# 最新学生读书调查报告(实用11篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-05-27

*随着社会一步步向前发展，报告不再是罕见的东西，多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。那么什么样的报告才是有效的呢？下面是小编给大家带来的报告的范文模板，希望能够帮到你哟!学生读书调查报告篇一通过对现实生活中的观察，我们都发现了，平日里我们中...*

随着社会一步步向前发展，报告不再是罕见的东西，多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。那么什么样的报告才是有效的呢？下面是小编给大家带来的报告的范文模板，希望能够帮到你哟!

**学生读书调查报告篇一**

通过对现实生活中的观察，我们都发现了，平日里我们中学生是否有时间去读一些课外图书，答案是肯定的，不过据我观察，身边的同学中读课外书的的确是多的，关于他们所读的书的内容是比较让人的担心的，我并不认为看一些言情小说有什么不好，但是如果一味地钻在这种书堆里，我想：从大体上看，是弊大于利，所以在青少年中提倡健康读书是很有必要的。其实大家都知道读书很重要，都知道“书中自有黄金屋，书中自有千盅粟，书中自有颜如玉”的奇妙。最近几年的“国民阅读调查”也显示，还没有人敢说“读书不重要”，大概是怕别人说自己不思长进、没理想和追求。那么为什么大家不去干重要的事情，而去干不重要的事情呢?读了半天，人也读呆了，工作还成问题，还奢谈什么“黄金屋”、“千盅粟”、“颜如玉”哦!干脆不读了，打psp去，k歌去。专家们及时提醒，不要用这种功利主义的观点去看待读书，读书能够让你增加智慧，保持尊严;更多的人说，智慧和尊严先免谈，我需要增加财富，保持健康。

管理者和专家们并不认同这种庸俗的观点，还在不断地追问：你们为什么不读书呢?为什么?当被追问得没有办法的时候，大家都异口同声地说：没有时间读书(盯着电视发傻的时间挺多)，没有读书的习惯(上网的.习惯有了，还上瘾)，书的价格太贵了(比一个汉堡包还贵)。这些当然都是借口。当所有的人都在为不干一件事情而找借口的时候，这件事情就不是用简单的理由可以解释的了。

问卷调查法

通过调查分析了中学生阅读的几点情况：

1、读书时间不足

2、缺乏阅读兴趣

3、阅读空间越来越少

4、学生的学业负担过重

5、阅读的选择类型

课外阅读无疑是重要的，正如苏霍姆林斯基曾说的：“课外阅读，用形象的话来说，既是思考的大船借以航行的帆，也是鼓帆前进的风。”他的话形象地告诉我们，课外阅读是开拓学生视野，开阔学生思路的一条重要途径。从阅读热情和重视课外阅读，语文成绩也相对较好的学生的个例中，我们也明显地感觉到了他们对课外阅读的重要性的认识。只是苦于没有太多的时间放在上面，因此虽有对重要性的认识，却不能落实到具体的行动中。

我们应该学会阅读的方法和技巧，合理地安排好阅读时间，也要懂得挑选好合理的阅读材料，培养自己良好的阅读习惯。我们还应该从应试教育的桎梏中走出来，有意识地把课内和课外有机结合起来，营造出轻松愉快的学习气氛。

通过数据分析后，我小组成员认为当今中学生阅读量是十分大的。同学们都认为阅读对于自身的消遣娱乐和素质培养是很重要的。数据显示，中学生十分喜爱杂志，因为它时效性强、内容更新频繁且迎合了中学生对于流行追求的心理。小说、中外名著虽然内容充实、文化底蕴颇深，对中学生素质培养有良好的效果，但因为书中所讲内容通常陈旧，离同学们生活甚远，难以引起同学们的共鸣。但这种忽略经典文学、优秀作品的现象是不容小觑的，中学生是处在一个生理、心理发育成长的阶段，是非善恶的分辨能力还不成熟，在文化多样性的现今社会中，是很容易受到不良文化的影响的。在调查过程中，中学生中男生更侧重于科幻、武侠、军事、体育等书刊。而女生则侧重于言情、少女漫画、时尚杂志、文学杂志等。

通过调查，我们对中学生阅读情况得出了以下几点看法：

1、阅读目的多趋向自娱

调查中有的学生认为读名著或其他小说是为了“消遣和娱乐”，且大多在课外时间阅读。也有一部分学生认为读名著是为了“提高文学欣赏能力”，且带有极大的阅读向往和兴趣。从文学名著中可以认识我们生活的社会、认识他人、了解自我，真正理解成功的含义，探索生命的价值，培养一个成功者必备的素质和品质。

3、阅读愿望因课业负担而受到影响

4、阅读方式缺乏正确引导

在对名著选择上，仅有10%的学生是独立地按照自己的特定目的去选择的;17%的高中生是通过父母、老师的指导去选择的;16%的学生是根据报刊推介而作出选择的。从这里看出，老师、家长、各种传播媒介宣介文学名著，对中学生选择作品有很大帮助。在阅读名著时，作笔记的高中生占7%;对阅读中发现的问题，会使用相关方面的工具书，或向老师请教的高中生有0.8%。偶尔与同学探讨所读过的名著的学生只有占7%。由此可见，加强对中学生阅读文学名著的指导是多么迫切需要。

此外，被调查的学生当中，经常将时间放在阅读上的非常有限，阅读的书籍大多是休闲性杂志或小说，更多的学生则是愿意去泡网吧娱乐。

(三)探究解决问题的方法

1、文学名著是历史文化遗留的精品。读一本好的书，就像沐浴在春风中，让人心旷神怡，读者与作者仿佛超越了时间和空间，面对面地在交流，在这种感召下，读者会产生一种强烈的共鸣，而这种共鸣可能会伴随读者一生。可见，优秀的文学作品对心理、思维等还在成长的中学生来说，是多么重要的啊!它对于提高中学生的文化底蕴和人文素养，激励他们去创新的意义是十分重大的，应努力去弘扬这一文化精神，以此促进社会的整体发展。

2、中学生是社会发展的后备军、潜动力，其文化素养和知识储备同等重要。所以，学校、老师、家长应该积极鼓励学生广泛阅读，让他们多读书、读好书，并且在旁指导、培养其独立自主的去选择图书或杂志，学会有自己的主见，多对自己的行为反思，，同时学校还可以多举办一些阅读交流活动，让同学们在活动中增长见识、开拓眼界。除此之外，学校、老师、家长、还要促进中学生形成正确的人生观、世界观、价值观，以正确的思想观念来指导自己的阅读行为。

3、中学生自身要学会选择有利于身心健康的图书外，外部社会的客观环境也是很重要的。不难发现，现在的书店、报刊亭、书摊等出售图书的地方，不乏有粗制滥造的图书，但却堂而皇之的摆出来卖，可见图书市场的监管机制尚不完善。在这样的一个环境下，难保思维尚不成熟的中学生不受到影响。所以政府应该加强这方面的管制力度，规范图书市场的运行。为中学生创造一个良好的社会环境和文化氛围，以此熏陶中学生的性情，为中学生阅读做出正确的指导。政府除此之外还应该加快完善公共设施建设，例如公共图书馆、图书室。从调查情况看，学生买书者多，借书者少，出现这种情况的原因主要是城市、街区缺少相关设施。而中学生课外阅读的书籍要做到“买”和“借”并举才是正确的阅读途径，单凭书籍封面介绍或粗略的浏览一遍就决定购买，会很容易出现买后后悔的情况，这不仅浪费了钱，还达不到阅读的目的。所以建设正规的图书馆、图书室是非常重要的。受益的不单是中学生，还有广大市民，对建设先进文化起到了积极的推动作用。

4、作为一名中学生，自身要积极、主动地去接受先进的、优秀的文化作品，拒绝、抵制腐朽、落后的文化作品。要在阅读中多思考、多记笔记，虚心向老师、家长请教，或者运用工具书来解答疑问。自身不单要学会自律、自制，还要帮助其他的同学正确地进行阅读。与同学多交流阅读心得，吸取他人的经验和教训，也把自己的经验传授给了对方，从而达到互相学习的目的，促进了自身的修养和文学素养。

**学生读书调查报告篇二**

调查时间：二零xx年四月。

调查地点：崇明小学六三班。

调查对象：随机抽查十个人。

调查目的：确定同学对各类书籍的喜好。

调查经过：我一共调查了十名同学，并请他们说出大致喜好的书的类型。

从抽出的十人来看，五人喜欢看小说，二人喜欢看科学类的书，一人喜欢看童话，一人喜欢看艺术类的，仅一人喜欢看文学类书籍。

我认为，看书是一件很好的事，坚持天天看，会终身受益。如果看得好，能从一本书上学到许多习作的技巧，增加阅读能力，可以从中学到更多的课外知识，拓展知识面。

从一本书中，亦可看出作者的想法，进而从中学到做人的道理。高尔基说过：“读一本好书就是在和一个高尚的人谈话。”

选对了读物，就可以让我们明白什么样的人生才是有价值的，什么事才是有意义的。读的好书越多，我们就可以更快地适应这个社会。

从中我总结出了一句话：读书使人进步，读书使人适应，读书使人更加容易融入这个社会！

**学生读书调查报告篇三**

11月份，我对我所教的班级八年级四班学生进行了农村学生课外读书情况的问卷调查，我就自己所回收有效问卷35份（发放问卷36份）进行了调查、分析。调查表明，中学生课外读书情况喜忧参半。喜的是学生和家长对于课外阅读的认识有了一定的改变，35%的家长认为孩子必须经行课外阅读，有效的阅读不仅有助于拓展视野，对于限制孩子沉迷于网络游戏不失为一个更好的途径。62.8%的学生认为进行课外阅读可以获得更多的有益于身心发展的知识，能够补足课内知识的不足。

语文课程标准”明确指出要培养学生“广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书”，并且在“总目标”中对课外阅读的总量有了具体而明确的量化规定：八年级上学期课外阅读总量应在120万字以上。为了确保学生完成这一课外阅读量，更快地建设一个和谐的书香校园，我们特作此调查，以便更清楚了解同学们课外阅读情况。同时也让社会各界关注农村学生的课外阅读。

八年级四班36名学生，以深入了解八年级学生的课外阅读现状，听取中学生对课外阅读方面的看法和建议。

调查八年级学生学生课外阅读情况，主要从“学生课外阅读的兴趣”、“学生课外阅读的书籍类型”、“学生课外阅读的方法”、“学生课外阅读来源”四个方面了解、分析学生的课外阅读情况。

我对收到的同学的问卷进行了整理、归纳，现将有关调查结果情况分析归纳如下：

（一）、学生课外阅读的兴趣浓厚

对阅读兴趣的调查

阅读兴趣所占占总人数比例人数

喜欢52.8%19

一般50%18

不喜欢5.7%2

调查表明：有52.8%的同学喜欢看课外书，50%的同学一般，5.7%的同学不喜欢看课外书。所以同学们还是有很多人喜欢课外阅读的。

（二）、从读书的类别来看，学生阅读面较窄

课外读书类型统计

阅读类型总的人数占总人数比例

中学生作文718%

著名中短篇文学作品1448%

中外名著1448%

科普读物1234.2%

武侠小说925.7%

新闻报道1025%

童话和寓言922.7%

言情小说38.5%

调查表明：48%的热衷于文学名著，另外有34.2%的同学喜欢读科读物，25%的同学喜欢武侠小说及新闻报道，22.7%的同学喜欢读童话和寓言小说；造成这种状况的主要原因是家长、老师缺乏必要的指导，学生读书随意性强，喜欢读什么就读什么，碰上什么就读什么。而阅读言情小说的学生只占了8.5%，且都是女生。阅读中学生作文的同学只有18%。这说明，学生因应付考试而读书的并不多，喜好和条件是决定读书内容的主要原因。

对学生语文学习帮助最大的文章类型统计

类别总的人数占总人数比例

语言优美的散文2674.2%

感人至深的故事1857.4%

情节曲折的小说630.93%

发人深省的哲理性文章2365.7%

其他38.3%

调查表明：一个人爱读什么书条件好的同学是随着兴趣去的；条件不好的同学，只能有什么书就读什么书。读一本好书，就如同与一位心灵高尚的人交谈。因此，要找到适合同学们读的课外书籍尤为重要。然而调查结果不令人满意。50%以上的同学读的书籍很集中，基本都是发人深省的哲理性文章，语言优美的散文，感人至深的故事。对于一些课程标准要求的，不是很常见的书，同学们读的不多。这说明同学们的阅读面还是很窄，有兴趣的原因也有书籍的来源和渠道受限制因素。当然，急功近利的应试心理也起着决定作用。

（三）同学们的阅读方法的调查

阅读的方式总的人数占总人数的比例

随便翻翻了解大意就够12.85%

只读有趣味的内容822.8%

有选择地精读、细读2160%

摘抄好词佳句25.7%

能有自己的独特感受并写出读后感和赏析38.6%

能对文章的思想观点质疑并提出自己的独特观点411.5%

调查表明：同学们的阅读方法还是比较科学的，只有2.85%的同学是随便翻翻, 了解大意就够.22.8%同学只读有趣味的内容。而有选择地精读、细读的同学占了60%，这还是比较可喜的。能有自己的独特感受并写出读后感和赏析，能对文章的思想观点质疑并提出自己的独特观点这两个方面比例较小，这说明学生读书做笔记的习惯还没养成。摘抄好词佳句的同学最少，可见现在培养学生“不动笔墨不读书”习惯是迫在眉睫了。

（四）同学们阅读的方式

书籍来源统计

书籍来源总的人数所占比例

自己购买相关书籍2880%

父母购买20xx.1%

老师印发1436%

从亲戚朋友那借来的822.7%

上网查询1131.4%

图书馆514.2%

在没有监管的情况下任意上网，害怕孩子受网络毒害不能自拔。

对读书的目的进行调查

目的总的人数占总人数比例

学习为人处事的道理1337.1%

为了获得有用的知识2262.8%

为了激励自己1028.5%

为了 应付 老师和家长00

为了消遣25.7%

为了兴趣20xx.1%

为了提高自己的语文成绩1645.7%

调查表明：为了获得有用的知识占62.8%；为了兴趣占57.1%。这两项的比例较高，说明现在的中学生已经形成了自己的选择能力，不爱再受别人的干预了，正切合了他们的叛逆心理。

为了提高自己的语文成绩而读书的占45.7%，说明将近一半的孩子的学习态度还是很端正的。总体总结：

（2）、学生对课外书籍涉猎太窄，结构不合理，个体数量呈现极不

平衡的现象。

调查结果表明：学生所读课外书籍涉及面较窄，科普、军事、新闻占25%、报刊较少；八卦娱乐、小说中言情类、武侠类、奇幻类等只占不到25%。著名中短篇文学作品和文学名著都占48%。

造成这种状况的原因，是农村中学的孩子获得书籍的渠道较少，我们这就一个书店，而且，书商进的书大多数是学习辅导类的书，新课标要求读的书老师在规定时间要求读什么学生就买什么读。同学们碰上什么就读什么。因此，今后学校要多组织课外读书活动，如：知识竞赛、智力测验、读书论坛、读书演讲等。家长、老师在指导同学们读书时应辅之以正确的方法，让同学们会读书、读好书，养成良好的读书习惯。

（一）、培养读书兴趣

1、目的：

从读书目的这一栏的调查来看：获得有用的知识占62.8%；为了兴趣占57.1%；为了提高语文成绩占45.7%,应付老师和家长的是零。这说明我们的孩子还没有收到更多不良风气的沾染，有着比较淳朴和高尚的读书目的，老师、家长和社会要珍惜这美好的品质，适时引导，正确引导，和谐监督。绝不可硬性指派，强迫学生读自己不喜欢读的书，使学生自觉读书的兴趣被打击越来越少。

2、做法。

从“对语文学习帮助最大文章“这一项的调查来看喜欢读优美散文的占74.5%,发人深省的哲理性文章占65.7%，感人至深的故事占57.4%。可看出学生由于年纪小，好动爱玩，课外的大部分时间不愿意用在大部头的书上，读短片幅的文章还是比较喜欢的。结合同学们喜欢听故事的特点，有意识地挑选一些精彩生动的故事片断。

在晨会或班会课上讲讲。当同学们听得津津有味时便戛然而止，引发同学们产生想迫切看看这本书的愿望。在同学们广泛阅读的基础上，认真开展好系列读书活动，把讲、读、写、做几个环节有机地结合起来，最大限度地激发学生的阅读兴趣和热情。开展读书知识竞赛、读书演讲、读书征文比赛、讲故事比赛及小发明、小制作活动，对于一些知识面广的学生应多予以肯定和表扬。可授予他们特有的称呼，如：“故事大王”“小作家”“阅读大王”等，这样，既激发他们努力向上的信心，也为同学树立榜样，增强学生阅读课外书籍的兴趣。培养学生“多读书、读好书、好读书”的良好学习习惯。使学生的注意力、想象力、语言表达能力、动手操作能力都能得以发展。

（二）、帮助选择读物

1、阅读由课内走向课外

由于中学生正处于人生的转折点，阅历较浅，文化市场上书籍杂乱，很多读物并不适合学生阅读。老师们必须根据学生的年龄特点和认知水平，做好读物推荐工作。课外阅读作为语文课堂教学的延伸和补充，我们推荐读物时，可以结合教学内容进行。如学完鲁迅的作品我们可以介绍《朝花夕拾》、《故事新编》、《阿q正传》，学完《紫藤萝瀑布》我们可以让学生阅读《宗璞散文》、《冰心散文》等文学作品；学习了课文《沁园春雪》，可以向同学们推荐《毛泽东诗词选》和让同学们去了解毛主席的生平；学习了《在沙漠中心》，可以印发《小王子》给同学们读；讲完《伟大的悲剧》可以向学生推荐茨威格的小说；学习了课文《音乐巨人贝多芬》，可以向学生推荐《约翰﹒克里斯多夫》等。

2、推荐与学生年龄特点适宜的书籍

中学三年，教学需要和同学们需要的不一样。老师们推荐读物时，不能一刀切，必须根据每一年级学生不同的年龄特点，向学生提供书籍名单。如：初一的同学，我们则需要首先培养他的阅读兴趣，可以推荐一些同学们感兴趣的，如《爱的教育》；初二的同学已经有了一定的阅读能力，我们可以推荐一些比较浅显的文学名著，如《西游记》，《骆驼祥子》让同学们比较一下阅读书和看影视剧的区别；初三的同学已经有了一定的文学欣赏水平，可以推荐《水浒传》、《钢铁是怎样炼成的》等。

3、定期推荐书目

帮助学生选择课外读物，老师们要定期在学校的宣传橱窗里向学

生推荐好的书籍。把推荐的书目的封面和主要内容展示给学生看，鼓励他们购买或上图书馆借阅，并通过书中的有奖问答激发学生去看书。同时做好每学期的报刊杂志征订工作，向学生推荐优秀的读物。有意识地引导学生阅读的广度，纠正学生“偏食”的阅读习惯。

（三）、传授读书方法。

2、辅导学生做读书笔记

读书的目的是为了用，通过阅读方式的调查我们得到了这样的

认识和体会，提高分析事物的能力。创作类：主要是续编故事，改写故事，发展联想和想象能力，培养创新思维。我们要根据学生所阅读的图书要求他们做相应的读书笔记，从而提高阅读和写作水平。

（四）拓展书籍来源。

80%的学生的书籍都是自己买的，而且用的都是挤出来的生活费或是零花钱，57.1%的书是父母买的，14.2%书是从图书馆借的。农村学生的读书生活还是比较苦的，自己买书毕竟是有限的。所以，一个月里能看三本书的占18%；一至两本书的占52%。

**学生读书调查报告篇四**

20xx年7月16日

奇趣作文五〈2〉班全体同学

1、喜欢看什么书？

2、看书对学习有帮助吗？

3、用什么方法阅读？

我们班一共有14人。根据调查，我得出的结果是：

第一项中，童话故事类、科幻作品类、科普知识类和其它（含期刊）都是5人，作文辅导类有11人，卡通类有2人。根据这些数据，我们不难看出，同学们大多偏向作文辅导类。老师问一位男同学为什么不爱看童话故事类的书，那位男同学就说太幼稚了。其实童话并不幼稚，它可以大大丰富我们的想象力。

第2项的调查结果是：有13人认为看书对自已有很大的帮助；只有1位同学认为有帮助，但影响不大。由此可以看出，读书，对我们的学习都是有帮助的。在我就读的十四小里，我们班有一位同学因为常常看书，她写的作文在比赛中获得过几次全年级第一。

在第三项中，读书写读后感的有2人，做笔记积累词语的有10人，圈点，划线的有7人，只读书不做标记的有1人。结果显而易见，我们班同学读书时都十分认真作笔记，这是一种好习惯，老师希望我们能坚持下去。

我认为学校放学后不应该布置太多作业，应该让我们多留一点时间好好地读一读课外书，这样会有益于我们的学习。另外，多看些像《十万个为什么》、《百科全书》的科普类的书籍，这些书能让我们开阔视野。我也希望家长们多带孩子逛书店买书，这对孩子十分有用的。老师也常常说：“读书破万卷，下笔如有神。”所以，大家应该好好珍惜可以读书的时间，写一写读书笔记，会对我们写作文有很大的帮助的。

**学生读书调查报告篇五**

中学生正处于身心发展的青少年时期，他们热情活泼，求知欲强，带有很强的好奇心。在学习过程中，他们已不满足于课堂内的书本阅读，而是渴望从更广泛的渠道去开拓视野、扩大知识面，以加深对课堂所学知识的理解。课外阅读就是最好的途径，是课内阅读的进一步延伸和补充，对课内阅读起到强化和促进作用。但是，当前中学生的课外阅读情况并不容乐观，存在许多不足或误区，需要引起人们足够的重视。

通过对现实生活中的观察，我们都发现了，平日里我们中学生是否有时间去读一些课外图书，答案是肯定的，不过据我观察，身边的同学中读课外书的的确是多的，关于他们所读的书的内容是比较让人的担心的，我并不认为看一些言情小说有什么不好，但是如果一味地钻在这种书堆里，我想：从大体上看，是弊大于利，所以在青少年中提倡健康读书是很有必要的 其实大家都知道读书很重要，都知道“书中自有黄金屋，书中自有千盅粟，书中自有颜如玉”的奇妙。最近几年的“国民阅读调查”也显示，还没有人敢说“读书不重要”，大概是怕别人说自己不思长进、没理想和追求。那么为什么大家不去干重要的事情，而去干不重要的事情呢?读了半天，人也读呆了，工作还成问题，还奢谈什么“黄金屋”、“千盅粟”、“颜如玉”哦!干脆不读了，打psp去，k歌去。专家们及时提醒，不要用这种功利主义的观点去看待读书，读书能够让你增加智慧，保持尊严;更多的人说，智慧和尊严先免谈，我需要增加财富，保持健康。

管理者和专家们并不认同这种庸俗的观点，还在不断地追问：你们为什么不读书呢?为什么?当被追问得没有办法的时候，大家都异口同声地说：没有时间读书(盯着电视发傻的时间挺多)，没有读书的习惯(上网的习惯有了，还上瘾)，书的价格太贵了(比一个汉堡包还贵)。这些当然都是借口。当所有的人都在为不干一件事情而找借口的时候，这件事情就不是用简单的理由可以解释的了。

研究方法

问卷调查法

1、读书时间不足

2、缺乏阅读兴趣

3、阅读空间越来越少

4、学生的学业负担过重

5、阅读的选择类型

课外阅读无疑是重要的，正如苏霍姆林斯基曾说的：“课外阅读，用形象的话来说，既是思考的大船借以航行的帆，也是鼓帆前进的风。”他的话形象地告诉我们，课外阅读是开拓学生视野，开阔学生思路的一条重要途径。从阅读热情和重视课外阅读，语文成绩也相对较好的学生的个例中，我们也明显地感觉到了他们对课外阅读的重要性的认识。只是苦于没有太多的时间放在上面，因此虽有对重要性的认识，却不能落实到具体的行动中。

我们应该学会阅读的方法和技巧，合理地安排好阅读时间，也要懂得挑选好合理的阅读材料，培养自己良好的阅读习惯。我们还应该从应试教育的桎梏中走出来，有意识地把课内和课外有机结合起来，营造出轻松愉快的学习气氛。

通过数据分析后，我小组成员认为当今中学生阅读量是十分大的。同学们都认为阅读对于自身的消遣娱乐和素质培养是很重要的。数据显示，中学生十分喜爱杂志，因为它时效性强、内容更新频繁且迎合了中学生对于流行追求的心理。小说、中外名著虽然内容充实、文化底蕴颇深，对中学生素质培养有良好的效果，但因为书中所讲内容通常陈旧，离同学们生活甚远，难以引起同学们的共鸣。但这种忽略经典文学、优秀作品的现象是不容小觑的，中学生是处在一个生理、心理发育成长的阶段，是非善恶的分辨能力还不成熟，在文化多样性的现今社会中，是很容易受到不良文化的影响的。在调查过程中，中学生中男生更侧重于科幻、武侠、军事、体育等书刊。而女生则侧重于言情、少女漫画、时尚杂志、文学杂志等。

通过调查，我们对中学生阅读情况得出了以下几点看法：

1、阅读目的多趋向自娱

调查中有的学生认为读名著或其他小说是为了“消遣和娱乐”，且大多在课外时间阅读。也有一部分学生认为读名著是为了“提高文学欣赏能力”，且带有极大的阅读向往和兴趣。从文学名著中可以认识我们生活的社会、认识他人、了解自我，真正理解成功的含义，探索生命的价值，培养一个成功者必备的素质和品质。

3、阅读愿望因课业负担而受到影响

4、阅读方式缺乏正确引导

在对名著选择上，仅有10%的学生是独立地按照自己的特定目的去选择的.; 17%的高中生是通过父母、老师的指导去选择的;16%的学生是根据报刊推介而作出选择的。从这里看出，老师、家长、各种传播媒介宣介文学名著，对中学生选择作品有很大帮助。在阅读名著时，作笔记的高中生占7%;对阅读中发现的问题，会使用相关方面的工具书，或向老师请教的高中生有0.8%。偶尔与同学探讨所读过的名著的学生只有占7%。由此可见，加强对中学生阅读文学名著的指导是多么迫切需要。

此外，被调查的学生当中，经常将时间放在阅读上的非常有限，阅读的书籍大多是休闲性杂志或小说，更多的学生则是愿意去泡网吧娱乐。

1、文学名著是历史文化遗留的精品。读一本好的书，就像沐浴在春风中，让人心旷神怡，读者与作者仿佛超越了时间和空间，面对面地在交流，在这种感召下，读者会产生一种强烈的共鸣，而这种共鸣可能会伴随读者一生。可见，优秀的文学作品对心理、思维等还在成长的中学生来说，是多么重要的啊!它对于提高中学生的文化底蕴和人文素养，激励他们去创新的意义是十分重大的，应努力去弘扬这一文化精神，以此促进社会的整体发展。

2、中学生是社会发展的后备军、潜动力，其文化素养和知识储备同等重要。所以，学校、老师、家长应该积极鼓励学生广泛阅读，让他们多读书、读好书，并且在旁指导、培养其独立自主的去选择图书或杂志，学会有自己的主见，多对自己的行为反思，，同时学校还可以多举办一些阅读交流活动，让同学们在活动中增长见识、开拓眼界。除此之外，学校、老师、家长、还要促进中学生形成正确的人生观、世界观、价值观，以正确的思想观念来指导自己的阅读行为。

3、中学生自身要学会选择有利于身心健康的图书外，外部社会的客观环境也是很重要的。不难发现，现在的书店、报刊亭、书摊等出售图书的地方，不乏有粗制滥造的图书，但却堂而皇之的摆出来卖，可见图书市场的监管机制尚不完善。在这样的一个环境下，难保思维尚不成熟的中学生不受到影响。所以政府应该加强这方面的管制力度，规范图书市场的运行。为中学生创造一个良好的社会环境和文化氛围，以此熏陶中学生的性情，为中学生阅读做出正确的指导。政府除此之外还应该加快完善公共设施建设，例如公共图书馆、图书室。从调查情况看，学生买书者多，借书者少，出现这种情况的原因主要是城市、街区缺少相关设施。而中学生课外阅读的书籍要做到“买”和“借”并举才是正确的阅读途径，单凭书籍封面介绍或粗略的浏览一遍就决定购买，会很容易出现买后后悔的情况，这不仅浪费了钱，还达不到阅读的目的。所以建设正规的图书馆、图书室是非常重要的。受益的不单是中学生，还有广大市民，对建设先进文化起到了积极的推动作用。

4、作为一名中学生，自身要积极、主动地去接受先进的、优秀的文化作品，拒绝、抵制腐朽、落后的文化作品。要在阅读中多思考、多记笔记，虚心向老师、家长请教，或者运用工具书来解答疑问。自身不单要学会自律、自制，还要帮助其他的同学正确地进行阅读。与同学多交流阅读心得，吸取他人的经验和教训，也把自己的经验传授给了对方，从而达到互相学习的目的，促进了自身的修养和文学素养。

**学生读书调查报告篇六**

为深入了解现在的大学生的课外书籍的阅读情况，我们于11月进行了一项关于大学生课外阅读的调查。调查对象主要是本校各年纪学生。调查主要采用了问卷调查的\'形式，问卷涵盖了大学生课外书籍阅读量、书籍来源、阅读课外书籍的目的、阅读习惯、阅读的计划性及获得的知识的应用程度等问题，以便对大学生的阅读情况进行全面统计和概括。

我们对我校100名在校大学生的课外阅读情况进行调查，目的是针对大学生的读书情况，举行系列活动，推动大学生积极阅读书籍，养成良好的阅读习惯。

我们对我校学生的月平均课外阅读量进行了调查，调查结果显示：70%的大一新生每月阅读课外书籍量仅1-2本，而50%的大二大三学生每月阅读量约3-4本，60%的大四学生每月读课外书平均为1-2本。综合以上分析，大多数大一与大四学生平时读书较少，而大二大三读课外书稍多。其主要原因是大一课业较为繁忙，而大四学生则忙于找工作、考研或者出国深造；大二大三学生相对于大一大四学生，因为课业较少，课余时间较多，看的书也较多一点。但是，由于各年级学生总体阅读量过低，就造成了大学生课外知识获取的缺失的严峻形势。

我们也对大学生所接触的书籍来源进行了调查，数据显示：90%的大一学生读的课外书都来自图书馆，大二、大三和大四学生阅读的课外书100%来自图书馆。可见，图书馆在大学生的课外阅读生活中扮演了多么重要的角色。因此，对于大学生，特别是大一新生，学会如何恰当的利用图书馆的资源，将在一定程度上决定其学习成果的大小。

关于大学生阅读习惯的调查，我们设置了3个问题进行不同方面的了解与调查。

首先是关于阅读后是否会写一些感悟，调查显示：17%的大一学生经常会写，45%的大一学生有时会写，38%的大一学生基本不会写；经常写与基本不写的大二学生均占18%，64%的大二学生有时写；而大三学生中37.5%的人有时写，62.5%的学生基本不写；大四学生中，经常写与基本不写的各占40%，20%的学生有时写。综合以上数据，我们可以知道，经常写读后感的学生极少，大多数学生没有读完书后记下感想的习惯。可以说，读后感我们从一年级就会写，但很少有学生能正式读后感的真正意义，因而没有养成这种记录的习惯，这对我们应用所学的知识是不利的。

后两个关于阅读习惯的问题其实是相关的。其一是在阅读时是否有深入思考的习惯。数据显示:各年级学生中，约50%的人在阅读时会深入思考，37.5%的人很少会进行深入思考，12.5%的人会思考，但时间很短。其二是阅读时是否有勾画的习惯。数据表明：约70%的人阅读是有勾画的习惯，30%的人没有在阅读时勾画的的习惯。第一项数据告诉我们，大多数学生在阅读时进行深入思考。这在第二项数据中得到了验证，70%的人会在自己阅读时勾画，这就说明他们在看书时，进行了一定的思考。相反的，在阅读时不思考的人，他的勾画一定也会相应减少。透过这两项，我们可以了解到，养成良好的阅读习惯对于我们读书会有多少收获有着怎样不可忽视的影响。只有思考了，我们才会有收获。

为了更好地对大学生课外阅读情况进行深入了解，我们还对他们阅读的目的进行了一定程度上的调查。

首先是大学生阅读的书籍类别，约有50%的选择了青春文学，30%的人选择了其他，即如盗墓、推理、侦探一类的小说。这明显地表示，大多数学生阅读的主要目的是为了满足自身的兴趣和娱乐自我。而下一项显然印证了这一结论，关于阅读的课外书籍是否均为自己感兴趣的书这一问题，约有60%的人选择了“大部分是的”这一选项。

第三项是直接提问大学生阅读的目的，约有50%的人选择了“丰富课后生活，充实自己”，另外50%的人选择了为了“放松心情“。我们不否认大学生阅读课外书籍可以补充一定的知识，但这些数据也直接表明了大学生课后阅读的目的就是娱乐与放松。这样的结果让我们不得不思考，仅仅为了娱乐与兴趣的阅读，将有多大的收获呢？显然，答案会另我们失望，大学生若是仅仅为了娱乐而读书，那么在学校的时间里，他们将学到少得可怜的知识。因为大学的学习生活很大一部分是由从课外阅读中获取知识构成的。

除了已有调查外，我们还对大学生阅读的计划性作出了调查，以进一步了解大学生的课外阅读状况。调查结果显示：约85%的大一学生没有明确的课外阅读计划，50%的大二学生没有明确的课外阅读计划，75%的大三学生没有明确的课外阅读计划，98%的大四学生没有明确的课外阅读计划。由此可见，在本校大学生中，大多数学生没有养成长期阅读课外书籍的习惯，课外书阅读的主动性不强，因而也没有明确的课外阅读计划。这显示了大学生不断下降的课外书阅读率，这样的状况必然会对学生的进一步发展不利。

一、大二和大三学生认为课外阅读中获取的知识在日常生活中经常会被应用到学习和工作中，80%的大四学生没有留意自己在课外阅读的过程中学到的知识是否被运用，20%的大四学生认为自己经常应用这些知识。从调查到的数据中我们可以看到，我们在课外阅读中所获取的知识在日常生活中占据了较重的比重，由此，我们也就可以了解到，无论是哪一个时代，课外阅读对于我们来说，仍是相当重要的。

通过这次调查，我们确定了课外阅读的重要性，同时也看清了当前学生课外阅读量严重不足的形势。因此，我们应当采取积极措施，争取改变这一现状。

首先，作为一名大一新生，我们应当从此时就开始培养自己长期进行课外阅读的习惯，例如：规定自己每两周看2本自己喜欢的名家著作或心灵鸡汤或传记回忆录等，并且任选其中自己感触较深的，写下自己的感触，由此形成一个较为长期的阅读习惯，进而对阅读的书籍进行阶段性规划。其次，我们应当注意培养自己读书时的习惯。平时看书时，看到或巧妙、或深刻、或含蓄的句子，我们都可以画下来，在一定的时候，这些句子也许会给你以启示，或许它们会改变你人生的方向。然后，我们应当培养阅读课外书的主动性，而不是只为了完成老师的作业才去阅读课外书籍。最后，我们应当注意课外阅读所获取的知识的应用，遇到难题时，多多思考，说不定在某个瞬间，你就会想起自己曾经在某本书上看到过相关的知识，到那时，问题自然迎刃而解。

通过这次调查，我们也进一步了解到了自己的优缺点，更加懂得了团队中合作精神的重要性。在一开始，我们在选取题目上产生了争议，但经过大家冷静的协商之后，我们确定了一致的意见。而后的调查中，我们进行了明确的分工，迅速而有效率的完成了此次调查。这些经历是我们更加团结，促使我们成为了更好的朋友与搭档，是我们对团队这个词有了更深刻的了解。相信在以后的学习和生活中，这些经历将对我们产生无比重要的作用。

**学生读书调查报告篇七**

大学生面对这样一个信息化的时代，更需要多读书去完善自我，提高自我。但是由于种种原因，导致大学生阅读中存在着很多的问题，这不得不引起我们大家广泛的关注。

“少年强则国强，少年弱则国弱”，一个国家的兴衰与未来和年轻一代的健康成长密不可分。大学生作为建设祖国的栋梁之才，现代化建设的接班人，身上肩负着建设祖国和振兴中华民族的伟大历史重任。历史赋予了我们当代大学生如此之重的责任，作为一名当代大学生如何才能肩负起历史赋予在我们肩头的重任，出色的完成党和人民交给我们的历史使命，关键在于怎样才能成为一名德才兼备的优秀当代大学生，只有全面提升自身素质，成为德智体美劳全面发展的综合人才，才能在日后为祖国的建设贡献出自己的一份绵薄之力。阅读在这其中扮演着很重要的角色，具有不可替代的作用。读书对于大学生个人综合素质的提高至关重要，读书对于一个国家的整体国民素质和人才战略储备也相当重要。但是，根据中国新闻出版研究院发布的第十次全国国民阅读调查结果数据显示，20xx年我国18-70周岁国民图书阅读率为54.9%，人均纸质图书的阅读量仅为4.39本，与发达国家相比，我国的国民阅读水平明显处于落后的状态。由此可见，我国整体读书的现状不容乐观，在此背景下，进行有关我校在校大学生阅读情况的调查就具有很重要的现实意义。为此，我们开展了这次针对我校在校大学生阅读状况的问卷调查，以期掌握第一手的原始数据资料，深入了解我校大学生阅读现状及存在的问题，提出合理的建议和解决措施。

（一）调查时间安排：2024年5月24日星期五发放调查问卷

（二）调查对象：兰州商学院全体在校大学生

（三）调查地点：学校餐厅和教室

（四）调查方式：采用书面问卷形式

（五）调查方法：本次调查主要采用小样本简单随机抽样的方法

（六）调查内容：本次调查主要针对我校在校大学生的“阅读时间、阅读环境、阅读目的、阅读倾向、阅读结构、阅读态度、阅读习惯、阅读数量、阅读质量、阅读渠道、阅读花销、阅读计划、阅读兴趣、阅读类型、阅读偏好”等内容进行调查。

（七）人员安排：从问卷的设计、整理打印调查问卷、分发和回收问卷、整理收集数据、分析讨论数据和提出建议、到最后调查报告的撰写，所有工作均由我一个人完成。

（八）调查程序：

1、确定调查的主题

2、设计调查问卷并制定调查时间

3、分发和回收调查问卷

4、整理和统计分析所收集的数据

5、发现问题并得出结论，针对问题提出相关建议

（十）问卷情况：

1、调查问卷的发放与回收情况：本次调查共发放问卷50份，男女各发放25份，收回有效问卷46份。其中，男生有22人，女生有24人，回收率92%。

2、调查问卷的具体内容：问卷共分为两个部分，第一部分是对调查对象基本信息的调查，第二部分是对阅读情况的调查。本次调查所使用的问卷共有21道问题，其中封闭型问题20道，开放型问题1道。

通过对调查问卷数据的处理、分析，现将主要分析结果总结如下：

（一）调查对象的性别比例分布：

根据调查对象“男女性别比例”柱状分布图可以发现，调查对象中男生占到总体的47.83%，女生占到了总体的52.17%。男女性别比例分布大致保持均衡，避免因调查对象的性别比例不均衡，对调查结果造成偏差，这样有利于调查结果的科学性和公平可靠性。调查对象中男女不同性别间的人数比例分布情况，可以为接下来进行我校男女间不同性别关于阅读习惯和偏好的差异比较提供相关数据上的支持，由此可以反映出我校男女生不同的阅读现状，并分析出现这种差异的原因。最后，将男女间不同性别的阅读现状综合起来就可以反映出我校学生的总体阅读情况。

（二）调查对象所在年级的具体分布情况：

通过对调查对象所在年级调查资料的汇总分析可以发现，参与此次调查的对象中，以大三学生居多，占到了总体的32.16%。其次是大一学生，占到了总体的28.26%。接下来是大二学生，占到了总体的26.09%。人数最少的是大四的学生，仅占到了总体的13.04%，参与调查的对象在年级的分布上大体保持均衡，主要的调查对象以大一、大二、大三学生为主，大四人数较少，可能是因为大四的学生面临即将毕业和找工作的压力，在校的大四学生人数较少的缘故所造成的。由此，可以大胆提出假设“我校学生的阅读主要群体分布在大一、大二和大三这三个年级之中”，但究竟是他们其中的哪一个，以目前的数据无法得出结论，但可以通过接下来进一步的调查得出最终的结论。通过这道问题所反馈出的数据，至少可以将大四从阅读主要群体中剔除，不包含在考虑范围之内，将考查范围进一步缩小到了大一、大二和大三这三个年级之中，为接下来验证假设提供了大体上的方向。

（三）调查对象的学科属性分布情况：

通过对调查对象学科属性调查资料的汇总分析可以发现，参与此次调查的对象中，文科生占到了总体的60.87%，理科生则占到了总体的39.13%，文科生明显的多于理科生，二者的人数分布呈现出明显的不均衡，表现出较大的人数上的差异。之所以会产生这种差异，这可能与我们学校的专业设置有很大的关系。我校作为一所财经类院校，绝大部分专业主要是针对文科生的特点而专门开设的，只有为数不多的几个专业是属于理科性质的。所以，本次调查所获得的调查数据会呈现出这样的分布态势也就不足为奇了。

**学生读书调查报告篇八**

书是知识的海洋，书是通向成功之门的铺路石，书是进步的阶梯。如果人们不读书，那就没有精神的粮食，所以大家都离不开书本。那大家都喜欢什么书呢？这都往往因人而异，有的喜欢漫画，有的喜欢童话，有的喜欢伊索寓言……对于大家的课外阅读情况，我做了一个详细的调查。

通过对现实生活中的观察，我们都发现了，平日里我们中学生是否有时间去读一些课外图书，答案是肯定的，不过据我观察，身边的同学中读课外书的的确是多的，关于他们所读的书的内容是比较让人的担心的，我并不认为看一些言情小说有什么不好，但是如果一味地钻在这种书堆里，我想：从大体上看，是弊大于利，所以在青少年中提倡健康读书是很有必要的其实大家都知道读书很重要，都知道“书中自有黄金屋，书中自有千盅粟，书中自有颜如玉”的奇妙。最近几年的“国民阅读调查”也显示，还没有人敢说“读书不重要”，大概是怕别人说自己不思长进、没理想和追求。那么为什么大家不去干重要的事情，而去干不重要的事情呢？读了半天，人也读呆了，工作还成问题，还奢谈什么“黄金屋”、“千盅粟”、“颜如玉”哦！干脆不读了，，打psp去，k歌去。专家们及时提醒，不要用这种功利主义的观点去看待读书，读书能够让你增加智慧，保持尊严；更多的人说，智慧和尊严先免谈，我需要增加财富，保持健康。

管理者和专家们并不认同这种庸俗的观点，还在不断地追问：你们为什么不读书呢？为什么？当被追问得没有办法的时候，大家都异口同声地说：没有时间读书（盯着电视发傻的时间挺多），没有读书的习惯（上网的习惯有了，还上瘾），书的价格太贵了（比一个汉堡包还贵）。这些当然都是借口。当所有的人都在为不干一件事情而找借口的时候，这件事情就不是用简单的理由可以解释的了。

问卷调查法

1、读书时间不足

2、缺乏阅读兴趣

3、阅读空间越来越少

4、学生的学业负担过重

5、阅读的选择类型

课外阅读无疑是重要的，正如苏霍姆林斯基曾说的：“课外阅读，用形象的话来说，既是思考的大船借以航行的\'帆，也是鼓帆前进的风。”他的话形象地告诉我们，课外阅读是开拓学生视野，开阔学生思路的一条重要途径。从阅读热情和重视课外阅读，语文成绩也相对较好的学生的个例中，我们也明显地感觉到了他们对课外阅读的重要性的认识。只是苦于没有太多的时间放在上面，因此虽有对重要性的认识，却不能落实到具体的行动中。

我们应该学会阅读的方法和技巧，合理地安排好阅读时间，也要懂得挑选好合理的阅读材料，培养自己良好的阅读习惯。我们还应该从应试教育的桎梏中走出来，有意识地把课内和课外有机结合起来，营造出轻松愉快的学习气氛。

通过数据分析后，我小组成员认为当今中学生阅读量是十分大的。同学们都认为阅读对于自身的消遣娱乐和素质培养是很重要的。数据显示，中学生十分喜爱杂志，因为它时效性强、内容更新频繁且迎合了中学生对于流行追求的心理。小说、中外名著虽然内容充实、文化底蕴颇深，对中学生素质培养有良好的效果，但因为书中所讲内容通常陈旧，离同学们生活甚远，难以引起同学们的共鸣。但这种忽略经典文学、优秀作品的现象是不容小觑的，中学生是处在一个生理、心理发育成长的阶段，是非善恶的分辨能力还不成熟，在文化多样性的现今社会中，是很容易受到不良文化的影响的。在调查过程中，中学生中男生更侧重于科幻、武侠、军事、体育等书刊。而女生则侧重于言情、少女漫画、时尚杂志、文学杂志等。

1、阅读目的多趋向自娱

调查中有的学生认为读名著或其他小说是为了“消遣和娱乐”，且大多在课外时间阅读。也有一部分学生认为读名著是为了“提高文学欣赏能力”，且带有极大的阅读向往和兴趣。从文学名著中可以认识我们生活的社会、认识他人、了解自我，真正理解成功的含义，探索生命的价值，培养一个成功者必备的素质和品质。

3、阅读愿望因课业负担而受到影响

4、阅读方式缺乏正确引导

在对名著选择上，仅有10%的学生是独立地按照自己的特定目的去选择的；17%的高中生是通过父母、老师的指导去选择的；16%的学生是根据报刊推介而作出选择的。从这里看出，老师、家长、各种传播媒介宣介文学名著，对中学生选择作品有很大帮助。在阅读名著时，作笔记的高中生占7%；对阅读中发现的问题，会使用相关方面的工具书，或向老师请教的高中生有0.8%。偶尔与同学探讨所读过的名著的学生只有占7%。由此可见，加强对中学生阅读文学名著的指导是多么迫切需要。

此外，被调查的学生当中，经常将时间放在阅读上的非常有限，阅读的书籍大多是休闲性杂志或小说，更多的学生则是愿意去网吧娱乐。

1、文学名著是历史文化遗留的精品。读一本好的书，就像沐浴在春风中，让人心旷神怡，读者与作者仿佛超越了时间和空间，面对面地在交流，在这种感召下，读者会产生一种强烈的共鸣，而这种共鸣可能会伴随读者一生。可见，优秀的文学作品对心理、思维等还在成长的中学生来说，是多么重要的啊！它对于提高中学生的文化底蕴和人文素养，激励他们去创新的意义是十分重大的，应努力去弘扬这一文化精神，以此促进社会的整体发展。

2、中学生是社会发展的后备军、潜动力，其文化素养和知识储备同等重要。所以，学校、老师、家长应该积极鼓励学生广泛阅读，让他们多读书、读好书，并且在旁指导、培养其独立自主的去选择图书或杂志，学会有自己的主见，多对自己的行为反思，，同时学校还可以多举办一些阅读交流活动，让同学们在活动中增长见识、开拓眼界。除此之外，学校、老师、家长、还要促进中学生形成正确的人生观、世界观、价值观，以正确的思想观念来指导自己的阅读行为。

3、中学生自身要学会选择有利于身心健康的图书外，外部社会的客观环境也是很重要的。不难发现，现在的书店、报刊亭、书摊等出售图书的地方，不乏有粗制滥造的图书，但却堂而皇之的摆出来卖，可见图书市场的监管机制尚不完善。在这样的一个环境下，难保思维尚不成熟的中学生不受到影响。所以政府应该加强这方面的管制力度，规范图书市场的运行。为中学生创造一个良好的社会环境和文化氛围，以此熏陶中学生的性情，为中学生阅读做出正确的指导。政府除此之外还应该加快完善公共设施建设，例如公共图书馆、图书室。从调查情况看，学生买书者多，借书者少，出现这种情况的原因主要是城市、街区缺少相关设施。而中学生课外阅读的书籍要做到“买”和“借”并举才是正确的阅读途径，单凭书籍封面介绍或粗略的浏览一遍就决定购买，会很容易出现买后后悔的情况，这不仅浪费了钱，还达不到阅读的目的。所以建设正规的图书馆、图书室是非常重要的。受益的不单是中学生，还有广大市民，对建设先进文化起到了积极的推动作用。

4、作为一名中学生，自身要积极、主动地去接受先进的、优秀的文化作品，拒绝、抵制腐朽、落后的文化作品。要在阅读中多思考、多记笔记，虚心向老师、家长请教，或者运用工具书来解答疑问。自身不单要学会自律、自制，还要帮助其他的同学正确地进行阅读。与同学多交流阅读心得，吸取他人的经验和教训，也把自己的经验传授给了对方，从而达到互相学习的目的，促进了自身的修养和文学素养。

**学生读书调查报告篇九**

经统计，结果出乎我的意料，发现大家先不论读的是什么，但最起码都是挺重视读书，受调查的所有人(100%)都认为大学生是应该多读书的。有63.6%的人每学期可以看6本以上的书，所有人每天读书都可以达到一个小时以上，有27.3%的人甚至可以达到4个小时的阅读量。同学们普遍也可以在假期花费5%~10%的时间来读书，这种读书的态度是值得肯定的。

但态度端正并不代表就是喜爱，当问及平时最爱的课外活动且只能选一个时，45.5%选择了上网，27.3%的人选择了上街，还有18.2%选择了唱歌，运动只有9.1%，读书则完全被抛弃了。

在当今的社会，物质文明日益地发展，新鲜有趣的事物是层出不穷，以前学生日常的课余活动正渐渐离我们远去，取而代之的是上网，聊天，逛街，购物，ktv……网络的魅力远远超越了书本，越来越多的大学生把过多的闲暇时间投入在网上，网络充斥在我们的生活中，无处不在，上网已成为了我们的一种生活方式。就连阅读也是一样的逃脱不过，从数据中可以看到就算是看书，其中选书原由有27.3%的人是因为网上排名，阅读的主要途径有54.5%的人还是通过网络在线或下载!

高校在校生一直被视为一个最主要的阅读群体，但同样他们的纸质媒体阅读目前也在大幅度下降。越来越多的学生，喜欢到网上下载文章与书来读。用他们自己的话说，省钱又省时，何乐而不为!

但他们往往忽视了一点，网上的知识缺乏系统性，网上的书籍与知识也是不完备的，网上阅读只能算浏览。而文科学习涉及到的好多书籍，需要精读，就是说需要一个反复阅读、咀嚼思考的过程。一个具备相当人文素质的大学生，仅仅能够获得信息还不够，还必须经过认真的努力，通过课内与课外的阅读，培养一种思考能力，受到一些最基本的学术训练，以至能够加工、利用这些信息。

而且在刚才提到的高阅读量(63.6%的人每学期可以看6本以上的书)中，又有多少的含金量呢?大学生喜欢的书籍类型前三名是网络文学，校园作品和文学名著;阅读的杂志有54.5%是时尚休闲类;81.8%的人阅读课外书的原因是满足个人兴趣需要;当大家提到“书”这个名词时，潜意识中反映出来的几乎都是小说。

这说明了什么?大家是在读书，但绝大多数都是在读闲书。与自己专业，自己未来都无关紧要的书，大量的涌进了好不容易争来取的读书时间!整合起来就是这样的，每周下课后，上网，顺便下些电子小说，回来到寝室就开始大量的阅读，看累了还可以拿些时尚休闲类的杂志来看，到了周六、日女生去唱ktv，完了去逛街、买衣服，男生就继续上网或打点篮球做做运动。

大部分大学生的课余生活就这样虚度了。但还有一部分人，他们阅读的出发点是满足未来社会的需要，他们喜欢读名人传记，自然科学，经济类、纪实类和哲学，他们会看外语类杂志，这些人不能说他们一定会成功，但相信这样一句话：“机会总是留给有准备的人。”他们准备了，所以成功的几率也就大了!

通过这次调查，希望更多的大学生可以抓住课余时间，去好好的读书，读好书，读有用的书，读纸质书!

**学生读书调查报告篇十**

为了更好地对大学生课外阅读情况进行深入了解，我们还对他们阅读的目的进行了一定程度上的调查。

首先是大学生阅读的书籍类别，约有50%的选择了青春文学，30%的人选择了其他，即如盗墓、推理、侦探一类的小说。这明显地表示，大多数学生阅读的主要目的是为了满足自身的兴趣和娱乐自我。而下一项显然印证了这一结论，关于阅读的课外书籍是否均为自己感兴趣的书这一问题，约有60%的人选择了“大部分是的”这一选项。

第三项是直接提问大学生阅读的目的，约有50%的人选择了“丰富课后生活，充实自己”，另外50%的人选择了为了“放松心情“。我们不否认大学生阅读课外书籍可以补充一定的知识，但这些数据也直接表明了大学生课后阅读的目的就是娱乐与放松。这样的结果让我们不得不思考，仅仅为了娱乐与兴趣的阅读，将有多大的收获呢？显然，答案会另我们失望，大学生若是仅仅为了娱乐而读书，那么在学校的时间里，他们将学到少得可怜的知识。因为大学的学习生活很大一部分是由从课外阅读中获取知识构成的。

**学生读书调查报告篇十一**

为了解山东交通学院在校学生的读书情况，正确地反映当代大学生对书籍的渴求度，促进其对专业知识的深入了解，使得学校能够有的放矢地采取措施鼓励读书习惯的形成，在山东交通学院长清校区内，对在校生读书情况进行了一下简单的调查。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn