# 幼儿园手工活动方案设计壮族(优秀15篇)

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2024-06-05

*为了确保事情或工作得以顺利进行，通常需要预先制定一份完整的方案，方案一般包括指导思想、主要目标、工作重点、实施步骤、政策措施、具体要求等项目。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、风险的评估以及市场的需求等，以确保方案的可行性和成功实...*

为了确保事情或工作得以顺利进行，通常需要预先制定一份完整的方案，方案一般包括指导思想、主要目标、工作重点、实施步骤、政策措施、具体要求等项目。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、风险的评估以及市场的需求等，以确保方案的可行性和成功实施。以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

**幼儿园手工活动方案设计壮族篇一**

1、学习沿正方形的宽边对称对折。

2、练习反复折叠，折出可爱的小田鸡。

3、体验制作的乐趣和成功感。

4、在老师的帮助下，完成这次折纸活动。

5、培养幼儿对折纸的爱好。

1、小田鸡折纸成品若干。

2、白色长方形图画纸、油画棒、胶棒等每人1份。

1、在小田鸡折纸上进行装潢。

1、在老师的帮助下，完成这次折纸活动。

1、引导幼儿欣赏小田鸡折纸成品，引发幼儿的爱好。

师：看，这些小田鸡多可爱呀！你最喜欢哪个小田鸡？为何喜欢它？

师：你看到了甚么样的小田鸡？它们是怎样折出来的？你想折一个小田鸡吗？

2、鼓励幼儿探索小田鸡的制作方法。

师：我们怎样把一张白纸变成一把可爱的小田鸡呢？引导幼儿观察教师制作的小田鸡范例，分析小田鸡的制作方法。

教师演示并提示步骤要点，在幼儿折纸的进程中，教师要巡回指导。

（1）、拿一张正方形的折纸，先找到两个对角，把正方形的折纸叠成三角形，再打开；再把其它两个对角对折，再打开；把四个角沿着折成的线向中间聚集，聚集后构成一个三角形。

（2）、把这个三角形中间对折一下，再打开，然后沿着中间那条线，把三角形的两个角向斜上方折，折后再把后面的两个角往斜下方折，这样一个小田鸡就构成了。再画上眼睛就更生动了。

4、请幼儿欣赏自己及同伴做好的小田鸡，体验成功的快乐。

教师：你觉得自己的小田鸡可爱不可爱？还有谁的小田鸡也很可爱？

**幼儿园手工活动方案设计壮族篇二**

活动目标：

1.学习用多种材料变现梅花

2.能有疏有密地把花朵分布在树枝上

3.培养幼儿互相合作的能力

活动准备

1.组织幼儿观察梅花，了解梅花的形状，知道有盛开的花和含苞欲放的花，花朵是有疏有密地长在树枝上的。

2.幼儿已有剪五角行的经验

3.根据幼儿表现能力的强弱分为五组，分别为：(1)剪贴、浆糊、抹布、绑在椅子上或桌腿边的枯树枝，正方形粉化纸。(2)泥塑组：各色油泥，绑在椅子上或桌腿边的枯树枝，(3)绘画组：画有梅枝的纸并贴于幼儿可画的墙上、油画棒、水彩笔。(4)手指画组：颜料、画有树枝的纸并贴于墙上，抹布。(5)撕贴组：绑在椅子上或桌腿边的枯树枝，各色长条绉纸、浆糊、抹布。

活动过程：

1.谈话导题

教师用语参考：“小朋友到梅花山看到了什么?都有什么颜色的?梅花是怎样长在树枝上的?你喜欢梅花吗?为什么喜欢?”

2.启发幼儿用多种材料表现梅花。

教师用于参考：“对，有的梅花是盛开的，有的梅花是含苞欲放的。它们是有疏有密地长在树枝上的。我们怎样剪出盛开的梅花呢?(启发用剪五角形的折法，折剪五瓣的梅花。可以示范折的过程)”“还可以用什么方法表现梅花呢?”

“小朋友要把梅花有疏有密地贴、画在树枝上，各组用桌上的材料，大家商量好以后就开始动手制作。”

3.幼儿根据自己的能力，自由选择一组材料制作梅花

提醒幼儿有疏有密地分布梅花。重点辅导折剪梅花。

4.展示作品，共同欣赏。

教师用于参考：(你们的小手真能干，看看，现在教室怎么样啦?对，教室多美啊!这是你们共同合作的成果。“每个小朋友说一句赞美梅花的话，好吗?”)

**幼儿园手工活动方案设计壮族篇三**

《美丽的帽子》是用于表演区让幼儿来进行表演、角色扮演的道具。适用于3---6岁幼儿。

材料：方便面碗（废旧材料）皱纹纸海绵纸

方法：将方便面碗洗干净，用皱纹纸围一圈，要小心，用胶带粘好，再将事先准备好的海绵纸做的\'小花沿帽子粘一圈，作为装饰。

**幼儿园手工活动方案设计壮族篇四**

1、学习刮画的`技巧，了解刮画的特征，初步掌握刮画的方法；

2、感知色彩明暗的对比，激发幼儿对色彩的感受力，体验色彩与生活环境的关系；

3、发展幼儿观察力，想象力和口语表达能力。

1、幼儿已初步认识深色和浅色；

2、多媒体幻灯片夜景图；

3、幼儿作画工具（画纸、油画棒、无尖铅笔）；

4、半成品几张（一张铺好浅色底色的关成品、一张在浅色底色上涂好的深色的半成品）；

5、歌曲《萤火虫》磁带。

1、欣赏歌曲，引出课题。

幼儿欣赏歌曲《萤火虫》，小朋友你们知道歌曲里唱的是谁吗？萤火虫什么时候进来？（是晚上）。当夜幕降临，到处是一片漆黑的时候，小动物迷路的时候，萤火虫打着它的小灯笼把小动物们安全地送回了家。

2、欣赏图片，放映幻灯片，“家乡的夜景”。

（1）小朋友你们看这里是哪里呀？（是晚上的天安门）天安六上有什么？（有彩灯和焰火）

（2）再依次欣赏几张代表性城市的夜景如：人民大会堂、北京西客站、立交桥、东方明珠等地方的夜景。

（5）观察图片看看图片上是什么？（是楼房）到了晚上房子里是什么样子？（家家户户亮起了灯，天上有星星和月亮，还有路灯）

3、欣赏范例，示范讲解

小朋友，想知道是一支什么样的魔笔吗？（出示无尖铅笔）啊！原来就是一支无尖的铅笔呀！一支没有尖的小铅笔怎么能画出这么漂亮的图画呢？原来我的画纸也有点特别，画纸上用油画棒涂过了，这种画叫“刮画”。

4、认识刮画，熟悉作画步骤

今天我们就来学习这种新的画法“刮画”，刮画与其他画的区别在于画画上之前，要先把画纸处理一下。

（1）首先在画纸上均匀的涂上一层浅色；

在这个五彩斑斓的大千世界中，有许多神奇美妙的地方，我们“家乡的夜景”这么美，下面就请小朋友拿我送你们的魔笔，画画咱们“家乡的夜景”，乘着魔笔出了吧！

5、幼儿作画，教师指导

（2）想好了主题再刮画，错了的话用同样的颜色的油画棒盖上重画。

6、幼儿讲述自己的作品

7、活动结束

让幼儿拍手唱歌《小蜡笔》。

**幼儿园手工活动方案设计壮族篇五**

1、学习运用橡皮泥卷的技能。

2、尝试分橡皮泥，知道橡皮泥越多，捏的花卷就越大。

3、说说我的“花卷”最漂亮，体验泥工活动带来的成功和快乐。

4、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。

5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

1、花卷一个。

2、各种颜色的橡皮泥若干，人手一个泥工板。

1、观察花卷的图片，讨论花卷的外形特征——是一层层卷起来的。

出示花卷，提问：小朋友看这是什么？它是什么样子的？

教师总结：这是花卷，它是一层层卷起来的。

2、教师出示橡皮泥，示范做花卷的方法。

3、教师交代要求，幼儿操作，教师个别指导。

引导幼儿先分泥，再捏饼干。提醒幼儿将不用的.和搓好的橡皮泥放在泥工板上。对个别能力较弱的幼儿给予帮助。

4、展览作品，并请幼儿说一说“我的花卷最漂亮”。

教师：我们来看一看谁的花卷做的最漂亮。

**幼儿园手工活动方案设计壮族篇六**

1、培养幼儿的动手动脑的能力，发展幼儿的小肌肉灵活能力，增进亲子之间的`情感。

2、尝试利用纸卡通过黏贴、组装制作摩天轮。

1、材料包：造型纸卡、毛根

2、自备材料：

胶棒、双面胶、剪刀、水彩笔

1、谈话导入。

2、出示已做好的摩天轮，讨论摩天轮的结构

教师：摩天轮有哪些部位？

3、出示纸卡，讨论制作方法。

教师：你看见了哪些材料？这些材料分别成为摩天轮的什么部位？

教师:摩天轮的底座可以怎么做？

教师：将大纸卡沿线折好。底座两端的边缘线分别用剪刀剪开，一直剪到沿虚线标明的位置就可以。将较短的边缘线那端用胶水固定好，底座就完成了。

教师：把两张卡纸十字交叉，纸卡上的圆孔重合。用毛根穿入长条纸卡上的圆孔和底座上的圆孔，并固定使其能够转动。

教师：最后可以将另一根毛根平均分成四段，将摩天轮的四个座位分别固定在旋转支架上。

3、亲子手工快乐的摩天轮，教师巡回指导。

4、活动评价。

**幼儿园手工活动方案设计壮族篇七**

1．幼儿欣赏邮票，尝试用鲜明、柔和的色彩装饰邮票。

2．增进幼儿装饰美和色彩美的感受和经验。

1．剪好花边的铅画纸

2．记号笔、油画棒。（人手一份）

3．集邮册3本。

幼儿学会用鲜明、柔和的色彩装饰邮票。

欣赏邮票——师生讨论——幼儿作画——评价活动

1．引起兴趣

2．前两天老师去邮局寄一封信，可是邮局的叔叔说这封信少了一样东西不能寄，请你们帮我看看到底少了什么？（出示信封）

3．这封信到底少了什么？（邮票）

4．你们知道邮票有什么用途吗？（寄信）

5．有的人喜欢把一些用过的和没用过的邮票收集起来，有空的时候拿出来看看，这是为什么呢？（因为邮票很美可以欣赏）

6．老师今天也带来一些邮票，我们也来欣赏一下好吗？

7．师生讨论

8．你看到邮票是怎样的？（有花边、有币值、有美丽的图案……）

9．刚才有小朋友看见邮票上有美丽的图案，和表示邮票价钱的币值，在邮票的旁边有白色花边。

10．这是邮票设计师们设计。如果你是邮票设计师，你准备设计怎样的邮票图案？

11．邮票的旁边有一条白边，我们在设计的时候也要留下一条白边，然后在邮票上写上中国邮政4个字，这样就像邮票了。

12．谁愿意将你心里想的邮票图案画给小朋友看呢？

13．幼儿示范

14．幼儿作画

15．你们想不想也设计一张邮票？

16．请你们先想想你想设计一张怎样的邮票，然后再画到纸上。

17．幼儿作画，教师指导。提醒幼儿要在设计好的图案旁留下一条白边。

18．活动评价

19．谁愿意将你设计的邮票介绍给大家听听。

20．幼儿介绍自己的作品。

**幼儿园手工活动方案设计壮族篇八**

一串红

1、出示两盆一串红。

师:宝宝们，瞧，这盆花认识吗?它的名字叫什么?一串红开花了，像什么?一串串的红鞭炮，这盆花漂亮吗?漂亮这个词真好听，还可以怎么说?美丽、好看，我教你们一个好听的词——鲜艳!

师:仔细看看，一串红的花朵什么样子?一个接着一个，花朵在上面，叶子在下面。

2、出示空白的制作纸，变魔术——范画。

3、讲解制作过程

师:我们选红色皱纹纸来做花朵，取一张红色长条形皱纹纸，小手捏住纸的中间部分。两手向相反的方向拧一下，在拧好的褶皱部分抹上胶水，黏贴在画有花茎的纸上。

再取一张，拧一下，抹胶水，贴到花茎上……

苹果

1、激发兴趣

2、出示范画——苹果

师:这个苹果宝宝穿的衣服好看吧，是用什么材料做的呢?仔细看、认真听。

3、讲解制作过程

师:我们来给苹果宝宝穿衣服:在画有水果的轮廓线内选择一小块地方涂上胶水，取一张长条彩纸，撕成小片。将撕下的小纸片贴在涂好胶水的地方，用不同的彩纸，重复撕、贴，直到贴满为止。

4、卫生教育

师:在制作的时候，如果手上粘到胶水的话，就立即用小毛巾擦一擦。完成好以后呢，把自己面前的碎纸收拾干净，放到小篓子里，做个爱清洁的好孩子。

**幼儿园手工活动方案设计壮族篇九**

大班幼儿对新奇事物充满了好奇和探究的欲望，乐于欣赏多种题材和形式的童话故事，在绘画技巧和表现能力方面也有了一定的基础，因此我设计了本次活动。

1．大胆想像故事情节，体验创作的乐趣。

2．能够利用动态人物来表现简单的故事情节。

1．幼儿前期经验：掌握人物的基本画法，能够通过典型特征表现人物的性别和基本动态。

2．物质准备：《小人国》动画片、投影仪，四肢可以灵活转动的布娃娃、木质人偶、小纸人、铁丝小人、“蝌蚪人”动态画册、有人物动态的故事书若干。

活动过程

教师：“今天我们一起看一部动画片《小人国》，大家一起来看一看，在小人国里发生了什么故事?”

(2)教师：巨人是一个凶恶的人，还是一个善良的人?它和小人之间会发生什么故事呢?

(1)请幼儿结合自己的故事情节，亲身模仿故事中角色的动作和表情。

(2)启发幼儿注意观察不同动态时人物的四肢、头部和五官的变化规律，帮助幼儿在观察的基础上加以想像和概括，明确如何运用不同的形状、线条，来表现大小、高低、方向等特征，帮助幼儿提升经验。

引导幼儿结合自己的需要，选择适宜的材料进行操作：鼓励能力较强的幼儿，按照自己的想像大胆地进行创作表现；引导概括能力较弱的幼儿操作摆弄人偶、娃娃、铁丝小人等材料，掌握人物在表现不同动态时四肢、头部的具体位置；引导表现能力稍弱的幼儿借鉴“蝌蚪人”的动态画册进行创作，使每一位幼儿在创作过程中，能够按自己的能力，选择适宜自己的材料，用自己的方法，较快地进入探索，向目标迈进。

(1)引导先创作完的幼儿将作品展示出来，并互相自由欣赏、讨论，鼓励幼儿为自己的同伴讲述自己作品中的故事情节。

(2)集体讲评，请幼儿找出自己最喜欢的作品，说出喜欢的理由。教师在讲评活动中注意挖掘幼儿在作品的创意、线条、色彩、构图等方面的闪光点，同时更加关注幼儿在活动中积极主动的态度。通过这种有效的评价活动，帮助幼儿获得自信，丰富审美经验，提高绘画技巧。

请幼儿注意观察生活中人们的各种动作和表情，在美工区继续创作表现。

主题设计-大班美术活动――五彩脸谱

1、在欣赏活动中，引导幼儿感受脸谱艺术的美，激发创作兴趣。

2、尝试用线条、色彩对称的方法夸大表现脸谱特征。

尝试用线条、色彩对称的方法夸大表现脸谱特征。

幼儿园的美术活动是为了让幼儿具备初步的审美意识，挖掘和发挥幼儿的创造能力。大班下学期的幼儿已积累了较多的美术知识经验，在此基础上，我选择了各种不同题材、不同风格的欣赏作品来拓宽幼儿的创造思路，提高幼儿的欣赏能力。在这次活动中，我以中国传统艺术――脸谱作为欣赏对象，旨在让幼儿了解中国的工艺艺术。以脸谱精致、绚丽、独特的装饰风格来吸引孩子，引起创作兴趣，提高幼儿感受美、表现美的能力。

导入：你们知道以前的脸谱可以分几种？（4种）哪4种？（黑脸、白脸、红脸、蓝脸）脸谱是一种神奇的化妆，你们知道脸谱是什么时候化的妆？（唱京剧的时候）

讨论：

1、脸谱非常的漂亮，一些大画家把它做成艺术品挂在家里，所以现在的脸谱有非常多的颜色。今天老师也带来了一些，你们根据它的颜色给脸谱取个名字。

2、师逐一出示红脸、蓝脸、绿脸、黄脸。脸谱是一种化在脸上的妆，我们来找一找脸谱与脸哪些地方是一样的。（左右对称，都有眼睛、嘴巴、鼻子、眉毛）哪些地方不一样（颜色不一样，脸分成几个块面，五官有了变化）。（引导幼儿讨论颜色如何变，五官有些什么变化，脸上的块面是如何分的，为什么要这样分？）

3、教师示范，幼儿参与。

今天我们一起来当艺术家，设计一张漂亮的脸谱。

提示：

1、心里先想好，今天你要画一张什么颜色的脸。

2、化妆的时候要仔仔细细，千万不要把脸画得两边两样。

3、脸谱上还有许多弯弯的线，什么地方要涂眼影，什么地方要涂胭脂要告诉大家。

4、你的五官变了没有，变成了什么？（相互欣赏幼儿作品，促进生生互动）

5、颜色要有深有浅，找一找谁是大艺术家。

教师随机抽取幼儿作品，请幼儿介绍你画的是什么脸，请其他幼儿说说同不同意，为什么同意，为什么不同意？（从主要颜色上进行讲评）

传统艺术是美术欣赏中十分重要的内容，我们可以用传统艺术鲜明、独特的作品风格来拓展幼儿创作思路，达到欣赏、表现美的目的。同时也能让幼儿进一步了解中华艺术宝库中的各种奇葩，懂得欣赏、热爱我们的民族艺术。脸谱是中华民族艺术中的瑰宝，它浓烈的色彩，鲜明的艺术风格很容易吸引幼儿，因为这样的内容正符合了幼儿对色彩敏感的心理特点。同时，脸谱中优美流畅的线条，让幼儿绘画的笔触变得灵活，扩大、夸张表现的五官满足了幼儿喜欢表现新奇的思维。

除此以外，脸谱中明显的对称装饰，对幼儿创作思路中的逻辑性作了进一步的要求。将脸谱装饰安排在大班后期，能够从脸谱的选色中逐步让幼儿感受主色与配色的映衬效果，为幼儿在今后作画中有选择地安排色彩表现主题情感作了一个铺垫。

因此，活动设计《五彩脸谱》是一个较综合性的活动，它将美术目标中对色彩、线条、装饰等多个要求较自然的揉进一个内容中，使幼儿通过一个主题内容获得了较好的发展。

大班美术活动设计：欣赏连环画《芭蕉扇》

幼儿园大班美术教案：欣赏连环画《芭蕉扇》

1．引导幼儿感受连环画形象鲜明、色彩明快、线条清晰的特征。

2．引导幼儿欣赏连环画中主要的人和物画得大一些并画在主要位置的画面布置；帮助幼儿发展构图能力。

3．引导幼儿通过对连环画单页画面与整个故事关系的探讨，知道连环画是由多幅画面构成的。

1．放大的连环画《芭蕉扇》。

2．西游记主题曲的磁带，孙悟空、铁扇公主的图片。

1．展示放大的连环画，介绍连环画名称，组织幼儿翻看连环画。

2．引导幼儿就所提问题讨论连环画的特征。

（该部分指导时应给幼儿一定的时间独立地欣赏，教师不要操之过急或讲得太多，应尽可能让他们畅所欲言。）

3．引导幼儿讨论连环画的画面布置。

组织幼儿讨论：这样画，你觉得好在哪里？

老师变动画面布置，把缩小的主要人物形象孙悟空、铁扇公主放在次要位置，主要位置上放上其他放大的陪衬物如花、草等。

提问：你认为这样做好吗，为什么？你看了这幅画后有什么感觉？

（引导幼儿通过边操作、边讨论的方式来进行活动，让幼儿自己充分感知体验后，再来进行理性分析，能帮助幼儿加深对连环画形式美的理解。）

4．探讨单页画面与整个故事的关系。

提问：这本连环画讲了一个怎样的故事？只看其中的一幅画能知道整个故事吗，为什么？

幼儿讨论单页画面与整个故事的关系。

教师小结：连环画的每幅画面，都只讲了这个故事中的一件事，只有把很多幅画有顺序地摆放在一起，才能讲一个完整的故事。

5．引导幼儿进行价值判断，表达自己的爱好。

6．放《西游记》主题曲，幼儿看连环画，讲述、表演故事。

1、教师引导幼儿继续欣赏其他连环画。

2．学画连环画。

幼儿园大班美术活动：脸谱制作

材料与工具：枪蟹壳、红色和黄色海绵边角料、黑豆两粒、百得胶、剪刀。

制作方法：

1、用海绵剪出狐狸的耳朵，其中红色稍大，黄色较小，剪好后将两片耳朵贴在一起呈三角状。

2、把枪蟹壳横放当狐狸头，将剪好的耳朵贴在枪蟹壳后面，正面露出两只尖耳朵。

3、剪两块三角形红色海绵当嘴巴，并将“嘴巴”贴在蟹壳上。

4、粘上两颗黑豆当眼睛（图1）

材料与工具：甲鱼壳、毛笔、水粉颜料。

制作方法：将甲鱼壳背朝上竖放，并用水粉颜料在上面画京剧脸谱，这种脸谱立体效果特别好（图2）。

材料与工具：扇贝壳、小鹅卵石、海绵边角料、水粉颜料、百得胶、毛笔。

制作方法：

1、先用毛笔给扇贝涂上蓝绿颜色。并将各色海绵剪成羽毛状粘在扇贝上。

2、把扇贝壳和两块小鹅卵石（长的一块做孔雀身子，小的一块做孔雀的头）粘在一起。

3、最后在孔雀头上粘上几根翎毛（图3）。这样，一只美丽的孔雀便做成了。

用途：以上玩具可以镶在镜框内作观赏用。

材料与工具：胡萝卜、西红柿、橘子、黑豆、豌豆、花生、葱头须、柚子、红辣椒、牙签、美工刀。

（阿公）制作方法：

1.选一只胡萝卜，用短牙签将眉毛、胡须（葱头须）、耳（花生）、嘴（红辣椒片）分别固定在合适位置。

2．用美工刀在眉毛下挖两个小洞，并塞入两颗黑豆做眼睛。3用牙签将豌豆固定在胡萝卜顶部，给阿公戴上一顶帽子。

（阿婆）制作方法：

1．选一只西红柿做阿婆的头，眉毛、眼睛、耳朵、嘴巴制作方法同上。

2．选一只橘子做阿婆的身体，并用牙签将它与头部连接起来。

3．用牙签将抽子固定在西红柿顶部做帽子（图一）。

材料与工具：柚子、葱、冬瓜、小西红柿、红辣椒、野果、牙签。

制作方法：

1．将柚子顶部切掉一小块做娃娃的头部，然后用牙签将瓜皮帽（冬瓜顶）固定在娃娃头上。

2．用短牙签把眼睛（野果）、嘴巴（小西红柿）、辫子（串上红辣椒圈的葱）分别固定在头部适当的位置（图二）。

材料与工具：胡萝卜、茄子、小西红柿、牙签。

制作方法：

1．选一根茄子做蜗牛的身体。

2．切下胡萝卜顶部做蜗牛壳，并用牙签将蜗牛壳和身体连接起来。

3．将小西红柿用牙签固定在蜗牛头部做眼睛。

4．将切成片状的胡萝卜用短牙签固定在蜗牛腹部，一只在地上爬行的蜗牛便做成了（图三）。

材料与工具：番石榴、红辣椒、豌豆、黑豆、胡萝卜、茄子蒂、牙签。

制作方法：

1．将番石榴横放做小象的身体。

2．将黑豆、红辣椒、豌豆、茄子蒂分别固定在番石榴的适合部位作小象的眼睛、鼻子、耳朵、尾巴。

3．最后将两块正方形的胡萝卜用短牙签固定在小象腹部两侧（图四）。

材料与工具：茭白（或白萝卜）、小西红柿、红辣椒、野果、水彩笔、牙签。

制作方法：

1.选一根茭白或白萝卜（可用水彩笔在白萝卜上画出鱼鳞）做小鱼的身体。

2.将小西红柿或野果对半切，然后用短牙签分别固定在茭白两侧做鱼的眼睛。

3.用牙签将小块红辣椒固定在茭白（或白萝卜）顶部做鱼的嘴巴。

4.最后将牙签插入小鱼腹部加以固定（图五）。

附：图

**幼儿园手工活动方案设计壮族篇十**

为培养学生动手的`能力，在我校营造良好的氛围，提高小朋友的动脑、动手能力、锻炼他们的创新、创造思维，学校特举办手工制作比赛活动。现将活动安排如下：

手工小制作

4月17号

学前班学生

1、各班要充分宣传发动，要充分调动小朋友参与积极性老师要互相协作，共同指导学生的参赛作品。

2、学生在制作前要看有关图画，询问家长，寻求帮助。

**幼儿园手工活动方案设计壮族篇十一**

1、折纸图示

2、折好的大象

3、每人3－5张正方形纸

4、每人一把剪刀

1、掌握折纸中撑开、压平的方法

2、在活动中培养孩子的良好个性

1、导入：家长讲述故事，引出找不到朋友的大象，并适时向幼儿提出帮助大象找朋友的要求，激发幼儿的折纸兴趣。

2、学折纸

（1）家长引导幼儿看图，并边示范边指导幼儿折叠。如幼儿遇到困难，家长可以手把手的指导。（尽量用鼓励、赞美的口吻）

（2）接受能力强的幼儿，可以让他独立看图完成。

（3）在活动中，家长始终要保持欣赏孩子、激励孩子的\'态度，尽量让幼儿独立完成折纸任务。

1、幼儿单独折叠要求：边角对齐；折痕压平；使用剪刀时注意安全；

2、性练习：为大象创设一个美好的家园

3、欣赏评价：谁折的大象最美？（尽量指出孩子折得好的地方）通过适当的评价，让幼儿对自己更有信心，对折纸更有兴趣。

今天，我们不仅帮大象找到了朋友，还给它建立了美好的家，大象可高兴了。所以，我们平常要爱护小动物，平时还要认真观察，勤动手，才能折出更多更美的作品来。

**幼儿园手工活动方案设计壮族篇十二**

1、为迎接祖国妈妈xxx岁生日，通过开展“迎国庆亲子”活动，使幼儿和家长在积极的参与中体验合作与交往的快乐。

2、通过本次手工活动作品展示，渲染喜庆的节日气氛，让孩子和家长在幼儿园渡过一个愉快、难忘的节日。

3、在活动开展过程中，让幼儿认识了解中国的传统节日，从而促使萌发幼儿热爱祖国的情感。

4、通过本次活动的开展，促进亲子情、家园情，使家长进一步关注、了解幼儿园内教育生活，共促家园同步教育。

20xx年9月28日下午15：20——16：30。

媒体演艺厅

大班全体师生及家长

教师准备：手工示范作品、幼儿礼品、场景布置、拍摄物品、毛线、玻璃纸。

家长自备：剪刀、卡纸、废旧饮料瓶、月饼礼品袋、双面胶或透明胶。

1、班级老师提前布置好活动场地，并展示本次主题活动需制作的各类手工示范作品。

2、向幼儿和家长介绍中国的传统节日，重点介绍中秋节及国庆节。

3、引导幼儿用自己的方式来表达对祖国他x热爱之情，演唱歌曲《祖国祖国我们爱你》，为庆祝祖国他x生日送上自己亲手制作的礼物。

4、教师现场示范教授制作几类物品。

5、家长和幼儿在规定时间内共同制作完成作品，并悬挂展示（制作过程中播放各类音乐，让家长和孩子在一个轻松、愉悦的`氛围中进行此活动）。

6、教师巡视指导并拍照记录活动精彩过程。

7、小结评价本次活动的亲子手工作品，班级集体拍照留影后结束活动。

1、本次活动的组织者为本班三位教师，各老师必须明确活动方案内容，活动开展实施过程中，三位教师要相互配合协作，以便活动的顺利开展。

2、提前通知每一位幼儿家长准备相应的材料，活动当天提前来园，以便活动准时进行。

3、活动过程中，引导幼儿与家长遵守活动的纪律与秩序，在强调幼儿安全使用各类制作工具。

4、活动过程中引导幼儿不乱扔垃圾，保持场内环境的整洁，活动结束后请家长与幼儿收拾好各类物品方可离开活动现场。

5、活动结束后，在活动主持人的协调安排下按顺序排队回教室，所有接送幼儿的家长必须在教室接孩子。

**幼儿园手工活动方案设计壮族篇十三**

20xx年5月22日

王静

活动小组：大班年级组及大班家长委员会成员

亲子手工大赛

宝宝和家长手拉手结对成家庭组合，1小时的`规定时间里地利用废旧材料进行手工制作。

1、各班教师发动家长积极参与，帮助家长自由组成参赛队（三个家庭一组）。

2、指导家长收集废旧材料并提前商讨如何利用这些废旧的材料进行设计手工制作（可以做成样品或绘制成图样）。

3、活动小组成员在幼儿园内布置安排场地，竟可能的提供工具。

4、准备：标签、选票、篮筐、十张桌子、照相器材等。

1、2：00—2：15入场，宣布第二届亲子街手工大赛开始。大班幼儿律动表演。

2、2：15—2：30主持人宣布比赛规则，介绍评比方法及统计员。

3、2：30—3：30各家庭组合手工制作。

4、3：30—4：00请中班幼儿入场投票，统计员统计结果。

**幼儿园手工活动方案设计壮族篇十四**

为了进一步提高教师素质，推动幼儿园手工活动和创造性游戏的生动开展，引导幼儿关注游戏材料与幼儿发展的关系，调动幼儿教师的设计、制作的积极性与创造性，充分发挥教师自制活动材料在幼儿园教育与游戏活动中的重要作用。恒济镇中心幼儿园特举办教师创意手工制作作品大赛。

一、指导思想

依据《纲要》，结合我园市级课题《挖掘乡土资源推进幼儿园美术特色建构》的研究部署，坚持贯彻以“乡土特色 发展创新”为思路，提升教师的整体素质，加快教师队伍的规范化、专业化、特色化建设。力争通过活动，加强全体教师专业技能培训，努力提高教师的专业技能。

二、活动时间及地点

时间：3月14日 地点：二楼会议室

三、参与人员

评分人员：教研组领导成员 骨干教师 参赛人员：全园保教老师

四、参赛题目

根据乡土材料自拟题目制作一件作品

五、活动形式及要求

1、现场手工制作比赛。

2、创意手工作品展。

3、给作者及作品拍照存档

六、评分标准及设奖（50分）：

（1）作品形象逼真，线条流畅；（20分）（2）色彩明艳、饱满，主题突出；（10分）（3）空间想像力强，细致准确；（10分)（4）画面精美，搭配合理。（10分）

**幼儿园手工活动方案设计壮族篇十五**

1、能够运用对折剪的方法剪出有一定形状和花纹的树叶。

2、尝试用自己剪出的树叶进行粘贴组合，构成简单的情节与画面。

3、喜欢参与剪纸活动，感受图案中的对称美。

1、各色彩纸，铅笔，胶棒，剪刀。

2、收集各种形状、颜色的树叶，并进行观察。

一、出示树叶，观察分享

师：老师带来了许多树叶，我们一起来看一看、摸一摸，这些树叶是什么样子的。(引导幼儿用眼看、用手摸、用鼻子闻及用动作模仿等，感知树叶的形状、边缘、叶脉、颜色等特征，使其获得鲜明、深刻、完整的视觉形象，激起表现的愿望。)

二、欣赏讨论，讲解示范

1、师：老师还带来一些用纸剪出的树叶，我们一起来看看，它们有什么特别的地方。(重点引导幼儿通过看一看、折一折的方法，发现纸树叶的`对称性。)

2、师：我们可以用什么方法剪出对称的树叶?(引导幼儿观察、讨论用对折法可以剪出对称的树叶，教师提供的范例要丰富。)

3、边示范边讲述运用对折法剪树叶的方法：第一步，先构思要剪的树叶的形状。第二步，将纸对折，并在半边纸上画出构思好的树叶的一半形状(画叶脉时注意上粗下细)。第三步，沿着画好的树叶轮廓剪。第四步，将剪好的树叶进行组合造型(注意画面的构图，有主题)。

三、幼儿操作，教师指导

幼儿取材料实施操作，教师巡回指导。对手眼协调能力比较好的幼儿，可重点指导他们剪出树叶的细节(边缘不同形状、大小的锯齿；粗细不一、密度各异的叶脉)；而对小肌肉发展弱一点的幼儿，只要求表现树叶的基本结构(用对称折剪出树叶的大致轮廓)。

四、交流展示，总结评价

幼儿展示作品，并介绍制作方法及过程。引导幼儿用简洁的语言介绍自己剪出了几种怎样的树叶(形状、边缘、叶面)；教师重点对幼儿对称剪及对树叶细节的表现进行点评。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn