# 最新九年级语文的教学计划(优质14篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-05-10

*光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。九年级语文的教学计划篇一一、指导思想：以语文...*

光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**九年级语文的教学计划篇一**

一、指导思想：

以语文新课程标准为指导，以语文教研组工作计划为参考，切实提高教师自身的职业道德修养、业务知识水平和教育教学能力，落实常规工作，夯实基础，增加课外阅读量，丰富学生的知识面，提高学生的语文素养，使学生具有适应实际需要的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力，掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯，提高文化品位，为中考打下扎实的基础。

二、情况分析：

1、教材教学：

初三阶段是初中阶段比较关键的一年，从教材上来看，难度有了很大的提升，如阅读教学上对学生的要求已由一般的阅读理解上升到品味鉴赏。写作上则要求学生较好掌握议论文的写作和应对话题作文的能力。

2、学生分析：

学生的语文学习还处在比较被动的状态下，对语文的学习兴趣欠佳。语文基础知识掌握较好，但课外迁移不够，阅读和写作能力还有待加强。

三、工作重点：

1、提高备课质量，继续学习新大纲，钻研新教材，探索新教法，体现知识和能力要求，充分发挥教师的个性和优势，提升学生的语文素养。

2、加强对学生语文学习习惯的培养，加强常规工作的落实和检查，并有阶段性检查小结和整改措施。

3、以阅读和写作教学为抓手，带动其它方面的教学工作。

4、强化语文知识的积累，包括名言诗句、文学常识、文化常识、成语等。

5、运用各种方法，提高学生课外阅读的兴趣和能力，拓展学生语文学习空间。

四、具体措施：

（一）阅读：

1、要求学生准备两本笔记本，一本用于课内阅读，一本用于课外阅读。

2、课内阅读：

采取所用教材篇目（有一定选择）和新教材部分篇目相结合学习的原则。对于重点篇目要精讲，并要进行配套的训练。要重在以教材为载体教会学生语文阅读的方法。

3、课外阅读：

通过多种途径加强，如教师推荐佳作、学生推荐佳作、摘抄作业、图书馆阅读、写读书笔记、阅读检测等。要通过专题阅读提高学生阅读的能力。

4、指导和训练重点：

课内课外文言文。

文言文一直是学生语文学习的一大难题，文言文学习要求学生认真踏实，还要肯花时间，教师的指导也非常重要。因此文言文的教学和训练要贯穿整个学年，并要由浅入深加大训练难度，扩大训练量。教师要精选题并精讲题，切实帮助学生提高文言文阅读水平。

每周一次小测验。

（二）写作：

1、要求学生准备一本笔记本和作文本，分别用于随笔和作文写作。

2、进行分类训练：

（1）随笔：

养成每周动笔的习惯，善于观察身边的生活，乐于表达对生活、社会的思考和认识。

（2）作文训练：

除随笔外，将平时的作文指导与训练总共安排5次，并将考纲要求及各项训练点穿插到这5次指导与训练中，这样可以使作文指导更具有操作性、实效性，让学生在每次的训练中强化认识，掌握要诀，提高能力。

（三）其它：

1、强化语文知识的积累，为后阶段学习打下坚实基础。

诗词名句的积累。文学常识、文化常识的积累。

成语、熟语的积累。佳作精彩片断的积累。充分利用摘抄本。

2、充分利用好教学时间：

利用好早读课的语文朗读。

（四）课时进度：

教学阶段，教学内容，教学进度

第一阶段，九年级下册3—6单元，第1至9周

第二阶段，复习六册教材，第10至15周

第三阶段，专项复习，第16至18周

第四阶段，模拟考试，第19至20周

**九年级语文的教学计划篇二**

1.以《中学语文课程标准》和《20xx年中考说明》为指导，紧扣初三语文学科特点和课本单元重点进行教学。

2.体现学校教研思想，积极改进并实施“四助五步六字”高效课堂教学模式。

3.立足教情、学情，和其他学科通力合作，有针对性的进行语文学科“培优推中补差”工作，全面提高教学成绩。

二、教材分析

九年级下册在整个初中阶段教材体系中属于最后一阶段。本册课程学习结束后，课程标准要求的“知识与能力”“过程与方法”“情感、态度与价值观”三维目标应全面完成，学生的语文素养应得到了全面提高。而且，学生面临初中毕业会考与高中选拔考试。因此，本册教材在内容选择方面有它的特点：内容以文学作品(诗歌、小说、戏剧)为主，旨在进一步提高学生的文学欣赏水平;安排了两个单元的文言文，为先秦时期诸子散文与当时具有代表性的名篇，目的在于进一步提高学生阅读文言文的能力，感受古代人物的政治信念、生活理想和人生追求，并进一步增强自己的情感体验，学会用历史唯物主义观点去看待与评论历史人物。 本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，在内容、体系、结构上都有所突破和创新，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位，利于学生综合学习，因而达到较高的综合教学效应。全书共六个单元，二十四篇课文，两个专题，两部名著推荐，六个综合实践活动。每个单元的读书方法指导是本单元训练的重点。本期尽可能早点讲完新课，可以的话，及早进入全面复习，复习分三个阶段：分册复习、专题复习及套题训练，解读《20xx中考说明》是前提。

三、教学目标

1.知识目标：从课文的学习中，了解人与自然的关系，了解古人的社会理想和个人抱负，提升自己的审美能力和人格魅力。

2.能力目标：掌握阅读题的审题答题技巧，学会准确的表达自己的阅读理解;掌握一般记叙文和议论文、散文的写作思路及创新构思模式，学习从不同角度变换写法;学会读书，懂得鉴赏文学作品方法。

3.情感目标：进一步激发学生热爱祖国语言文字的的感情，培养他们健康的审美情趣，提高学生的文化品位。

4.中考目标：力争学科平均成绩名列全县同类校前茅，优秀率达到20%或以上，及格率达到80%或以上，人均分达到105分左右。

四、学情分析

本期我继续担任初三两个班语文教学工作，这两个班共有83人，特别是1班后进生人数多，基础较差，提高成绩难度非常大。经过上学期的学习，学生学习兴趣有所增强，在期末考出来的成绩及格率有上升，但还不够理想。再加上本学期面临着新的挑战。一是时间紧。扎扎实实的上课时间只有十五周，共计90课时，要完成教材的教学内容，还要进行中考的全面复习。二是部分学生会还会出现如下消极的思想状况。因此，在日常教学与复习中，一定要多找这些学生谈心，引导他们树立正确的人生观、价值观，把全部精力投入到学习与复习中，争取取得满意的成绩，力争进入全县同类校前列，完成学校制定的目标。

五、教学措施

1.认真解读课程标准，吃透教材的编辑意图，理清教材的文化内涵，摆正形成性学习与终结性学习的关系，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。指导学生进行综合性学习，教师要清楚地知道自己在每一个活动阶段应该做什么。基本原则是，教师精心设计学习情境，并组织协调，学生明确任务，展开活动。本册教科书中，六次综合性学习分为“二大四小”，即大型综合性学习二次和小型综合性学习四次，前者强调研究能力的培养，后者突出写作与口语交际能力的培养。

2.认真做好备、教、辅、改、考、评等教学环节的每一项工作。用心融入集体备课，集思广益，总揽全局，教师在备课时要充分利用教材留下的空间，恰当把握教材的量和度，面向全体，对全套教材进行宏观的把握，理出知识能力训练点，进行有针对性的训练，以此来减轻学生过重的课业负担。教学过程中明确一本书中只是其中一部分需要讲授这一点。教师的教学要兼收并蓄，有所取舍，尤其注重独立思考，自行设计教学思路，努力形成自己的教学风格。仔细做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3. 从语文学科的特点和社会对语文学科的要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。要认真抓好听、说、读、写训练，自行设计写作和口语交际，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，特别是注重培养语言交际能力和写作能力。根据中考新题型，设计相关练习，进行口语表达方面的训练。

4.认真训练并强化学生良好的学习习惯，从报刊杂志网络上精选精彩的时文和美文加以借鉴，掌握分析文章的阅读技巧，重视人文精神和科学精神的培养，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。要精心备课，尤其是要备好学生。突出教学中的重点、难点，课堂上提倡自主、探究、合作的学习方式，避免繁琐的分析、机械地练习，注意语文的整体性。重视创设语文学习的环境，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。作文教学要灵活命题，多写随笔和读书笔记。作文批改要尝试互批互改，以改促写，有效提高作文学生的水平。

5.注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发第一课堂学习资源和第二课堂学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考乃至高考打下坚实的基础。

6.在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要注意培养学生的创造性思维。要分册复习查漏补缺，生字词的辨认书写，诗文背诵默写将是落实的重点。专题复时重在对语文表现手法等进行解读训练。模拟训练主要解决题型分析和答题技巧应对上。

7.优化作业查、批方式，记录作业情况，一日一公布，一周一评比，做好教学落实。12班和13班两个教学班的作业统一、进度统一，教学方法力求有个人特色。和别人多交流课堂实录效果，整合课件，创新教法，及时进行教法调整。

8.高度重视作文教学，针对中考作文要求，进行作文应试训练，侧重进行记叙文写作的达标训练，要求学生写出亲身体验和真实情感。注重对学生良好写作习惯的培养，讲究文面，讲究写作的形式的包装。

9.认真写好教学反思。对学生学习中存在的问题做到及时分析并予以矫正，对学生成功的学习方法、独特的见解，及时加以肯定并予以推广。鼓励学生多向思维，开拓创新。 10.认真搞好中考总复习。要想尽一切办法，克服学生厌学心理，把不爱学习的部分学生的学习积极性充分调动起来，使他们乐学、好学、善学，争取中考中取得优异的成绩。

六、奋斗目标

在20xx年中考会考中，语文及格率、优秀率和人均分三项指标力争达到全县同类校前列，完成教学任务。七、教研课题 本期力争使自己主持研究的20xx年度重点课题《中考作文实效性训练研究》顺利通过上级教研部门验收结题。

**九年级语文的教学计划篇三**

九年级下学期语文教学计划本学期是整个九年制义务教育的最后一学期，学生即将面临着严峻的中考，这是一次真正意义上的选拔考试，也是学生人生路上的一次重大选择。迎接好这次中考就成为本学期教学的一个中心工作。因此在教学中应该帮助学生理解、吸收、吃透教材，对教材中的知识进行内化，即进行综合、应用、创新和中考思维的升华，把书本知识变成学生自己的知识。要有一定的时间作强化训练，通过训练，锁定差距，然后提出弥补弥补差距的可操作性对策措施，千方百计缩小差距、消灭差距。实行纵向和横向的交叉复习，实现零距离的奋斗目标。在学生的处理上则分批分层地辅导和督促，让他们实现最佳的成长理想，实现取得好成绩的愿望。故特作如下计划：

一、指导思想：

1、以《中学语文课程标准》和《2024年中考说明》为指导，紧扣初三语文学科特点和课本单元重点进行教学。

2、体现学校教研思想，积极改进并实施“先学后导——问题评价”的课堂教学模式。

3、立足教情学情，和其他学科通力合作，有针对性的进行语文学科培尖推中补差，全面提高教学成绩。

二、学情教情：

本届初三学生基础不怎么扎实，一部分学生认识肤浅，重理轻文，学习语文的兴趣不浓，学科成绩差;一部分学生不注重学科知识积累，知识面窄，思维呆板，学法单一，学科成绩滞步不前;一部分学生学业底子不错，但学习习惯不好，作业不耐心，读书缺乏思考，敷衍了事，盲目自信。从上学期期末考试成绩看来，优秀率虽有提高，但仍需要继续奋进。及格人数下降，急需要找对症结，迎头赶上。表现最为突出的就是课内阅读丢分严重，课内知识巩固差。这种现象的形成应引起本学期的反思和重视。

三、 教学内容：

1、本学期新课有三个单元，六篇课文，两个专题，一部名著推荐，四个综合实践活动和诵读欣赏。每个单元的读书方法指导是本单元训练的重点。

2、本学期全面复习分三个阶段：分册复习、专题复习及套题训练。解读《2024中考说明》是前提。

四、教学目标：

1、知识目标

从课文的学习中，了解人与自然的关系，了解古人的社会理想和个人抱负，提升自己的审美能力和人格魅力。

2、能力目标

掌握阅读题的审题答题技巧，学会准确的表达自己的阅读理解; 掌握一般记叙文和议论文、散文的写作思路及创新构思模式，学习从不同角度变换写法;学会读书，懂得鉴赏文学作品方法。

3、情感目标

进一步激发学生热爱祖国语言文字的的感情，培养他们健康的审美情趣，提高学生的文化品位。

学科平均成绩名列全县第一，优秀率提高20%，及格率达到90%以上。尖子生的总分最次不低于100分。

五、教学设想：

1、宏观上要活

要始终把培养学生的语文素养作为宗旨，把改变学生的学习方式作为着眼点，强调语文的工具性、人文性和实用性。

2、微观上要实

就是具体到每节语文课，要创设情境让学生认真安心读书，深入探讨问题，进行扎实有效的基础训练。

3、重点放在阅读能力的提高和作文水平的提高上，力图让学生在轻松愉快中提高语文素养，中考取得优异的成绩。

六、教学措施

1、本学期时间紧，任务重，学生的语文个体差异大，分析摸透学情，分层次进行因材施教，个别辅导。

2、分析历年中考试题，研读《中考说明》，摸清考题导向。追踪中考考点趋向。辅导资料精心筛选。

3、采用“整体规划教学法”，“单元训练法”，“重点、难点错题回测法”进行基础夯实。

4、抓好听说读写基本能力训练，尽心设计口语交际和实践活动、名著导读训练，重视语文知识的全面积累。

5、加强写作训练，培养学生观察描绘身边事物的习惯，根据课文特点安排一些小练笔，引导学生训练合适于自己的一种作文风格，定期推荐一些美文佳句、名言警句。

6、以课文教学为阵地，培养学生的阅读理解能力和表达能力，多交给学生一些阅读方法和表达技巧。课内阅读训练和课外阅读训练相结合，总结出一些规律供学生参考使用。

7、重视语文学科知识的积累，人手一本积累本，归类收集，随时积累提高自己对语言文字鉴赏的能力。

8、分册复习查漏补缺，生字词的辨认书写，诗文背诵默写将是落实的重点。专题复时重在对语文表现手法等进行解读训练。套题训练主要解决题型分析和答题技巧应对上。

9、优化作业查、批方式，记录作业情况，一日一公布，一周一评比，做好教学落实。

10、全年级作业统一、进度统一，教学方法力求有个人特色。和别人多交流课堂实录效果，整合课件，创新教法，及时进行教法调整。

七、附教学进度表：(略)

**九年级语文的教学计划篇四**

1、继续指导学生正确理解和运用祖国的语言文字，使他们具备基本的阅读、写作、听话和说话的能力，养成学习语文的`良好习惯。在教学过程中，开拓学生的视野，发展学生的智力，激发学生热爱祖国语文的感情，培养健康高尚的审美情趣，培养社会主义思想品质和爱国主义精神。

2、科学开展总复习，帮助学生将以前学习的知识整理成系统，大面积提高学生的语文成绩，力争在中考中取得好成绩。

本期的教学内容包括两方面：

1、完成新课：上期赶进度，已将九年级下期的课程完成了三个多单元，剩下一个小说单元，一个散文单元，一个戏剧和影视文学单元。

2、中考复习：本届毕业生的中考复习是以黄冈市xx年年的《中考精典》为蓝本，今年的《中考精典语文》包括以下几部分：语文知识积累与运用、阅读与理解、写作训练、综合复习。

本班属于二类普通班。通过上期的教学，发现学生的语文基本功较差，学习兴趣不浓，学习习惯不好。上课不愿动脑筋，不爱发问、答问，做笔记要督促，抄作业的现象很普遍。部分学生还有较严重的厌学情绪。

1、根据学生的学习现状，增强教学的趣味性，改变枯燥的教学方法，激发学生的学习兴趣。

2、多采用讨论式的教学方法，发动学生积极思考问题，学会独立学习和合作学习相结合的方法。

3、精心备课，精心设计练习题和测试题，不搞题海战术，及时批改学生作业，从严要求学生的作业。

4、积极参加教研活动，学习他人的先进经验，改进教学方法。

2月26日——3月7日：小说单元

3月8——19日：散文单元

3月20——31日：戏剧和影视文学单元

4月1——23日：第一轮复习：滚教材

4月24日——5月22日：第二轮复习：专题复习，以《中考考什么》为蓝本

5月23日——6月5日：第三轮复习：综合复习，做试卷

6月6——12日：第四轮复习：自由复习，查缺补漏

6月13——19日：第五轮复习：调整情绪，适应中考

**九年级语文的教学计划篇五**

2、能利用汉语音识字、学习普通话

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文读出不同的语气能背诵指定的课文（特别是文言文）

9、留心周围事物，初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，

精读课文是教材的主体，是全书的重点

1、要突出重点项目的训练

2、要继续重视词、句、段的训练

3、要重视朗读的指导和训练

4、要充分发挥学生的积极性和主动性

**九年级语文的教学计划篇六**

以党的教育方针为指导，坚持以人为本，尊重学生的个性和身心发展的特点，实施素质教育，培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，培养学生社会主义核心价值观。努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造本事，培养学生健康、高尚的审美情趣，提高学生的文化品味，发展健康个性，逐步构成健全人格。

学情分析

本期担任九年级一班语文教学。该班在上学年全市统一检测中，居全县208名；居全镇第6名，成绩靠后。分析其原因，一是由于教师年纪太大，精力不足，教学虽然费了很大功夫，但由于不得法，致使学生成绩排行靠后。二是由于学生学习目标不明确，没有主动学习的精神，照抄作业现象十分严重，教师虽然说服教育，但学生却敷衍了事，这也是上学年成绩较差的原因之一。在本期，语文教学的道路可谓是任重而道远。即使如此，我仍将坚持按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，进取倡导自主、合作、探究的方式，力求为国家培养有用的人才。期望经过师生的共同努力，学生成绩有所提高。

教材分析

20\_\_秋季部编九年级语文上册六个单元分别以“诗海泛舟”、“价值辨析”、“游记感悟”、“小说欣赏”、“哲理论证”、“名著品读”为专题资料，新版教材融合“诗歌”、“小说”、“游记”、“议论文”多种题材文章，与旧课本相比，在资料和形式上都有较大的改善，拓宽了语文学习和运用的领域，注重跨学科的学习和现代科学手段的运用。在古诗文方面，注重诗歌经典的学习与养成，所选课文充满睿智与哲思，贴合九年级学生的身心发展特点。

教育教学目标

1、知识目标：经过本期学习，让学生能系统的掌握本册书中的有关知识，并能很好的运用，使文本和学生的思想融为一体，从而到达学生自身的语文知识发展。

2、本事目标：进一步培养学生圈点勾画、品读语言、搜集并巧用各类资源的语文学习习惯；培养学生善于观察、思考生活，并从中获取知识的本事；经过阅读和写作训练提高学生的写作本事。

3、情感态度与价值观：在语文学习过程中，培养学生的爱国主义感情、良好的道德品质，逐步构成进取的人生态度和正确的价值观，提高文化品位和审美情趣。

教学重难点

1、要求学生掌握九年级（上）阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。

2、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。

3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。

4、培养学生语文朗读本事，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。

教学措施

针对课程标准、教材和学生实际情景，本学期拟采取以下主要措施：

1、加强对字词和古诗文的经常性检查。常识记、常检查并且严格把关，确保学生能够正确无误地掌握这些基础知识。

2、做题给学生有识记限制，培养学生做题的紧张感，同时要提醒学生审题和条理性，做题后有反馈，对于做题好的和差的都要有评价，有竞争才会有提高。

3、坚持做好作文训练。作文片段坚持每周都有，每两周写一篇作文，坚持阅读和写作，逐步提升学生的写作本事。

教学进度

（略）

九年级语文教学计划（五）：

以党的教育方针为指导，在教学实践中落实新课程思想，努力提高课堂教学效率，促进学生的发展。研究新评价思想，科学组织复习，立足于班级水平力争在中考中让大多数学生满意。

工作目标

教育教学

在班主任工作中，建设良好的学风班风，争取至少有一次能评为礼貌班级；在教学工作中，在前一阶段水平上力求稳中的升；努力实现学校给班级制定的中考目标。

个人发展

研究课堂教学与语文教学新思想，努力提高个人教学水平；在班主任管理中，探索学习先进的经验，提高班级管理水平；参加各项校本研修活动，及时物化研究成果，最少公开发表一篇质量较高的教学论文。

工作措施及方法

在班主任工作中：

1、进行最少一轮学生个别谈话，以解学生的思想动态，有针对性的做学生的思想工作；

2、注重班干部的培养与选拔，提高班干部的工作本事；

3、作好日常班级事务管理，在生活细节中发现问题并及时处理问题；

4、与家长密切配合，构成教育合力共同帮忙学生健康成长。

在语文教学工作中：

1、研究近几年的中考试题，有针对性的组织学生复习；

2、在班级中构成结对帮辅，尽可能追求班级均衡发展；

3、针对学生实际调整课堂教学，让教学更有利于学生的发展；

4、精选训练作业，提高作业的实效。

**九年级语文的教学计划篇七**

从整体来看，学生身上好的习惯（课堂听讲，记笔记，发言提问）正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高，根据数据看出，10个班级语文水平存在比较明显的差距。810班成绩比较突出，892班作文水平比较高，808的差距主要是历史原因，今后一定要从减少低分层入手。

本学期拟上完九年级上下两册书，上册教材共分为六个单元。第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。下册主要包括爱国思乡之情的诗歌单元、社会生活的小说单元，生命主题的散文单元、戏剧单元、两个文言文单元合共六个单元。初三语文的学习，是初中学习过程的第三个阶段（第五、六学期），也即最后阶段。教学重点上升为培养学生在生活中运用语文的能力，使学生懂得语文对生活的服务关系，发挥语言的交际功能，更好的适应社会。同时，还要培养学生文学欣赏的能力。语文基本训练更进一步，进行记叙、说明、议论三种表达方式综合的训练，并落实到实际运用上。

思想品德目标：

在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

知识目标:了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

人文素质目标:初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行口语交际，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

1、从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、 视学生思维能力的发展。指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。精心备课，尤其要备好学生，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。 5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，把握中考方向，多写小作文片段作文，统一安排，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8、优化作业管理，培养学生自主学习、自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，避免欠交作业。

9、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

10、利用多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会、演讲会、小辩论,锻炼能力，提高兴趣、培养思维及口头表达和语文知识的运用。

教学过程中，做到及时总结教师“教”与学生“学”两方面的成绩和问题，并且认真写好教学反思。对学生学习中存在的问题做到及时分析并予以矫正，对学生成功的学习方法、独特的见解，及时加以肯定并予以推广。鼓励学生多向思维，开拓创新。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断进步。

具体计划如下：

周次

课时

教学进度

预备周

24课时

1、沁园春 雪 2课时 2、雨说 2课时 3、星星变奏曲1课时

第1周

第3周

15课时

第4周

第6周

15课时

13、事物的正确答案不止一个 3课时

第7周

第10周

28课时

段考综合复习 2课时 17、智取生辰纲 3课时 18、杨修之死 1课时

第11周

第14周

28课时

九年级下册第一、第二、第五单元学习 月考 作文

第15周

第19周

35

九年级下册第三、第四、第六单元学习 作文 单元测练

第20周第21周

10

综合复习 期末质量调查

**九年级语文的教学计划篇八**

1.以《中学语文课程标准》和《20xx年中考说明》为指导，紧扣初三语文学科特点和课本单元重点进行教学。

2.体现学校教研思想，积极改进并实施“四助五步六字”高效课堂教学模式。

3.立足教情、学情，和其他学科通力合作，有针对性的进行语文学科“培优推中补差”工作，全面提高教学成绩。

九年级下册在整个初中阶段教材体系中属于最后一阶段。本册课程学习结束后，课程标准要求的“知识与能力”“过程与方法”“情感、态度与价值观”三维目标应全面完成，学生的语文素养应得到了全面提高。而且，学生面临初中毕业会考与高中选拔考试。因此，本册教材在内容选择方面有它的特点：内容以文学作品(诗歌、小说、戏剧)为主，旨在进一步提高学生的文学欣赏水平;安排了两个单元的文言文，为先秦时期诸子散文与当时具有代表性的名篇，目的在于进一步提高学生阅读文言文的能力，感受古代人物的政治信念、生活理想和人生追求，并进一步增强自己的情感体验，学会用历史唯物主义观点去看待与评论历史人物。 本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，在内容、体系、结构上都有所突破和创新，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位，利于学生综合学习，因而达到较高的综合教学效应。全书共六个单元，二十四篇课文，两个专题，两部名著推荐，六个综合实践活动。每个单元的读书方法指导是本单元训练的重点。本期尽可能早点讲完新课，可以的话，及早进入全面复习，复习分三个阶段：分册复习、专题复习及套题训练，解读《20xx中考说明》是前提。

1.知识目标：从课文的学习中，了解人与自然的关系，了解古人的社会理想和个人抱负，提升自己的审美能力和人格魅力。

2.能力目标：掌握阅读题的审题答题技巧，学会准确的表达自己的阅读理解;掌握一般记叙文和议论文、散文的写作思路及创新构思模式，学习从不同角度变换写法;学会读书，懂得鉴赏文学作品方法。

3.情感目标：进一步激发学生热爱祖国语言文字的的感情，培养他们健康的审美情趣，提高学生的文化品位。

4.中考目标：力争学科平均成绩名列全县同类校前茅，优秀率达到20%或以上，及格率达到80%或以上，人均分达到105分左右。

本期我继续担任初三两个班语文教学工作，这两个班共有83人，特别是1班后进生人数多，基础较差，提高成绩难度非常大。经过上学期的学习，学生学习兴趣有所增强，在期末考出来的成绩及格率有上升，但还不够理想。再加上本学期面临着新的挑战。一是时间紧。扎扎实实的上课时间只有十五周，共计90课时，要完成教材的教学内容，还要进行中考的全面复习。二是部分学生会还会出现如下消极的思想状况。因此，在日常教学与复习中，一定要多找这些学生谈心，引导他们树立正确的人生观、价值观，把全部精力投入到学习与复习中，争取取得满意的成绩，力争进入全县同类校前列，完成学校制定的目标。

1.认真解读课程标准，吃透教材的编辑意图，理清教材的文化内涵，摆正形成性学习与终结性学习的关系，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。指导学生进行综合性学习，教师要清楚地知道自己在每一个活动阶段应该做什么。基本原则是，教师精心设计学习情境，并组织协调，学生明确任务，展开活动。本册教科书中，六次综合性学习分为“二大四小”，即大型综合性学习二次和小型综合性学习四次，前者强调研究能力的培养，后者突出写作与口语交际能力的培养。

2.认真做好备、教、辅、改、考、评等教学环节的每一项工作。用心融入集体备课，集思广益，总揽全局，教师在备课时要充分利用教材留下的空间，恰当把握教材的量和度，面向全体，对全套教材进行宏观的把握，理出知识能力训练点，进行有针对性的训练，以此来减轻学生过重的课业负担。教学过程中明确一本书中只是其中一部分需要讲授这一点。教师的教学要兼收并蓄，有所取舍，尤其注重独立思考，自行设计教学思路，努力形成自己的教学风格。仔细做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3. 从语文学科的特点和社会对语文学科的要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。要认真抓好听、说、读、写训练，自行设计写作和口语交际，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，特别是注重培养语言交际能力和写作能力。根据中考新题型，设计相关练习，进行口语表达方面的训练。

4.认真训练并强化学生良好的学习习惯，从报刊杂志网络上精选精彩的时文和美文加以借鉴，掌握分析文章的阅读技巧，重视人文精神和科学精神的培养，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。要精心备课，尤其是要备好学生。突出教学中的重点、难点，课堂上提倡自主、探究、合作的学习方式，避免繁琐的分析、机械地练习，注意语文的整体性。重视创设语文学习的环境，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。作文教学要灵活命题，多写随笔和读书笔记。作文批改要尝试互批互改，以改促写，有效提高作文学生的水平。

5.注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发第一课堂学习资源和第二课堂学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考乃至高考打下坚实的基础。

6.在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要注意培养学生的创造性思维。要分册复习查漏补缺，生字词的辨认书写，诗文背诵默写将是落实的重点。专题复时重在对语文表现手法等进行解读训练。模拟训练主要解决题型分析和答题技巧应对上。

7.优化作业查、批方式，记录作业情况，一日一公布，一周一评比，做好教学落实。12班和13班两个教学班的作业统一、进度统一，教学方法力求有个人特色。和别人多交流课堂实录效果，整合课件，创新教法，及时进行教法调整。

8.高度重视作文教学，针对中考作文要求，进行作文应试训练，侧重进行记叙文写作的达标训练，要求学生写出亲身体验和真实情感。注重对学生良好写作习惯的培养，讲究文面，讲究写作的形式的包装。

9.认真写好教学反思。对学生学习中存在的问题做到及时分析并予以矫正，对学生成功的学习方法、独特的见解，及时加以肯定并予以推广。鼓励学生多向思维，开拓创新。

10.认真搞好中考总复习。要想尽一切办法，克服学生厌学心理，把不爱学习的部分学生的学习积极性充分调动起来，使他们乐学、好学、善学，争取中考中取得优异的成绩。

在20xx年中考会考中，语文及格率、优秀率和人均分三项指标力争达到全县同类校前列，完成教学任务。

本期力争使自己主持研究的20xx年度重点课题《中考作文实效性训练研究》顺利通过上级教研部门验收结题。

**九年级语文的教学计划篇九**

九年级学生面临参加学业水平考试的重任，为了让学生毕业时交一份满意的答卷，这是摆在每一位九年级教师面前的课题。为此，新学期伊始，认真地思索和

总结

了自己以往的语文教学的得与失，借鉴其他老师的成功经验和先进做法，特制定初三上学期语文教学计划如下：

一、基本情况分析

（一）时间方面：初三教学时间短，上学期要尽量结束一学年(上下两册）的新课任务。从多年经验看，学生用于理科学习的时间明显会超过文科，尤其是语文学科往往会被学生轻视。

（二）学生方面：我所担任的九年级110班的语文教学，学生的整体水平很差，基础也存在严重问题。语文视野狭窄，思想肤浅，思维单一，缺少灵活性和深刻性；阅读理解能力、文字组织和表达能力、写作能力不强；语文习惯较差，读书缺乏耐心，做题不够细心，书写缺少规范；语文学习态度不正确，不想学、厌学等。

本册共有2课文，内容丰富，时代感强。在语言训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋式上升。教材将课文分为六组，每组约4篇课文。在每组课文前设“导读”，在每篇精读课文后设“思考·练习”，略读课文前设“阅读提示”，在每组课文后设“积累·运用”。

全册教材按“人与自然”、“人与社会”、“人与自我”的新课程理念选取教学内容，突出教学的人文性、多样性、探究性、开放性，重视语文素养的全面提高，注重培养学生的自主意识、创造精神、合作意识与知识的整合能力。全册内容分为六个板块：阅读，写作，口语交际，综合性学习，课外古诗词背诵，名着导读，附录等，分为六个单元，每个单元一个主题。

第一单元：“诗海徜徉”。五首诗内容丰富，手法多样，语言精美，是诗人用心灵弹奏出的自然的乐音。教学时重在引导想象、联想，感受诗歌的形象和意象，理解诗歌，让学生熟读至诵，体会诗歌的语言美、情感美、意境美和韵律美。

第二单元：“思想风采”。课文哲理性较强，注重从多方面给学生以人生的启示；注重引导学生树立正确的人生观和价值观；特点：演讲口语性较强。

第三单元：“少年生活”。小说，抓住要素，揣摩语言，不断提高。

第四单元：“求知与读书”。议论文，了解议论文的基本知识，阅读课文，形成个性认识；注意读写结合，充分利用阅读的资料，指导学生写作。

第五单元：古代白话小说。注意人物性格、情节，了解中国小说的特点，正确理解古人，注意古代白话小说的语言。

（一）认真落实“小组合作学习”的教学形式，继续深化“高效课堂”教学模式。

(二)从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

（三）语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

（四）视学生思维能力的发展。指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

（五）教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。精心备课，尤其要备好学生，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。

（六）重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

（七）作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，把握中考方向，多写小作文片段作文，统一安排，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

（八）实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

（九）优化作业管理，培养学生自主学习、自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，避免欠交作业。

（十）作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

九年级学生面临参加学业水平考试的重任，为了让学生毕业时交一份满意的答卷，这是摆在每一位九年级教师面前的课题。为此，新学期伊始，认真地思索和总结了自己以往的语文教学的得与失，借鉴其他老师的成功经验和先进做法，特制定初三上学期语文教学计划如下：

一、基本情况分析

1、时间方面：初三教学时间短，上学期要尽量结束一学年(上下两册）的新课任务。从多年经验看，学生用于理科学习的时间明显会超过文科，尤其是语文学科往往会被学生轻视。

2、学生方面：我所担任的九年级110班的语文教学，学生的整体水平很差，基础也存在严重问题。语文视野狭窄，思想肤浅，思维单一，缺少灵活性和深刻性；阅读理解能力、文字组织和表达能力、写作能力不强；语文习惯较差，读书缺乏耐心，做题不够细心，书写缺少规范；语文学习态度不正确，不想学、厌学等。

3、教材分析：人教版语文九年级上册，继续以语文与生活的联系为线索。全册书分六个单元，包括五个现代文单元和一个文言文单元，它们构成了“学会读书”系列，引导学生学会学习，并逐步养成良好的语文学习习惯。每个单元仍旧包括阅读、综合性学习和诵读欣赏三部分。

二、教材分析

本册共有2课文，内容丰富，时代感强。在语言训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋式上升。教材将课文分为六组，每组约4篇课文。在每组课文前设“导读”，在每篇精读课文后设“思考·练习”，略读课文前设“阅读提示”，在每组课文后设“积累·运用”。

全册教材按“人与自然”、“人与社会”、“人与自我”的新课程理念选取教学内容，突出教学的人文性、多样性、探究性、开放性，重视语文素养的全面提高，注重培养学生的自主意识、创造精神、合作意识与知识的整合能力。全册内容分为六个板块：阅读，写作，口语交际，综合性学习，课外古诗词背诵，名着导读，附录等，分为六个单元，每个单元一个主题。

第一单元：“诗海徜徉”。五首诗内容丰富，手法多样，语言精美，是诗人用心灵弹奏出的自然的乐音。教学时重在引导想象、联想，感受诗歌的形象和意象，理解诗歌，让学生熟读至诵，体会诗歌的语言美、情感美、意境美和韵律美。第二单元：“思想风采”。课文哲理性较强，注重从多方面给学生以人生的启示；注重引导学生树立正确的人生观和价值观；特点：演讲口语性较强。

第三单元：“少年生活”。小说，抓住要素，揣摩语言，不断提高。

第四单元：“求知与读书”。议论文，了解议论文的基本知识，阅读课文，形成个性认识；注意读写结合，充分利用阅读的资料，指导学生写作。

1、认真落实“小组合作学习”的教学形式，继续深化“高效课堂”教学模式。

2、从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

3、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

4、视学生思维能力的发展。指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

5、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。精心备课，尤其要备好学生，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。

6、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

7、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，把握中考方向，多写小作文片段作文，统一安排，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

8、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

9、优化作业管理，培养学生自主学习、自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，避免欠交作业。

10、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

**九年级语文的教学计划篇十**

一、课程目标：

1、教育目的：培养学生在生活中运用语文的能力，使学生懂得语文对生活的服务关系，发挥语言的交际功能，更好的适应社会。同时，还要培养学生文学欣赏的能力。

2、教育目标：进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

3、课程目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位。

普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，养成读书看报的习惯。

二、课程内容：

1、课程结构：这套教材的主要特点，概括起来有以下四点：一是比较全面的体现了义务教育初中语文教学计划教学大纲的各项要求；二是建立了具有整体综合语文教学效应的“单元合成，整体训练”的新的语文教材编排体系；三是设计了比较完备的助学系统，利教便学；四是坚持了教学内容的质和量的统一，有利于减轻学生的负担，促进学生德、智、体全面发展。初三语文的学习，是初中学习过程的第三个阶段，也即最后阶段。教学重点上升为培养学生在生活中运用语文的能力，使学生懂得语文对生活的服务关系，发挥语言的交际功能，更好的适应社会。同时，还要培养学生文学欣赏的能力。

2、教学内容：本册教材共分为六个单元。第一单元是诗歌单元，让学生感受爱国思乡之情，第二单元关于人生与社会，体会世态人情与精神风貌，第三单元为散文，体会作者对生命的独特感受，第四单元欣赏戏剧，见识人生百态，第五单元、第六单元古文阅读，认识古代社会，增进对传统文化的了解。

3、呈现方式：整体综合语文教学。

三、课程实施：

1）从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2）重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

3）教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

4）作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

5）引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

6）优化作业管理，培养学生自主学习、自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

7）利用竞赛、学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会，故事会，朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。

8）课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力。

9）教会学生学会分析归纳的能力，在教学中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，让他们成为一个学习上“会思考”的人，能和老师一起从大量练习题中归纳出答题的规律和技巧，真正拥有答题的绝招。

四、课程评价：

采用多元评价（定性、定量或两者相结合）。

课程评价，一是学生学业的评价，二是课程本身的评价。

1、评价内容

（1）学生参与道德课堂教学模式，道德课堂的态度。

（2）学生自主合作探究学习的态度、方式。

（3）学生运用祖国语言文字交流表达的能力。

2、评价形式

（1）学生自评：学生自我对照自主合作探究学习中自我表现，自己对自己评价。

内容包括：基本的阅读听话说话的能力，学习语文的良好习惯，掌握精读略读的方法，默读的习惯，阅读速度，用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，欣赏文学作品的能力，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

（2）教师评价：教师根据学生在学习中的表现、训练实践的态度，运用技巧的能力，给学生适当的评价。教师用档案袋、成绩册、记分等方式对每位学生的表现简单记录，作为评价依据。

（3）学校评价：可以是学校了解本课程情况的方式，也可以是学生在学校某些活动中特长发挥，得到学校的认可、肯定。

（4）学生评价：学生根据被评价者运用语言文字的能力，给予认为合适的评价。

（5）他评：指家长、社会等对学生的评价，如参加社会实践后，调查、了解学生语言文字运用情况。

（6）本校本课程将学生的参与过程与态度情感作为评价首位，设置“优秀、良好、合格”三个等级。

五、教学进度计划：

1、20xx年11月中旬至市一测前学习第五单元，并复习九上及下册第五单元迎接一测。

2、20xx年12月下旬至20xx年元月学习第六单元及课后古诗词。

3、20xx年2——5月学习第1—4单元，并利用早读复习七八年级古诗文部分。

4、二测前留两周机动时间综合复习，按照中招模式强化训练，重点指导做题技巧。

**九年级语文的教学计划篇十一**

随着年龄的增长孩子们都有所变化，总之本学期的教学对象似乎变得更加复杂和多样了，新的一学期针对学生的情况在课堂上要对学生严格要求，不能有半点的松懈。本学期针对学生个体差异较大的情况，我依然在课堂上使用分层教学，按学生不同的层次提出不同的要求，做好教学工作。

本学期使用的是培智学校支持性教育教材《快乐生活》，本学期的教学内容是二年级下册，本册书结合季节涉及到了春天和夏天的一些事物，除此之外还涉及到了学习用品，洗漱、常见的零食等内容。生活语文教学我打算以认识春天和夏天为主线，把洗漱、常见的零食穿插进去，在课堂上除了认识和书写生字之外，我还打算对同学们进行卫生和饮食安全等生活常识进行重点教育。因为智力障碍孩子除了学习知识之外更重要的是要学会如何生存，而卫生又是生存的重要内容。

针对实操性比较强的生活语文课，在教学方法上我会采用讲授法、演示法、练习法、讨论法等方法，让学生在实际操作的基础上掌握知识和技能。在教学评价上，以前只有口头的奖励和评价，这学期我打算每节课都发一个评价表，请学生自己为自己评价，一周一次教师和家长评价，用自我评价的方式让学生学会自主学习。

教学进度安排根据学生的掌握情况具体安排，大致如下：

时间教学内容备注第一周下雨了

第二周蓝天、白云

第三周一个文具盒

第四周爱护课本

第五周背上小书包

第六周我的小书包

第七周春天来了

第八周找春天

第九周夏天

第十周复习课

第十一周漱口

第十二周刷牙

第十三周洗脸

第十四周梳头发

第十五周复习

第十六周糖果

第十七周花生

第十八周饮料

第十九周少吃零食

第二十周复习

**九年级语文的教学计划篇十二**

根据本届初中毕业班学生的整体特点和情况特制定本学期初三语文教学计划。下面就是小编给大家带来的九年级语文的教学计划，希望能帮助到大家!

一、指导思想

1、以《中学语文课程标准》和《2024年中考说明》为指导，紧扣初三语文学科特点和课本单元重点进行教学。

2、体现学校教研思想，积极改进并实施“四助五步六字”高效课堂教学模式。

3、立足教情、学情，和其他学科通力合作，有针对性的进行语文学科“培优推中补差”工作，全面提高教学成绩。

二、教材分析

九年级下册在整个初中阶段教材体系中属于最后一阶段。本册课程学习结束后，课程标准要求的“知识与能力”“过程与方法”“情感、态度与价值观”三维目标应全面完成，学生的语文素养应得到了全面提高。而且，学生面临初中毕业会考与高中选拔考试。因此，本册教材在内容选择方面有它的特点：内容以文学作品(诗歌、小说、戏剧)为主，旨在进一步提高学生的文学欣赏水平;安排了两个单元的文言文，为先秦时期诸子散文与当时具有代表性的名篇，目的在于进一步提高学生阅读文言文的能力，感受古代人物的政治信念、生活理想和人生追求，并进一步增强自己的情感体验，学会用历史唯物主义观点去看待与评论历史人物。

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，在内容、体系、结构上都有所突破和创新，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位，利于学生综合学习，因而达到较高的综合教学效应。全书共六个单元，二十四篇课文，两个专题，两部名著推荐，六个综合实践活动。每个单元的读书方法指导是本单元训练的重点。本期尽可能早点讲完新课，可以的话，及早进入全面复习，复习分三个阶段：分册复习、专题复习及套题训练，解读《2024中考说明》是前提。

三、教学目标

1、知识目标：从课文的学习中，了解人与自然的关系，了解古人的社会理想和个人抱负，提升自己的审美能力和人格魅力。

2、能力目标：掌握阅读题的审题答题技巧，学会准确的表达自己的阅读理解;掌握一般记叙文和议论文、散文的写作思路及创新构思模式，学习从不同角度变换写法;学会读书，懂得鉴赏文学作品方法。

3、情感目标：进一步激发学生热爱祖国语言文字的的感情，培养他们健康的审美情趣，提高学生的文化品位。

4、中考目标：力争学科平均成绩名列全县同类校前茅，优秀率达到20%或以上，及格率达到80%或以上，人均分达到105分左右。

四、学情分析

本期我继续担任初三(12)(13)两班的语文教学工作，这两个班共有83人，特别是13班后进生人数多，基础较差，提高成绩难度非常大。经过上学期的学习，学生学习兴趣有所增强，在期末考出来的成绩及格率有上升，但还不够理想。再加上本学期面临着新的挑战。一是时间紧。扎扎实实的上课时间只有十五周，共计90课时，要完成教材的教学内容，还要进行中考的全面复习。二是部分学生会还会出现如下消极的思想状况。因此，在日常教学与复习中，一定要多找这些学生谈心，引导他们树立正确的人生观、价值观，把全部精力投入到学习与复习中，争取取得满意的成绩，力争进入全县同类校前列，完成学校制定的目标。

五、教学措施

1、认真解读课程标准，吃透教材的编辑意图，理清教材的文化内涵，摆正形成性学习与终结性学习的关系，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。指导学生进行综合性学习，教师要清楚地知道自己在每一个活动阶段应该做什么。基本原则是，教师精心设计学习情境，并组织协调，学生明确任务，展开活动。本册教科书中，六次综合性学习分为“二大四小”，即大型综合性学习二次和小型综合性学习四次，前者强调研究能力的培养，后者突出写作与口语交际能力的培养。

2、认真做好备、教、辅、改、考、评等教学环节的每一项工作。用心融入集体备课，集思广益，总揽全局，教师在备课时要充分利用教材留下的空间，恰当把握教材的量和度，面向全体，对全套教材进行宏观的把握，理出知识能力训练点，进行有针对性的训练，以此来减轻学生过重的课业负担。教学过程中明确一本书中只是其中一部分需要讲授这一点。教师的教学要兼收并蓄，有所取舍，尤其注重独立思考，自行设计教学思路，努力形成自己的教学风格。仔细做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、从语文学科的特点和社会对语文学科的要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。要认真抓好听、说、读、写训练，自行设计写作和口语交际，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，特别是注重培养语言交际能力和写作能力。根据中考新题型，设计相关练习，进行口语表达方面的训练。

4、认真训练并强化学生良好的学习习惯，从报刊杂志网络上精选精彩的时文和美文加以借鉴，掌握分析文章的阅读技巧，重视人文精神和科学精神的培养，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。要精心备课，尤其是要备好学生。突出教学中的重点、难点，课堂上提倡自主、探究、合作的学习方式，避免繁琐的分析、机械地练习，注意语文的整体性。重视创设语文学习的环境，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。作文教学要灵活命题，多写随笔和读书笔记。作文批改要尝试互批互改，以改促写，有效提高作文学生的水平。

5、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发第一课堂学习资源和第二课堂学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考乃至高考打下坚实的基础。

6、在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要注意培养学生的创造性思维。要分册复习查漏补缺，生字词的辨认书写，诗文背诵默写将是落实的重点。专题复时重在对语文表现手法等进行解读训练。模拟训练主要解决题型分析和答题技巧应对上。

7、优化作业查、批方式，记录作业情况，一日一公布，一周一评比，做好教学落实。12班和13班两个教学班的作业统一、进度统一，教学方法力求有个人特色。和别人多交流课堂实录效果，整合课件，创新教法，及时进行教法调整。

8、高度重视作文教学，针对中考作文要求，进行作文应试训练，侧重进行记叙文写作的达标训练，要求学生写出亲身体验和真实情感。注重对学生良好写作习惯的培养，讲究文面，讲究写作的形式的包装。

9、认真写好教学反思。对学生学习中存在的问题做到及时分析并予以矫正，对学生成功的学习方法、独特的见解，及时加以肯定并予以推广。鼓励学生多向思维，开拓创新。

10、认真搞好中考总复习。要想尽一切办法，克服学生厌学心理，把不爱学习的部分学生的学习积极性充分调动起来，使他们乐学、好学、善学，争取中考中取得优异的成绩。

六、奋斗目标

在20x年中考会考中，语文及格率、优秀率和人均分三项指标力争达到全县同类校前列，完成教学任务。

七、教研课题

本期力争使自己主持研究的2024年度平凉市重点课题《中考作文实效性训练研究》顺利通过上级教研部门验收结题。

八、教学内容及课时、进度安排

具体见备课组统一安排表。

周次教学内容

1-9周下册单元课文教学

10周左右期中考试

11周语文基础知识复习训练

12周记叙文阅读训练

13周说明文阅读训练

13周议论文阅读训练

14周文言文阅读训练

一、班级基本情况分析：

本学期我担任九(五)、九(六)班语文课，两个班过100人，平均分数有所差距，九(六)班稍好。通过八年级下学期的语文教学成绩,从整体来看,两个班学生好的习惯正在逐步养成,学习态度明确,语文综合能力也在原来的基础上有了较大的提高,但存在的问题也不容乐观：目前(五)班学生最大的特点是大部分学生学习自觉性不强，个别学生对语文学习缺乏热情。随着学生年龄的增长和知识难度的增加,语文学科更加注重考察学生的理解、运用能力,对学生的思维能力和认识水平都提出了更高的要求,因此在继续以前工作中行之有效的方法手段的同时,还应加强对课改的学习与研究，培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验，提高学生的语文素养，培养综合实践能力。

二、教材分析：

本教材具有时代特点和现代意识，有助于学生树立正确的世界观，人生观，价值观。符合学生的身心发展特点，适应学生的认知水平，有助于激发学生的学习兴趣和创新精神。选文具有典范性，文质兼美，富有文化内涵和时代气息，题材，体裁，风格丰富多样，难易适度，适合学生学习。九年级上册有六个单元，其中第一单元是诗歌单元，主要内容是对大自然的赞颂。第二单元是名家名作阅读，我们可以感受人类精英活跃的思维、丰富的情感、闪光的思想。第三单元诗小说单元，这个单元的学习必须结和自己的生活经验，理解小说的主题，分析人物形象，体会艺术特色，品味小说的语言。第四单元是阐述求知问题的议论文。第五单元是我国古代白话小说单元，学习时要注意通过人物的言行，结合人物所处的具体环境，把握人物的个性特点，并能对各篇课文的语言特色有一定的体会。第六单元是历史著作方面的文言文，学习这个单元必须熟读背诵课文，并将精彩的句、段摘抄在笔记本上，积累文言词语培养良好的文言语感。

总之，叙情言事的课文是本册的重点，应该教会学生写简单的议论文。

三、教学目标：

培养学生热爱祖国语文的思想感情，指导学生正确的理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力，阅读能力，写作能力，口语交际能力，并重视提高学生的品德修养和审美情趣，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格，促进德智体美德和谐发展。

四、教学重点：

联系生活培养学生良好的语文学习习惯，并积累一定的语文能力和写作能力。

五、教学难点：

认识学习语文与生活的联系，培养学生良好的学习和写作习惯。

六、教学措施：

1、运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

3、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

4、搞好第二课堂活动，引导学生扩大阅读面，多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。

5、作文采用全批、抽批、面批，学生互批等方法，快捷、及时反馈给学生，及时指导、评价、交流，激发写作动力，同时结合每周两篇随笔指导、交流，用最贴近学生生活和学生最容易接受，最容易受感染的学生作品启发，激励学生写作，把作文教学落到实处。

6、指导学生读书和写好随笔和周记，每周一节交流随笔和读书笔记课，形成丰富、生动的语文学习过程，避免死读课本和读死书现象。

7、做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

总之，要对每一位学生做深入了解，做他们的知心朋友，做学生学习的伙伴，真正成为学生学习的组织者、引导者、参与者、合作者、帮助者。让学生感受到人类所创造的文化的灿烂与辉煌，呼唤学生对于生活的热爱，让学生对未来充满热切的憧憬和期待，使他们能以新的眼光审视生活。

一、目的要求

1、继续指导学生正确理解和运用祖国的语言文字，使他们具备基本的阅读、写作、听话和说话的能力，养成学习语文的良好习惯。在教学过程中，开拓学生的视野，发展学生的智力，激发学生热爱祖国语文的感情，培养健康高尚的审美情趣，培养社会主义思想品质和爱国主义精神。

2、科学开展总复习，帮助学生将以前学习的知识整理成系统，大面积提高学生的语文成绩，力争在中考中取得好成绩。

二、教材分析

本期的教学内容包括两方面：

1、完成新课：上期赶进度，已将九年级下期的课程完成了三个多单元，剩下一个小说单元，一个散文单元，一个戏剧和影视文学单元。

2、中考复习：本届毕业生的中考复习是以黄冈市2024年的《中考精典》为蓝本，今年的《中考精典语文》包括以下几部分：语文知识积累与运用、阅读与理解、写作训练、综合复习。

三、学生情况分析

本班属于二类普通班。通过上期的教学，发现学生的语文基本功较差，学习兴趣不浓，学习习惯不好。上课不愿动脑筋，不爱发问、答问，做笔记要督促，抄作业的现象很普遍。部分学生还有较严重的厌学情绪。

四、办法与措施

1、根据学生的学习现状，增强教学的趣味性，改变枯燥的教学方法，激发学生的学习兴趣。

2、多采用讨论式的教学方法，发动学生积极思考问题，学会独立学习和合作学习相结合的方法。

3、精心备课，精心设计练习题和测试题，不搞题海战术，及时批改学生作业，从严要求学生的作业。

4、积极参加教研活动，学习他人的先进经验，改进教学方法。

五、进度安排

2月26日——3月7日：小说单元

3月8——19日：散文单元

3月20——31日：戏剧和影视文学单元

4月1——23日：第一轮复习：滚教材

4月24日——5月22日：第二轮复习：专题复习，以《中考精典》为蓝本

5月23日——6月5日：第三轮复习：综合复习，做试卷

6月6——12日：第四轮复习：自由复习，查缺补漏

6月13——19日：第五轮复习：调整情绪，适应中考

马上就有开始一个新的学期了，我将继续带领我的班级开始学习。这个学期，我将继续教我之前教了两年的班级，在经过了2年的磨合期以后，我想在初三的语文教学中，我会做得更好，这是毋庸置疑的。初三的学生马上就要面临中考，语文作为占中考分数很高的科目，必须要学好。所以我制定了我的上学期语文教学工作计划：

一、教材简析

本教材分为阅读和综合性学习两大部分，书后还有课外古诗词背诵、名著导读和附录等内容。其中阅读分为以下六个专题，即战争、爱、建筑、科学、古诗文、自然山水;综合性学习也有六个专题，分别是：世界何时铸箭为犁、让世界充满爱、说不尽的桥、走上辩论台、莲文化的魅力、怎样搜集资料等。该教材有以下突出特点：(1)立足学生实际(2)体现现代意识(3)弘扬人文精神(4)突出开放性(5)注重策略引导。

二、班级学生现状分析

通过初一学年的教学，从整体来看，所任教两个班级的学生好的习惯(课堂听讲，记笔记，发言提问)正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高。八年级共有学生44人，大多数同学爱好语文学习，有十分之一的同学语文基础较好，语文成绩优异。另有十分之三的同学语文基础较差，成绩仍然不理想，主要表现在不能正确地理解所阅读的文章内容，不敢大胆表述自己的观点，写文章词不达意，材料成旧，抓不住要领，对语文学习兴趣不是十分浓厚。

三、教学目标

1、德育渗透：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的氛围，打下基础。

2、学习目标：课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下：

要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价;还要努力提高默读的质量和速度。熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，了解常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。要注意说明的顺序和方法;默读有一定的速度;能按照要求筛选信息。

要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精荚的语言，并积累一些常用的文言词语。要能借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

四、教学措施

1、鼓励学生利用课余时间常练习字，养成书写规范、端正、整洁的习惯。

2、除课堂的大作文外，鼓励学生平时多练笔，从句段开始，多写一些短小精悍的文章来，使学生写作能力能渐渐地得以提高。

3、多给学生一些实践的机会。如让学生自己办手抄报等，让学生在实践中提高自己的能力。

4、优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

5、本学期的重点放在基础较差学生身上，做好转差促优的工作，提高优等生的水平，带动中等生，鼓励后进生，尽量缩小差距，使其与优秀的距离有所接近。

6、课堂结构和时间的把握需进一步提高，向单位时间要产量。

7、引导学生把知识系统化，比如古诗词，可按作者、按类别、按主题分别进行分类，形成经纬交织的网络。

8、根据农村中学的实际情况，在讲解新知识的同时注意对旧知识的回顾。

9、经常督促学生养成一些学习语文的好习惯，并使之不断巩固、加强。如要求学生学会课前预习、学会对课文中关键字词进行圈点句画;养成勤的习惯，尽量减少对老师的依赖心理等。

10、语文学习重在积累。因此，平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志、时文，以拓展学生的眼界。

五、科研课题《如何提高学生的写作水平》

1、诱发学生学习兴趣，加大赞赏的力度。

2、广泛征集资料，形成初步材料。

3、把写大作文目标细化成一个个小目标。

4、少搞命题作文，尽量自由写作，评改适度。

六、本学期个人提高方面

1、业务提高计划

(1)定期参加听课活动以及教研组的各项活动，搜集优秀的课例进行研究。

(2)写好教学反思、教学日记并及时进行整理，升华为随笔和经验。

(3)上好每一节课，精心的科学设计、思路创新的探索以适应大多数学生的实际。

(4)课堂结构要严谨有序，丝丝入扣，生动有趣，让学生系统地掌握知识。

(5)黑板上的板书要字字珠矶，既有利于学生对生字词的掌握，又锻炼学生的书法。

2、计划阅读书目

《新课程下中小学教师备课技能指导》、《语文课程标准》、《吉林教育》、《语文教学通讯》、《新课程怎样教》《成功教育》、《细节决定成败》、《小故事大道理》。

3、其他活动：学习电脑，撰写论文，争取在刊物上发表。

在教育教学工作中，我会严格要求自己，做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，努力工作，发扬优点，改正缺点，为做好本职工作，奉献自己的力量。

相信通过我坚持不懈的努力，我一定会做的更好。但是只用更努力才会有收获，我相信我会努力，我相信我的学生在一年以后的中考中做到最好，考出自己理想的成绩。不过这都是我的设想，我会继续不断的努力下去的!

一、指导思想

立足教材，结合学生实际，研究复习方法，面向全体学生，全面系统地提高学生的语文技能和综合素养。

二、复习目标

通过复习，使学生知识有一个明确的、系统的了解，强化学生的阅读理解能力和语言表达能力，提高学生运用语文知识解决实际问题的能力。力争在今年的会考中，语文科的综合评价有较大的进步。

三、方法与措施

1、明确目标，立足教材。复习应以课本为主，按要求进行知识点的归纳、总结，掌握重点、难点，辅之以少量的练习;并不断地由课内向课外延伸。复习中，要精选有代表性的训练题和模拟题进行训练，培养学生独立分析、解决问题的能力。

2、全体参与，分层达标。复习课的主体是学生，教师应充分调动全体学生的积极性，多关注那些基础不扎实、学习有困难的学生。对不同层次的学生应提出不同的要求，优等生可适当“放”，中等生宜“引”，后进生需“扶”。

3、强化基础，突出重点。教师应进行适当的梳理，只有理清了头绪，学生才能思路清晰，复习才有更佳的效果。阅读理解与作文是语文复习的“重头戏”，教师应加强指导。在进行阅读训练时，应根据不同文体的特点，教给学生一些思考问题和解决问题的方法，真正做到“授之以渔”，并结合有针对性的训练，举一反三，从而提高学生独立阅读的能力。作文复习应重点放在“快速作文”的指导上，从立意、选材、构思、语言等方面进行训练。

4、团结协作，共同提高。本着互相学习、取长补短的原则，加强同科教师之间的经验交流与资料共享，发扬团队精神，争取共同进步。

5、钻研命题。在试题结构、命题内容和题型、题量上基本上没有变化。试卷分为“积累与运用”、“现代文阅读”、“古文阅读”、和“作文”四大板块题。重视考查学生的知识积累，尤其是注重考查学生联系生活实际和生活经验，运用所学的知识分析问题、解决问题的能力。

四、计划

积累与运用部分。考试的范围基本是初中教读篇目中要求背诵的名篇名句。因此，我们在指导复习时不但要求学生能篇背诵，字字落实，还要“会理解、能运用、善归纳、懂迁移”。尤其是在平时默写中经常出错的字，更要时时“温故”，明确地告诉学生评分的标准，切记：一字出错，满“盘”皆输。另外的语言积累适当训练。

现代文阅读部分。要把握“考点”。因此，在最后复习中，在选文上应尽量多选取相关类型的文章进行练习。做题时要牢牢地记住：“答案不在你的脑子里，答案只在原文中”，无论在任何情况下作答既要体现个性和独特见解，又要较好地忠实于原文。

古文阅读部分。近几年的文言文阅读的考查方式：一篇是课内，一篇是课外，即两篇文章在内容或主旨上有相似之处。而课内文言文考试的范围以九年级教读篇目为主。复习时一要抓好重点。根据考纲的考查范围和要求以及自身的熟悉程度对复习内容进行取舍、侧重。一般考查常见的文言虚词、实词的含义和用法。实词则常常考查一词多义、古今异义、词类活用的词语;对句子的考查则侧重于关键句子的句式和句意。同时进行断句训练。

作文部分。命题作文仍然是今年考查的主流。纵观几年作文命题变化的轨迹，我们不难发现，作文命题正朝着“命题生活化，引导学生关注自己，热爱读书，热爱生活，关注社会，理解他人”的角度发展。因此，在最后阶段学生要自觉主动多读书看报，开拓自己视野、了解时代信息、把握时代脉搏，充分利用课余时间涉猎名家作品或课文中指定推荐的中外名著，并学习别人的语言风格、章法技巧，为写作积累素材，补充新鲜血液。顺便提醒考生，要在考场上让你的作文取得高分，还是要掌握一定的技巧，那就是包装。书写规范整洁，博得阅卷老师第一印象分。

具体阶段任务

3月20日前上新课

3月20日开始进入复习

指导学生整理相关知识点，使之系统化，使以前所学零散杂乱的内容形成知识框架，变得有条有理，便于学生理解、记忆。

5月5日古文复习完毕。

5月10日左右第二轮复习。

6月7日左右，做考试模拟训练、查漏补缺。

注意事项：

1、大作文指导：重点放在命题作文写作指导上面，要求学生能够准确地审题，正确地选材、立意、结构文章，书写正确，为中考写作打下基础。

2、小作文训练。

**九年级语文的教学计划篇十三**

本学期是整个九年制义务教育的最后一学期，学生即将面临着严峻的中考，这是一次真正意义上的选拔考试，也是学生人生路上的一次重大选择。迎接好这次中考就成为本学期教学的一个中心工作。因此在教学中应该帮助学生理解、吸收、吃透教材，对教材中的知识进行内化，即进行综合、应用、创新和中考思维的升华，把书本知识变成学生自己的知识。要有一定的时间作强化训练，通过训练，锁定差距，然后提出弥补弥补差距的可操作性对策措施，千方百计缩小差距、消灭差距。实行纵向和横向的交叉复习，实现零距离的奋斗目标。在学生的处理上则分批分层地辅导和督促，让他们实现最佳的成长理想，实现取得好成绩的愿望。故特作如下计划：

一、总体要求：

目标2024年中考，从提高学生语文综合素质入手，着重对学生进行应试技巧的指导，认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，争取在中考中取得理想的成绩。二、教改措施：

1、认真解读课程标准，吃透教材的编辑意图，理清教材的文化内涵，摆正形成性学习与终结性学习的关系，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。指导学生进行综合性学习，教师要清楚地知道自己在每一个活动阶段应该做什么。基本原则是，教师精心设计学习情境，并组织协调，学生明确任务，展开活动。本册教科书中，六次综合性学习分为“二大四小”，即大型综合性学习二次和小型综合性学习四次，前者强调研究能力的培养，后者突出写作与口语交际能力的培养。

2、认真做好备、教、辅、改、考、评等教学环节的每一项工作。用心融入集体备课，集思广益，总揽全局，教师在备课时要充分利用教材留下的空间，恰当把握教材的量和度，面向全体，对全套教材进行宏观的把握，理出知识能力训练点，进行有针对性的训练，以此来减轻学生过重的课业负担。教学过程中明确一本书中只是其中一部分需要讲授这一点。教师的教学要兼收并蓄，有所取舍，尤其注重独立思考，自行设计教学思路，努力形成自己的教学风格。仔细做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、认真抓好听、说、读、写训练，自行设计写作和口语交际，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，特别是注重培养语言交际能力和写作能力。根据中考新题型，设计相关练习，进行口语表达方面的训练。

4、认真训练并强化学生良好的学习习惯，从报刊杂志网络上精选精彩的时文和美文加以借鉴，掌握分析文章的阅读技巧，重视人文精神和科学精神的培养，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。

（1）、?作好复习前的动员准备工作，协调好与其它科目的关系，找准复习的重点。

（2）、4月份之前完成下册的语文教学工作，转入全面的复习工作

（4）.5月至6月上旬，第二轮复习重点放在现代文阅读，指导方法及答题技巧。

（5）.6月中旬至中考，第三轮复习，中考总复习综合训练，查漏补缺，调整性练习，注重考试心理，考试方法的辅导。

（6）、根据学生的情况，分期分批进行辅导和督促。注重复习的效率，进行必要的考试技巧的训练。

教学过程中，做到及时总结教师“教”与学生“学”两方面的成绩和问题，并且认真写好教学反思。对学生学习中存在的问题做到及时分析并予以矫正，对学生成功的学习方法、独特的见解，及时加以肯定并予以推广。鼓励学生多向思维，开拓创新。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断进步。

九年级下学期语文教学进度表

时

间

教学内容

1---4周下册课文教学

9---10周记叙文阅读训练

11周说明文阅读训练

12周议论文阅读训练

13周文言文阅读训练

14中考

第三轮复习，中考总复习综合训练

查漏补缺，调整性练习，注重考试心理，考试方法的辅导。

九 年 级 下 学 期 语 文 教 学 计 划

城

关

二

中

种

淑

萍

**九年级语文的教学计划篇十四**

初三是学校的窗口，是检验学校整体教学质量和能否提高人气的最重要时期。为了让学生毕业时交一份满意的答卷，这是摆在每一位初三教师面前的课题。为此，新学期伊始，认真地思索和总结了自己以往的语文教学的得与失，借鉴其他老师的成功经验和先进做法，特制定初三上学期语文教学计划如下：

一、基本情况分析

1、时间方面：初三教学时间短，上学期要尽量结束一学年（上下两册）的新课任务。从多年经验看，学生用于理科学习的时间明显会超过文科，尤其是语文学科往往会被学生轻视。

2、学生方面：初三109班有个学生，由于是重新分班，所以四个班的水平应该没有差距。另外，从上学期县里的水平测试来看，本班整体水平不是很好，基础也存在严重问题。语文视野狭窄，思想肤浅，思维单一，缺少灵活性和深刻性;阅读理解能力、文字组织和表达能力、写作能力不强;语文习惯较差，读书缺乏耐心，做题不够细心，书写缺少规范;语文学习态度不正确，认为凭自己现有的知识水平即可应付等等现象还是存在的。

3、教材分析：人教版语文九年级上册，继续以语文与生活的联系为线索。全册书分六个单元，包括五个现代文单元和一个文言文单元，它们构成了“学会读书”系列，引导学生学会学习，并逐步养成良好的语文学习习惯。每个单元仍旧包括阅读、综合性学习和诵读欣赏三部分。

二、指导思想：

遵循教育教学规律，面向全体学生，使之获得具有适应终身学习的基础知识、技能和方法;培养热爱祖国语文的思想感情，指导学生正确理解和运用祖国语文，丰富语言积累，注意语感培养，发展思维，重视培养学生的品德修养和审美情趣，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格，使之成为四有新人。

三、教学目的：

初中语文教学应立足于学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。初中语文教学应培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，并养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。

四、新课程要求：

1、在语言文字训练过程中，学生受到热爱祖国、热爱社会主义的教育;了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向和献身精神，从小树立为祖国刻苦学习的思想;继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长、关爱他人、助人为乐等社会主义思想、品德教育;培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语音识字、学习普通话。

3、学会课本中的读读写写生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，能正确书写。

4、能联系上下文或查字理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。读出不同的语气。能背诵指定的课文（特别是文言文）。

6、在教师的指导下，能初步把握课文内容。默读有一定速度，读后能提出问题，发表自己的感受，并就共同感兴趣的问题和别人讨论。

7、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。

8、认真倾听别人说话，了解主要内容。能用普通话清楚明白地讲述一件事情，做到语句完整通顺，说话有礼貌。要在双向互动的语言实践中，培养学生的口语交际能力。鼓励学生无拘无束地进行交流，在曰常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

9、留心周围事物，初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，

能在观察的基础上写出比较具体的内容。鼓励学生写想象中的事物，激发他们展开想象和幻想。能不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。坚持写曰记。

五、教材分析

本册共有25篇课文，内容丰富，时代感强。在语言训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋式上升。教材将课文分为六组，每组约4篇课文。在每组课文前设“导读”，在每篇精读课文后设“思考・练习”，略读课文前设“阅读提示”，在每组课文后设“积累・运用”。

全册教材按“人与自然”、“人与社会”、“人与自我”的新课程理念选取教学内容，突出教学的人文性、多样性、探究性、开放性，重视语文素养的全面提高，注重培养学生的自主意识、创造精神、合作意识与知识的整合能力。全册内容分为六个板块：阅读，写作，口语交际，综合性学习，课外古诗词背诵，名著导读，附录等，分为六个单元，每个单元一个主题。

第一单元：“诗海徜徉”。五首诗内容丰富，手法多样，语言精美，是诗人用心灵弹奏出的自然的乐音。教学时重在引导想象、联想，感受诗歌的形象和意象，理解诗歌，让学生熟读至诵，体会诗歌的语言美、情感美、意境美和韵律美。

第二单元：“思想风采”。课文哲理性较强，注重从多方面给学生以人生的启示;注重引导学生树立正确的人生观和价值观;特点：演讲口语性较强。

第三单元：“少年生活”。小说，抓住要素，揣摩语言，不断提高。

第四单元：“求知与读书”。议论文，了解议论文的基本知识，阅读课文，形成个性认识;注意读写结合，充分利用阅读的资料，指导学生写作。

第五单元：古代白话小说。注意人物性格、情节，了解中国小说的特点，正确理解古人，注意古代白话小说的语言。

第六单元：史传。了解历史，理解人物;结合历史，进行跨学科学习，提高语文能力;辩证认识古代社会和人物;注重文言文的教学和词句的积累，重视诵读。

六、教学重点、难点：

精读课文是教材的主体，是全书的重点。

1、要突出重点项目的训练。

2、要继续重视词、句、段的训练。

3、要重视朗读的指导和训练。

4、要充分发挥学生的积极性和主动性。

七、具体措施

1、认真落实“小组合作学习”的教学形式，继续深化“双思三环六步”教学模式。

2、从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

3、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

4、视学生思维能力的发展。指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

5、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。精心备课，尤其要备好学生，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。

6、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

7、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，把握中考方向，多写小作文片段作文，统一安排，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

8、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

9、优化作业管理，培养学生自主学习、自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，避免欠交作业。

10、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

11、利用多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会、演讲会、小辩论，锻炼能力，提高兴趣、培养思维及口头表达和语文知识的运用。

八、教学进度具体如下：

周次课时教学进度

第1周――――――第4周24课时

第5周――――――第8周15课时

第9周――――――第12周15课时

第13周――――――――第8周28课时

期末考试2课时

教学总结及反思

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn