师爱源于我的恩师，特别是钱兰芳老师。是德艺双馨的恩师。我反复对学生说：“我的恩师是怎麽培养我的，我就怎麽培养你们。我希望恩师的这份师爱通过我和我的学生延续下去”。

师爱是严慈相济的爱，是只讲付出不计回报的爱，是无私广泛而没有血缘关系的爱。学生“亲其师”，才会“信其道”。一个教师如果不注意培育自己独有的师爱，有形的讲台就会变成阻隔学生通向乐学殿堂的无形高山。在“年年岁岁花相似，岁岁年年人不同”的校园中，惟有无限的师爱才可以培育一批有一批栋梁之才。同样，也只有那毫不吝啬不知疲倦热情专注的挥洒师爱的老师，才是让学生真正心动铭记难忘的不朽的老师。爱浸透每一个学生的心田，这是教育的原则。 学生是未来的接班人，是祖国明天的建设者，要让他们成材，就必须关心爱护他们，做他们的知心人，我把“动之以情、晓之以理、持之以恒”作为关心学生的座右铭。

我班有个男孩叫吕科迪，拿到本科录取通知书的时候对我说：“谭老师，能让我拥抱你吗?”他说“除了妈妈，您是我第一次拥抱的人，我就是要把这个第一次献给我的老师。谭老师，您是我心目中的神!”

“严在当严处，爱在细微中”是我履践笃行的师爱的内涵。爱仅仅是我师爱内涵的一半，另一半则是严。没有严就谈不上真正的爱。因为爱必须严。我对学生的严，首先是做人上的严格要求，因为一流人才的基础是砥砺一流品行，因此强调理想信念，强调艰苦奋斗厚德载物的传统美德。我坚持加强学生的道德品质和思想政治教育，既教书又育人，全面关心学生进步。要求学生从具体小事做起，把做人与学业结合起来。

三、相信学生，尊重学生，做好学生的思想转化工作。

后进生的教育和管理历来是班主任工作的难点，是影响班级整体教育教学质量提高的至关重要的一环。努力使后进生以失败者来，以胜利者走。在这方面，我作为班主任首先做到了以正确的态度对待他们，深入调查摸底，搞清他们成为差生的原因，做到了因材施教，对他们处处真诚相待，时时耐心相帮，真正做他们的知心朋友。及时对后进生加强心理疏导，帮助他们消除或减轻种种心理担忧，让他们认识到自己的价值。

有个学生叫李伟伟 ，家里条件优越，从小养成了我行我素、无拘无束的生活方式。起初的表现为逃学，为了纠正他逃学的恶习，我采取了“看”和“管”两种办法。“看”即家长把他送到学校我就开始看，交代任课教师和班干部上课期间不能以任何理由把他放出去，并且我经常到教室外查，下课后我站在学校门口防止他出去。然后利用课余时间对他进行“管”，即说服教育。经过严密的“看”和苦口婆心的“管”，终于他答应不再逃学了。可是，他把精力从逃学转到了课堂上，做小动作，影响周围同学学习，面对这种情况，我也想过放弃，但班主任的职责就是教书育人，不能把差生转过来，那是不称职的班主任，于是我主动和他谈心，鼓励他，表扬他能战胜自己回到课堂，这是勇敢者的行为，不要害怕挫折，相信自己，一定能够成材，并帮他疏通和同学之间的关系，坚持“以爱动其心，以严导其行”。生活上关心，感情上亲近，要求上严格，方法上灵活，行动上作表率。并且和家长、任课教师联手，齐抓共管。一个月后，他的学习态度端正了，对老师和同学的态度温和了，并且开始奋发补课了。最终考上了本科，在一封来信中他写到：“千言万语我不知从何说起，只能说：感谢您!没有您，我不可能坐在大学的教室里”。

付出总有回报，十三年来，我多次受到上级领导的高度称赞。被聘为颍泉区中学优秀教师语文示范课执教老师。在安徽省作文竞赛中，我辅导的学生有一人获省三等奖，七人获市一等奖，三人获市二等奖。撰写的论文有十二篇获市级奖，课件制作三次获市级二等奖，20xx年被评为“阜阳市优秀班主任” 。

衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。做一名优秀的老师 ，是我永远不变的追求。路漫漫承诺无限，野茫茫求索无暇，这就是无言的歌。说到不如做到，“桃李不言，下自成蹊”。用魅力点燃启智的圣火，吮吸着中华文明的乳汁，本着爱生如子，学高为师，身正为范的德尚，在教育前沿寻觅着人生价值的琼浆。多少风雨，多少坎坷，抹去了青春脸颊上的风采，用满腔热血铸就桃红柳绿，这就是我最大的追求，无悔的教育人生。让我们用慈爱呵护纯真;用智慧孕育成长;用真诚开启心灵;用希冀放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳。

**教师师德演讲稿一等奖原创篇十一**

演讲的时候在一个有限的时间段内，完全借助于语言、手势等向听众讲明一个问题或道理，同时又要说服听众，就要求在写作

演讲稿

时一定要突出主题、观点鲜明。下面是由本站pq小编推荐的教师师德演讲稿一等奖，欢迎大家阅读。

尊敬的各位评委、各位老师：

大家好!今天我演讲的题目是——《光荣的称号，崇高的使命，不悔的选择》。

我，一个普普通通的女性，一个走在大街上绝对不会引起别人注意的人，只因选择了“教师”这一被誉为“人类灵魂的工程师”的职业，才赢得了众人羡慕的目光、赞美的话语。正因为人们的赞美、社会的认可，教师——这个太阳底下最光辉的职业，才显得那么崇高。

“师者，人之模范”。这句两千年前的古训，至今仍有其强大的生命力。

为人师者，要有安于平凡、默默奉献的恬淡心境。在教师的岗位上，没有令人羡慕的权力和财富，没有显赫声名和地位，也没有悠闲自在、舒适和安逸，当教师就要用平平常常的心态、高高兴兴的心情去干实实在在的事情，当教师，就要甘愿做一颗小小的铺路石，为学生筑起五彩的道路。

为人师者，要树立遵纪守法，为人师表的良好形象。

为人师者，要有团结互助，共同施教的高尚风格。“文人不相轻，人师需互助!”

教师是一个寂寞的职业。或许又是一个无月的夜晚，暗黄的灯光、厚重的文案、疲惫的身躯，已经流过了很多年。但教师是一个民族精神与文化的传承者与开拓者，教师心中都有一座伟大的丰碑、一个伟大的理想，我们“以学生为本”，教人务实，教人求真，教人创新，我们都有一颗耐得住寂寞的攻坚的决心。

教师更是一个美丽的职业。她的美丽在于她的无名，在于她的不攀比，在于她的天然而无修饰，在于她的淡泊与高尚。她是一种生命，她的存在不是为了取悦于人，她那脱俗的厚质阐述着她生命的真谛。

“十年磨一剑，今日试锋芒”，人生又有几个这样属于自己的十年呢?许许多多的教育工作者们，为了传承民族精神、弘扬民族文化、培育一代新人，奉献出的岂只十年，我们用二十年、三十年、四十年……甚至一生的心血来浇灌青春之花，直至生命那最后一刻，我们都无怨无悔!

唐太宗说魏征是他的一面镜子，让他看清了自己的是与不是。我把师德标兵作为自己的镜子，告诉自己要知荣知辱、爱岗敬业。人必须要有一种执着追求、奋发进取的敬业精神。强烈的事业心和责任感是干好一切工作的动力和源泉。作为一名教师，我们不应该职不尽责，工作应付、作风飘浮，成绩平平。我们应该摒弃那种胸无大志、不思进取、庸庸碌碌的状态，树立“事业高于一切、责任重于泰山”的思想，在教师岗位上干出一番成绩，成就一番事业，造福一方学生。

我爱我的职业，我爱我的学生，在我的心里，学生对我的依恋、家长对我的信任始终是对我工作的最高奖励。我愿做一个真、善、美的老师，不要迷茫于远处的群山，而是执著于脚底的泥沙，一步一个脚印，坚定地走下去，无怨无悔地在自己平凡的岗位上兢兢业业，尽心尽责，以心换心，以爱博爱，倾我所有，去换取明天的桃李芬芳。

我的演讲完毕，谢谢大家!

尊敬的领导、老师：

您们好!

是谁抚平了那颗脆弱的心灵，是谁慰藉了那苦痛的伤痕，是谁给予了那新鲜的活力，是你——我的老师。老师的爱，它让我拔云见日，让我彻心醒悟，让我信心百倍。作为一名教师，我们要让爱扎根杏坛，春满桃李。

爱是生命中的指南针。人生艰难险阻，荆棘遍布，爱是沟通师生的桥梁，是开启心扉的钥匙，是成人成才的阶梯。幸福和快乐，在爱的传递中像花儿一样绽放，像甘泉一样流淌，像幽谷一样宽容……人生如在漆黑的大海中航行，惊涛怒吼，险象环生，未卜的命运、漫漫的征程，如果没有爱的相伴和援助，随时有吞噬之险，灭顶之灾。爱就像指南针一样，让人在危难中镇定从容，在黑暗中豁然开朗，在苦难中信心满腹。潮有起落，月有盈亏，但爱的指南针却“磁心一片只指南”。它可以融化人情的坚冰，击破世俗的包裹，打碎愚昧的桎梏，冲破生活的重围，走出苦难的泥淖……爱，就是生活中的指南针!

爱是生命中的去痛药。讥讽、嘲笑、冷落、挖苦，甚至是屈辱曾让我们伤心，痛苦，甚至绝望，让我们在烈炎中炙烤，在枯寒中煎熬，在苦楚中痛哭……但爱来了，它伴着轻脆悦耳的乐章、娇美温柔的笑容，静静地，悄悄地走近我们，抚平我们内心的伤痛，在时间的“嘀答”声中消止了我们的疼痛，冲淡了我们伤心的记忆，填补了我们空虚寂寞的灵魂。爱让我们看到了希望和信心，让我们看到了幸福和快乐。爱也让学生在轻柔飘香的春风中沐浴，让学生在温馨舒适的夏日中陶醉，在圆润皎洁的秋月下起舞，在洁白素净的冬雪中深思——爱在四季，爱在永恒，爱永远陪伴我们，爱抚平了我们的伤痕。

仁者爱人。教师是阳光下最灿烂的风景，是人类灵魂重铸的工程师，是强将精英的领头人。我们有着光荣而神圣的使命。我们要做教书育人的仁人志士，为构建和谐社会献出自己，让爱扎根杏坛，让爱感动社会，让爱充满人间。

爱，它淡如烟，轻如丝，柔如水，却将感动整个社会!爱在有情天，只要让爱扎根杏坛，我们一定会收获花香四溢，我们一定会收获硕果累累，我们一定会收获今生无悔!

我的演讲到此结束，谢谢大家!

尊敬的各位领导、各位评委，亲爱的老师们:

大家好!今天我演讲的题目是《爱的力量》。

一个早晨,我迎着第一缕阳光来到了我工作的地方——风景秀丽的xx小学。刚踏进校园，远处就走来一个熟悉的身影，手里提着一个大西瓜，笑眯眯地叫： “曹老师，我等您很久了，告诉你一个好消息，我被安徽大学录取了。”随后，她拿出录取

通知书

给我看，又塞给我一个大西瓜。“这瓜是我家自己种的，给您解解渴。”看着她那灿烂的笑容，我惊讶地说：“你被安徽大学录取了!太好了!祝贺你!”

这名学生叫芙蓉，我和她有很多故事：十三年前，十八岁的我走出师范的校门，来到了xx县桥小学任教，我满怀激情地投入到工作之中。一个学期快要过去了，我发现教学效果不够理想，和孩子们总隔着一道门，没能完全融入到他们的心灵之中。通过家访，我了解到班里的50多名学生中有一半以上的父母都已外出打工，他们平时的衣食起居全是依靠爷爷奶奶，这些孩子性格孤僻，不太合群，缺乏生活常识，学习主动性不高。

我该怎么办呢?带着困惑和不解我诚心的向已经在教育战线工作了几十载的母亲请教，她问我：“你教书主要是靠什么?”我毫不思索地回答：“靠嘴啊!”她沉默了一下，用手指着自己的胸口，语重心长地说：“孩子，要靠心啊!” 母亲的话深深地触动了我。

我决定照着母亲的话去做。除了在课堂认真的教好语文之外，课后和他们玩在一起，课余和他们聊在一起。在班里我开展了丰富多彩的活动，比如开故事会，演讲会，小手工制作竞赛等等。我还利用业余时间组建了一支文艺队，教孩子们唱歌跳舞，让他们感受艺术的美，得到艺术的熏陶。慢慢的我发现孩子们有了明显的变化，他们变得活泼开朗，和我也越来越亲近起来，我有了一种小小的成功的喜悦。但是我的心里总是还牵挂着一个孩子。那段时间，我和学生在教室排练，教室外的窗台上总是趴着一个穿着红色上衣的小姑娘，她在偷偷地看着我们，透过玻璃窗，那双眼睛是那么的清澈明亮。每回我走出去叫她，可小姑娘总象犯了错一样落荒而逃。她就是我们班的芙蓉，一些好奇，一些不解，一种责任，催促着我。通过家访，我知道了在她5岁那年，妈妈受不了山里的苦日子，出去打工便一去不回，爸爸则千辛万苦的一边打工一边去找妈妈，可不幸的事再次降临，爸爸在工地失足，摔断了腿，成了残疾。没有妈妈的疼爱，只能和爸爸相依为命，生活的苦楚让这个天真可爱的小女孩变得性格孤僻，沉默寡言。我的心被深深地触动，我好想帮助她，我想让断翅的小鸟重新飞上天空;我想让这颗受伤的小小心灵不再害怕;我想让她变的阳光，变成天使。

于是，我把芙蓉带进了文娱队，教她唱歌，教她跳舞，给她买新衣裳，可她依旧是一言不发，依旧穿着那件红色上衣，只是呆呆地看着，静静地听着。我多想告诉她，孩子呀，老师想让你像小鸟一样歌唱，像蝴蝶一样飞舞，我相信总有一天，你会放下阴霾的记忆，敞开了心扉地歌唱。我清楚的记得那天，我教她们唱《鲁冰花》，她突然开口唱歌了，“天上的星星不说话，地上的娃娃想妈妈，天上的眼睛眨呀眨，妈妈的心呀鲁冰花”，看着芙蓉的小脸，她的眼睛湿润，她的歌声伴着哭声，像针一样刺痛了我，我再也忍不住了，一把抱住她，说：“芙蓉，别哭了，老师知道你想妈妈了，想唱，你就大声的唱，妈妈能听的见。”她突然对我说：“老师，我能叫你妈妈吗?就叫一声，只叫一声，只有妈妈这样抱我，只有妈妈给我买新衣服穿，你给我买得新衣我舍不得穿，每天睡觉我都抱着它，就像抱着妈妈一样。”就这样，19岁的我，有了一个9岁的女儿。从那以后在学习上督促芙蓉，在情感上疏导芙蓉，在生活上关心照顾芙蓉就成了我课余之后的一项重要使命，渐渐的芙蓉变了，变得越来越开朗，越来越阳光，如同天使。在六一“儿童节”文艺节目汇演中，当她穿着我给她买的新裙子，深情地唱着《鲁冰花》时，声音是那么动听委婉，一字一句都发自心田。在场的老师和同学们都惊呆了，在一片欢呼和掌声中，我流下了眼泪，这是感动的眼泪，是幸福的眼泪，这眼泪传达着爱与信念，是真情与责任。

这就是爱的力量!因为有爱，一个人的智慧可以变成几十几百几千个人的智慧;因为有爱，一个人的美德可以变成几十几百几千个人的美德;因为有爱，一个人的贡献可以变成几十几百几千个人的贡献。我是一名普普通通、平平凡凡的小学教师，我能做得就是用自己的实际行动诠释着爱的真谛，让真爱之花无惧严寒与酷暑，无关富裕与贫穷，顽强持久地绽放!

我的演讲到此结束，谢谢大家!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn