# 初二周记写事(汇总12篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-05-01

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。初二周记写事篇一春光明媚的双休日，我和老妈还有几个阿姨表弟表妹一行13个人一起去...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**初二周记写事篇一**

春光明媚的双休日，我和老妈还有几个阿姨表弟表妹一行13个人一起去鹤浦大沙去烧烤各自带了自己喜欢吃的，有土豆、牛肉、青菜等，一路上我们欢歌笑语。

到了那里，啊！真美！那里有一片辽阔无垠的大海，海水满盈盈的，在阳光下，小浪花像顽皮的小孩，蹦啊跳啊。周围的山青青的，绿绿的，很干净。空气是那样的新鲜，大家都开心极了，大人们赞不绝口，我们这些孩子就像自由的鸟。这里真美，真舒服啊！我们一直走向沙滩的那头。忽然，我们看到了一条小溪。小溪虽然不大，但那里的水真清啊，清的可以照出人的影子；小溪的水真凉啊，只要喝一口，就会凉到心田里。我们就在小溪的旁边找了一块风水宝地，我们就在这里安家了。

大人们可忙啦！搭架的搭架，整理的整理。我们呢，就在小溪里玩耍，大人们叮嘱我们要注意安全，我们这些人说了一声知道了，头也不回。我们突然发现清澈见底的小溪里有一条小鱼在游动，这下可有的玩了。我们手忙脚乱地脱了鞋子，挽起袖口，卷起裤腿，一脚踏进小溪。啊！好凉啊！我和表弟表妹一起玩了起来，各自抓了几条鱼。我们给这个原本寂静的沙滩带来了勃勃生机。

一踏进小溪就感到一阵凉爽，我们正玩得起劲，一阵阵扑鼻而来的香气吸引着我们，一下子勾起我们的食欲。这时大人们高声叫我们回去吃东西。我们迫不及待地走上岸，选了一串自己喜欢吃的，坐在那里悠然自得地吃起来。此时此景，我们吃着这样的美味别有一番情趣。

一直到夕阳西下时，我们才恋恋不舍地离开了。我回头看那留下我们足迹的沙滩，不禁动情地喊：“再见了，沙滩！我们还会再来的。”

**初二周记写事篇二**

人们常说值亦成是不值，这么做值吗？那么做值吗？我觉得没有什么值不值，只有愿不愿意。

值不值都在于决定的那个人，有人说值，也有人说不值，但我们不能像浮萍那样随波逐流，会人左右，值就是值，但如果不值，你也必须要接受。

在家里，我妈常说的一句“物非所值”一把韭菜2块钱就那么点不值，这件衣服去年买来的，五百多现在就坏了，不值这台手机一摔就坏了，还需1000多块，真不值，而我却总是对她说，不要老是把不值放在嘴边，不管是值还是不值，既然你会买，就说明它一定有值的地方吸引你，韭菜那么点，吃起来美味，衣服质量不好，突起来挺暖和，手机屏幕坏了，但也还能用，比起有些手机，也算是强多了，只要心中有“值”字，那一切你都会往好处想，也就不会有那么多的烦恼。你自己做了选择就要对自己的选择负责，世上没有十全十美的东西，你总会买到不适合你，或你不喜欢的东西，既然不能改变它，那就欣然接受呗！

伟大发明家诺贝尔把自己用一丝智慧换来的钱都捐给国家，并没立一个名叫诺贝尔的奖项，如果世人问他值得吗？他一定会说值得，因为这样做激励了人心，启发他们追求科学，探索真理，让社会进步。

曾经听说过在一个草原上生活着一种老鼠，它们繁殖得特别快，草原上的草一下子就被吃得精光，于是，那些年长的老鼠就决定去投河，这样才能让自己的子孙，子孙代代繁衍下去，整片河就成了一片“鼠”河，来来往往反复这样几乎成了一个习惯，如果问它们值不值，它们肯定会值，因为不值，它们就不会做，但它们谁不想活下来？谁不想和自己的子孙过上幸福美满的日子呢？所以说，没有什么值不值，只有愿不愿，只要你愿意，就不会在值或者不值上去纠结，当你做出了选择，请对自己说一声：“值！”

**初二周记写事篇三**

泛黄的胶片，凝固了时光，每当旋律响起，淡淡的唏嘘和隽永便携着那个时代的气息在空气中悄悄弥散。如花美眷，似水流年，回得了过去，回不了当初，总要有一些人，一些事来怀念过去，感恩当初。

伴着七月栀子花的余香，七月二日下午两点，我们安徽师范大学国旅学院一行十二人赴合肥、芜湖等地“探访优秀校友，传承师大文化”团队踏上了我们第一站——合肥的列车。闷热的列车，期待的心情，欢聚的快乐，在到了目的地的那一刻间，漫长的行程，累积的疲倦爬得满身都是。走出合肥站的那一刻，突然对这个城市充满了呼之欲出的渴望，眼前突然开阔，这里的一切突然打动了我，是的，我只是用了一个含蓄的打动，而其实我的灵魂震动远非这个词可以涵盖，来到这里简直如同苦苦等待的生命拼图的默契，简直如同久违了的一句话：“嘿。我们来了。”

我们本着节约的原则，入住进一家很普通的小旅馆，三个人挤在一间狭小的房间，已经是傍晚时分，我们一起去外面找餐馆安慰我们饥饿的胃，途中突然下起了雨，没有焦急的四散逃跑，却有一种释怀，大家都张起了双臂，这干净的雨水紧紧贴在我们身上，彻底地吮吸着我们每一个细胞里的污浊和混沌，试图唤醒我们被迫沉静下来的躁动不安的青春，年轻的感觉真好，纯真到把丑陋、虚伪、不安全部抹去，只剩下清新、温馨和如同五岁时那湛蓝的天空。

夜色下的合肥很美。我们随意漫步，与这个城市第一次亲密接触，城市，把最妖的一面在恍然的夜色里露给你看，你像是依循着诱人的身体曲线在领略它，最小的范围里透漏着的迷惑。

晚上，大家互相交流，每一个孩子眼里充满了友好和新奇，这只是一个暑期社会实践临时组建起来的团队，可是相见恨晚的感觉让我们觉得我们都是一家人，不同的性别，不同的专业，不同的年级，同一个目标。

开完一个小会，安排好明天的行程，我们回到各自的房间，在这个陌生的城市，却有这样一群可爱的人，为了感恩，为了怀念，为了梦想在努力着。

**初二周记写事篇四**

荧屏中、课本里的大海无数次在我脑海里澎湃翻腾。对于一个内陆孩子来说，大海一直是我向往的地方。

暑假了，揽着夕阳的.余辉，我走近了“她”。

“哗……哗”的海浪声，看啊，那朵朵欢快的浪花儿，似乎正在用轻快优美的舞姿欢迎我这个远道而来的新朋友。不一会儿，涛声贴近耳际，只见波浪一个接着一个向岸边扑来，白色的浪花宛如水晶，又好似片片绒花翻滚着、集散着，真是太壮观了！我下意识地后退了几步，大海的脾气真让人捉摸不定。

赤脚走在细密柔软的金色沙滩上，每走进一片区域，无数只小如蚂蚁般大小的海蟹贼似的钻进沙滩的小洞里，我俯下身子，扶了扶眼镜，好奇地看着它们。海蟹小心翼翼地窥探着我，冒着气泡！好像在说：“看什么看？我们的世界，你永远不懂。”哈哈，真是有趣极了！

不多时，海水又趋于平静了，我向远处眺望，蔚蓝色的海水和湛蓝的天空连在了一起，映着那更远处的灯塔和小岛，好个天水一色！金色的残阳铺满了整个海面，放眼望去，如同波光粼粼的银盘。海鸥鸣叫着在白云中翻卷嬉戏，这一切美得让我心醉，更让我忘却了这一路旅途中的疲倦。

看着着无边无际的大海，我顿时明白了，为什么作家会把人类宽阔的胸怀比做大海了。那是因为大海是如此的广阔无边，似乎可以包容着一切。

**初二周记写事篇五**

星期天到外婆家看看是惯例，除了当妈妈的特使外，我更喜欢这个老戏迷。

外婆五十多岁了，平时喜欢听戏，偶尔这句戏词忘分表棕出新娘对婚姻十分满意的心情，外婆很熟悉这出戏，这时索性连唱带动作全表演出来了，乐得我捂住肚子笑。

我骑车一进外婆家的大门，就听见一句戏腔，“祖国的大建设一日千里”……“我停下车故意摇几下车铃，外婆迎出来，手中还拿着一把韭菜看见我，高兴地说：”我知道今天会来，外婆包好了饺子，等着我们。屋内的`小桌上，小超霸录意机还在响，外婆的兴趣来了，又换了磁带外婆又开始唱起来了。

外婆又说：“不如来段”辕门外那三声炮如同雷震吧！

这时，我把手中择争的韭菜菜递给外婆，她才悄然大悟：“嘿，该做饭了！”

我敢打赌，要不要快晌午了，外婆会不停地唱下去的，外婆真是个老戏述，我永远都不会忘记这一向外婆的戏剧。

**初二周记写事篇六**

我是去过几次乡村，在那里，也是别有一番风趣的。

我上三年级的一个暑假，和爸爸、妈妈、表弟来到农村——奶奶的老家。

奶奶家是一个两层楼房，上面扒满爬山虎，只不过是一边密集，一边稀疏，她们伴着轻轻的风声，有节奏的舞蹈。屋檐下还挂着几串晒干的红辣椒，房前屋后还种着向日葵，离屋子几十米的地方有一个池塘。

我在这里认识一些好朋友。最有趣的是掏鸟蛋，首先，让一个伙伴爬上树找寻目标，他环顾四周，眼睛突然全神贯注的盯着什么东西，侧耳倾听，他指着一棵树，我们便迅速的爬上去，我第一个爬，贝贝在最后，我在能够到鸟巢的地方停下，伸手去掏鸟蛋。我的左手使劲儿抱住树干，右手迅速地将鸟蛋递给下面的人，我的两个膝盖亲密的劲挨一起，掏3、4蛋后我突然摸到一个软软的东西、没有毛、表面比较粘，还在发出“咝咝”声，难道这是……，我急忙把蛇扔下树，顿时传来尖叫声，我和伙伴急忙下树，贝贝用力打我的背，啜泣着说：“谁让你吧蛇扔下来呢！”

我爱农家生活！

**初二周记写事篇七**

小时候，妈妈说我是个对文学痴迷的孩子。

当我还不会把笔写字的时候，我便会用小手一页一页抚摸着书页里的\'文字，心中犹生敬畏之情。每晚当妈妈捧着米黄色封面的故事书，给我讲故事的时候，我依偎她的怀里听着，我抬着头望着妈妈天真的说：‘妈妈，书里肯定住了个天使。”妈妈笑了：“傻瓜，哪里来的天使?”我偏不信，于是我学会了握笔写字。

文学对我的诱惑是那么的大呀!我很认真，很努力地握着铅笔，一个个歪歪斜斜的方块字，再到造句，写文章……我慢慢觉得我离那个“天使”有进好多。

小学的我是如此真切的热爱着作文!每到作文课，我不再和同桌开小差，拿着笔，在绿色的格子纸上尽情地抒发着我那充满童真的光怪离奇的梦想。我深信天使一定在那小小的字里行间里，我那时笔下的文字，虽幼稚显，然而常常得到老师的夸奖。

你看你看，天使的脸庞再浮现，在小学的作文里，在我儿时的欢乐中……

我开始投稿，然而每次寄出去的稿件都如石沉大海，毫无音讯。我的写作梦想开始动摇，再加上随着岁月而来的成长烦恼，就想潮水般袭来，我埋怨命运对自己的不公，一蹶不振，一度的想放弃写作。

那天，我做了一个梦，梦见一位雕刻家把一块石头雕成了美丽的天使。些许就是因为那个梦，让我对文学又有了行的认识。古今中外，多少名人大师，像我这样寄出去的稿件覆水东流，我因该用笔这把“刻刀”雕出我的那个天使，我的梦想，我对文学的追求。

我重新握起笔，挥洒我的激情，描绘我的梦想。我对文学再次上了瘾。这天，我拿着印有我作文的那份报纸，笑着抱着妈妈说：“妈妈，妈妈，快看那，我把天使给刻出来啦!”

妈妈笑了笑：“长这么大了，还撒娇，真是个对文学痴迷的孩子。”

文学对我的诱惑这么大呀!我的梦不灭，我的心不止，让我的梦载着我一起步入文学的殿堂。

**初二周记写事篇八**

迈进期盼已久的学校大门，一切的一切似乎都让我感到新鲜。校园坐落在紫金山的怀抱下，显得那样美丽。伟人雕像、橱窗，充满人文的气息；红色的跑道、绿色的足球场，让人倍感亲切。心怀愉快，走进初二八班。看着一个熟悉的面孔，我更是充满信心！

开学的第一天，是我最最难以忘记的。这天的第一堂课是初二才开设的生物课，班长让我们安静等待老师到来时，我心中便浮现出一个接着一个的问题：老师是男的还是女的？老师凶不凶，严不严？在疑惑中，我们的生物老师进来，她戴着一副红框眼镜，不是很凶。我感觉到生物课是那样的有趣，似乎把我带入一个奇异的生物世界。后面的几堂课，同样是那么有趣，老师在讲台上绘声绘色地讲课，同学们认真听讲。这第一天，就让我感到初二迥然不同的生活地趣味性。

在初中里，我一定会更加努力地学习，取得更好的成绩！

**初二周记写事篇九**

凡事都会有第一次。第一次独自在家，第一次去旅游，第一次帮爸爸妈妈干活，第一次坐飞机……这个暑假，我经历了第一次dt 外公外婆卖玉米。

这一天，我和外公、妈妈一起到玉米地掰玉米，才仅仅两天的时间玉米宝宝们就都被可恶的虫子们给咬得千疮百孔、面目全非。外公说：“这样下去也不是办法呀，要么吃掉，但是我们也吃不完那么多啊，那要么就送人，要么就卖了，把买种子的钱卖回来就好了。”说干就干，“咔嚓咔嚓”几声外公就把玉米给连根砍掉了，把玉米全放上了三轮车，一切准备就绪，我们就来到了十字路口卖玉米。

刚开始卖一切顺利，但是我们第一次卖，不会摆，这时有一个我们认识的阿婆过来了，她说玉米要摆好，说着就从袋子里拿了一些玉米出来，把玉米们分为两堆，一堆好，一堆坏。结果后来越来越多的人来买玉米，我们很快就卖了十几元，任务完成，我们把买种子的钱卖回来了，但是还有好多玉米，于是我们决定继续把玉米卖掉。

很快，我们就把玉米卖光了，妈妈又去提了一桶玉米。我们不仅卖的便宜，而且如果你买的玉米接近两斤，外婆就会送你个玉米，不管会不会比两斤多，她还是会算你两斤的价钱。

第一次卖玉米让我感受颇多。万事开头难，或许你会担心做不好，或许你会胆怯，但当你去尝试过后，往往会觉得，其实也不过如此，关键是要迈出第一步！

**初二周记写事篇十**

吃过晚饭，去新修的道上散步。

道路一直延伸到天与地相接的地方，就那么蜿蜒着向前，再远是一片茫茫。空气中还残存着沥青的`气味，没有等来植株的黄土孤单铺开。头顶上有了乌压压一片云，大地已经做好了接受洗礼的准备。

但似乎一直坐在路边的老头并没有要离开的意思。见他一身打扮朴素，只呆呆地坐在路边，不时打量四周，用手摸摸脚下沥青，周身自有一股悲凉的气息。

于是我猜测，这片土地上，曾有他的家。

有个女人骑车过来，载上老头在雨还未落时走了，他们消失在黑压压的云与地相接的视线尽头。

于是我猜测，他们要去现在的房子里躲开这场雨了。

在终有几滴雨落下来时，我有些胆颤地发现路边杂草堆中有座墓，在一个低低小丘上的墓。那小丘里，只剩一堆白骨了吧。却也还是不得安宁。

我估摸着这座墓过些时日还是会被拆掉，我脚下现在又踩着多少尸骨，不免生出些慌张的意味来。再想想日后这条街车水马龙，树木成荫，怕是行人匆匆游魂无处可去了。别是一般滋味。

你可曾无依？可曾安宁？可曾死别？可曾痛恨？

但为了道义，你什么都不曾表露。

好像你生来随处可栖，生来淡泊名利。

可我知道你不是。那老头有牵挂，那孤坟，也有放不下。

总有那么一天吧，道路会延伸到车流与人流的尽头，黄土会尽数被植株掩盖。在下雨时，孤魂也找不到一处可供停歇的屋檐，吵嚷的声音会叫夕阳下沉得迅速而狼狈。

再过些年，这一带发展富裕起来，那老头可会幡然醒悟？那灵魂，只怕早已错过了轮回的时间，只得在这再不熟悉的地方里不停流浪。

可曾听见深夜里的抽泣声？

听到过吧。

我知道，那都是因为一条道。

**初二周记写事篇十一**

迈进了期盼已久的学校大门，一切的一切似乎都让我感到新鲜。校园坐落紫金山的怀抱下，显得那样美丽。伟人雕像、橱窗，充满了人文的气息；红色的跑道、绿色的足球场，让人倍感亲切。心怀愉快，走进了初二八班。看着一个熟悉的面孔，我更是充满了信心！

开学的第一天，是我最最难以忘记的。这天的第一堂课是初二才开设的生物课，班长让我们安静等待老师到来时，我心中便浮现出一个接着一个的问题：老师是男的还是女的？老师凶不凶，严不严？疑惑中，我们的生物老师进来了，她戴着一副红框眼镜，不是很凶。我感觉到生物课是那样的有趣，似乎把我带入了一个奇异的生物世界。后面的几堂课，同样是那么有趣，老师讲台上绘声绘色地讲课，同学们认真听讲。这第一天，就让我感到了初二迥然不同的生活地趣味性。

初中里，我一定会更加努力地学习，取得更好的成绩！

**初二周记写事篇十二**

三天的时光岁短暂却美好，给我留下了难忘的.记忆。

晨曦初露，我们如同早上七八点钟的太阳，朝气蓬勃，斗志昂扬，告别了学校，告别了父母，我们来到美丽的东西湖边，开展了为期三日的学农活动，在这三天我不仅仅是收获了甘甜的橘子，硕大的红薯和二次种植的小白菜，而更多的是“粒粒皆辛苦”的体悟“团结就是力量的”老道理“互相宽容体谅”的感动，泪水汗水交织的衣衫，这些都让我们人生中的小涓流变得十分有意义。

那是一片小土地，却藤蔓密布，泥土肥沃，小昆虫遍地都是，手拿大铲子，我们便在土地间干开了，鞋子在泥泞的土上留下深浅不一的脚印，手中紧握的已不再是铲子取而代之的则是一个个大红薯，田间都是叫声，笑声“我的这个大!”“你这个偷红薯的贼!怎么挖那么多”在土地间还有着小白菜苗，我们还要用双手去种植白菜，看着田埂间一排排的白菜，大家都欣慰的笑了，大家都不顾形象的体验着流汗的快感，享受着收获的乐趣，一大袋一大袋的红薯，一张张开心的笑颜成了最后定格。

那是一片小树林，却枝繁叶茂，叶绿果橙，弯腰，低头，向前，俯身，轻轻摘下，黄橙橙的橘子变在同学们的塑料袋中塞得满满当当的，“好甜，你要尝吗?”“我帮你摘”同学们团结友爱互帮互助，让那已被摘空的树林也欣慰的笑了。

那短暂的三天匆匆而过，可他终究留下了喜悦与感动，身上淡淡的烟味，和鞋子上的泥巴碎屑，以及照片上的永远定格都告诉我，不要忘记。

那年匆匆，那天匆匆，但终是教会了我人要每天都认真度过，要充实，要有意义，不然就白走了这一遭!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn