# 中班故事狼来了活动教案 中班故事教案(汇总10篇)

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-04-30

*作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么问题来了，教案应该怎么写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。中班故事狼来了活动教案篇一1、体验成功的快乐和帮助别人的愉悦。2...*

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么问题来了，教案应该怎么写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

**中班故事狼来了活动教案篇一**

1、体验成功的快乐和帮助别人的愉悦。

2、乐意在集体面前表达自己的想法，做到认真倾听讲述。

3、学习讲述故事，丰富词汇“高兴”。

4、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。

1、活动前带幼儿观察蚂蚁。

2、相关课件、音乐、图片。

3、贴纸若干。

重点：引导幼儿讲述故事，体验成功的快乐。

难点：理解故事内容，拓展想象空间。

（一）歌曲《小蚂蚁》，教师与幼儿一起入活动室，激发幼儿兴趣

（二）设疑激趣

教师：有只小蚂蚁想告诉我们一件有趣的事，是什么事呢？

（三）看图讲述

1、介绍作品名称。

2、逐幅讲述第一遍故事，提问：故事的名字？小蚂蚁在草地上散步看到了谁？指导幼儿学习蜻蜓飞。

3、讲述第二遍故事，提问：小蜻蜓（蒲公英姐姐）做的对吗，为什么？你喜欢谁，为什么？丰富幼儿词汇：高兴。

（四）迁移经验

1、“你有什么好办法帮助小蚂蚁飞上天？”，鼓励幼儿想象。

2、在钢琴曲《童年》声中，师幼互动。

（五）情感教育

对幼儿进行情感教育，鼓励幼儿学好本领，飞到天空去遨游。在歌曲《我要飞》中结束活动。

（六）延伸活动

把快乐分享给大家，把故事讲给爸爸妈妈、其他小伙伴听。

附故事内容：

蚂蚁飞上天

一只小蚂蚁在草地上散步。他看到小蜻蜓扇动着翅膀在空中飞来飞去，可神气了！小蚂蚁说：“小蜻蜓，你能带我飞上天吗？”小蜻蜓看了看小蚂蚁，没有说话。小蚂蚁仰着头，心里想：要是我也有翅膀，那该多好！

蒲公英看见了，对小蚂蚁说：“别着急，抓住我，我带你上天。”一阵风吹来，小蚂蚁牢牢地抓住蒲公英。慢慢地，小蚂蚁飞上了天。白云在它的四周飘荡，小鸟唧唧喳喳的叫着，好像在说：“欢迎你，小蚂蚁。”小蚂蚁高兴极了，他欢呼着：“我真高兴，我终于飞上天了！蒲公英姐姐，谢谢你帮助了我！”

今天学习了童话故事《蚂蚁飞上天》。“花丛中有一只小蚂蚁，它很想到天上去旅行，可是没有翅膀，怎么办呢？”一开始，我就设计情景，让孩子们一起帮助蚂蚁来想办法。赫赫说：“让蚂蚁爬到蝴蝶的身上，跟着蝴蝶飞上天。”楷楷说：“蚂蚁也可以爬到蜻蜓的身上，跟着蜻蜓一起飞上天去旅行。”看来孩子们都能联想到会飞的小动物，借助其他动物的飞行，帮助蚂蚁上天旅行。“老师，蚂蚁也可以爬到叶子上，风儿一吹，叶子上的蚂蚁就和叶子一起飘到空中去了。”乐乐也积极思索着。“对呀，除了靠小动物以外，我们还可以靠其他东西哦。”

在这一活动中我抓住了幼儿的兴趣点，开放式的提问，既关注了故事的本身，又为幼儿创设了广阔的想象空间，使幼儿始终处于一种积极的状态，语言的创造性也得到了很好的发展。不再是单一的老师灌输知识，而是幼儿在自主活动中获取知识，开发幼儿创造性思维的潜能。孩子们想到了许多帮助小蚂蚁飞上天的办法，也说得很好。由此我开始让孩子们看看我们的故事当中谁帮助蚂蚁实现了愿望。由此孩子们知道了原来蒲公英叶能在空中随风飘舞，是蒲公英帮助蚂蚁实现了愿望。故事讲述后，我让孩子们学习仿编故事，孩子们的思路也一下子打开，把刚开始给蚂蚁项的办法用到了自己的故事里面。同时我也发现了一个问题：对于故事的后半部分，蚂蚁在空中看到了什么，孩子们的故事后半部分就大同小异了。

活动后我想导致这一原因可能与幼儿缺乏从高处往下看的经验有关。其实，当时我可以根据季节，适当的给孩子们提示：春天来了，小草、小花怎样了？太阳公公怎样？风儿怎样？相信孩子们的思路会打开得更广一些。

**中班故事狼来了活动教案篇二**

1、通过故事感受小野猪妈妈母子之间深深的爱，体会爱的含义。

2、回忆生活中的点滴情景，讲述妈妈对自己的爱。

3、用各种方式表达对妈妈的爱。

4、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。

5、引导幼儿充分想像合理的故事经过，锻炼自己口语的表达能力及思维能力，创编出一个完整的故事。

录像挂图音乐

一、教师讲述故事第一遍，并提问：

1、故事中有谁?

2、听完故事你的心里是一种什么样的感觉?

二、逐副出示挂图并提问：

图一：1、小野猪身上长了疮，大家都离它很远，为什么?

2、但只有一个人在他身边，是谁?

3、你觉得小猪的妈妈坐在小猪的身边是怎样?不嫌弃!(解释嫌弃。爱是不嫌弃)

图二：1、翻过几座山?累不累?妈妈说累了么?三座大山有多高多远?

2、这是你觉得野猪妈妈心里是怎样想的?

3、如果是你的妈妈，你觉得心里怎样?

4、你妈妈为你做哪些事情是不怕累不怕辛苦的?

(心里有爱，就能不怕辛苦，不怕累)

图三：1、一天要先多少次，要洗多少天?三个十天是多少?

2、野猪妈妈放弃了没有?为什么?

3、你的妈妈为你做一件事情坚持了很长很长时间?(心里有爱就要坚持，不能放弃)

三、结合自己的生活经验，讲述自己妈妈和自己的故事

小野猪说：妈妈我来当你的小拐棍。

那么你要对妈妈说点什么?或者做点什么呢?

五、课后迁移：今天回家对自己的妈妈说一句话(妈妈我爱你)，做一件事(递水、鞋子)

通过活动来激发幼儿爱妈妈的情感，引导爱的多种表达方式，发展幼儿语言表达能力、想象力，知道为妈妈做事情也是爱妈妈的一种表现。

**中班故事狼来了活动教案篇三**

2、让幼儿在倾听故事的同时能按线索理解故事资料，发展幼儿记忆故事主要资料的有意性。

1、玩书

教师为幼儿供给一本部分页码没有图片的自制折叠书。先让幼儿跟随教师一齐从封面开始逐页翻到封底，并用“书上是否有图画”等提问引导幼儿发现这是一本空白书。

引起孩子对故事的兴趣，并引出下一个活动环节——玩拼板。由于折叠书比较特殊，教师可让孩子尝试拉开再合上的翻阅方式。

师：这本书里到底讲了一个什么故事呢？别着急，让拼板来帮忙我们。

2、玩拼板，赏故事

师：此刻我们就来讲讲这个故事，请你们仔细听，看看每一张拼板的资料都在故事里吗？(放故事录音。教师提醒孩子认真倾听，注意故事里有没有讲到拼板上：出现的资料。)

师：请你们把拼板按故事的顺序排好。这个环节旨在经过玩拼板、把听到的故事和拼板相联系、根据对故事的理解和记忆摆放拼板等环节，让幼儿熟悉故事的主角、把握故李的线索。

3、自制图书、欣赏故事、调整画面

教师出示《丑小鸭》空白书中所有的缺画，要求幼儿看清图画资料后，回忆故事资料，将每幅图按照正确的顺序放到缺图的书中适宜的位置，做成一本故事书。教师观察幼儿按序编排图画的操作情景。

师：你们的图画顺序到底放得对不对呢？让我们一边听故事一边检查一下，看看你的图片有没有放错，如果有就赶快把它改正过来。教师第二次供给倾听的机会，让幼儿经过核对图片的摆放顺序加深对故事资料的理解和记忆。等幼儿纠正后，供给已经准备好的故事书封面，帮幼儿做成一本完整的书。

4、师生共同阅读自制的故事书

教师让幼儿围坐在自我身边，选择—一本由幼儿编制好的书，倡议大家一齐来阅读故事书，同时围绕故事的主要情节提问。

师：“白天鹅小的时候为什么大家说它是丑小鸭呢？”

幼l：“它的蛋和大家的不一样。”

幼2：“它的蛋颜色很深，样貌很大。”

幼3：“它长得和小鸭子不一样。”

幼4：“丑小鸭的个头很大，身体是白色的。”

师：“丑小鸭为什么很悲痛？”

幼1：“没有动物和它玩。”

幼2：“小鸭子、小鸟不和丑小鸭玩。”

师：“小动物对丑小鸭说了些什么呢？”幼：“你那么丑，我们不喜欢你，快走开。”(幼儿用故事中的原话来回答)

师：“那么，丑小鸭到底是不是鸭子呢？”

(所有的幼儿都理解不是鸭子，还能准确回答“它是一只天鹅”。)

师：“这是怎样样的天鹅呢？”(引导幼儿进行描述)

幼1：“脖子长长的天鹅。”

幼2：“白色的天鹅。”

幼3：“美丽的天鹅。”

最终的共读环节加深了幼儿对故事的理解，经过问答也为幼儿供给了用自我的语言进行表达的机会。

**中班故事狼来了活动教案篇四**

1、通过自由阅读图书、相互讨论，感知理解故事内容。

2、认读重点字词：铃铛、单独、房间、卧室，理解词语的含义。

1、幼儿准备：小字卡（第1页）、小头饰（熊妈妈、小熊）

2、教师准备：大图书、大字卡（第1页）、录音带、大头饰（熊妈妈、小熊）

一、倾听故事录音回忆故事，感知阅读汉字

通过提问引出汉字，带领幼儿阅读相应小字卡，并理解词语意思。

1、晚上，小熊想上厕所，身边没有妈妈陪，它想出了什么主意？你们玩过铃铛这种玩具没有？出示大字卡\"铃铛\"。

2、小熊有一个怎样的房间？教师出示字卡\"单独\"。

单独是什么意思？小熊喜欢单独睡一个房，你能够单独睡吗？你还能够单独做什么呢？

3、妈妈让小熊单独睡在哪里？教师出示字卡\"房间\"。

你们家里有几个房间？你是单独睡一个房间吗？

4、妈妈听见了铃铛声，从哪里探出头？教师出示大字卡\"卧室\"。

卧室是主要是干什么的地方？卧室里有什么？你家有几间卧室？

二、字卡游戏

游戏：汉字宝宝找家

玩法：教师出示大字卡，鼓励幼儿边读边举起相同的.小字卡。然后教师分别将\"铃铛\"、\"单独\"、\"房间\"、\"卧室\"装在透明塑料袋里，贴在黑板上，请小朋友上来，边送字卡边说\"××，我送你回家\"。

三、结束活动

师幼一起整理物品，结束活动。

孩子能根据故事的发展去观察，从图上的画面可以猜测故事的内容，紧跟着老师的故事思路去回答问题，气氛活跃，教学目标基本达成，有几个幼儿还能用自己的话把故事复述，非常的不错。

**中班故事狼来了活动教案篇五**

1、感受由于语气、语调、音韵节奏的不同，使语言产生优美而动听的效果，激发幼儿欣赏文学作品的兴趣。

2、在仔细倾听词句的基础上，帮助幼儿理解诗词主要情节、角色形象，感知滑稽评比之情。

3、理解词：细，争吵，单调，迷迷糊糊。

背景图与插入角色

一、引题

1、出示背景图

猜猜，这是谁的家？你怎么知道是老鼠的家？

谁知道老鼠还有一个名字叫什么？

2、你喜欢耗子吗？为什么？

二、欣赏、理解第一段（原因）

1、欣赏第一段

2、提问：耗子妈妈怎么哄小耗子睡觉的呢？

三、欣赏，感知童话诗，初步理解角色的形象和主要情节。

1、朗诵

2、提问：耗子妈妈请了哪些动物妈妈来哄宝宝睡觉？它们怎么哄的？结果怎样啊？再仔细听一听。

四、再次欣赏，理解情节发展顺序。

1.边朗诵边出示相应角色。

2.提问：

（1）小耗子到哪儿去了？你怎么知道？从哪些话中听出来耗子是被猫吃了？

（2）小耗子为什么也不要妈妈哄他睡觉呢？

（解释什么样的声音叫“细”？为什么鸭子声音象“争吵”？）

五、讨论分析

1、你听了童话觉得它是怎么样的耗子？它哪里笨？

2、耗子妈妈明明知道猫要吃耗子，为什么要请猫来哄宝宝呢？

而小耗子不要这个不要那个，偏偏要大猫哄，所以大家都说这是只笨耗子，

这首诗歌的`名字就叫《笨耗子的故事》）

六、假设性思考：

1、如果你是耗子的妈妈，你会怎么哄宝宝睡觉？

2、如果你是聪明的小耗子，你会怎么做呢？

耗子妈妈摇她的宝宝：

“吱吱吱，快睡觉，

蜡烛头给你吃个饱。”

小耗子说：“不要你摇，

你的声音细得不得了！”

请来大猫摇那小宝宝：

“妙妙妙，快睡觉，

快睡觉，妙妙妙！”

小耗子说：“你的嗓子真正好，

甜得......不......得了......”

**中班故事狼来了活动教案篇六**

1．初步培养幼儿的想象本事，学会正确、流利、有感情地朗读儿歌。

2．感受晴朗夜空的美丽，生发热爱大自然的情感，激起幼儿探索宇宙奥秘的兴趣，培养好奇心。

图片两张（船、月亮）

1．今日，范教师请来了一位新朋友到我们班来做客，大家欢迎吗？（欢迎）它是谁呀？（出示图片：船）

2．让幼儿学习一首儿歌：〈小小的船〉

“月儿弯弯，像只小船，摇呀摇呀，越摇越圆。月儿弯弯，像个银盘，转呀转呀，越转越弯。”

（1）教师先念一遍儿歌

（2）之后让幼儿轻轻跟念

（3）让幼儿自我念儿歌

3．理解儿歌里的资料

（1）儿歌里的船，真的是一艘小船吗？（不是）

（2）那指的是什么呢？（月亮）

（3）出示图片（月亮），小朋友什么时候能看见月亮，都看见过它吗？（夜晚，看见过）那月儿是什么样貌的呢？（弯弯的，两头尖尖的）。

4．做游戏：

此刻，正是夜晚，深蓝色的天空有闪闪的星星，弯弯的月亮，而这弯弯的月儿多像一只小小的船啊！让我们张开双臂飞呀飞，飞向蓝天。小朋友如果坐在这只船上，你看见了什么？（闪闪的星星、蓝蓝的天）。

**中班故事狼来了活动教案篇七**

1.理解故事的主要内容，能回答有关故事的问题。

2.初步了解警察的工作。

3.通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4.引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

5.鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1.请幼儿回忆，书中提到哪些人曾帮助过小东的爸爸和小东。

2.出示幼儿用书或电子书第14页，请幼儿猜猜小东的爸爸发生了什么事，他会找谁来帮忙。然后讲述故事《谢谢警察》：爸爸和小东来到花店，想买一束花送给妈妈，他们先商量买什么颜色的花。小东说：“妈妈最喜欢黄色的花，就买这一枝吧！”可是，当爸爸想从口袋里拿钱包时，发现钱包不见了！小东感到很害怕：“爸爸，现在怎么办？”爸爸说：“别害怕，我们可以找警察帮忙。”

爸爸和小东立刻赶到了派出所报案，警察问爸爸：“先生，您今天到过什么地方？您在什么时候发现钱包不见了？”爸爸回答说：“我今天到过餐厅，还到过理发店。在理发店，我还拿出钱包付款。然后我来到花店，付款时就发现钱包不见了。”警察问：“您的钱包是什么颜色的？里面有什么东西？”爸爸说：“我的钱包是棕色的，有一张身份证和银行卡，还有两张100元的纸币。”警察一边问，一边把爸爸的话记录下来。这时，一位小朋友和他的妈妈来到警察局，那位妈妈对警察说：“我们在路上捡到一个钱包，丢钱包的人一定很着急！”爸爸看了看，发现他们捡到的钱包和自己的很像，他高兴地对警察说：“那好像就是我的钱包！”警察打开钱包，看见小东爸爸的身份证，说：“没错，这是您的钱包，幸好被这两位拾金不昧的好市民捡到了。”爸爸对警察说：“谢谢您！”然后，爸爸又对捡到钱包的小朋友和他的妈妈说：“谢谢你们帮我找回钱包！”小朋友有点不好意思地说：“妈妈说这是应该的。”

3.引导幼儿讨论：

小东的爸爸在花店里发生了什么事？（他发现自己的钱包不见了。）

爸爸丢了钱包，怎么办的？（他和小东立刻到派出所报案。）

爸爸后来怎样找回钱包的？（一位小朋友和妈妈在路上捡到钱包，把它交到派出所，警察就把钱包还给爸爸了。）

故事中的警察负责什么工作？（接受市民报案。）

4.老师朗读故事，让幼儿完整地听一遍故事，进一步理解故事内容。

能专心听故事。

能回答老师的提问。

能说出警察的工作。

在自由活动或过渡环节可再次讲述故事，让幼儿熟悉故事并引导幼儿进行复述。

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

**中班故事狼来了活动教案篇八**

1．发现故事中角色数量的不同，感受故事独特的趣味。

2．试着根据数量排列故事图片，讲讲故事。

3．培养幼儿对数字的认识能力。

4．引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。

5．引发幼儿学习的兴趣。

1．场地布置幼儿坐月牙形、四张桌子、一块黑板

2．幼儿操作用卡片（幼儿人手一份）

3．ppt课件（体现故事的顺序和倒叙）

一、角色知多少（发现故事中出现的主要角色）

重点提问：故事中出现了一些什么呢？

猜猜这会是一个怎样的.故事呢？

小结：故事角色的数量是不同的，不同的数量可以用不同的数字来表示。

二、情节知多少（发现故事中角色的数量变化，体会角色间的关系）

1．从1到6的故事重点提问：故事中的角色谁先出来，谁后出来？

发现故事中特别的地方了吗？

小结：故事中角色的数量是从少到多，数字是从小到大。

2．从6到1的故事重点提问：故事还有一种说法，听听有什么不一样？

小结：故事中角色的数量可以从少到多，数字从小到大，也可以从多到少，数字从大到小。

三、故事知多少（尝试根据数量的不同，讲一讲自己的故事）

重点提示：故事中的角色是一个一个出现的，而且每次出现的角色总是和前一个角色有关系。

小结：故事角色数量的变化，就变出了一个个不同的故事。（出现每个角色只有一个的画面）

猜测讲了一个怎样的故事。

图片可以投放到游戏中，孩子们自己排图片，自己编故事。

能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣，使儿童体会数学与人类社会的密切联系，体会数学的价值，增进对数学的理解和应用数学的信心。当前的社会已步入一个数字时代，数字已随处可见，并正日益显示出它无穷的力量。而生活在这一时代的孩子，也每天接触着出现在不同地方，发挥着不同作用的数字。

**中班故事狼来了活动教案篇九**

1、倾听问题，观看视频，有意识地在画面中寻找答案。

2、大胆想象，猜测事件情节，用相应的方式表达自己的观点，感觉作品的乐趣。

故事视频，图片

一、认识角色，了解小猪的\'愿望

1、出示ppt–这是关于谁的故事？

2、观看片头–小猪遇上了什么事？

3、出示故事名字，猜测–这个关于小猪的故事叫什么名字呢？

二、观看视频，猜测小猪的经历

1、第一次猜测

猜测–小猪想吃高高在上的饼干，你觉得它会怎么做？

看视频第二段，验证猜想

2、第二次猜测

出示三种工具–小猪借助的三种工具，你觉得哪一种可能会成功？

看视频第三段，验证猜测。

3、看视频，记方法

看视频第四段–数一数，小猪又想了几个办法。

三、揭晓结局，联想小猪的将来

1、简单回顾–最后，小猪又想了一个办法，这是它想出的第几个办法了？

2、边看，边猜测–你能猜到小猪打算干什么？

你猜它有没有可能吃到饼干？

3、延伸，猜想–到现在，小猪也没能吃到饼干，你觉得它还会想出第十二个办法吗？

**中班故事狼来了活动教案篇十**

1、能仔细观察图画信息，结合自身经验进行合理的想象、推断。

2、理解读本内容，喜欢阅读这本书，愿意表达自己的看法。

3、初步理解词“野生动物园”“草丛”“花花绿绿”拓展相关的知识经验。

大书《野生动物园里怪事多》（遮住文字部分）

1、引入：

2、逐页观察讲述：

封面：故事的名称叫做什么？封面上的小朋友在做什么？他们上车要去哪啊？野生动物园和我们一般的动物园一样吗？在这个野生动物园里发生了什么奇怪的事情呢？我们一起来看看吧！

p1：车开到什么地方啦？车上的人在做什么？他们看到动物了吗？（读文字）

p2：我们赶紧跟着他们的车进去看看吧！咦！这是什么？你怎么知道是孔雀？除了可能是孔雀还会是什么呢？你们觉得这看起来像什么？车上的小朋友是怎么认为的呢？（读文字）这些草长得怎么样？（认识词：草丛）

p3：这是什么？（读文字）刚才车上的人把孔雀身上的什么部位看成是扇子啦？孔雀的尾巴长什么样子？（引导幼儿从孔雀尾巴的形状、图案、颜色、排序上观察）

p5：这是什么？鳄鱼长什么样子？（引导幼儿观察鳄鱼的嘴、爪子）你们知道鳄鱼是怎样捕食猎物的吗？车上的.人看见这么凶猛又狡猾的鳄鱼心里觉得怎样？（观察车上人的表情）（读文字）

p6：车上的人又看见了什么？他们的表情怎样？（观察动作和神态）如果他们只是看到树会显得这么惊奇吗？会不会是树上藏着什么有趣的东西呢？（观察树枝）（读文字）

p7：原来树上藏着谁啊？（读文字）（模仿小猴的律动）

p8：车上的人们又看到了什么？除了像蛇还像什么？车上的小朋友也是这么想的吗？（读文字）

p9：这是什么？这条蛇长什么样子？（从颜色图案上观察，理解词：花花绿绿）（引导幼儿观察对比p8和p9的蛇的状态，知道蛇在遇到危险时会把脖子竖起来，吐出舌头，向靠近它的敌人发起攻击）是谁把蛇给吵醒啦？车上的小朋友看到蛇醒过来啦心里想什么？（观察车上人的表情）（读文字）

p10车上的小朋友在野生动物园里还会看见哪些动物呢？他们是怎样进去野生动物园里参观的？为什么要坐车？（引出：野生动物园的定义，教育幼儿进入野生动物园参观要注意安全。）（读文字）

评析：

张娜莲：

1、教师比较费劲，自始至终拘泥于一种形式，孩子注意力难以集中。

2、没有完整地体现一个故事情节、脉络，有类似于常识课。建议教师讲述每页的故事情景，完整地呈现故事语言。

3、形式要多样，要有详有略，建议先在第二页上下功夫，后续页用过渡方式引导，重点引导幼儿理解整体与部分的关系。

吴海虹：

1、“分享阅读”是一种阅读教学，要先理解阅读教学的目的和意义：让孩子自主阅读，提高孩子的阅读兴趣。

2、“分享阅读”教学过程中，读本核心价值的分析和理解是实施有效教学的重要步骤，就《野生动物园里怪事多》这一读本而言，其核心的价值在于：“野生动物园”、“怪事”，围绕这些核心分析，教师要让幼儿明白野生动物园与一般的动物园的不同以及“怪事”之“怪”。

3、阅读教学在形式上可以多样化，比如通过一些传统的游戏、对话、歌谣等激发孩子的阅读兴趣；而且在阅读时间、阅读量上要遵循幼儿学习语言的规律和特点。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn