# 阅读国学经典心得体会(优质8篇)

来源：网络 作者：醉人清风 更新时间：2024-06-15

*我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。通过记录心得体会，我们可以更好地认识自己，借鉴他人的经验，规划自己的未来，为社会的进步做出贡献。下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的...*

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。通过记录心得体会，我们可以更好地认识自己，借鉴他人的经验，规划自己的未来，为社会的进步做出贡献。下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

**阅读国学经典心得体会篇一**

美丽总令人忧愁，然而还受用。

——沈从文

有一位学者曾说过：“沈从文的《边城》是一支湘西山村生活的牧歌，是一曲真挚、热烈的爱情的赞歌，是一首用小说形式写成的无韵之诗，绘就的无彩之画。”

假期我在老师的推荐下，走入《边城》，走入一副人与自然相得相融，优美和谐图画，但书中却又流露出一副面对人生悲凉命运的无奈与困惑的面孔，让我感觉到美丽中夹杂着淡淡的忧愁。

文末，那座在暴风雨中倒下的白塔又重新建造起来了，虽然那场暴风雨中逝去的很多东西已经回不来了，但风雨过后，活着的人还是要继续生活的。

生活不是图画，生活需要流动。

人生只有一次，我们应该活出最美好的自己，为自己的生活谱出一曲最动听的乐曲，莫让美丽总忧愁!

霍金，一名我们耳熟闻详的科学家，但他年轻时就患有绝症，却依旧坚持学习。虽然他行动不便，但是他的黑洞蒸发理论和量子宇宙论不仅在自然科学界引发了巨大反响，也对哲学和宗教也有深远影响。他不能说话，不能直立行走，但他不放弃学习，不自暴自弃，最终有了巨大成就。我们也是一样，不能因为一些小困难而轻易放弃，轻易被打到。人是要一直向前走的，不能因为一些自身原因而停止自己的脚步。时间不等人，生活，也不等人。

像贝多芬，他虽耳朵失聪，但也创造出了《命运交响曲》《第九交响曲》等动人心魄的乐曲。

他们的自身虽有缺陷，但他们的生活因此而变得美丽，他们为了世界做出了巨大贡献，全世界都为他们感到快乐。这为他们的人生添上了一笔浓浓的色彩。

美丽，总是让人忧愁;但有一种美丽，也令人感到快乐……

**阅读国学经典心得体会篇二**

国学经典一直是中国文化的重要组成部分，也是中华民族传统文化的瑰宝。读经典能够让我们对传统文化有更深刻的理解，感受到文化的价值与深度，并且开阔我们的视野，让我们更加理解世界的复杂性。因此，国学经典阅读在现代社会具有重要的意义。

第二段：国学经典的阅读方式

阅读国学经典有很多种方式。对于初学者，最好是找一些简短的经典来看，例如《大学》、《中庸》等。可以从注释和译注中了解经典的背景和历史，也可以寻找一些传统文化方面的书籍来解释经典。对于有经验的读者，可以选择尝试阅读原著，并从自己的理解和感悟中深入探索经典的深度。

第三段：国学经典的重要价值

国学经典阅读不仅能够增长文化知识，更能够提升人的智慧和情操。阅读过程中，人们常常会深刻领悟到经典中所传达的人类智慧，这种智慧可以帮助人们更好地认识自己、管控自己、从容应对生活中的各种困难和压力。同时，国学经典也能够培养人的品格和情操，让人学会尊重生命、珍惜时间、关爱他人、感恩生活。

第四段：国学经典阅读的难点与解决方法

国学经典阅读对于初学者来说难度较大，需要耐心和毅力。一方面，由于涉及到文化习惯和语言表达等方面的差异，初学者可能会有一定的阅读难度；另一方面，由于经典花样各异，内容复杂多样，初学者可能会因为无从下手而感到困惑。因此，初学者可以寻求阅读指导和解释，或者与他人共同研究经典。

第五段：国学经典阅读的实践意义

作为一种文化传承的方式，国学经典的阅读能够让人们更加深入地了解并尊重自己的文化传统，同时，也能够增强人们的文化自信心和文化认同感，并且督促人们追求卓越和进步。因此，我们应该坚持国学经典阅读，将其作为一种重要的文化修养和生活方式，用我们的实践行动传承发扬中华民族优秀传统文化。

**阅读国学经典心得体会篇三**

20xx年9月，重庆市中小学教师开展了学习《国学经典与教育》，学习分为四个教学视频。原来我对国学仅仅是了解一些比较肤浅的知识，经过此次的学习，我对国学有了进一步的认识，感受到国学中的不可言传只可意会的经典理论，细细的反省一下，我感觉确实受益匪浅。

曹廷华教授在“国学经典与师德修养”中说到：国学是从明初到晚清这一段时期所提出的虚拟性概念。是相对于“西学”而提出来的。国学经典是中华民族五千年灿烂文化的精髓。从古到今，经典名句滋润了一代又一代华人的心灵，在漫漫的历史长河中，国学作为中华文明的主要载体，像一根坚韧的纽带，将形形色色的中华文明之珠串连在一起，展现着中华民族的精神。其优秀的思想文化已超越时空界限，融入到世界文化和现代文明之中，成为了传之千古、放之四海的人类共有的文明与智慧的结晶。

国学大师翟鸿曾经说过：“相由心生，改变内在，才能改变面容。一颗阴暗的心拖不起一张灿烂的脸，有爱心必有和气，有和气必有愉色，有愉色必有婉容。”这话对我们教师来说，说得太对了。我们教师应加强自身的道德修养，要有信仰，要有追求。对学生付出了爱心，你就会感受到教书育人的乐趣。就会感受到学生对你的爱。鲁迅曾经说过，不读《道德经》就不知道人生的真谛。学习了《国学经典与教育》，我心中不断提醒自己加强自身的道德修养，就像曹教授说的，对学生就要像对待刚出生的婴儿一样，对他们百般呵护，关心有佳。真正做到“大爱无疆”。

看完熊笃老师所讲的国学经典与教育艺术，使我懂得了“一张一弛，文武之道。”在教学过程中，不搞题海战术，学习要和丰富的课间活动相结合。劳逸结合，才能取得事半功倍的效果。如果把国学精髓运用到工作、生活实际之中，就能指导其人生观、价值观，发挥修身养性的功效。在浩如烟海的中国古典著作中，《论语》一直闪耀着特别的光芒。人们总是面对着来自工作生活等方面的压力。竞争越是激烈，越是需要调整心态，调适与他人的关系。《论语》中娓娓道来，轻轻拂去你心灵的尘土，教会你做人的道理。毕竟，这不是一个人的世界，不管多聪明能干的人，离开他人的帮助，是难有建树作为的。

现在年轻人，漠视礼仪，不尊重长辈老师前辈的都有，直到踏上了社会、工作岗位、吃到了苦头才意识到了“礼”的重要性。校园中有些出口成“脏”的同学是否也该引起重视，把逞一时口快的坏习惯给改改，养成基本的道德素质。国学中有许多的标准就算是在现代看来也还是绝不失色的。

现在的生活节奏越来越快，人与人之间的关系越来越功利。现代化提高了国人的生活节奏，但并没有从根本上带给人们快乐，反而带给人们更大的压力。当人们的心灵面对这烦躁的社会，不知道如何生活了，心中少了那份宁静与自在。当大家只是以物质为基础，而精神上却一片荒芜时，这是很危险的事情。是我们该静下心来，研读下我们圣贤的教诲时候了。读读这些经典的语句就知道，“学而不思则惘，思而不学则怠”，“业精于勤，荒于嬉，行成于思，毁于随”，“正心，修身，齐家，治国，平天下”。这些关于学习，事业，人生的简单而深刻的道理我们祖先早就归纳在国学中了，而且到现代业一样的适用，不仅现在而且在以后绵长的岁月里也一样适用。如果我们不好好珍惜自己的文化，让这些指导我们人生的哲理从我们身边白白溜走，然后还抱怨生活的不如意，真是怪不了别人。

国学是我们中国人特有的国粹，它承载着中华五千多年的文化内涵。其中，孔子的教育思想在很多方面还是很有见地的，对于学习方法，教育方法以及一些教育规律方面的阐释还是值得我们反思和借鉴。今后，我要多加学习，让“国学经典”中的智慧之光，引悟自己走出迷茫，使自己的人生轻松而洒脱。

**阅读国学经典心得体会篇四**

近年来，人们热衷于寻找一种让自己更加成熟智慧的方式，这种方式往往是通过学习国学经典来实现的。国学经典是对中国几千年来文化、哲学、道德等方面的最好体现，是人们思考、道德素质的一个非常好的启示。在读国学经典的过程中，我们可以领悟到很多人生的经验和智慧，让自己的思想更加深刻，对生活有更加广阔的视野。

第二段：国学经典的价值和意义

国学经典是反映中华传统文化和国粹的基本准则。它们蕴含着中华民族的优秀文化传统，是一个国家、一个民族的心智内核。国学经典有多样的类型，涵盖了许多领域，例如诗歌、散文、史传、哲学、经典、医学、药学等等。通过阅读这些经典，在人们的思想内部培养了一种醇厚的人文沉淀和哲学精神。人们在生活中不仅需要具备知识的积累，也需要具备高尚的品格修养和宏伟的思想体系，国学经典正是一种年代久远的精神财富，向后人传递着深沉的文化和哲学思想。

第三段：国学经典的阅读心得

阅读国学经典，能够很好的拓宽人们的眼界，增强人们的学识和修养。比如，阅读《论语》能够让人们学习到儒家思想，明白君子之道在这个社会中的作用是非常重要的。阅读《大学》对人们来说，也是非常重要的，这是一种古代的教育理念，可以让我们学会如何得到知识并用现代化的方法提升自我发展。再比如，阅读《庄子》可以让我们学会追求大道理，这是一个可以让我们走出迷茫、找到自我、寻找人生意义的经典之一。

第四段：国学经典对于个人成长的贡献

阅读国学经典，对于个人的成长也是有很大的贡献的。首先，它可以让人们在精神世界中得到一种修养和熏陶，这可以让人的人格崇高起来，成为一个有良好道德素质的人。同时，在个人的学习道路上，它也可以让人们学到很多知识，并为自己提供更多的思想支撑。在人际交往中，阅读国学经典也可以让人学会如何做一个有思想的人，更好地去理解和顺应社会，让自己变得更加成熟和睿智。

第五段：结论

总之，阅读国学经典可以让我们在知识和道德方面得到更全面的提升，用更好的方法去处理自己的生活问题。其中知识是基础，而道德是建立在知识之上的。因此，我们需要在阅读国学经典的过程中，着重抓住思想和价值观念的培育和提升，才能在自我成长中达到更好的效果。阅读国学经典，不仅仅是学习文化历史，同时也是对人生意义的探索和深化。要认真去学习，从中领悟出属于自己的宝贵财富，用心实际地落实到生活中，让自己变得更加成熟和智慧。

**阅读国学经典心得体会篇五**

\_\_年3月9日，我去参加德顺小学教研室开展的《中华颂、国学经典诵读》教师培训活动。听了许老师和王老师的二节国学公开课，使我感受很多，也令我受益匪浅，更让我明白了国学课应如何上。以下是我这次参加听课的一些体会。

许老师和王老师的这二节课是截然不同的。许老师是用多媒体电脑来上，而王老师是不用多媒体电脑上，二位老师上的都非常精彩。

首先是许老师上第一节课，她在这堂课中共教了三首诗歌，许老师把重点放在第一首《敕勒歌》，播放精美的画面陶冶学生的情操，开阔学生的视野，采用分组比赛的方式开展诗歌颂诵教学。在教学过程中最吸引我的是许老师一边读也哪句诗的意思，学生看着画面一边读出相对的诗句，这有助于学生的记忆，这个方法值得我学习，我认为这也是教学的一大亮点。

而王老师的课使大家的眼球一亮，令我感到课堂很真实、亲切、自然，使我明白了没有多媒体电脑同样能上好国学课。而更让我钦佩的是王老师的课堂充分体现出人文性，也体现出教师的机智和幽默。王老师尊重学生的选择，能学多少就学多少，她采用了搜签比赛诵读的方法开展教学。在教学过程中，让我学到很多技巧和方法。比如：有快读，慢读，拍节奏读等，这些都是值得我们学习的好方法，它有效地吸引学生的注意力，激发学生的学习兴趣，课堂教学效果也很好。总之，此次活动让我明白了国学教学学生能学多少就学多少，能背熟很重要，在此基础上引导学生读出诗歌的情感，读出诗歌的韵味。

**阅读国学经典心得体会篇六**

我校作为重庆两江新区开发中学校，伴随着城镇化建设的发展，校园文化愈来愈成为学校发展的灵魂和强大引擎，鲜明的文化性格，旺盛的文化生命力可成为学校和谐、可持续发展的助推器。为此，我校大力开展了“诵读国学经典，滋养阳光人生”的校园文化建设。

一、开发经典诵读校本教材

20\_\_年6月，我校组织成立了一支由分管教学的校长任组长、德育处主任任副组长、年级组组长任组员的校本课程开发和建设的领导小组。各年级根据学校编写的《经典诵读》校本课程纲要，认真编写了本年级校本教材的初稿，经校本课程开发和建设领导小组严格审稿后，我们编撰了一套“诵读国学经典、滋养阳光人生”的经典诵读校本教材。该教材一共六本，一至六年级各一本。教材的内容分为五个篇章：山河风光篇——江山多娇美如画;爱国情怀篇——赤诚之心耀中华;勤学惜时篇——书山有路勤为径;心灵悟语篇——大道无形明心智;品德行为篇——德行优良创和谐。配有“小光老师教你读”、“我和阳阳诵经典”(里边又包括“教你读”、“我来读”、“我乐背”)、“阳阳伴我行”、“精彩对对碰”等不同板块，这些板块增加了诵读的趣味性，特别是“阳阳伴我行”这个版块，在学生学会一章节经典诗词后，结合自己平时的言行给自己一个评价(笑脸或星星)，这样做的目的就是要让学生用所学指导自己的言行，从而养成良好的行为习惯，把经典转化为人文底蕴。20\_\_年，我校二年级校本教材《经典诵读》在全国和谐德育实验与研究成果评选中获得一等奖。

二、营造氛围，创设环境

有了教材就有了教学的依据，但这还不够，如何引导我们的广大师生走进广博的古诗天地，这还得在环境建设上下一番功夫。首先，我们打造了“百米文化墙”和“经典走廊”，将古诗文中的经典诗文、书法作品、学生诵读经典的活动图片等隽刻在墙上或挂在画框中，在绿树的掩映下显示出独特的魅力。如;“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”、“业精于勤，荒于嬉，行成于思，毁于随”等名言警句琳琅满目，浸润学生心灵，从而达到潜移默化、润物无声的效果。每天大课间和中午诵读时间，全体师生在优美的古典音乐萦绕中大声整齐诵读，与经典对话，和圣贤交流，使学生的心情得以宁静和舒畅。我们还提倡“让班级的墙壁充满书香”，让班级诗意盎然，成为学生的精神家园。各班都建立了有自己特色的“经典诵读乐园”，包括“精彩每一天，诵读每一天”;“与经典同行”“我来读经典”等。学生在诗化环境中受到感染，自然而然地亲近经典。

**阅读国学经典心得体会篇七**

读国学学经典，从我个人来说，有不少的收获和体会。收获可以从两方面来说：一：提高自身素养，为教育工作打好基础。我从国学与经典中学习到不少教育理念，可以学以致用。二：从国学经典中学到做人的道理，处世的哲学。现代社会知识更新快，自己在学校里学到的知识太有限，根本赶不上时代的变化。要做好新时代的教师，能适应时代的需求，现代教师必须有活到老学到老的观念。而学习，应该海纳百川，应该博而精。新时代的知识技能固然要学。而我国古文化博大精深，更应该是学习的宝库，知识的海洋。

我们学过《论语》、《三字经》、《子弟规》现在我分别讲一下我这两年所体会：《论语》是一份弥足珍贵的教育遗产，书中所记录的孔子的教育思想和经验非常富厚，当真研读《论语》，温习具备要领论因素的格言警句，从“先圣”的教育思想中获取营养，对加强师德修养、提高教学艺术都多少有些裨益。弘扬中国优秀的文化传统，是每个中国人的职责中华文化综罗百代，博识精微，国学经典中蕴藏着中国五千年历史中的智慧精髓国学经典不仅是中国悠长传统文化的显证，也是每个中国人的立身在社会上处世之本，更是我们不成或缺的精力气力传统经典文化是中华文明传授继承数千年的重要载体，内部实质意义博大精湛，传播的经典浩如烟海的培训讲座中，援用了《论语》的很多内部实质意义。

（一）《论语》反映了孔子的教育思想：

1、重视教育的社会功能和促进个体发展的作用

2、倡导培养志道弘毅的志士和君子的教育目的

3、实施以道德教育为重心的丰富的教育内容

4、主张“有教无类”，扩大了教育对象

（二）《论语》反映了孔子的师德修养

1、立志有恒，加强修养

2、自省自克，改过迁善

3、学而不厌，诲人不倦

4、以身作则，言传身教

5、爱护学生，无私无隐

6、相信学生，鼓励学生

7、不断学习，努力创新

（三）《论语》反映了孔子的教学艺术

1、因材施教

2、启发诱导

3、学思结合

4、学以致用

5、学而时习

6、诚实谦虚

《三字经》

《三字经》可谓是一块“全营养饴糖”。说它“全营养”，是因为《三字经》仅一千多字，语言极其简练，内容却非常丰富，包括人生哲理、教子、劝学、常识、道德、礼仪、经书和借鉴等，择其要而去其枝叶，勘称“袖珍而浓缩的百科全书”。比如常识篇，天文地理历史自然艺术生物等等，几乎囊括了当时人们已认识的各类主要知识。

“人之初，性本善。性相近，习相远。”人出生时本性是善良的。人的本性差距不大，但是由于受到后天外来环境的熏染，差距越来越大。在这个繁华都市，形形色色的事物在给人增添乐趣的同时，也在无形中改变了人们的天性，沉溺于其中从而便有了教育。

的父母，只有爱自己的父母才能爱他人，爱集体，将来长大才会爱社会，爱祖国。教育学生现在力所能及的帮助父母做些家务活，听父母的话，长大后不仅要很好地承担对父母应尽的赡养义务，满足父母的物质生活，而且要尽心尽力满足父母的精神生活，抽时间多陪父母聊聊天、说说心里话，报答父母的养育之恩。悬梁刺股，囊萤映雪。古人没有我们现在这样优越的条件，坐在明亮的教室，有辛勤的老师教导着我们，书本都是崭新的，爸爸妈妈给我们买了漂亮的书包、文具。这么好的学习条件，是古人所没有的。如果在这样的条件下，我们没有刻苦、努力学习，就辜负了父母、老师对我们的期望。我们要实现自己的理想，将来成为祖国的栋梁，就必须从现在做起，好好学习，认真读书，掌握更多的文化知识。列宁说过：榜样的力量是无穷的。三字经中的榜样比比皆是，从“温席的黄香”到“让梨的孔融”，从“八旬梁灏大廷夺魁”到“天才少年祖莹、李泌”，这些榜样都十分明确地告戒我们：向他们学习，就能有所作为。我们学生要把榜样作为模仿的对象，以榜样的行为规范自己的举手投足。《三字经》是我国古代伟大的文学家留给现代人的闪闪发光的星星，映着那如太阳般灿烂的中国古代历史，在我们混沌的内心散发出强烈的光！它犹如启明星，我们智慧的光辉也终将散发光芒！

《子弟规》

《弟子规》中要求我们先端正品德。其中包括孝、悌、礼、仁、忠等。在做到这些后，它又教了我们一些学习方法，不但要认真学，还要实践，这样才能真正地读好书，成为有用之才。

兄弟睦，孝在中。”意思是：兄弟朋友要互相尊敬，要和睦，如果不和睦，父母就要为你们操心，和睦,就少了父母亲的一份担忧，就等于是孝敬父母了。所以，我们一定要和兄弟姐妹们和谐相处，这样我们的父母看了才会从心里面为我们感到高兴，我们也会因此更快乐的。

现代生活的人们，生活节奏加快，心理压力增大，子女教育困难，邻里关系紧张，同事之间互相猜忌。面对这些问题，每个人总是想尽办法，解决这些问题，摆脱以上烦恼。可是，最后的结果只是顾此失彼，不能达到真正意义上的快乐。

**阅读国学经典心得体会篇八**

多年前一个偶然的机会，于丹教授编写的《论语》感悟这部书走进了我的精神世界。我们从小在“学而时习之，不亦说乎?有朋自远方来，不亦乐乎?”的朗读中长大，但是对这些话的理解却是非常肤浅的。读完于丹的这本《论语》感悟后，我才明白先人圣贤为什么说“以半部《论语》治天下”的那种推崇，也懂得了过去自认为深奥的孔子的《论语》并不是遥不可及，这位圣人的思想，穿越历史的沧桑，延续到今天，依然使我们受益匪浅，让我们感到温暖倍至。

于丹说：“《论语》告诉大家的道理，永远是最简单的。《论语》的真谛，就是告诉我们，怎样才能过上我们心灵所需要的那种快乐的生活。”《论语》的朴素和温暖，就在于里面不仅有天下大道之志，更重要的是它永远不失去脚下朴素的起点。

在我们的心目中，孔子是一位离我们很遥远的古代圣贤，《论语》是高山上一棵高不可攀的劲松。于丹教授把孔子的思想经过自己高超厨艺的加工，把一道美味佳肴摆放在我们面前，书中的每一个故事都告诉我们许多人生哲理和处世做人的道理。

\"孝敬之道、智慧之道、学习之道、诚信之道、治世之道、忠恕之道、仁爱之道”的七个章节细细品读后，何为“孝敬”、何为“大智慧”、何为“诚信”……会让你有一种“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的感觉。

于丹教授笔下的孔圣人，没有圣贤的架势，他只是一个平易近人的传道者，时时为我们传递着一种朴素、温暖的生活态度。正如易中天所说：“孔子只有温度，没有色彩。”

于丹教授对《论语》的感悟是快乐的、丰富的、给人启发的。通过本书的阅读，我学会了如何修养身性，如何品味人生，只有以淡泊的襟怀、豁达的心胸去面对人生，才能获得内心的那份安静，正如孔子教导我们的那样：快乐地生活!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn