# 2024年中华文明演讲稿(大全12篇)

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2024-04-23

*演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲...*

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**中华文明演讲稿篇一**

各位尊敬的老师同学们：

大家好！今天我演讲的题目是《吉林文庙》。

吉林文庙是清王朝入主中原后的战略要地，雍正二年，办理船厂事务的朝廷官员上奏皇帝，请求在吉林兴建文庙，却遭到了皇帝的严厉训斥。当时清王朝对自己的满族文化传统相当重视，对吉林乃至整个关外另眼相看，一直对这片龙兴地实行封闭政策，反对建庙兴学直到1736年乾隆登基，这事才被重新提起。乾隆毕竟年轻，思想开放，下旨在吉林建立文庙。

吉林文庙是在吉林省吉林市昌邑区内，主要建设是为了纪念孔子对中国教育事业开创性的贡献，同时也有崇尚儒学、崇尚科举的含义。吉林文庙在吉林市是首屈一指的，吉林文庙是中国四大文庙之一，与曲阜孔庙、南京孔庙、北京孔庙并称。吉林文庙，既是清朝对汉文化传入东北的认可，更是汉文化与东北少数民族文化互通有无的历史见证，吉林文庙建筑群规模之大、等级之高，在封建社会所建的地方文庙中是独有的。

最奇的是它的殿顶，一般文庙都是绿色琉璃瓦，而此庙却是只有皇家建筑才能用的黄金色琉璃瓦，这不仅在东北绝无，就是全国也属罕见。文庙由殿堂、配庑、墙垣围成三进院落，南北长221米，东西宽74米，占地16364平方米。院落四周红墙高耸，院内大树参天，共有殿堂、配庑64间，此外还照壁、辕门、泮池、状元桥、棂星门、大成门等附属建筑，规范宏大，布局严谨。整座建筑庄严肃穆，雄奇壮观，金碧辉煌。由清代吉林提学使曹广祯题写的“德配天地”“道冠古今”八个大字，分悬于东西牌坊之上，气势非凡。吉林文庙还有孔子生平事迹展览、圣迹石刻图陈列、历代衍圣公及夫人绣像展室、吉林碑林等。

中国是礼仪之邦，吉林文庙的建设对传播孔子的仁、义、礼、智、信思想起到了重要的作用。

我喜欢吉林文庙，我爱我的家乡，但我更热爱我的祖国！它的历史渊源流长，我为我是中国人感到骄傲和自豪！

**中华文明演讲稿篇二**

尊敬的老师：

大家好!

什么是文明礼仪?简单地说就是律己、敬人的一种行为规范，中华民族素来是文明礼仪之邦，温文儒雅，谦恭礼让，是华夏儿女代代相传的美德;在此刻的社会中，我们更加要讲文明懂文明。提高文明素养。

文明礼仪的资料涵盖着社会生活的各个方面。乘车让座是文明礼仪，遵守排队秩序是文明礼仪，爱护公共财产是文明礼仪。文明礼仪贯穿在我们日常生活的`点滴小事之中。所以我们更应当时刻注意自我的言行举止，让文明礼仪贯穿于我们的一举一动之中!

古人云：\"不学礼，无以立\".就是说，你不学\"礼\"，就没法在社会中立身。而随着经济的全球化和对外交流的广泛化，我们要想立于世界之林，就必须提高我们民族的文明素养。记得有一次看报纸，我对有一篇报道的印象异常深：有一次，列宁同志下楼，在楼梯狭窄的过道上，正碰见一个女工端着一盆水上楼。那女工一看是列宁，就要退回去给让路。列宁阻止她说：\"不必这样，你端着东西已走了半截，而我此刻空手，请你先过去吧!\"他把\"请\"字说得很响亮，很亲切。然后自我紧靠着墙，让女工上楼了，他才下楼。

这不也是良好文明礼仪的体现么?

那里我不想过多地举伟人的例子，因为这很容易令大家产生一种错觉：认为文明礼仪只是伟人、名人才具备，那么我们将无需为自我或多或少的不文明言行而愧疚;或者认为即使践行了文明的要求，也并不因之成为伟人、名人。我们不但要有讲道德的大人物，我们更需要一群有道德的民众。

期望你们一路留下的不仅仅是欢声笑语，更有我们中华学子的文明素养和儒雅风度。多谢!

**中华文明演讲稿篇三**

在我们生长着的这片神奇的沃土上，孕育了五千年的历史文化。从辉煌的古代文明到水深火热的近代磨难，从百废待兴的新中国到意气风发的跨世纪，一个个新的崛起，一个个盛世的昌荣，古国文明被一代代炎黄子孙传承。

从三皇五帝到夏启登基，从千古第一帝到文景之治，还有那开皇、贞观、开元一类的盛世，康雍乾三代人创造的穷凶极欲。四大文明古国之一的中华，上演着一幕幕璀璨的诗篇。

也许，你曾记得屈原在泔罗江上高唱遗志：举世皆浊我独清，众人皆醉我独醒。当他纵身跃入那滔滔碧波，任鱼虫允吸时，天公也顿首垂泪;也许你又曾记得文天祥誓死抗元，万死不辞留下了“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的千古遗恨;或许你又会想到谭嗣同在戊戌政变的压迫下，从容入狱，写下“有心杀贼，无力回天，死得其所，快哉快哉”的绝命一语，这些人不仅见证了民族的繁华，也传递着战朔的烽火。

从昔日扬威世界的文明古国到近时火烧圆明园的耻辱，祖国经历了多少风风雨雨，多少大波大浪。是那南湖的航船七月的烽火将母亲唤醒!不忘九一八事变，海兰泡惨案，五三事变，南京大屠杀的血泪史;不忘那一堵堵鲜血筑成的长城;不忘那前仆后继、死而后己的英灵。终于，东方雄狮从噩梦中唤醒，举起了奋斗的旗帜!

伴着新中国的诞生，国家的科技水平逐步提高。随着神五、神六的相继发射，中国石化，一汽，鸿海等一系列的高端技术企业跻身世界五百强。祖国已经摆脱了“东亚病夫”的阴影，正朝着前人所企盼的道路大步前行!

再回眸，那君主集权的封建社会是一个奇特的时代。那令人叹羡的物质文明和不可企及的文化高峰背后，有着多少不为人知的秘密和梦幻般的希望。

今天，生在这高科技信息时代的我们，似乎更应该感谢这创造了半神文化的先知哲人。但是，时间如梭，历史如轮，往往以史为忆不如以史为鉴。让我们不忘历史的鞭策，带着这悠悠的中华之魂，民族之魂，创造出更加绚烂的明天!

**中华文明演讲稿篇四**

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！

于是每年的十月一日就被定为中华人民共和国的国庆节。同学们，中华民族有着五千多年的文明历史，中华民族在世界上是一个非常卓越和伟大的民族。我们有过繁荣昌盛的唐朝，有过强盛无比疆域辽阔的汉朝和元朝，更有灿烂美丽的唐、宋文化；但是也有屈辱的近代历史。抗日战争，这一百多年里，帝国主义列强，曾经在养育中华民族的华夏大地上恣意横行，上演过无数的血泪斑斑的惨剧。中国凝聚着民族之魂，振奋着我们的精神。

曾几何时，我们的民族、国家为着这面旗帜受过多少屈辱，蒙受多少灾难。在弱国无外交、弱肉强食之下，大清国无奈中扯出皇帝的龙袍挂上旗杆，被西方列强谈做笑柄。十七星的武昌起义旗，宣告一个历史的结束，开辟出新的天地。但是群雄逐鹿，你方唱罢我登场，没有谁的旗帜能让国人扬眉吐气。倒是星条旗、米字旗、膏药旗以及形形色色的虎狼之旗霸占了我们的土地，玷污着祖国的天空，奴役着苦难的人民。老舍先生笔下，沦陷区的学生，被身后的刺刀逼着，举起敌人的旗帜，去庆祝敌人的胜利，这是多么令人痛心的悲惨情景！

战争年代，红红的旗帜召唤着英雄儿女为之抛头颅洒热血，十五岁的刘胡兰面对红旗举手宣誓，她无怨无悔；江姐和战友们含着眼泪绣出五星红旗，她们赤胆忠心；千千万万英烈举着红旗、冒着枪枪林弹雨、扑向死亡，身后只是覆盖着一面朴素的红旗。今天，祖国蔚蓝的天空中到处飘扬着鲜艳的五星红旗；国际赛场上，一面面五星红旗高高升起；联合国大厦前，五星红旗迎风招展。今年五星红旗将迎来自己xx周岁的生日，它也将飘扬在澳门的上空。先烈回眸应笑慰，擎旗自有后来，我们就是跨世纪的`一代举旗人。五星红旗是祖国的象征，不管风云怎能样变幻，我们对祖国的眷恋矢志不移，如果对着千百种选择，我们会毫不犹豫的拥进你的怀抱。我们是炎黄子孙，我们不会忘记国家和民族赋予的重任。同学们，我们都是祖国的未来，祖国的未来属于我们。

“少年兴则国兴，少年强则国强！”今天，我国已步入新的历史时期，加入世贸组织使我国与世界各国的联系更加密切，机遇与挑战并存，我们将面临越来越多的新情况、新问题。推进我国改革开放的伟大事业，加快社会主义现代化建设的进程，更需要我们不断弘扬爱国主义的优良传统。只有这样，中华民族才能重振雄风，为人类文明与进步做出更大的贡献。老师们，同学们，新学期已经开始，希望我们人人学习有新目标，工作有新起色，学校有新气象，质量有新突破。让我们全体师生高扬爱国主义和民族精神的旗帜，以饱满的热情、昂扬的斗志去刻苦学习，发奋工作，以优异的成绩向建向建国xx周年献礼！

**中华文明演讲稿篇五**

当敦煌的经卷被运出中国，湮灭在漫漫黄沙中的时候，我听到敦煌无声的呼唤。

当英法联军的铁骑踏上中华大地的时候，我听到圆明园无声的呼唤。

余光中说，用了几千年的文化似乎还是不够用。而我们却连传承下来的文化也无法守住。中华文明在呼唤着人们的关注和保护。

中国传统的用来纪念伟大爱国诗人屈原的端午节被韩国人成功申遗，而与中华文明八竿子打不着的圣诞节情人节却在中华大地上愈演愈烈，大有席卷之势。

龙，是中华民族的图腾，炎黄子孙被视为龙的传人，但许多知名的教授却叫嚷着要改换中华民族的图腾。

相反，世界上的其他民族却用鲜血维护真理，扞卫文化。

布鲁诺，执着追求真理，坚持真理，最终被教廷判处火刑。他从容地面对死亡，毫无畏惧。他深知，他只有在死亡中才能唤醒沉睡中的人们，才能获得永生。火焰夺走了他的身躯，而他自己却化身为一盏明灯，指引人们前进的路程。从此，西方人永远铭记：一个叫布鲁诺的人为扞卫真理而从容捐躯。

斯巴达克斯，一个奴隶，但当他砸断手链成为第一个站起来的奴隶时，他被当作是为自由而奋斗的战士，而被人们永远铭记。

然而，在中华大地上，你看到了什么?听到了什么呢?!

中华文化的呼唤，没有人听得见，因为人们正沉醉于功名利碌而数典忘祖!中华文明的无声呼唤换来的只是不屑一顾甚至于背叛离弃。

长城被肆意破坏，古建筑被钢筋水泥取代，历史被戏说，包公被“恶搞”成对选美大赛的冠军——辣妹垂涎三尺的恶棍。

中华文化在某个角落里无声哭泣，竭力呼唤。虽然人们在醉着，但我仍想“摇醒”他们。

只有守住中华文明，才能从容淡泊，精彩人生，才能继续传承祖宗留下来的宝贵遗产，才能让中华民族屹立于世界不败之林。

人们，摘下你们的“名利耳机”，去听听中华文化的呼唤吧!

**中华文明演讲稿篇六**

大家好!今日我想和大家讨论的主题是扬传统・树美德・获新知。

中华民族是一个拥有五千年文明历史的古国，中华民族的传统美德也有许许多多，如:天下兴亡，匹夫有责”的整体主义思想，勤劳勇敢，酷爱自由的民族精神，先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的崇高志向......

作为中国人，让我们倍感自豪和骄傲的是我们优良的传统美德和民族精神，我们的传统美德以德作为根本。我们每个人都应当养成良好的品德，树立以道义为重的人生观。

《孔融让梨》的故事是值得我们学习的:一日，父亲的朋友带了一盘梨子，给孔融和兄弟们吃。父亲叫孔融分梨，孔融挑了个最小的梨子，其余按照长幼顺序分给兄弟。

父亲问为什么孔融说:“我年纪小，应当吃小的梨，大梨该给哥哥们。”

父亲听后十分惊喜，又问:“那弟弟也比你小啊”

中华民族的传统美德是不能失去的。我们既要牢记中华民族五千年来的传统美德，也不能忘了从书中获取更多的知识，这让才能更加有助于把美德发扬光大!

**中华文明演讲稿篇七**

从古至今，人才至上，人品至本，如果把良好的行为看成是一种“精神财富”，那么人在其整个一生中都享受着行为习惯所产生的利息。拥有一个良好的行为习惯，对于我们是至关重要的。

在很多人眼里，这些行为习惯微不足道。可是这些不良习惯却真实地反映出同学的精神风貌，折射出其道德素质的低下。正是与我们国家所倡导的“从规范行为习惯做起，培养良好的道德品质和文明行为”的精神文明建设要求是格格不入的。古人云：勿以恶小而为之，勿以善小而不为。没有规矩不成方圆。事实上，良好的习惯是保证我们健康成长的前提，也是我们树立健康人格的基础。习惯决定性格，性格决定命运，命运决定人生。良好的习惯是一个人受人尊敬，让人喜爱的重要条件，也是一个人拥有良好修养和文化内涵的表现。“行为日久成习惯，习惯日久成性格，性格日久定乾坤”。社会现实也告诉我们，良好的行为习惯，可使人终生受益;沾染上不良习惯会在青少年时期就埋下隐患。中学这个阶段，正是学生行为习惯、道德情操、思想品格形成的重要时期，在此时期，文明行为的练习与养成是至关重要的。

文明习惯是同学路上相遇时的微笑，是同学有难时的热情帮助，是平时与人相处时的亲切，是见到师长时的问好，是不小心撞到对方时的一声“对不起”，是自觉将垃圾放入垃圾箱的举动，是看到有人讲粗言烂语时的主动制止……文明是一种品质，文明是一种修养，文明是一种受人尊敬并被大家广泛推崇的行为。

同学们，让我们从身边的每一件小事做起，从课间文明休息，从保持环境整洁做起，努力养成良好习惯、做一个文明的中学生。

谢谢大家!

**中华文明演讲稿篇八**

各位尊敬的老师同学们大家好！

在浩瀚的历史长河中，中华民族五千年明，书写着永不停息、对美好幸福的追求，展示着永不磨灭、对民主富强的探寻。绵延的历史、灿烂的文明，从来就没有中断过。

中华民族本来就是礼仪之邦，温文尔雅，谦恭礼让，是华夏儿女世代相传的美德；在现代的社会中，我们更加要讲文明，懂礼貌，提高文明素养。

文明礼仪的内容涵盖着社会生活的各个方面。乘车让座是文明，遵守排队秩序是文明，爱护公共财产是文明。文明礼仪贯穿在我们日常生活的点滴小事之中。所以我们更应该时刻注意自己的\'言行举止，让文明礼仪贯穿于我们心中。

站在时期的今天，让我们暮然回首：一个民族，要独立、要生存、要发展，不仅需要强大的民族经济、需要坚实的物质基础，还需要强烈的民族自信心与自尊心，更需要一种博大深沉的民族精神。这是支撑一个民族存在与发展的强大精神动力与精神支柱。千百年来，中华民族之所以能够历经磨难而不衰，饱尝艰辛而不屈，千锤百炼而愈加坚强，一个重要原因就是在历史的长河中，形成了以爱国主义为核心的伟大民族精神。

我们是华夏儿女，炎黄子孙，是中华民族的新一代。黄河在我们的血脉中流淌，长城让我们永远刚强，“神舟”载人飞船使我们的天地无限宽广。传承了五千年的民族精神，正等待我们去发扬光大。“团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息”，我们的民族精神蓬勃向上，我们的明天更加辉煌。

在“国家荣辱，匹夫有责”，做为二十一世纪的小学生，我们有责任做中华文明的传承者，用“谦谦君子”的标准要求自己，宏扬礼仪之邦的优良传统，从我做起，从小事做起，用我们的行动去感染身边的人，用我们的真诚去打动他人的心。希望大家一路留下的不仅是欢声笑语，更有我们中华学子们的文明素养与儒雅风度。未来属于我们，世界属于我们，让我们在中华民族伟大精神的熏陶下，刻苦学习，顽强拼搏，时刻准备着为全面建设小康社会，为中华民族的伟大复兴而努力奋斗！

感谢大家我的演讲到此结束。

**中华文明演讲稿篇九**

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！

礼仪是人类为维系社会正常生活而要求人们共同遵守的最起码的道德规范，它是人们在长期共同生活和相互交往中逐渐形成，并且以风俗，习惯和传统等方式固定下来。对一个人来说，礼仪是一个人的思想道德水平，文化修养，交际能力的外在表现，对一个社会来说，礼仪是一个国家社会文明程序，道德风尚和生活习惯的反映。重视，开展礼仪教育已成为道德实践的一个重要内容。文明礼仪是人类为维系社会正常生活而要求人们共同遵守的最起码的道德规范，它是人们在长期共同生活和相互交往中逐渐形成，并且以风俗，习惯和传统等方式固定下来。

对一个人来说，礼仪是一个人的思想道德水平，文化修养，交际能力的外在表现，对一个社会来说，礼仪是一个国家社会文明程序，道德风尚和生活习惯的反映。重视，开展礼仪教育已成为道德实践的一个重要内容。礼仪教育的内容涵盖着社会生活的各个方面。从内容上看有仪容，举止，表情，服饰，谈吐，待人接物等；从对象上看有个人礼仪，公共场所礼仪，待客与作客礼仪，餐桌礼仪，馈赠礼仪，文明交往等。在人际交往过程中的行为规范称为礼节，礼仪在言语动作上的表现称为礼貌。加强道德实践应注意礼仪，使人们在\"敬人，自律，适度，真诚\"的原则上进行人际交往，告别不文明的言行。礼仪，礼节，礼貌内容丰富多样，但它有自身的规律性。

\"文明礼仪，伴我成长\"，已成为我们青少年成长阶段的一个重要方面！作为新一代的青少年，我们应该作到如下几点：

一是敬人的`原则；

二是自律的原则，；

三是适度的原则，适度得体，掌握分寸；

四是真诚的原则，诚心诚意，以诚待人，不逢场作戏，言行不一。

作为一个有五千年历史的礼仪之邦的公民来说，从小处来讲，从小培养自己的礼仪有助于在今后的生活，工作，与学习中和他人保持融洽的关系，与人预计都十分有益。从大处来说，在这个日益开放和全球化的时代，良好的礼仪能让我们向全世界的人展示我们中华民族良好的品德和精神面貌，有助于我们今后与世界的交往和贸易。

**中华文明演讲稿篇十**

万里长城在我国北方辽阔的土地上，东西横亘着一道绵延起伏、气势雄伟、长达一万多里的长墙。这就是被视为世界建筑史上一大奇迹的万里长城。万里长城是我国古代一项伟大的防御工程它凝聚着我国古代人民的坚强毅力和高度智慧，体现了我国古代工程技术的非凡成就，也显示了中华民族的悠久历史。

长城是中国也是世界上修建时间最长、工程量最大的一项古代防御工程。自公元前七八世纪开始，延续不断修筑了20xx多年，分布于中国北部和中部的广大土地上，总计长度达50000多千米，被称之为“上下两千多年，纵横十万余里”。如此浩大的工程不仅在中国就是在世界上，也是绝无仅有的，因而在几百年前就与罗马斗兽尝比萨斜塔等列为中古世界七大奇迹之一。

准确地说，长城不只有一座。在两千多年间，各代王朝在中国的北方修建了许多座长城。其中，最\"新\"的而且也是目前保存最完整的一座建于中国明代(1368-1644)。

明长城是一座结构庞大复杂的边防堡垒，绵延6700公里。它是世界最伟大的人工奇迹。

明长城翻山越岭，蜿蜒迂回于崇山之间。看见它人们不由肃然起敬，感叹在如此险峻的地方使用数量如此众多而且巨大的建筑材料。长城见证了古代中原农业文明和北方游牧民族间剑拔弩张的激烈对抗。

明代长城是人类历史上耗费人力最巨，时间最久，物资最多的建筑。这使它成为一件最大的历史文物。在今天这个瞬息万变的世界，保护长城是文化遗产保护领域最具挑战性的任务。

长城位于北京的八达岭(西北方)。特点是大、长、历史远久。它是被秦始皇下令做成的，死了很多被俘虏的民工。

越过辽宁省、甘肃省、山西省，陕西省有两千多年的历史了，它高大坚固，气魄雄伟，数千年来，立经风雪，立尽苍山，完好无损。

**中华文明演讲稿篇十一**

今天！我演讲的题目是《中华文明赞》。

讴歌我们的历史，有盘古开天地的神话，迸发出生命的光线。讴歌我们的历史，有四大发明的荣耀，播撒在这片荒芜的土地上。讴歌我们的历史，有老子、孔子的圣明，几千年文明圣火照亮了我们。讴歌我们的历史，丝绸瓷器远涉重洋，谁都知道这是来自我们的田园。讴歌我们的历史。那狼烟了冲杀出，兵马俑威武的声威。讴歌我们的历史，那宏伟中耸立着，万里长城的坚强。讴歌我们的历史，千万年古老的土地，曾留下若干可歌可泣的悲壮，那东亚病夫百年耻辱的帽子，终于被我们抛到宁靖洋上，我们实现了重整山河的理想。

看今朝，锦绣大地神采飞扬。看今朝，江山如花诗意酣畅。看今朝，轰隆的铁生梳理着野外的歌喉，翻卷出丰收的喜悦与欢唱。看今朝，贫油的国土供起钢铁的脊梁，石油井架耸立在沙海大洋中。看今朝，一座座彩虹跨越长江，宏伟的三峡大坝锁住千里苍莽。看今朝，\"两弹\"的红云刺破天穹，神州九号漫游太空。看今朝，人民迎着改革的春风实现中华民族伟大的中兴。

我们华夏的儿女，炎黄子孙是中华民族的新一代。黄河在我们的血脉中流淌，长城让我们永远刚强，神舟飞船使我们的天地无限宽广，传承了五千年的精神，正等我们新一代的发扬滋长。

“少年强则国强！”如今我们坐在宽敞明亮的教室里认真听老师为我们传道解惑，愉快地在宽大的操场上奔跑跳跃。我们如幼苗，似雏鹰，在阳光明媚的春天里努力汲取着知识的雨露，锻炼着稚嫩的翅膀。我们知道：我们的未来就是祖国的明天！我们将用知识的琴键奏响新世纪的辉煌，用七彩的画笔描绘祖国的未来！

环保演讲稿

励志演讲稿

新学期新起点演讲稿演讲稿

阅读演讲稿范文

自信演讲稿范文

毕业演讲稿范文

鼓励演讲稿范文

如何学习演讲稿

教师心得演讲稿

赞美教师演讲稿

**中华文明演讲稿篇十二**

老师，同学们，上午好!

我们是二十一世纪的接班人，要做好这一点，首先要做好弘扬中华美德，这是有着十分重要的现实意义。

中华美德这一方面我们都可以做到的。在学校了见到老师问好，有礼貌，于同学团结友善，学习生活上勤俭节约，在社会中，多为他人做好事，乐于助人，无私奉献，默默无闻。我们只要想做，一定会做到的!作为一名中国人，我们本身就要有一正确的.观念，从子身观念意识上做到弘扬中华美德。

现在社会的现代化带来了价值观念的冲突。在这场冲突中要不要保持中华美德，关系到中华民族的前途问题。弘扬中华传统美德就是要把传统价值思想体系中德优秀精华发扬光大，把它和现代化结合起来。创建社会主义现代化新文明，促进社会主义现代化建设。

鬓繁的国际交往带来了许多外来的价值观念。“麦当劳文化”正在侵蚀着中国文化。对于西方文化，我们不是一概排斥，而是要加以选择和改造，要丢起一切腐朽落后的，或我的演讲到此结束!谢谢!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn