# 小学四年级数学说课稿(汇总11篇)

来源：网络 作者：紫云飞舞 更新时间：2024-05-06

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。小学四年级数学说课稿篇一1、教学内容：...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**小学四年级数学说课稿篇一**

1、教学内容：人教版教科书四年级下册数学广角第120页例3及部分练习。

2、教材分析：

大家知道，人教版的新教材都专门安排了“数学广角”单元，向学生渗透一些重要的数学思想方法，加强学生综合运用知识的能力，逐步提高解决问题的能力。本册教材主要是渗透有关植树问题的一些思想方法，通过现实生活中一些常见的实际问题，让学生从中发现一些规律，抽取出其中的数学模型，然后再用发现的规律来解决生活中的一些简单实际问题。

教材中安排了三个植树问题的典型问题：例1是探讨关于一条线段的植树问题并且两端都要栽树的情况。例2讨论的是两端都不栽树的情形。例3是植树问题的另一种情况——关于一个封闭图形的植树问题。教材借助围棋盘的最外层每边都能放19个棋子，求围棋盘最外层一共可以摆多少棋子的问题，介绍如何解决类似的植树问题。

教学时，学生很容易会出现教材上的女孩子一样，认为每边放19个棋子，最外层一共就是19×4=76个棋子，而忽略了角上的棋子算重复了。

教材用直观图的形式展示了两个学生解决问题的方法。一种方法是：先看上下两个边，每边是19个棋子，然后再看左右两边，由于上下两边已经包括了两个端点，所以左右两边每边都少了2个棋子，只有17个，把四边上的棋子加起来就可得到最外层总共的棋子数。另一种想法是：每边都只算一个端点，这样每边正好都是18个棋子，18×4=72得出结果。接下来小精灵提出“你是怎样想的？还有其他的方法吗？”鼓励学生开阔思路，找到自己的方法。教材这里没有给出解决关于封闭图形植树问题的规律，而是用这种直观的方式来解决问题，体现了不同的学生在数学学习上有不同的发展。如果学生可以接受的话，也可以让他们自主探索这种植树问题中包含的规律，即栽树的棵数正好等于间隔数。例如，围棋盘最外层摆放的棋子数等于最外层每两个棋子间的间隔数，最外层每边有18个间隔，最外层总共摆放的棋子数是18×4=72。

3、教学目标

（1）借助围棋盘探讨封闭曲线（方阵）中的植树问题；

（2）初步培养学生从实际问题中探索规律，找出解决问题的有效方法的能力；

（3）让学生感受数学在日常生活中的广泛应用。

（4）情感与态度目标：通过小组合作交流，培养学生认真倾听他人意见，乐于与人合作，从不同角度欣赏他人的良好心态。

4、教学重点：从封闭曲线（方阵）中探讨植树问题。

教学难点：用数学的方法解决实际生活中的简单问题。

教学时，教师从围棋的棋盘，提出要解决的问题：如果最外层每边能放3颗棋子、5颗棋子、6颗棋子……最外层一共可以摆放多少颗棋子？让学生用教师提供的围棋和方格纸来寻找解决问题的方法。先让学生独立思考，再让学生讨论汇报。让学生通过抢答、验证、分析、交流等一系列活动，自己发现规律，教师在关键之处疏通点拨，引导学生加深理解，做到以学生为主体。对于学生的不同方法，只要合理正确，教师都给予表扬和鼓励，保护学生独立思考解决问题的积极性，同时也要适时引导学生通过比较各种算法，学习、吸收更好的解决问题的方法、思路和策略，逐步提高学生的思维水平。练习从现实生活出发提出数学问题，让学生在游戏中、在具体情境中充分动口、动手、动脑，培养学生的自主学习能力、合作意识和科学探究精神，并进一步体会数学在日常生活中的广泛应用。

（一）谈话导入：

让同学说说自己知道的一些围棋知识，教师提出本堂课的学习内容——进行一场特殊的围棋比赛。

设计意图：从学生的已有经验出发，教师巧妙地设置导语，激发学生的学习兴趣。

（二）探索新知

1．教学每边摆放3粒棋子的方法。

教师课件出示围棋格子图，让学生说说“如果最外层每边能放3颗棋子。最外层一共可以摆放多少颗棋子？”学生口答时可能会出现多种答案，9颗、8颗、12颗。教师课件演示，确定正确答案。

接着让学生说说你是怎样数的？学生又会出现多种数的方法，教师随学生的回答有选择地板书，并随时表扬学生的创新摆法。

学生可能会出现以下方法：

3×2＋2＝8（上边和下边各3颗，左右两边还有2颗）

3×3－1＝8（一共有9个交叉点，中间一个点没有摆）

2×4＝8（2颗2颗数）

直接点数

……

2．教学每边摆放5粒棋子的方法。

课件出示每边放5颗棋子的格子图，四人小组动手摆一摆，摆完后小组讨论一下数的方法。小组汇报时着重请学生说出数的方法，教师随学生的回答板书。

这次，学生数的方法会比第一次多很多，所以要请学生说清数的方法，必要时还要演示一下摆法。

学生可能会出现以下方法：

5×2＋3×2＝16（上边和下边各5颗，左右两边各3颗）

5×5－3×3＝16（假设全部摆满，一共是5×5=25颗，实际上中间9颗没有摆，去掉9颗）

4×4＝16（每边只数一个角上的棋子，另一个角上的棋子放到另一边去数）这时可以有的同学一下不理解，请这位同学来演示数的方法，数一遍给大家看。

4×5－4＝16（4个角上的棋子重复数了一次，所以要去掉4颗）

3×4+4＝16（4个角上的全部不数，每边是3颗，再加上4个角上4颗）

……

3．教学每边摆放6粒棋子的方法。

这时学生已经有了摆和数的经验，教师要放手让学生自己操作，用自己喜欢的方法数，并写出算式。汇报时教师随学生回答板书。最后和同桌说一说自己最喜欢的方法。

设计意图：让每位学生都参与活动，通过抢答、验证、分析、交流等一系列活动，借助围棋盘探讨封闭曲线（方阵）中的植树问题，进一步体会数学在日常生活中的广泛应用，学生在亲身“经历”的过程中实现知识能力发展。

三、总结规律

（1）根据板书，请学生试着总结数的几种方法，教师适当加以点拔。

（2）根据规律计算：如果最外层每边放10颗、18颗、19颗棋子，最外层一共可以摆放多少颗棋子？选择自己喜欢的一种进行计算。

学生根据规律，独立计算。交流时让学生说出计算的方法。

（4）运用规律口答：

如果最外层每边能放100个，最外层一共可以摆放多少颗棋子？

如果最外层每边能放200个，最外层一共可以摆放多少颗棋子？

如果最外层每边能放300个，最外层一共可以摆放多少颗棋子？

（5）拓展思维：如果一个三角形，怎么算？一个五边形呢？（集体口答）

设计意图：充分相信学生，放手让学生分析问题、解决问题，以学生为主归纳问题；教师在关键之处疏通点拨，引导学生加深理解，做到以学生为主体。

三、应用规律，解决问题

1、做第121页第三题。

这一题的第一个问题与例题相同，只是在例题的基础上增加了一个问题，即求整个方阵的总人数，可以直接用乘法求出。

2．请你思考：

这题的第一个问题学生很容易上当，把它当成用规律进行计算。这题的设计要让学生知道认真审题的重要性。

3．请你参加：

这题知道了正方形四边上的总人数，求每边有几个学生，是例题的逆向思考的题目，所以要在学生充分掌握规律的基础上完成。学生计算后请12名学生在教室里围一围。

4．请你设计：

设计意图：整个练习从现实生活中出发提出数学问题，让学生在游戏中，在具体情境中充分动口、动手、动脑，培养了学生的自主学习能力、合作意识和科学探究精神。

**小学四年级数学说课稿篇二**

《平均数》是选自人教版四年级下册的内容，它是在学生认识条形统计图、并能根据统计图表进行简单的数据分析之后进行教学的。在统计中，平均数常用于表示统计对象的一般水平，它是描述数据集中程度的一个统计量，可以反映一组数据的一般情况，也可以用它进行不同组数据的比较，以看出整体之间的差别，可见平均数是统计中的一个重要概念，让学生学习平均数的知识，不仅是为了掌握求平均数的方法，更重要的是理解平均数在统计学上的意义及平均数在生活当中的作用。

本节课所面对的是四年级的学生，他们已经具备平均分的基础知识，并且有初步的合作意识与合作能力。但是平均数对于学生来说是一个全新的概念，所以应着重让学生理解平均数的意义并在此基础上掌握计算平均数的方法。这就要求作为老师的我需要结合学生特点采用合适的教学手段及充分利用教具学具等资源在上课过程中给学生多加引导。

《课程标准》对这部分提出的要求是“通过丰富的实例，了解平均数的意义，会求简单数据的平均数（结果为整数）”。为此，教学中我们不能只停留在“简单地给出若干数据，让学生计算出它们的平均数”上，而应充分引导学生理解“平均数”概念所蕴含的丰富、深刻的统计与概率的背景，帮助他们认识到平均数在现实生活中的实际意义与广泛应用，并能在生活情境中运用它去解决实际问题，从而获得必要的发展。

1、知识与技能目标：理解平均数的意义，初步学会简单的求平均数的方法。

2、过程与方法目标：学生经历用平均数知识解决简单生活问题的过程，积累分析和处理数据方法，发展统计观念。初步感知“移多补少”“对应”等数学思想。

3、情感态度与价值观目标：感受平均数在生活中的应用价值，体验学习数学解决实际问题的乐趣。

基于以上分析，本节课的重点难点就显而易见了，重点是xx，难点是xx

重点：理解平均数的含义，掌握求平均数的方法。

难点：借助“移多补少”的方法理解平均数的意义，并能用平均数解决一些简单的实际问题。

由于平均数意义比较抽象、难以理解，我尽量通过让学生动手操作，自主探索和合作交流的方法，创造有利于学生主动求知的学习环境。

在学法指导上，我重视观察法、比较法、发现法和讨论法等应用，充分调动学生各种感官，培养学生善于思考，并相信自己有能力找到获取新知的途径。

1、创设情境，激趣导入

课程开始我会创设一个贴近学生生活实际的这样一个情境：

由于这个问题本身并不难，学生进过简单思考后能很快得出只需要把甲盒中的粉笔拿一根到乙盒中。这是我会请学生代表来体会移动粉笔的这一过程。

当操作完成后我会提问：现在每个盒子中都有7根粉笔，这个7是什么数呢？

像这样把几个不同的数，通过“移多补少”的方法，得到相同的数，这个数就是我们今天要学习的平均数，让我们来一起认识它吧。

这样就过渡到了我的下一个教学环节

2、理解含义，探求方法

在这一环节中我首先会说，同学们，保护环境是我们每个人的责任。课外时间同学们可以留心收集矿泉水瓶，这不仅可以保护环境，还可以让废物得到再利用，为我们生活节约资源。并出示例1，小红、小兰、小亮、小明收集矿水泉瓶的统计图。

给一定时间让仔细观察统计图，你能从图中获取哪些信息？他们四个人收集的矿泉水瓶的个数一样多吗？同学们想一想，如果要求他们平均每个人收集多少个，是什么意思呢？你怎样理解“平均每人收集了多少个瓶子？”你怎样才能让他们的瓶子数量一样多呢？对于这些问题我会组织学生在小组内讨论，相互说一说，然后指名汇报。并用课件展示统计图的变化过程。

在学生理解这一动态过程后我会总结：我们通过把多的矿泉水一出来，补给少的，使得每个人的矿水泉瓶的数量一样多，这种方法叫做移多补少。利用这种方法能够求出他们四个人平均每个人收集的矿泉水瓶的个数。

为了进一步加深学生对移多补少这一方法的理解，我会再次举例：我们要求6、7、8三个数的平均数，就可以把8移1给6，这一三个数就变成了7，它们的平均数就是7。

之后我会再次提问，要求他们每人平均收集了多少个矿泉水瓶，还可以怎么想呢？把他们收集的矿泉水瓶平均分成4份，必须先求什么？预设学生能够回答要求他们一共收集了多少个矿泉水瓶，那么怎么求呢？根据学生的回答板书，并引导分成四份其实就是总数除以4，这时我会趁热打铁，顺势总结出要求平均每个人收集了多少个矿泉水瓶可以用总数量/总分数=平均数来计算。

引导学生体会13不是每个人真正收集的矿泉水瓶数量，而是4个人的总体水平。

平均收集13个矿泉水瓶，不是每个人真正收集的数量，是一个“虚拟”的数，反映了这组收集矿泉水瓶数的情况。

在此基础上问学生在生活中你还在哪些地方或什么事情中遇到或用到过平均数吗？举例说一说。

3、巩固提高，随堂练习

下面是四年级的4个班的学生回收废纸的情况：第一个星期回收了56千克，第二个星期回收了48千克，第三个星期回收了40千克。

（1）平均每个星期回收多少千克废纸？

（2）平均每个班回收了多少千克废纸？

4、拓展延伸，小结作业

小结环节我会这样提问：今天我们学习了什么？你们觉得自己学的怎么样，学懂了没有？在课后让同学们调查家人的身高及体重，算出平均身高和平均体重。

七、说板书设计

**小学四年级数学说课稿篇三**

本课从三年级学生的生活经验出发，创设有趣的情境，组织各种活动，在活动中引导学生思考，从而培养学生有应用意识和解决问题能力。

单位的.知识作为学习小数的形象支撑，让我们在熟悉的情境中感悟小数的含义，比较小数的大小，在探究中学习小数的加、减法。学习这部分内容既可以在实际生活中应用，又能为今后系统的学习小数打下初步的基础。

1、结合买文具的情境，理解小数的意义，体会小数的特征。

2、能认读写简单的小数。

认读写简单的小数。

第2页的情境图；第2页试一试。

剪下课本附页中的人民币图样。

师：同学们，你们以前买过东西吗？

生：买过。

师：都买过些什么？

生1：买过盐。

生2：买过铅笔。

生3：买过瓜子。……

师：那么你能说出它们的价格吗？

生1：铅笔1角钱一支。

生2：一包瓜子5角钱。

生3：本子3角钱一个。……

师：可见，同学们知道的可真不少，那么今天老师就带你们去文具商店买文具好吗？

生：好！

（师板书课题，出示情境图：文具商店里：铅笔0.5元，尺子1.06元，笔记本3.50元，水彩笔16.85元）

1、师：请同学们仔细看图，你能从图中了解到些什么呢？

（生观察后回答）

师：你们知道每种文具的单价是几元几角几分吗？同学们先自己想一想，然后在小组内把你的想法互相说一说。

（生独立思考后小组内交流）

师：哪个小组来汇报一下？

生：铅笔0.50元，也就是5角；尺子1.06元，也就是1元零6分……

2、师：同学们真聪明，你们想一下，价格标牌上的数与元角分之间有什么联系呢？

（1）小组讨论，师巡视指导。

（2）小组汇报。

（3）教师小结。

生：不同，因为有个点。

师：非常好，所以我们把这样的数叫小数，中间的点叫小数点。

4、师：小数该怎样读、怎样写呢？

（1）自学课本。

（2）指明回答，师适当补充。

（1）小组讨论。

（2）指名说一说，教师小结，特别强调小数点的重要性。

**小学四年级数学说课稿篇四**

(播放视频)刚才，大家看到学生们正在轻松地玩，你能猜到这是哪部分知识点吗？是的——《认识方程》，我将静态知识进行了动态化处理。

评委老师，下午好!

《认识方程》是北师大版小学数学第八册的内容，属于“数与代数”领域，学生已经学习“用字母表示数”，同时又是即将学习“解方程”的基础。

教学目标如下：

知识与技能：通过具体情境理解方程的含义，会用方程表示简单生活情境中的等量关系；

情感与态度：让学生体会到发现、创造的乐趣，经历数学的情感体验。

我的教学思路是让学生在不同的生活情境中经历“数学化”的过程---建立方程模型---然后运用方程表示简单情境中的等量关系。

本课的教学不拘泥于方程定义的文字描述，而是让学生在生活情境中经历寻找等量关系的过程。

基于以上思考，我设计了以下三个教学环节：（创设情境.导入课题；自主学习.感知方程；实践运用，拓展延伸。）

首先，创设情境导入课题

（1）扑克游戏、激疑引趣

我设计了一个“扑克牌猜数”游戏。拿出13张扑克牌，分别代表数字1—13，让学生从中任抽一张，不让老师看见这张牌。然后跟学生说只要你们用这张牌上的数字按要求计算后把结果告诉我，我就能快速猜到所抽的数字。

学生应该会兴致勃勃地上来抽一张牌，按要求计算后报出结果，比如得数是75，我猜到数字6，学生可能会觉得不可思议！再次玩游戏，比如这次学生的计算结果是45，我猜到数字3.

（2）导入课题、提出问题

在激发学生的疑问和兴趣后，我赶紧介绍帮我忙的就是数学王国中的“方程”，导入课题。（板书：认识方程）

然后让学生围绕课题提出自己想研究的问题，我顺势确定两个作为本节课将要研究的大问题。“什么是方程？”“为什么要学习方程？”（板书：“什么是方程？”“为什么要学习方程？”）,关注学生问题探究意识的培养。

2．自主学习感知方程

我设计了四个活动帮助学生在生活情境中经历寻找等量关系的过程。

（1)想象游戏

在学生明确“天平平衡，表示天平两边的质量是相等的”之后，我和学生们一起进入想象游戏状态：“伸出你的双手，闭上你的眼睛，现在我们都变成了一架天平。请注意，您的左盘放进了10克砝码，紧接着您的右盘放进了30克物体。此时此刻，左盘来了救兵——20克砝码。亲爱的天平们，openyoureyes，您现在怎样了？”

（课件演示上面天平的过程.快速的）“你能用一个式子表示天平两边相等的状况吗？”学生很容易说出“10+20=30”。

想象游戏中多感官的参与，帮助学生建立“等式”概念。

（2）不同方式表达

“同学们,我们继续玩天平！”（课件动态演示：左盘先放一个樱桃，右盘放20g砝码）“要使天平平衡，该怎么办？”学生应该会说“在左盘放上物体吧”。（课件演示）在创设了樱桃生活情境后，我尊重学生的已有学习经验，开放地处理为：请你用自己喜欢的方式表达天平两边相等的状况。学生可能会出现以下几种情形：

a.生活语言樱桃的重量加5克等于20克

b.生活+数学语言樱桃+5克=20克

c.图片+数学语言《认识方程》说课稿+5g=20g

d.数学语言x+5=20

“请思考：你觉得他们写的都对吗？这几种表达之间有没有什么联系？你比较喜欢哪一种？为什么？”

学生们在观察、思考、对比、评价和选择的思维撞击过程中，逐渐清晰这几种表达方式之间有着本质的联系：那就是等量关系完全相同。顺利从物化天平中抽象出数学语言x+5=20，充分感受数学表达方式的优势：简洁明了。（板书：x+5=20）

（3）自我挑战

紧接着，我抛出这样一个问题“没有天平了，你怎么找平衡？”我将教材中后面两个例题处理为挑战题。放手让学生经历独立思考、小组学习汇报的探究学习过程。学生可能会知识正迁移地说“我在脑子里想象有一架天平，左盘放4个月饼，等于右盘的340克”。也可能会说“我去找等量关系：两个热水瓶的盛水量+180毫升=20xx毫升”。

紧扣本课的重点“在生活情境中经历寻找等量关系的过程”，让学生经历由浅入深、由直观到抽象的探究过程。（板书：4y=3402n+180=20xx）

（4）阐述“方程”

（老师将黑板上的方程用红粉笔圈起来）“同学们，这些都是方程！请仔细观察它们有什么共同特点？说说你理解的方程是怎样的？”

此时，学生们已经比较充分积累了活动经验，用自己的语言来描述方程也就水到渠成了。（板书：含有未知数的等式）

3．实践运用拓展延伸

这个环节我分层次设计了两个练习。

（1）看图列方程

学生运用方程表示简单情境中的等量关系。

（2）前后呼应、揭示谜底

“同学们，现在我们来看看“方程”到底是怎样帮了我的忙呢？”我把扑克牌上的数看作x，根据之前学生的两次计算得数现场编辑两道题目。要求学生根据文字中的等量关系尝试列出方程，然后我告诉学生，我就是通过解方程求出6和3，它们就是你们抽的扑克牌数字。

“那到底怎样解方程呢？后面我们将继续学习。”

利用“扑克猜数游戏”资源，前后呼应进行解密的同时，让学生参与共建课堂,将知识点指向“解方程”，也为后面的学习埋下了伏笔，可谓一举多得。

各位评委，刚才我描述的这个教学过程，我认为是一个“生活问题数学化，数学问题生活化”的过程。主要是让学生经历将现实生活中的等量关系数学化、符号化的活动过程，然后运用方程去解决生活中的实际问题。

“我并不是否定语言的交流功能，但是实际上，好多事情都是无法靠语言传达的。”这是日本畅销书作家养老孟司在《傻瓜的围墙》一书中强调的一句话。我想，我们的说课也是这样。

谢谢！

**小学四年级数学说课稿篇五**

今天我说课的内容是苏教版小学数学四年级下册第68—69页《图案欣赏和设计》。

本课是一节数学综合实践活动，是在学过的平面图形和利用平面图形进行对称，平移和旋转的基础上，达到欣赏、设计美丽图案的目的，也就是从动态变化的角度去探索和认识空间与图形。数学综合实践活动的目的是让学生体会数学与现实生活的联系，树立正确的数学观。本节教材活动内容由三部分组成：

1.欣赏美丽图案。

2.学习设计图案。

3.利用平移、旋转、对称自由设计图案。

为了使内容能兼顾优生与学困生，我在本课教学中增加了搜集美丽的图案，用多媒体展示美丽图案形成的过程这个环节，还有分组合作，利用所学共同创作美丽图案的环节，让学生感知制作图案的方法，培养学生收集信息，实践创新的能力，提高合作意识，激发学生学习数学的兴趣。

《数学新课标》对数学教学活动提出的基本理念是“数学教学活动应激发学生的学习兴趣，向学生提供充分从事数学活动的机会，帮助他们在自主探究和合作交流的过程中获得广泛的数学活动的经验”。

因此，在教学时，我合理利用先进的信息技术资源，激发学生的学习积极性，突出重点、突破难点、引导学生自主探究、锐意创新，以期达到以下的活动目标：

1、知识目标：通过欣赏，体会图形排列的规律，探索设计图案的基本步骤，会利用对称、平移和旋转设计简单的图案。

2、能力目标：通过收集图案、观察图形、总结方法、创新设计等活动，培养学生收集、观察、总结、创新、合作探究的能力。

3、情感目标：让学生在尝试用数学知识来设计图案的活动中，激发学生学习数学的兴趣，感受数学中的图案美。

重点：学习设计图案的基本步骤，感受知识形成的过程。

难点：运用学习到的方法，设计简单的图案。

为了在活动中较好地突出重点、突破难点，实现教学目标，我采用了多种方法相结合的教学方法。

1、演示法：利用多媒体演示设计图案的基本步骤，学生观察的更加清晰、明确，有据可依。

2、研讨法：让学生在课堂上对获取的信息讨论、归纳、总结，从而亲身感受知识形成的过程，提高学习能力。

3、实践法：动手实践感受知识形成的过程。

首先，我在教材已有的三大环节的基础上设计了

1.激情导入环节

师：同学们说得真好，这些图案都具有一种对称美。这么美的图案、艺术家是怎样设计出来的？设计过程中又藏有哪些奥秘呢？今天就让我们一起来探索。

接着我安排教材上的第一个环节图案的欣赏，

2.欣赏图案

师：先来欣赏这三幅美丽的剪纸图案，它们是怎样形成的？让我们来分析分析。教师依次出示多媒体图案，让学生思考形成过程，讨论交流。

这一环节通过出示美丽图案的形成过程，体会到平移、旋转这些变换现象在设计图案中的作用，找出别人进行图案设计时运用的方法。这一环节消除学生学习的恐惧感，激发学习兴趣。

3. 设计图案

师：你能运用这样的方法按要求也来做出美丽的图案吗？一起来看图案设计。

教师提出要求，先多媒体演示过程，学生开始实践、操作。交流反馈

师：通过前面的观察和操作，你发现图案设计中的奥秘了吗？奥秘是什么呢？谁来说说。

本环节是先依据多媒体课件进行实际操作，感受设计图案的过程，探究设计图案的基本步骤。再让学生通过实践操作，交流反馈，从而提高学生的实践探究能力。

4.应用所学知识自由创作

师：你能照这样的方法设计出美丽的图案吗？

师示范：先来看看老师的设计，我想用平行四边形作为基本图形，运用旋转的方法设计出美丽的图案。一起来看（教师演示），漂亮吗？你会像这样设计吗？在小组内交流你的想法，再动手试试。

利用学习到的图案的方法，自主创作花边图案，充分调动学习的学习积极性，发挥创作性。小组合作，创作完整图案。让学生明确完整的图案要主次分明，增强学生分工合作的意识。

5.活动小结，课外延伸

师：刚才我们选择一个基本图形，运用平移和旋转的知识，同学们成功的设计出了美丽的图案。如果选择两个或者多个基本图形，又能设计出怎样的图案来呢？同学们下课以后再去设计设计！本环节总结了本课的知识，明确了学习重点。并对本课知识作了相应的\'延伸，使课堂虽然结束了，但学生的实践活动并没有结束。

**小学四年级数学说课稿篇六**

尊敬的各位评委、各位老师：

大家好！我说课的题目是《小数点搬家》。我主要从以下四个方面进行阐述：

《小数点搬家》是选自九年义务教育六年制小学数学北师大版四年级下册第三单元第43、44页的内容。

本课是在学生已经认识了小数，并理解小数乘法的意义和会计算简单的小数乘整数的基础上进行教学的。教材编排从设疑引趣出发，使学生发现小数点的移动会引起小数大小的变化规律，并通过新奇有趣、层层提高的练习形式让学生掌握并灵活运用知识，为以后学习小数的乘除法作好铺垫。

根据大纲的要求和教材的特点，结合四年级学生的实际情况，本节课我确定如下的教学目标：

知识目标：结合实际情景，发现小数点的移动引起小数大小变化的规律。

能力目标：通过各种实践活动，能运用所发现规律计算相关的小数乘除法。

情感目标：在玩游戏探究新知的活动中，激发学生学习数学的兴趣，培养合作意识和应用意识。

这样的目标设计，打破了传统概念的教学规律，从过于注重概念本身转化到更多的关注学习过程和情感体验，立足教学目标多元化，不仅要使学生掌握知识目标，还要在学生的学习过程中发展各方面的能力，体会数学于生活，又应用于生活的\'价值。

依据《小数点搬家》这一知识的地位和作用，本课设计的“探究发现小数点的移动引起小数大小的变化规律，并运用这一规律计算相关的乘除法”是本课的教学重点。根据教材特点和结合我班学生的实际情况，我将本课的教学难点确定为：探索概括出小数点的移动引起小数大小变化的规律。教学中要用到的多媒体、数字卡、纽扣、练习题等是我要准备的教具和学具。

新课程标准指出，教师是学习的组织者、引导者、合作者，根据这一理念，我遵循激、导、探、放的原则，教学中我精心设计游戏，诱导学生思考、操作，鼓励学生概括、交流，自己总结归纳出小数点移动的变化规律，从而使学生从形象思维逐步过渡到抽象思维，进而达到感知新知、验证新知、巩固新知的目的。

学生作为主体，在学习活动中的参与状态和参与度是决定教学效果的重要因素。因此在学法的选择上体现出“玩中学，学中玩，合作交流中学，学后交流合作，变要我学为我要学”的思想。

这节课为了体现学生是学习活动的主体，我以学生的学为立足点，设计了如下的教学程序:

(一)创设情境，设疑引趣

新课伊始，我就讲了一个故事：昨天我去买包子的时候发现了一件奇怪的事，平时我们买的包子都是0.50元一个，但昨天的标价却是5.00元。我大吃一惊，连忙问老板怎么回事？老板说：“是我儿子在玩小数点搬家的游戏。”小数点搬家？小数点会搬家吗？由此引出今天所讲课题《小数点搬家》。(板书)

(二)自主探究、合作交流

为了让学生掌握重点，突破难点，我为他们精心设计了这样的游戏：首先是小数点左移的游戏。(时间控制在五分钟左右。)同桌之间拿出自制的数字卡片和纽扣来做小数点，一方先任意摆出一个小数，让同桌读出来。然后把这个数的小数点往左移动一位，让同桌读出来，并要他/她说出小数发生了怎样的变化。以此类推，把小数点往左移动两位、三位甚至是四位、五位后，让同桌读出这个数，并说说这个数发生了怎样的变化。在把小数点往左移动的过程中，学生可能会问小数点往左移动后前面位数不足怎么办？这时我会告诉他们小数点往左移动时小数位数不足要用0来补。玩了小数点左移的游戏后，我会让他们每小组交流一下他们的发现和心得体会，并派代表总结一下小数点往左移动一位、两位、三位……这个数会发生怎样的变化。相信他们会很快说出所发现的规律：

小数点向左移动

一位这个数就缩小到原来的10倍

两位这个数就缩小到原来的100倍

三位这个数就缩小到原来的1000倍

…………

之后我会补充说明：缩小10倍相当于原数除以10，即缩小到原来的十分之一；缩小100倍相当于原数除以100，即缩小到原来的一百分之一；缩小1000倍相当于原数除以1000，即缩小到原来的一千分之一。……(板书)。然后我会要求他们读一读这个规律并背熟。接着让学生再来玩小数点右移的游戏。方法同左移的游戏是一样的。在把小数点往右移动的过程中，学生可能会问小数点往右移动后，后面位数不足怎么办？这时我就提醒他们注意小数点往右移动后，后面位数不足要用0来补。做完游戏后，我同样会让他们小组交流，并派代表总结他们的发现。我估计他们也会很快得出如下结论：

小数点向右移动

一位这个数扩大到原来的10倍

两位这个数扩大到原来的100倍

三位这个数扩大到原来的1000倍

…………

然后，我再适当补充：扩大10倍，相当于原数乘以10；扩大100倍，相当于原数乘以100；扩大1000倍，相当于原数乘以1000；……(板书)。同样的，当他们得出结论后，我会叫他们读一读并背熟。对于叙述得好的同学我都会让大家对他们给予掌声和语言的鼓励(棒！棒！你真棒！)以此增强学生的自信心，提高学生学习的主动性和积极性。接下来，我会让学生观看“山羊快餐店”的价格变化图，并提出问题：小数点向哪边搬家的？快餐价格发生了怎样的变化？相信学生经过观察、比较后，很容易说出答案。然后我对快餐价格进行以下分析，以此加深学生对新知的理解。

4.00元=4元=40角

0.40元=4角

0.04元=4分

反过来看：

接下来，我设计了一个抢答游戏的环节，我会准备以下题目给他们抢答：

1、下面的数与0.285比较，扩大到原来的几倍或缩小到原来的几分之一？

(1)2.85(2)2850(3)28.5(4)0.0285(5)0.00285

2、开火车。

(1)0.09×10=(2)0.09×100=(3)0.09×1000=

(4)53.8×10=(5)53.8×100=(6)53.8×1000=

3、小马过河。

(1)1.414×10=(2)18.1×10=

(3)0.1×1000=(4)9.87÷10=

(5)36.9÷10=(6)43.21÷1000=

(7)3.14×100=(8)1.4×100=

(9)0.618×100=(10)0.01×100=

以此检测他们的理解和应用能力。

(三)归纳小结，巩固新知

我会提问：今天我们有什么新发现？估计学生会很快说出今天的探究所得，然后我就说下面我们就用这些规律来解决新问题。我会给学生准备以下题目：

1、填一填：

(1)2.34扩大到原来的10倍是()，扩大到原来的100倍是()，扩大到原来的1000倍是()。

(2)把一个数扩大到原来的100倍后是254.8，这个数原来是()。

(3)把一个数先扩大到原来的1000倍，再缩小到原来的，所得的数是原来的数的()。

(4)4.6的100倍是()；5个2.4的积是()。

(5)把470缩小到原来的是()，再缩小到原来的是()。

3、有比3.5大并且比3.6小的数吗？如果有，请你写出两个这样的小数。

以此达到巩固新知的目的。

这节课我的板书设计是这样的，采用树形结合的方式，力求用精简的文字表达出概念的意思，使学生容易理解和记忆。

我的说课内容到此结束。谢谢大家！

**小学四年级数学说课稿篇七**

1、教学内容:我选择的说课内容是人教版数学教材四年级上册第一单元《大数的认识》第一课时亿以内数的认识。

2、教材地位与作用：学生在第一学段已经学习了万以内的数的读写认，而本单元则是在以前学习数的基础上，进一步认识亿以内的数的读写并了解其在实际生活中的意义。这一单元是在小学阶段对整数学习的最后一课。对以后学生在学习中接触大数，并计算大数奠定了知识基础，而且初步感知大的数目。

3、教材的编排特点：a.结合实际情境，让学生感受大数，产生学习需要。b.合理安排教学内容，引导学生利用已有经验自主探索。

本节课的学习，不仅是学生对数认识的一次扩展，也进一步体现了数学与生活的密切联系，通过学习，能加强学生对数据实际意义的理解，会用数学的眼光分析身边一些数据的意义，这体现了“数学来源于生活，最终服务于生活”的理念!

这个年龄段的学生一般具有接触面广、独立性增强、善于观察和发现、乐于动手操作等特点，而且学生在三年级的时候已经系统的学习过万以内的整数。结合学生的这些特点，我会做一些课前准备，一是准备了《亿以内数的认识》的教学课件;二是准备计数器、游戏卡片等教具。

根据本节课的重、难点和内容的特点，我制定了以下三条教学目标：(一)知识与技能：

(1).在认识万以内数的基础上，进一步认识新的计数单位“万”、“十万”、“百万”、“千万”、“亿”。使学生知道亿以内各个计数单位的名称和相邻两个单位之间的关系。

(2).结合现实素材，让学生感受学习较大数的必要性，使学生体会较大数的实际意义，感受亿以上数的意义，培养学生的数感。

(3).让学生在活动中体会数学与现实生活的联系，培养学生用数学的眼光观察生活和应用数学的意识，培养学生自主探索，自我评价和善于合作的能力。

(二)过程与方法

(三)情感态度与价值观

重点：1、学会读、写亿以内的数;

2、掌握亿内数的数位顺序表，了解十进制计数法。

3、认识数级个级、万级、亿级，会根据数级正确地读、写亿以内的数。

教学亿以上数的读法与写法。

难点：1、读写数位较大的数目。

2、理解“十进制”计数方法。

教法：为了完成教学任务，在教学方法方面，我会紧密联系学生的实际生活，从学生的生活经验和已有的知识出发，创设有趣的情境，开展丰富多彩的教学活动，使学生在轻松愉快的氛围中掌握知识和技能。

创设具体的教学情境，培养学生对大数的感受，发展学生的数感。大数对于学生读起来比较困难，教师应充分利用好教材文本，创设具体教学情境，让学生对大数获得丰富感受，注意放手让学生探索，理解大数的读法后，通过独立练习，小组合作交流训练，达到熟练程度。

注重基础知识，基本概念的教学，给学生留有自主探索的空间，对于数位、数级，十进关系等知识，应该让学生牢固掌握，通过创设情境，让学生去发现，去体会，通过自己的独立思考达到对这些知识的理解。

密切了大数与现实生活的联系，培养学生的数学意识，教学中教师应注意培养学生收集大数的习惯和能力，数的产生与发展都是生活实践的`需要，认识数是为了用它来交流，解决生活中的实际问题，从而培养学生数学意识。

学法：学生主体参与;动手操作;多向交流;教学游戏

坚持以学生发展为本，为学生终身可持续发展、和谐发展打基础。遵循儿童心理规律和认知规律。加强数学与现实生活的联系，学生必须获得有价值的数学，必须的数学，不同的人在学上得到不同的发展。学生是学习的主人，教师是学习的组织者，引导者和合作者。在教师精心组织下充分让学生自己去发现探索亿以内数的规律，关注学生个体差异，使每个学生都有学习成功的体验。

数学教学立足于学生已有的知识，教师应教给学生借助已有知识去获得新知识能力，培养学生敢于自主学习、尝试新知的研究学习。小学生已有的数学认知结构和生活经验为其独立解决数学问题提供了可能。为此，在教学“延伸性、迁移性知识”时，我直接让学生自己自主尝试、积极探索，引导学生独立思考，通过操作、观察、分析、比较、推理、发现和总结，给学生自主探索新知的空间、时间，为学生创设“主动参与”的机会，让学生在探索中获得发展。

(一)复习导入。

1学前准备：口答：一千里面有10个百，一万里面有10个千;口述万以内的数位顺序。(个位十位百位千位万位)

2师：同学们，我们已经学会万以内的数，在日常生活中，还经常用到比万大的数。(利用课件出示20xx年第五次全国人口普查的数据图片)你们会读这些数吗?瞧，这些数比以前学习的万以内的数更大，今天我们就来认识更大的数，板书课题：亿以内数的认识。

(二)探究新知。

3、照这样继续数下去。10个十万是多少?10个一百万是多少?10个一千万是多少?。师：一、十、百、千、万、十万、百万、千万都是计数单位。想一想：每相邻两个计数单位之间是什么关系?(两个计数单位之间的进率都是10，即十进关系)

4、把所学数位按数位顺序表排列起来

亿级万级个级

亿千百十万千百十个

万万万

位位位位位位位位位

1381900000表示8个千万

为了便于读亿以内的数，我国沿用了四位一级的计数规律，即：从右起每4个数位是一级，分为个级、万级和亿级。

(三)学习亿以内数的读法

1、拿出作业本上的最末题

(1)让学生自由读(2)小组交流讨论，该怎样读，为什么

(3)反馈，老师做引导，而后总结读作：八千四百五十万七千六百

a、从高位读起b、按照个级的读法，每一级的数读后加读‘万’或“亿”

(4)思考：怎样去分辨这个数是在个级或万级?

目的在于明确在读数之前必须先分级，有助于简单的读数。

2、读数：

13819000各自读，交流

分级-从高位读起-按照个级读法，只是在后面加读级名最好在数位顺序表上体现，或进行分级。

2496640700085000300

先各自读，将其读法写下来，而后集体交流读法

按照四位分级的原则，我国的读数法则是：(1)四位以内的数，按照数位顺序从高位读起。

(2)四位以上的数，先从右向左四位分级，然后从最高位起，顺次读出各级里的数和它们的级名。(3)如果一个数末尾有“0”，末尾的“0”不读;每一级末尾的“0”也不读;其他数位上，不论连续有几个“0”，只读一个零。例如30500804500，读作三百零五亿零八十万四千五百。

(四)学习亿以内数的写法

1、六千八百五十万四千二百学生尝试写数-交流-确定方法(分级，借助数位顺序表)

2、三千零八万一千五百六十九万三千六百七十二万三千一百一十二

学生练习后，指名到前板演，而后讲评，最终得出写数的方法：先分级，从高位写起，某一位一个计数单位也没有写0占位。

3、讨论：

什么时候写0，写几个0

(五)复习巩固

(六)全课小结：说一说这节课的学习你有哪些收获?运用本节课学习的知识，和同学交流你课前收集的这些更大数的实际意义。

练习设计了5道题，2道读法题，2道写法题还有一个思考题。最后是回顾整理本节课的知识点，进行评价。

**小学四年级数学说课稿篇八**

这课在教材编排上分三个层次：第一，以生活情境提供条件，从而引出口算除法的算式。第二，根据除法算式，学生根据不同的算法说出不同的算理。第三，做一做（1、2两题）。在对本课教材进行分析时，基于我对教材的理解与不同地区学生的差异性，对教材进行了如下的处理：

1、由于主题图与学生的生活相差较远，所以采用学校最近开展的一系列活动作为信息让学生解决问题。

2、此课之前，学生已有表内除法与一位数乘整十、整百、整千数的乘法口算作为基础，学生对“除数是一位数，商是整十、整百、整千数“的除法口算应该不是很难，重要的是让学生理解它的算理，并运用算理进行快速的口算。

如何让枯燥的口算内容变得丰富，让乏味的算理变得有情趣，使学生由间接接受转化为直接参与，从而在思维能力、情感态度与价值等方面得到发展呢？我设计此课时，将重点放在引题、算理的推导与练习的设计上。引用学校开展的活动与学生进行聊天，取学生熟悉的素材进行导课，然后与学生一起探讨除数是一位数除法的口算算理，最后设计了几道练习，主要是训练学生的口算能力，培养学生的发散思维。

1、让学生在具体情境中体会口算除法的含义，理解用一位数除商是整十、整百、整千数的除法口算算理，选择自己喜欢的方式进行正确口算。

2、使学生感受数学与生活的联系，能够运用所学知识解决日常生活中的简单问题。

3、培养学生自主探究能力、抽象概括能力，渗透转化、迁移类推的数学思想方法。

教学重点：理解“除数昌一位数，商是整十、整百、整千数”的除法口算算理。

教学难点：商末尾比被除数末尾少一个0的除法口算。

这节课，我想放手让学生自己探究、学会新知识，不仅仅满足于让学生掌握计算法则，学会计算，而更注重让学生主动探索、自主参与算理、算法的探索过程，注意转化、迁移类推的数学思想方法的渗透，使学生的学习情感态度、价值观和学习能力得以培养和发展。

（1）注重让学生在现实情境中探索计算方法、理解算理

计算知识是人们在长期生产实践中逐步发展起来的，原本是十分生动的数学活动。把计算教学置于现实情境之中，把探讨计算方法的活动与解决实际问题融为一体，从而使计算教学成为学生丰富多彩的学习活动，促使学生积极主动参与到学习活动中。

（2）注重让学生主动探索、合作交流

在本节课中，我尽量让学生参与“探索、交流”的学习过程。学生利用已有知识独立思考得出80÷20的不同口算方法，重点理解80÷20这种口算方法的算理。在学生独立探索的基础上，再让同桌交流口算方法、说算理，让每个学生有说话的机会。通过“说”提升学生对口算过程的认识，通过“说”培养学生的数学表达能力。使学生在合作交流中拓宽思路，彼此受益。

（3）突出重点、突破难点

由于学生的个别差异，部分学生的领悟能力较强，但也有个别同学的理解能力不强，所以明算理时，教师借用直观的小棒图来帮助有些学生的理解，化抽象为直观，加深学生对算理的理解，真正完成了“知其然——知其所以然”的和谐过渡。

商末尾比被除数末尾少一个0的除法，是本课的教学难点。很多学生往往利用前面学习的经验，看被除数的末尾有几个0，就在商的末尾添几个0。这里，我不仅让学生说清算理，还安排了判断练习，让学生在比较中加深对算理的理解。

（4）注重练习多样化

口算是一种不借助计算工具、不表述计算过程而直接通过思维算出结果的一种计算方式，是一种抽象的思维活动。因而需要学生集中注意力，积极思维。如果学生对口算产生浓厚兴趣，他们就会自觉积极地参与。于是，我在教学中注意练习的多样化，既有学生平时最熟悉的口算比赛，还让学生运用所学知识解决实际问题，又安排了拓展题，让学生在愉悦的氛围中进行学习，富有趣味性，做到寓学于乐。

商末尾比被除数末尾少一个0的除法，是本课的教学难点。很多学生往往利用前面学习的经验，看被除数的末尾有几个0，就在商的末尾添几个0。这里，我不仅让学生说清算理，还安排了判断练习，让学生在比较中加深对算理的理解。

（4）注重练习多样化

口算是一种不借助计算工具、不表述计算过程而直接通过思维算出结果的一种计算方式，是一种抽象的思维活动。因而需要学生集中注意力，积极思维。如果学生对口算产生浓厚兴趣，他们就会自觉积极地参与。于是，我在教学中注意练习的多样化，既有学生平时最熟悉的口算比赛，还让学生运用所学知识解决实际问题，又安排了拓展题，让学生在愉悦的氛围中进行学习，富有趣味性，做到寓学于乐。

**小学四年级数学说课稿篇九**

1、让学生通过动手操作理解小数的意义。

2、使学生理解和掌握小数的计数单位及相邻两个单位间的进率、

3、培养学生的观察、分析、推理能力、

每个学生空白正方形、平均分成了十份的正方形和平均分成了一百份的正方形纸各一张。

一、引入课题

1、出示100，问：认识吗？一起说(100)、把100缩小10倍是多少？(板书：10)、把10缩小10倍是(1)，把1再缩小10倍，你知道是多少吗(0.1或)，把0.1缩小10倍，又是多少呢？(板书：0.01或)，接下去是……？(板书：0.001或)

2、师：像这样，我们可以一直地写下去(用省略号表示)。

二、探究意义

(一)教学0.1

1、如果我们用一张正方形表示1的话，请你估计一下，0.1该有多大，用手比划一下。请将你心目中的0.1在这张白纸上用颜色涂出来。(电脑演示正方形纸、1)

3、取出一张平均分成了十份的正方形，准确地表示出0.1。

4、请涂出其中的3份，涂色部分用小数怎样表示？用分数表示是()，0.3里面有多少个0.1，空白部分呢？(用小数表示，用分数表示)

5、投影：阴影部分用小数怎样表示？有多少个0.1，空白部分呢？

6、想一想，1里面有（）个0.1。

(二)教学0.01

1、回顾一下，刚才我们是怎样得到0.1的？

2、你能在纸上表示出0.01吗？请你在格字图上表示出来(生取出平均分成一百份的正方形纸片)。说说你是怎么表示的？空白的部分呢？(电脑演示过程)

3、请看老师这张图片，你想到了什么小数？

4、看到0.23，你还想到了什么小数。

6、生汇报

(三)教学0、001

1、对于0.001，你有什么想说？2.黑板上掩饰0.001

3、看到0.001，你会想到哪些小数？

三、提炼小数意义

1、请你观察这三组的数，你有什么新的发现？(得出：一位小数、十分之几，两位小数、百分之几，三位小数、千分之几等等)板书：十分之几、百分之几、千分之几。

2、小结：像这些用来表示十分之几、百分之几、千分之几……的数，我们把它叫做小数。(完善板书)

3、师：其中的一份，如十分之一、百分之一、千分之一，我们把它叫做计数单位，也可以写作0.1、0.01、0.001等等。如0.3的计数单位是0.1，它有3个0.1。0.25的计数单位是()，它有()个0.01。

4、思考：(电脑)每相邻两个计数单位间的进率是()。

四、解决问题练习

五、总结

**小学四年级数学说课稿篇十**

本课从三年级学生的生活经验出发，创设有趣的情境，组织各种活动，在活动中引导学生思考，从而培养学生有应用意识和解决问题能力。

单位的知识作为学习小数的形象支撑，让我们在熟悉的情境中感悟小数的含义，比较小数的大小，在探究中学习小数的加、减法。学习这部分内容既可以在实际生活中应用，又能为今后系统的学习小数打下初步的基础。

1、结合买文具的情境，理解小数的意义，体会小数的特征。

2、能认读写简单的小数。

认读写简单的小数。

第2页的情境图；第2页试一试。

剪下课本附页中的人民币图样。

师：同学们，你们以前买过东西吗？

生：买过。

师：都买过些什么？

生1：买过盐。

生2：买过铅笔。

生3：买过瓜子。……

师：那么你能说出它们的价格吗？

生1：铅笔1角钱一支。

生2：一包瓜子5角钱。

生3：本子3角钱一个。……

师：可见，同学们知道的可真不少，那么今天老师就带你们去文具商店买文具好吗？

生：好！

（师板书课题，出示情境图：文具商店里：铅笔0.5元，尺子1.06元，笔记本3.50元，水彩笔16.85元）

1、师：请同学们仔细看图，你能从图中了解到些什么呢？

（生观察后回答）

师：你们知道每种文具的单价是几元几角几分吗？同学们先自己想一想，然后在小组内把你的想法互相说一说。

（生独立思考后小组内交流）

师：哪个小组来汇报一下？

生：铅笔0.50元，也就是5角；尺子1.06元，也就是1元零6分……

2、师：同学们真聪明，你们想一下，价格标牌上的数与元角分之间有什么联系呢？

（1）小组讨论，师巡视指导。

（2）小组汇报。

（3）教师小结。

生：不同，因为有个点。

师：非常好，所以我们把这样的数叫小数，中间的点叫小数点。

4、师：小数该怎样读、怎样写呢？

（1）自学课本。

（2）指明回答，师适当补充。

（1）小组讨论。

（2）指名说一说，教师小结，特别强调小数点的重要性。

学无止境，在今后的教学中，我会更努力地钻研教材，设计教法，力争使每一节数学课都能达到理想的教学效果。

**小学四年级数学说课稿篇十一**

各位老师：你们好！今天我说课的是小学教材第三册的《秋游》。

教材分析：

这是一片情景交融的散文。全文生动地描绘了同学们在老师的带领下去郊外游玩的情景，表现了孩子们沉浸在秋天大自然的欢快心情。全文共有4个自然段。第一自然段简要叙述了同学们在老师的带领下去郊外秋游。第二、第三自然段分别描写了秋天的天空和田野的美丽景象。作者按照从天上到地面的顺序，抓住秋天里天空、白云、稻子、高粱、棉花等形态和色彩上的特点，描绘了一幅充满生气的秋景图。第四自然段叙述了同学们秋游时在草地上尽情玩耍的情景，充分展现了同学们在大自然的怀抱中尽情享受的愉快心情。

教学目标：

1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、通过对课文的朗读、感悟，感受秋天的美好景象，激发热爱大自然的思想感情。

3、会用“有的……有的……有的……”说一句话。

教学重点：

1、能有感情地朗读课文。

2、紧扣文中的词句，把观察、想象、朗读结合起来。让学生感悟意境美和语音美培养其语感。

教法学法：

整堂课的教学运用了多媒体课件创设了生动的情境，以读代讲，在读的过程中紧扣文中的词句，把观察、想象、朗读结合起来，对学生进行语言文字的训练，培养学生的语文素养。学法与教法相适应，采用“看看——读读——想想——说说“的学习方法，让学生用心体验，用情表达。

教学过程：

一、谈话激趣，揭示课题

小朋友们，炎热的夏季过去了，秋姑娘已悄悄来到我们身边，你发现了吗？（生自由说）在这金风送爽、天朗气清的美好的季节，有一群小学生，跟着老师去郊外游玩。想不想知道他们去哪游玩，看到了什么，玩的开心吗？（板书课题）齐读课题。

二、创设情境，朗读感悟

1、师范读第一自然段。理解“渐渐”，指导读好\"渐渐\"。用\"渐渐\"说一句话。指导朗读。

（1）秋天的\'天空是怎么样的？

（2）除了蓝天还写了什么？白云像什么？

（3）天上的白云真有趣，它们有时像白兔，有时像绵羊，联系平时所看到的来说说天上的云还像什么？句式练习（课件出示句子）：蓝蓝的天空一望无边，几朵白云有时像（），有时像（），有时像（）。指导朗读。

3、（课件播放田野画面）说说农田的景色。课文哪个自然段写了农田的美景，男生读。小朋友，你们觉得农田美吗？美在哪里？（学生自由讨论，师相机板书）你能来说一说，田野里稻子黄了，黄得怎么样？高粱红了，红得怎么样？棉花白了，白得怎样吗？可以只说一种，也可以说两种，能说三种就更好了。（课件出示句式）：农田里，稻子黄了（）；高粱红了（）；棉花白了（）。学生练说。（各自练，指名说）指导朗读。

4、（课件播放田野画面）同学们在郊外玩得怎样？书上是怎么写的？师引读第四自然段。大家玩得开心吗？（板书：开心）从哪些地方可以看出大家玩得十分开心？请小朋友边读课文边圈画相关的词语。指导理解。练习用“有的……有的……有的……”说话。齐读第四自然段。

三、课外拓展，深化主题

1、（课件播放秋天果园的画面），看后练说秋天到了，果园里（），（），（）。

2、（课件播放秋天的山村画面看后练说，秋天到了，大雁（），枫叶（），许多树都（）。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn