# 2024年台风的日记(汇总12篇)

来源：网络 作者：独坐青楼 更新时间：2024-06-13

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。台风的日记篇一“嗒嗒、吱吱、哗哗、呼呼……”...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**台风的日记篇一**

“嗒嗒、吱吱、哗哗、呼呼……”

风声、雨声、脚步声、小鸟叫声……不断传来，仿佛是演奏家在音乐会上的伴奏，百声交汇，一场美妙的音乐会开始啦！

首先上场的是树，它们挥动着手臂，摇摆着身子，时不时拉上“舞伴”来个360度的优美转身，树荫里，时不时飞出几只美丽的“蝴蝶”，随风而起，活像表演拉丁舞的少女们。

马路上，人们快速奔跑着，到处是“哒哒”的脚步声，错乱的身影，慌乱的叫喊，似乎在寻找避雨的地方；风雨奔袭而来，一家家店铺关门的“砰砰”声；一辆辆汽车飞驰而过的“咻咻”声，活像架子鼓演员卖力地敲击演奏。

“咦？”那一道道小小的黑色身影是什么？“哦！”原来是小鸟们上场了。大小不同的鸟儿被树枝们的“高难度动作”吓飞了，一时间高低不同、长短不一的鸟声持续响起，活像口琴演员动听的吹奏声！

这时，千万滴雨水像千万支银箭般向地面攒射而来，它们落在地上，发出“滴答、滴答”；落在河里，发出“哗啦、哗啦”；落在铁柱上，发出“叮咚、叮咚”，真像钢琴演员十指灵动、弹奏着悦耳动听的肖邦第一叙事曲。

压轴好戏上场了！风，它时而小声地“呜呜”，时而大声地“呼呼”。它变动着自己的嘴型，吹出变幻无穷的音乐，多像葫芦丝演员在奏乐啊！

咻——咻——

傍晚，人睡、鸟息、风停，雨止，这场音乐会演奏到了休止符处。

**台风的日记篇二**

20xx年9月22日早上，我正在学校上课。此时，窗外一片灰暗，乌云用它硕大的身躯冷酷地遮住了阳光，树叶也被风吹得“沙沙”作响。我们都知道台风要来了。

早上第四节课课间，我听到有人在议论着什么，仔细一听，哦，原来怕台风影响我们，下午和明天全天放假。刚开始我只是冷笑了一下，认为这纯属是无稽之谈。这时，班主任夹着个文件袋，步履匆匆地跨进课室。他的脸十分严肃，嘴唇紧闭，仿佛欲言又止。班主任手握粉笔，在黑板上写着：台风，下午和明天停课，住宿生去留告诉我。我瞬间惊呆了：这竟然是真的！

原来台风“天兔”来临，7时40分将在广东汕尾市沿海登陆，最大风力14级，为了减少人员伤亡，全市中小学停课。

我回到家里。此时，外面的风凉飕飕的，树木上的枝叶在不停地摇摆，这或许是台风的征兆吧！到了晚上八点钏左右，风开始大了起来。它仿佛一个巨大的魔鬼，在空中肆意吹袭，风力也在逐渐加大。这时，我听到了风“呼——呜”的声音，好像在鬼哭儿狼嚎，还拌杂着细微的雨滴声。我走到窗前，只见树木的枝叶被风刮得左摇右摆，在灯光下，树枝的影儿不停地转动，似乎想诉说什么苦楚。近处的一棵大树，枝叶随风往中摇晃，沙沙作响，声音比较脆。树上的枯枝败叶顷刻间脱离了它们的母体，仿佛一只只无舵无桨无帆的小船，任凭无情的狂风将它们吹往何处。

当我上床睡觉时，台风仍在怒吼。大厅里的那扇窗虽然结实，但风拍打在上面，依然发出了巨大的响声，好像随时随刻都能将它推倒。这时雨也下了起来，与大风一起，似乎想给大自然的生物好好地“上一课”。

早晨7时，我起了床，来到阳台上，看到的情景让我不禁哑然失笑：一株牵牛花原本绕住了电线，但风力过大，枝条断了，只有一条根绕在电线缆上。而剩下的牵牛花，有的被吹歪了，有的被吹得露出了根，一番败像；泥土上都是积水，颜色都变黄了。这顿“惨相”令我不禁倒抽了一口冷气：台风的威力真大啊！

这次台风让我感受至深。我不仅领略到大自然的独特风格，还体会到台风带给广州的进步：先防御，不侥幸。

**台风的日记篇三**

一个人，在南方的一座城里，醒来又睡去。

快要满100个昼夜了吧。7月开始的时候，最热的天里，我背着简单的行囊，踏上了这块土地。来时，没有月光，风雨大作。这个城市用台风迎接远道的我。

租到一间6平方米的小屋，一床一桌，还有一扇朝北的窗，我欣喜。然后每天和所有打工者一样买份报纸到人才市场拼命散发写满稚嫩笔迹的简历。两周后，一家公司老板通知我可以上班了，我从学生变成了员工。

我热爱工作。每天上班都要经过一大片田野去搭车，总有鸟鸣花香朝阳晨露带给我一天的希望，下班了就可以悠悠荡荡地看街上匆匆行人的表情。这样新奇的快乐只持续到月末发薪的日子。我没有拿到老板允诺的数字，交过房租费手里只剩薄薄的几张。我挤公交车，吃3元钱的盒饭，不逛街，平常看书睡觉。经常在那些房屋出租信息前流连，试图猎取一套最便宜的房间。

每天晚上下班，我都会下意识地抬头看天。老家的天空，很宽阔，很明朗。这里的天，被高楼分成一小块一小块的。树影厚厚地投在我的身上，一个人走在那条路上，我是那么紧地握住自己的手。“你好吗？”我轻轻地问候自己，然后轻轻地回答：“是的，我现在很好。”有风悄悄地打湿了眼睛。

夏天过去很慢，以至于让我怀疑还有没有冬天。我想冬天，想得发疯，因为只有到了冬天我才可以回家过年。我在这个城市举目无亲，工作辛苦，经济拮据，相貌平平，没有爱情。

对面的酒吧传出红男绿女的喧闹和我喜欢的《回家》，有点走调，可还是很蛊惑。我比平时更晚回家，楼下4个很像大学男生的男孩坐在月光下喝酒，我看了他们一眼，不知是谁说“你也来吧”。我走上前，拿起酒瓶一阵狂饮。突然想起两句歌词：“下雨了，谁的心还晾在外面忘了收；回家吧，我却丢了回程的车票。”

月亮很圆了。白白的月光，照思念的两端。我不能回家。

我哭了。

**台风的日记篇四**

对于暴雨、台风之类的天气，我们总有好感，因为可以停课。

不得不说，当拿到停课通知时，感觉像中了100万大奖一样无与伦比的激动，终天有一次久违的“好”消息啦！

然而，这个强度完全出乎我的意料。

周天一早我和我爸就出来了，也是迫不得已，下楼后，此时雨还不算，可风却“呼呼”地吹着。我打上伞，走到路上，一阵风突然出来，直冲这边，一瞬间，感觉伞就差点飞出去了，还好紧紧地握住了，而伞却像橡皮泥似得，被风揉成一个又一个形状。

路上也到处是树枝、树叶，就这么在地上任由雨水拍打。有些地方有很深的积水，路边也类似的景象，时不时遇到一个“小湖泊”或“小河流”，若想走过去，你的鞋子就难免被“清洗”一番了。

之后在家中看到了许多也看到别人拍下来的些东西，顿时觉得这次的台风像一只猛兽在肆无忌惮地破坏着它所到之处，真得令人害怕啊！

这股力量与我们相比，真得强太多了，这也就是大自然的可怕的力量吧！

这次灾害我们控制不了，但我们以后也要控制我们能控制的灾害，因为它们真的太可怕了。

保护好我们所有的环境，不要让我们造成的灾害来伤害我们！

**台风的日记篇五**

“海葵”袭击南京了!它对南京的影响可大了。最近南京刮大风，下暴雨，天气极其恶劣。风吹得树叶发出了“哗哗”的声音，与风“呜呜”的怒吼声合在一起，变成了恐怖的鬼叫声;雨越下越大，渐渐地，地上的水都漫过我的脚了;“轰——”的一声，一道闪电划破天空，仿佛要把昏暗的天空撕裂。

今天早上，我迷迷糊糊地伸了个懒腰，准备去卫生间刷牙、洗脸。打开水龙头，过了半天还是没有水出来，我意识到：停水了。走进餐厅，我发现冰箱上的灯也不亮了。我明白：电也停了。直到中午还没来电呢，我只好和妈妈出去吃饭，真不方便。

中午，我在车上听到一则广播：一早，王先生哼着小调准备开车去上班，可是到了停车场，他被眼前的景象惊呆了——自己的车已经被淹在了水里。他立刻拨通了汽车救援的电话，汽车救援队赶来了，经过很长时间，他的汽车才成功获救。这时早就过了上班时间。

当闪电划破天空，小树也被吓闪了腰，倒在了马路上。这造成了长时间的堵车，给人们的出行带来了极大的不便。人们把倒了的树木都扛走了，道路才逐步恢复畅通。

可恶的“海葵”，你快点离开吧，地球不欢迎你!

**台风的日记篇六**

近日，因台风烟花的影响，河南省多地出现大暴雨，不过今天的内容不是防洪，也不是暴雨，而是台风。

不知大家是否想过，为什么台风有这么多稀奇古怪的名字？估计有许多人都不知道吧，其实台风也是有国籍的。长期以来，台风相关的地区，因台风无无明谈，论起来时总是不方便，所以这些国家各自搞了一套命名方法和编号，虽然谈论时方便了不少，但这样一来，同一个台风，有好几个名字，在个国的民间引起了不少混乱。为了改变这种无组织，无纪律的情况，世界气象组织组成了台风委员会，委员会又14个会员（国家）组成。这14个国家分别是中国、香港、澳门、朝鲜、日本、老挝、柬埔寨、马来西亚、密克罗尼西亚、菲律宾、韩国、泰国、美国以及越南。14个会员，每个会员出十个名字，总共有140个名字，这些名字按特定的排列方式循环使用，这一计名方法从20xx多年以前就开始使用了。

不过给台风起名也有一定的`原则，一是字母不能超过九个，二是名字必须简单好记，三是名字不能用商业机密来命名。不过台风也不“容易”，因为它时刻都面临着被除名的危险，委员会决定，当某个国家及地区遭遇了台风时，如果台风对国家或地区造成了重大灾害，那么这个会员可以申请对这个台风除名，就像20xx年的台风天鹰对菲律宾造成了1000多人的伤亡。菲律宾气象部门在20xx年决定将天鹰这个名字去除，次年决定以天鸽代替天鹰。

**台风的日记篇七**

大家好，我是台风，我想出去找个地方住。

刷——刷——刷。我又到了大海上。本想看看蓝蓝的，平静的大海的。可是一到那儿就发现海面上波涛汹涌地向人们扑来。而且，海是藏青色的。赶快走吧。

嘀嗒——嘀嗒。我又来到了人民医院。可是，我刚想进去，发现门窗都关严了。

这时，太阳出来了：“你呀，还是呆在天上吧!”

**台风的日记篇八**

每回台风来临前，爸爸和妈妈都会密切注意台风的动态，担心家里的粮食及饮用水不足，怕会停电准备电池及蜡烛，也怕爷爷奶奶家会淹水，有的人家急忙拿沙包挡在门口，或把家俱往高处移动，就怕大雨会造成更多的损失。

有好几次台风没有进入北部，只有外围环流或暴风圈有造成淹水，所幸并没有大的灾害，但是打开电视看到台风重创中南部的居民，许多的房屋、饭店都倒塌了，有的是被土石流给覆盖，有的是地基被大水给淘空，大水把桥给冲断或阻隔让山区的人对外没有法子联系，数不尽的车辆被冲走或变泡水车，停水、停电的更是多达百万户之多，雨水把果农几个月的心血，在一夕之间毁掉，造成农产量的.减少及价格的飙涨，更令人不忍的是有好多人都被土石流及大水给冲走。

在天灾无情的摧残过后，那被破坏的家园已不再，但还是要面对现实呀！所幸，大家都有一颗慈爱的心，一直努力的重建南福建，不断的有捐赠物资及金钱涌入也有爱心人士进入灾区帮忙救护，更有武警战士们帮忙清扫家园，让居民能再拥有属于自己的家，希望能让那些伤心的家庭多一些温暧，其中让我最感动的是当老师带着学生打扫着教室，不但是老师就连孩子们都希望能再拥有可以上课的教室而努力着。

**台风的日记篇九**

药到了，脚疼，仓库钥匙，市场，今晚台风登陆

4点29分，家里人和鱼都没动。下午六点零三分，一整天以闭关下雨结束。这些小动物没有地方住。天冷了，邻居提醒我多穿点衣服。

早上八点起床给鱼换水喂虾卵。我妈说她又把谷仓的钥匙丢了？我拿着手机，拖着病重的脚来到李殊的家，那里有两把钥匙。我一会儿就用机器完成了。我不知道怎么做。远处，集合结束的车占据了主车道。扫码，看到老板娘在门口织十字绣。陶浴者告诉老板娘，她叫咸菜，然后左转进去，看到黄浴者一丝不挂的躺着。大厅的小池子是昨天的水，大池子是空的，所以今晚注水。刷牙，刮胡子，沐浴露，冲一冲。你走远了，看到四哥拎着箱子洗脸。等大家都到了酒吧，四哥就向老板娘抱怨石油工人是当官的，让表彰的工人陪礼。

我给谷仓带了四把新钥匙，在小锁里很好用，但在大锁里就不好用了。我放下完成的小家伙，穿过市场去了公园。我妈也来了谷仓。我拿了大锁和新的两把钥匙，然后带着一条瘸腿来到李钟表匠家。黎叔看了看，把钥匙插进锁眼试了试。其中一个好用，用我原来的钥匙和次品重新打磨了一遍，又试了一遍。当小家伙被释放时，穿着校服、背着黑色书包的黄易和刘思雨回家了。王毅和刘杰请亲戚去扫墓。舒冬戴着大眼镜，骑着摩托车回家。

回家放鸡的时候，在肉店遇到了老二，开着车回公园，吃的是豆腐干。公园里没有最大的孩子。回到谷仓，发现大孩子在外面等着开门下蛋，抱着大孩子在窝里喂他豆腐干。外面没有下雨。我去市场花五块钱买了四个麻球。公园里的人们躲雨。

下午醒来给公园里的鸡喂豆腐干。我在好宰来餐厅又买了一个，上次欠的2毛钱没还。老太太说下次！在十字路口，我花了23块钱给猴哥和他老婆孩子买了橘子，给了他们一个夏天吃的橘子。夏天，我坐李木匠的摩托车上了四楼。程颐和王毅一边串蘑菇小鸟一边聊天。我未来的姑姑和赵毅、张乃在四楼合锭。我父亲在公园养鸡的时候去了大云超市，让我姐姐在网上给我寄了两盒精神药物。

下午三点，我和爸妈冒雨把鸡赶回谷仓，喂了豆腐干、米饭和水。外面雨越下越大。我想知道那些鸡怎么样了。晚饭后，我妈妈去谷仓喂小鸡。外面有舒冬的母鸡。我妈打开仓门让她回家。在家看完电影，给鱼换了水。水被回收了。六点整，外面的广场舞没了声音，但敬礼声不断响起。我只能看美丽的烟火。没有我的那份，高考这辈子和我没什么关系。

**台风的日记篇十**

不知不觉，台风已经“呼呼”地刮到我所居住的海滨城市——钦州。

晚上，我缩在被子里，希望台风快点过去，结束这可怕的夜晚。我心想着：快点过去吧，台风！慢慢的，我就进入了梦乡。

虽然这次台风没有对我居住的\'城市造成多大的伤害，但是却对海南造成了巨大的伤害。我希望可怕的“台风”可以快点过去！

**台风的日记篇十一**

呼，呼，一阵阵狂风吹来，紧接着“哗”、“哗”下起了倾盆大雨，风震得门窗乒乒乓乓地响。啊!可怕的台风终于来了!

一听到电视里紧急台风预报，在外的亲人们早早的回到了家。果然，没过一会儿，大街上就只有寥寥无几的行人了。不出我们所料，暴风骤雨即将来到，发狂的狂风，撕扯着它所碰到的一切，把枝条上的枯叶，一把采下来抛在空中，随意的玩着。把电线当做口弦，起劲地吹起来，发出吓人的尖哨声。风势凶猛，像是群黑色的、疯狂的巨龙，要把大地吞噬。

刹时，黄豆大的雨滴劈头盖脸的\'砸下来，马路上像开了花似的。粗大的雨滴，狂暴地撒落在屋顶上。狂风骤雨，仿佛要吞没整个宇宙!暴雨如注，像天缺了一个口子似的。狂风卷着雨丝像无数条鞭子，狠命地抽在玻璃上，风吹得人站不住脚，稠密的雨柱形成了一道雨帘。拍打在地面上，溅起许多水珠。真是风借雨势，雨借风势啊!

我站在窗口，眼看着雨丝从天而降，心盼着雨快停，结果下了一整天也没停。我想台风的奇妙之处就在这儿吧!

台风，时而阴雨绵绵，时而暴风骤雨。真是奇妙多端啊!

**台风的日记篇十二**

中午放学时分，天气格外好，一层薄薄的淡灰色云彩像一只大鸟的羽毛，轻飘飘地盖在了天上；大街上也有些凉爽的秋风，让人感到舒适无比。但这一切都是假象，台风“圆规”将要到来，学生们都停学回家了。

我愉快地背上书包，嘴角微微扬起，哼着小曲走出教室，快步向家奔去。我边走边想：今天要做什么呢？台风竟让我有了整个下午的自由时间！哈哈，台风万岁！

到了家后，我扔下书包，感到自己有许多事能做，可以先列下“台风计划表”呀！于是我决定先做会做的作业，可作业只会让人头疼，不如先看会电视吧。

可我打开电视，找了许久也不见自己喜欢的频道，便关了电视，无奈地续继寻思有什么有趣的事可做。不如去冰箱找个饮料来喝？我拿来饮料，玩弄着床上的小狗抱枕，想起了自己的手机，便捧着手机坐在床上，无聊地拍了几张自拍，接着刷起了视频。但几十分钟过去，我又感到了一阵无趣，将手机抛开了。

还只是下午，窗外就已是灰灰的一片，风呜呜地刮着，连大树都挺不住，一个劲地扭来扭去，小鸟更是吓得乱飞。我望向窗外那在灰色天空中乱舞的树叶和惊惶飞窜的小鸟，并不感到同情，反倒对自己的孤单而感到忧伤。我厌烦地站起来，对着窗外发脾气，恨不得用脚踩烂那令人讨厌的无趣之感......

后来，我竟不知不觉在床上睡着了，梦境杂乱，我的眉头也像叶脉似的皱着。待我醒来，天已经半黑了，风声似乎已小了许多，树也不摇了，台风好像将走未走的样子。迷迷糊糊打开台灯，见了时钟——天呐，已经过七点半了。要知道，今天老师布置的作业比平常多一倍，但没办法，我只能自认倒霉，骂骂咧咧地写起了作业。

台风日虽然无趣，但依然非常珍贵，如果人们不能争分夺秒，再美好的时光送到你手上，也只会一事无成——感觉自己什么都做了，却其实什么都没做。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn