# 最新回忆童年的文案(模板12篇)

来源：网络 作者：浅唱梦痕 更新时间：2024-05-29

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。回忆童年的...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**回忆童年的文案篇一**

童年时期是每个人一生中最美好的时光，而回忆起童年就不能不提到读书。读书是我童年的一部分，它不仅是我成长的伴侣，更是给予我深刻思考和积极心态的源泉。通过读书，我获得了丰富的知识和美好的回忆，同时也培养了自己的责任感和勇气。下面，我将就我的童年回忆和读书心得体会展开叙述。

在我童年的记忆中，书本占据了重要的位置。我还记得小时候，每当放学回家，第一件事就是拿起我的书包，翻开书本，沉浸在书海中。那时的我不懂得生活的复杂，更不会去考虑未来的事情，只是纯粹地享受着阅读的乐趣。在书的世界里，我可以尽情地探索知识，体验各种人生的情感，和主角们一起经历他们的故事，慢慢加深自己的阅历和思考。

尤其令我难忘的是那些充满魔幻和奇幻的童书。在这些书中，我不仅遇见了许多勇敢聪明的主角，也经历了令人惊喜的故事情节。通过这些书，我学到了很多道理和智慧。比如，我从《哈利·波特》中学到了友情的珍贵，从《小王子》中学到了生命的意义，从《爱丽丝梦游仙境》中学到了自我探索的重要性。这些书不仅启发了我的想象力，也给了我更广阔的视野，使我对世界充满好奇和渴望。

除了魔幻小说，在我童年的记忆中，还有许多经典的文学作品对我产生了深远的影响。比如，我读过的《西游记》《红楼梦》《水浒传》等等。这些作品给了我很深入的思考，使我对人性、社会和人生有更多的认识。通过这些书，我能够感受到作者对于生活的触动，从中领悟到人生的真谛。这些作品激发了我对文学的兴趣，也培养了我独立思考和表达的能力。

而除了纸质书籍，我也喜欢阅读各种各样的杂志和报纸。在我小时候，由于家庭条件有限，我们没有太多的书可读。然而，我依然不会放弃阅读的机会，于是我开始从杂志和报纸中寻找乐趣。我喜欢看各种关于科学、历史、文化和人物故事的报道。通过阅读这些杂志和报纸，我不仅能够接触到更多的知识，也培养了我的阅读速度和理解能力。

通过读书，我的童年不仅仅只是玩乐和学习，更是一个全面成长的过程。读书不仅让我获得了丰富的知识和无尽的思考，也培养了我解决问题的能力和批判意识。读书让我学会了和人合作、分享和沟通，也让我养成了良好的阅读习惯和思维方式。

无论现在还是未来，读书对于我而言都是一种重要的活动和习惯。我依然热爱读书，依然享受通过阅读来拓宽眼界和坚持自我思考的乐趣。回忆起童年时期，我感激读书给予我的美好回忆和深刻体会。读书不仅让我在知识上受益，更重要的是它培养了我独立思考、责任感和勇气面对困难的品质。读书伴随着我的成长，也让我在茫茫书海中找到了自己的定位和内心的力量。

**回忆童年的文案篇二**

童年似一杯浓浓的咖啡，暖到你心窝，童年似一杯淡淡的茶，让你回味；童年似暴风雨的彩虹；五颜六色，炫丽无比；童年又似那晚霞后的余光，那么让人怀念；又似那弯弯的小路，让你成长。风儿不可能将这温馨的回忆给吹掉；雨儿不可能把这一件一件感人的旋律掩没，只有可爱的阳光将它照射，将它保存。

回想那一件件儿时不起眼的事儿来，事虽然小，但那些回忆是那样觉得感动，因为有了这些回忆才能让自己不断进步，不断追断求，这样才能成长起来，童年总叫人回想。回想那五彩缤纷的梦，回想起那丫丫学语的时候，回想起刚学走路的时候，第一次踏上舞台的时候，第一次叫出父母时，第一次……那一刻刻，那一个个镜头，霎时间浮现在你的眼前。

那是一个无法忘记的回忆，无法忘记的童年，第一次背起了新书包上学的那一天，终干能和别的孩子一样上学，对我而言这就是我的历史性的一刻，父母拿着照相机把这最开心最难忘的模样拍照下来，这也成了父亲和母亲最安慰的一项，这也成了家里最快乐的写照，这难忘的一刻，这么美好这么甜美，它一直在我脑海里浮现。可是美好的只是过去的，在温长的日子里，一次次磨练后，把软弱的自己磨练得像钢一样坚硬，学习的压力，没有人会知道，没有人会可怜，在那树叶落光的秋天里，只有苦熬的干劲，只有失去了的快乐，这就是苦的。儿时在百花齐放的春天，拥有着，美好梦想的童年，一晃而过。

至今在现实的残酷面前不会掉泪，泪都是会被那乌云所掩盖。儿时的泪是那么软弱，那么小气。童年的梦是五颜六色的，像百花齐放般的美好，让人回味，让人忘返，那时没有任何忧虑，没有任何烦恼。童年的梦又如在夜空中，那么宽阔，那么宁静，童年的梦又如无数的星星，它们只会眨着眼，不会说话，诚实和从容………无数的星星如无数的.梦，灌入了小小的脑袋中，从此我思考着无数的问题。

回忆让世界一切万物变得安静，让人变得放松，让人感到温暖，让你回想起遥远而不遥远的梦，让你回想起在雨中，那雨儿是跳动的旋律。当你摔倒时，一种力量在看着你，让你回想起在蓝天下放飞纸飞机，放飞你一个个让你期待的梦。

时钟只有前进，不可能倒退。童年只有回味和回忆。

童年只有回忆，梦只有创造，将来只有拼搏。

童年以是过去的事了，只有回忆起那点点滴滴的事，只有积累更多的经验，这路才能走得更远更宽。每个人都拥有自己五彩缤纷的童年，童年是人生最珍贵的东西，它是你一生的开始，拥有着它那你就拥有一生，我们应该好好地珍惜它。

梦常常都会变化着，梦是人一生中追求的目标，只有奋斗和拼搏，那才会梦想成真，那才会成为现实。

…

回忆一切都会让你觉得美好！

**回忆童年的文案篇三**

童年是美好的，童年是有趣的。童年的故事就像葡萄架上那一颗颗晶莹剔透的葡萄，数也数不清，我就摘下那颗最饱满的故事，讲给你们听。

记得我六岁那年，妈妈带我去外婆家。

外婆家没人陪我玩，多没意思呀！我忽然眼前一亮，这树丛不就供我玩吗？于是我便开始玩起了“跨栏”。

玩着玩着，天空飞过一架飞机，“轰轰”的声音响彻天空。我一时来了灵感，飞机上不是有螺旋桨吗？飞机就是靠着螺旋桨飞上天，我一定也能飞，没有桨，我用自己的双手当螺旋桨。于是，我便来到一棵大树旁，用一只手抱住树杆，另一只手伸开，绕着大树飞快地转起来，就这样绕了几十圈，我感到天昏地旋，双脚都站不稳了。

“咦，怎么还没飞起来？”我自言自语起来，“飞机都能飞，我为什么就飞不起来。”

看着这棵大树，想着飞行的快乐，自信心油然而生。我不灰心，继续想办法。

“一定是我爬得不够高。”我说道。

好奇心推着我爬上了大树，站在了更高的地方。这下够高了，满头大汗的我又开始绕了。林间的鸟儿鸣叫着，好像在为我加油助威，这样，我信心倍增。

高兴得太早，刚开始绕便双脚踏了个空，顿时我像飞机上扔石头——一落千丈，重重地摔在了地上。我眼冒金星，鼻青脸肿，连哭都不敢，便垂头丧气地走回外婆家。

妈妈看见了，问我怎么回事。我一五一十地说了出来。妈妈叫我“小傻瓜”，我惭愧地哭笑不得。

**回忆童年的文案篇四**

一条弧线，一个童年。

童年，一个人最快乐的时光，在指缝中悄悄流逝。回忆起，只觉得那时的自己才是真正的无忧无虑。

第一架纸飞机是外公教我折的，记得第一次用自己的手在空中留下一条弧线，那么的完美，那么的圆滑。

春风把我和伙伴召唤到田野，金黄的油菜花在风中摇摆，划出一条条金黄的弧线。阳光从天际射下来，透过树，撒落下金光点点：阳光穿过湖，遗留下条条银丝。阳光从指缝间流过，柔柔的，暖暖的。

我和伙伴准备好了纸，开始折飞机，风似乎永远和我们作对，把我们手中的纸吹得哗哗作响。好不容易，一架架飞机横空出世。每一架都是那么的美丽，每一架都是那么的与众不同。

抬起手，放飞手中的纸飞机，5架纸飞机飘然升起，在空中飞行，风把他们越吹越远，我们追着它们。田野变成一个乐园，我们无忧无虑的在其中奔跑。风把它们吹得太远了，它们飞过了湖，挂在树上。年幼的我们没有难过，而是高兴地直拍手，“飞机树，飞机树”。

重新折，再次放飞，只是为了欣赏它们在空中留下的弧线，，一个童年不知不觉过去了。一条弧线，一个童年。

很快，童年时光过去了，青年时光来临，纸飞机不在存在，有的只是做不完的作业和看不完的书。抛开作业，放下黑笔，撕下一张纸，这一架纸飞机，抬起早已疲惫的手，向前一冲。飞机飞机向远方飞去，渐渐的，被城市的楼屋所遮挡，消失不见。它可能被遗弃在某个角落，可能被再次放飞。

**回忆童年的文案篇五**

那是我六岁时一个初夏的夜晚，人们说说笑笑在院子里乘凉，正在这时，我被一曲《二泉映月》的乐曲声所吸引。听着那柔美、忧郁、含蓄、哀怨、优雅的二胡声，我被深深的吸引住了。一把两根弦的乐器，怎么就能够演奏出如此悦耳、动听、美妙的音乐呢？这使我感到非常好奇！

一曲动人的旋律欣赏后，我便对这个乐器动了情。于是，我就央求爸爸也给我买一把二胡，我也要拉出那美妙动人的乐曲！反常的是爸爸竟然很爽快的答应了我这幼稚的要求，我想也许二胡很便宜……，到了周末爸爸真的带着我和妈妈，去乐器店挑选了一把红木二胡，还挺贵的，我激动不已。

拿着到手的二胡来回乱拉，唉！怎么这么难听，妈妈说：“别着急，过两天让你爸爸给你找个专业的老师来教你，慢慢的你就会拉曲了。”现在想起来很感激爸爸给我的这次机会，如果没有这个学习的机会，我可能到现在还是一无所长。

可谁知，二胡远远没有想象中那么好学，很难学。记得刚学的时候，枯燥的音符在两根弦上，不停的跑上跑下，难以捕捉。使得曲不成调，非常难听！还常常把手指划得痛，随着时间的推移，慢慢的音符开始听话了。感觉曲子好拉了，但是，要把一首曲子，真正的拉好，的确是很难很难的事。记得学习《赛马》时，就用了一个月的时间才将曲子拉好，在学习《月夜》这首曲子时，要求把那种幽静和空旷的感觉拉出来，可我常常演凑出的却是欢快悠扬的感觉，常常遭老师的批评，记得老师说得最多的是，要学好曲子一定要用心去体会的，用情去表达的。比如：曲目中的粗犷、奔放、细腻、柔美等等。

唉！有时，我都有了放弃的想法，可就在这时我的父母们就常常的开导我。不要让我放弃，放弃就等于失败，坚持，最终会成功！我就是想验证这句话，所以，我坚持过来了！现在我知道了：“坚持就等于胜利”的这句话的含义，还有“机会永远青睐于有准备人。”这时，我所得的表扬声也越来越多了，我也能为别人献上一曲《二泉映月》了，心里美滋滋的，20xx年2月20日我在北京参加比赛获得了第四届中国艺术特长生少年a组金奖。这是我童年回忆中的一段，也是我记忆犹新的回忆。在我的童年里有苦也有乐，更离不开老师们对我辛勤的培养。

但是，那都已成为过去，我要继续我童年的梦想，绘制我理想的蓝图，在以后的生活和学习中，我会用自己的行动和成绩报答给与我帮助和关爱的老师们。

**回忆童年的文案篇六**

童年是快乐的，它让无知的我们成为有知识的青少年，童年是伤感的，它让我们第一次接触到试卷，童年有着无限的遐想。

人生可分为这几个阶段：婴儿0岁到1岁，幼儿2岁到7岁，童年8岁到13岁少年14岁到18岁，青年19岁到29岁中年30岁到49岁老年50岁起至死亡，如今，我们已经进入了少年回忆童年多多少少有许许多多的回忆，记得一年级时我还是个不写作业的混子，可又因为留级而流泪，这是后悔的泪，是家长在老师那里说了许许多多的好话才是我足以升级，我经历了这次的事情我知道自己犯下了很严重的错误，可如今还是因为这样的事情请家长，我是多么的伤心啊，我觉得自己好像还停留在一年级所犯下的错上，不知道悔改，我在新的学期，我一定要好好努力争取超越更多比我好的学生，因为我坚信我不是失败者而是我的方法不对，也正是因为学业的关系给整个初中生涯打下了不好的基础，如今我深感自己犯下了很大的错误，上帝啊请求原谅，我在新的学期里，我会以崭新的面貌展现给老师和那些瞧不起我的同学们，我知道只要自己肯努力就一定能成功，童年时，老师让我带回来写的

作文

我都是在网上查的，也正是我初中的一次偶遇，那是三个同学写了一样的文章，这是我们抄网上的，我从此之后我明白了，我们做人讲究的不是成绩讲究的是诚实，只有我们诚实办事情才能得到大家的支持，而不应该抄写他人的文章，这属于抄袭，我们做事情一定要诚实，以自己诚实的态度却面对我们的每一件事情，我们以抄袭的文章交上去就算再好也不是我们自己的，只有通过自己的努力赢得的成功才是我们自己的，也曾记得我三年级时因为英语考试考了不及格而被老师说了一通，我知道这是为了我好，可是在初中为什么又考不及格了呢，原因很简单，因为我没有努力，在新的学期中我希望改掉这个恶习做一个求上进的人，而不要停留在不及格的圈子里，这是多么丢人的事啊。

**回忆童年的文案篇七**

翻开岁月悠久的日记本，我都会情不自禁的轻轻地触摸着它散发出来的幽幽清香。我的目光随着那一缕又一缕芳香袅袅上升。儿时的记忆涌上心头，淡淡形成一幅画像。脑海里零七碎八地拼凑出她那张清秀的脸。一面，两面，我翻着，一股暖流冲向我的心头。

那是我还没搬到襄阳的时候，在幼儿园，我交到了一个好朋友——萌萌，最幸运的是，她还是我们家的邻居。因此，导致我们俩的关系越来越好。可是再浓的友情也有恶化的一天。

那天，我现在仍然记忆犹新。上完数学课，我和萌萌手拉手，一起去滑滑梯。不到五分钟的时间，萌萌皱着眉头对我说：“我去上一个厕所，等我哦！”

上课了，萌萌还没有回来，算了，我踢着小石子走回了教室，刚坐好，翻开文具盒，一看，啊！我新铅笔呢？那可是很漂亮的呢！丢了妈妈会骂我的。我突然想起来刚才萌萌……一定是她，我咬定她了。等萌萌回来了，我大叫：“你干嘛去了？”

“我呀！上厕所去啦！怎么？”萌萌一脸欢笑。

我的小嘴撅着，叹了一口气，心想：不可能是蒙蒙拿的，可是，只有她知道我有这只漂亮的铅笔呀！我的心分外纠结。看来，只有算了。为了好朋友不受批评，自己受酸溜溜的委屈，不公平！

这时，我看见萌萌从笔袋里掏出一只和我丢失的铅笔一模一样，简直就是一只。现在，可以毫无疑问的怀疑萌萌了：那支笔，一定是她偷的。

这几天，我一直没理她，一下课，萌萌反而追着我跑，我没好心的想：这个“小偷”真难缠。而我，是没有耐心的，一拍屁股跑到老师那儿去了。心中暗喜：你的下场……活该，自找没趣，哼！最后还是被我揭穿了，纸是包不住火的，逃的了我，逃不了老师。

老师把萌萌叫到办公室，而我坐在教室里看好戏。

结果，老师居然没有训话，我有点不敢相信了。

一个星期过去了，我把这件事忘却了……直到一个温暖的下午，萌萌和我走到台阶底下晒太阳，她给了我一个棒棒糖：“你先把这糖吃了，我好好给你讲上次你铅笔的事。”我突然想起来了，哼！上次的帐还没算清呢！我好心不领，把糖一扔，还踩了一脚，大叫：“你个臭萌萌，偷了我的东西，还不承认，我再也不跟你玩了！”她坐在那儿愣住了，我顿时感到全身沸腾。嘴巴一撅，神气十足有大摇大摆的走了。

之后，我再也没和她说话，她也再没有和我说话。一天，妈妈告诉我我们要去襄樊（以前妈妈这么念的，现在变了嘛），我高兴地蹦了起来，因为可以离开那个“小偷”萌萌了。

到了襄阳的第二年，我收到了一封信，字很丑，一看，就是蒙蒙的。

to：你好，我是萌萌，可爱的萌萌，爱和你玩的萌萌。请你相信我，还记得以前吗？是几个男同学打架蹭到你的桌子，那只笔就掉出来啦！是那天老师和我说的，我要去广州啦！记得我啊！

**回忆童年的文案篇八**

童年是一个记忆宝盒，

保存了儿时的欢笑；

童年是一颗美味糖果，

散发着诱人的芳香。

童年时的我们

无忧无虑，

像一只刚出生的小鸟

对这个未知的世界充满好奇。

童年时的我们

天真无邪，

就像一张洁净的白纸

上面无一丝尘埃。

回忆童年往事，

追忆童年幸福；

回忆欢笑过往，

追忆欢笑趣事。

回忆童年时的点点滴滴，

追忆童年时的无拘无束。

童年时的自己

想哭就哭

想笑就笑，

可，现在呢？

**回忆童年的文案篇九**

【之一】干净的笑容

那时的肚子渴望饺子和馒头

就像16岁的男孩儿渴望爱情那样

那时的天空很蓝

蓝得像我第一次看到的大海

刺眼而带着疼痛

现在却渴望

那种隐隐的疼能蔓延于我浑浊的眼睛

那时的笑容干干净净

没有虚伪没有做作没有欺骗没有陷阱

今天

我多希望

能从你我的眼睛和笑容里望见那时的情形

【之二】母亲的手掌

一双粗糙的手

搓揉出一道道炊烟

喂养了我快乐的童年

如今这双温暖的手掌

只在我梦里出现

却是以挥手的姿势与我再见

【之三】父亲的镰刀

北方的夏天

小麦是父亲的俘虏

他的镰刀闪烁着喜悦

映照着皱纹里的汗珠

现在

父亲的镰刀已经生锈

只在每一个节日收割对儿女的思念

**回忆童年的文案篇十**

还记得小时候，我比较贪玩，喜欢烧蚂蚁，也正是因此，在我的脑海里，对那件事始终历历在目。

在一个炎热的夏天，烈日当空，火辣的太阳散发出耀眼的光芒，好像是一个极亮的白球，将大地染成了金白色。商店的铜招牌仿佛要被熔化了似的，店主躺在躺椅上睡大觉，流浪狗趴在树荫下直吐舌头。人们也偷起了懒，纷纷躺在家里，不愿露面，好像是要出嫁的新媳妇，害羞呢！这时，我和妹妹正在婆婆家的后院玩耍。也就在这时，上天给顽皮的我做了个警告。

婆婆家的后院并没有遮阳的天花板，我和妹妹正在那儿用打火机烧蚂蚁。一阵阵热浪迎面吹过我们的面颊，烫烫的，一颗颗汗珠从我们的前额淌下，油汪汪的小脸蛋在阳光的照耀下直反光，但这丝毫不能减少我们的乐趣。这时，我提议烧塑料，因为塑料比较好烧，烧成油时烧的时间又长，所以妹妹也同意了。唉，就是这个鬼主意，害得我连自己的骨头都快看到了。

我拿来几个塑料袋，拿出打火机点燃了它们。由于阳光十分耀眼，火苗根本看不见，我就多打了几次，一直以为没着。就在这时，一滴翻滚着气泡的塑料油滴在了我的手上。由于生理反应，我顿时扔掉了塑料，从地上蹦了起来。我看了看守手，只看见有一小块肉变成了乳白色，并且鼓在了外面。我想那一定是块腐肉，但是我却一点都不觉得疼，便想叫妹妹帮个忙拿把剪刀，想剪掉那块肉。可我一转头，却发现她早已跑得没了踪影。没办法，我只好自己去拿。

我拿到了剪刀，便开始剪肉。我先用刀尖碰了碰，发现那块肉软软的，像豆腐似的，好像一碰就会碎了。我想：恐怕那块肉早已死了。我慢慢的沿着肉的边缘剪，绕了一圈，然后轻轻一挑，肉就下来了。我看看手，心想：这手上多了个大窟窿，被婆婆发现可就不好了。正想到这儿，一抬头，嘿，妹妹正领着婆婆往这来呢！“额，我晕！哼，好样的，小间谍，下次不带你玩了！”妹妹躲在婆婆后面，不看我。“呀，原来她也知道不好意思啊！”婆婆抓起我的手，左看看，右瞧瞧，唠唠叨叨说了一大堆，我听得头都大了。她竟还说要打电话向我妈妈告状，咦，婆婆怎么也会找家长了？我装出没事的样子，吹着手，说：“没事儿，破点小皮，不疼，真的，一点不痛！”“这叫破点小皮？”她叫道，害得我的耳朵都被震得“嗡嗡”响。她顿了顿，接着说道：“真的不痛？疼的话就叫我，听见没？”“哦，听见了。”我应付着。一开始，我就坐在那儿一动不动，一点都不觉得疼，但十分钟后，就在我忍不住想出去玩时，我的手突然疼痛起来。我看着那个窟窿，白白的，像骨头似的，突然，我心中有点害怕了。就在这时，它开始渗血，像血丝一般向上渗，不久，整个窟窿都充满了血。我不停地用纸吸拭，但它却像泉水一般不停地外涌，并且越来越疼，越来越痛。后来，我干脆不用纸吸了，嘿，那血在充满了那个窟窿之后竟然不外流了，好像是倒满了水的杯子，满得已经不能再倒了，像球的表面鼓在外面。一个小时之后，，我将血擦干，便又看到了那个白森森的窟窿，虽然血止了，但疼痛却丝毫未减。当天晚上，我疼得觉都没睡。

这件事已经过去好几年了，渐渐地，新肉长出来了，但却留下了一个永久的疤痕，再也消不掉了。现在，每当我看到它，都会想起那段回忆。

**回忆童年的文案篇十一**

记得我小时候胆子超小，怕黑而且还怕动物，由其是那些比人要大的那些动物，我看见就心慌。

有一次，爸妈带我去上海著名野生动物园游玩，来到了一个“与动物朋友们留纪念”的合影的地方。

表弟一到就说，“我要和大象合影。”我当时脚都吓软了。表弟拍完照后，妈妈竟让我上去拍照。我抓住妈妈的双手不放，嘴里不住地说：“不要，不要，我不要上去拍！”直到妈妈说待会儿带我去锦江乐园玩，我才胆战心惊地到象鼻子上去，大象鼻子软绵绵的`，感觉好温暖。不过我真害怕这个庞然大物会对我怎样。

“爸爸妈妈，这家伙会吞吃了我或者把我摔倒在地上吗？我好害怕！”我把爸妈叫到大家旁边，轻声问，一手还抓着象的链绳。

“不会，不会，准备好，爸爸帮你拍几张，快！”爸爸拿着相机“一、二、三，‘田七’。”咔嚓一声，拍了下来，但由于我有些紧张，把脸挡住了，又得重新拍，但我实在担心大象这长鼻子会把我甩到老虎堆里，或扔到地上，踩着稀巴烂。

“咔嚓”、“咔嚓”。一连拍了好几张我都害怕而遮住脸或挡住眼睛。时间待得太长久了，大象脚动了动，我已经吓得毛骨悚然，瑟瑟发抖了。我以为它动了动，是想把我摔到地上，吓得哇哇大哭：“我要妈妈，我要妈妈！”我感觉自己好无助。一不小心，被老爸抓拍了这个镜头。

我被妈妈抱下来后，脸都哭红了，全身都还在发抖，嘴里还大叫：“我要妈妈，我要妈妈！呜——妈妈。”直到慢慢地平静下来，妈妈说带我离开这个地方，我才停止哭泣。

大家后来都叫我“胆小鬼”。

不过，现在我书看多了，知道了动物的个性，也很热爱小动物，不再是连温顺的大象或小猫也怕的“胆小鬼”了。

啊，我经常坐在窗边回忆童年，回忆那五彩的蝴蝶梦。

我好想到回到童年啊！

**回忆童年的文案篇十二**

耳边回荡着孩子们的欢声笑语，似乎我的思绪也跟着回到了童年时代。我们仿佛看见了童年时代的我们。

那个时候，我们几个小朋友总是很调皮，但也很团结。我们总是会在一起打打闹闹，邻居几个常常在夏天的晚上借着乘凉的理由，到处搞破坏。那个时候的我们总是无忧无虑的，从来都不用担心以后。后来，大家都渐渐长大了。有的人还是一如既往，而有的人却从此失去了联系。聊天也没话题了，出去玩也不约了，甚至于几年都没有见到过彼此一眼，连对方现在是怎么一个模样都不知道了。手机里还存着彼此的联系方式，但似乎都没再联系过。我知道，我们终究还是逐渐疏远了，没办法，岁月是把杀猪刀，我们的感情在流逝，我明白，我们终究还是走上了不同的道路，我们会遇见新的朋友，亦或是知己。我都明白，我们在彼此心中看似坚不可破的地位，总有一天会被别人所替代，但我们仍是忘不了那段美好的时光。

当年，我们迷上自行车的时候，我们总是好几个孩子骑着自行车在小区到处乱逛。那时候的我们，甚至为了追求刺激而刻意的去冲下坡，当年的我年龄和胆子都小，她们总是很照顾我，让我坐在她们车的后面一块冲下去，有人陪伴，我的胆子也大了起来，后来也就顺其自然的不怕了。再后来，回想起来，那是多么危险的一件事啊，但是当年的我们只沉迷于那份快乐，仅此而已。又想起，当年我们中，曾经有人提过这样一个意见，等到我们都长大了，我们大家一起买一套房子，我们都住在一起。那年，我们甚至为谁想住楼上的房间还是楼下的房间而争了个面红耳赤，回想起当年做过的傻事，我还是情不自禁的笑出了声。明明都知道不可能，当年的`我们还是愿意去为了那个梦想而努力，努力攒下一点点的零花钱。我们是那样的天真活泼，却又是那样的滑稽可笑。我们总是相信拉勾勾过的事情就一定会做到，我们相信永远，我们相信我们之间的情谊不会消散，我们什么都会信，可最后终究是幻梦一场罢了。有时候，我会感谢命运如果没有遇见她们，我的生活将会是多么的枯燥无味。感谢她们陪我度过的这一程，也感谢她们成就了如今的我。我们之中有几位我们至今仍保持着联系，我们是闺密，是发小，更像是亲人我们。相依相伴彼此十五年，我们不离不弃，还有什么比这更美好的呢？我真的她们最默契，我也真的陪她们走过了春秋冬夏。

我的童年时光里有四个人，而我的少年时代里只剩下了三个，愿今后，她们能久伴于我。谢谢，谢谢你们陪我度过了纯真无邪的童年时光。多年的相伴，还有什么比这更令人感动的呢？都说陪伴是最长情的告白，如此，甚好。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn