# 2024年遗憾也是一种美的经典句子 遗憾也是一种美丽(实用8篇)

来源：网络 作者：暖阳如梦 更新时间：2024-04-21

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。遗憾也是一种美的经典句...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**遗憾也是一种美的经典句子篇一**

缺憾，也是一种美。人生若是没有缺憾，也就少了百分之九十的精彩，会多么地乏味苍白。人生就是因为有缺憾才美丽，就是因为有缺憾才更让人珍惜。

缺憾激励人们奋进。一个人只要有缺憾，就永远不会满足，就会永远向下一个目标进发。缺憾给人们勇气，给人们信心。它永远在后面鞭策着人们，告诉人们前行。不要以为一个人的人生有了缺憾，就不再圆满，缺憾才是一种治病的良药，带着你走向更大的成功。

人生没有缺憾，就只能是一条单调的直线不会有什么起伏，也不会让你尝到奋斗的快乐。有了缺憾，就有了起伏。大起大落的曲线，才是人生真正的写照!有低谷，有高潮，有缺憾的人生，最后肯定会留在最高点，享受“一览众山小”的快乐!

不要总是躲着缺憾，不要把有没有缺憾，当作衡量人生的唯一标准。双开双手，去拥抱缺憾吧!你会发现人生更美的风景。

**遗憾也是一种美的经典句子篇二**

遗憾不是无能，他是另一种意义的收获；遗憾不是软弱，他是另一种形式的伟大；遗憾不是失意，他是另一个方向的追求。

还记得诸葛亮？他六出祁山，眼看大事可成，无奈天意为难，他阳寿已尽，汉室将亡，有心杀贼却无力回天。“出师未捷身先死，长使英雄泪满襟，”于是他留下了永远的遗憾。然而正因如此也成就了一段不朽的历史。

往事如歌，人生有所追求，有所遗憾才会变得美丽。人生的旅途中尽管有过坎坷，有过遗憾，却没有失去青春的美丽。不是有句名言：“错过了太阳，不要遗憾、哭泣，否则，你也会错过月亮和星辰。

遗憾也是一种美，不必为自己的相貌遗憾，你有一颗真诚的心；不必为今朝的失足遗憾，明日的成功会更辉煌。流水不必为自己的软弱而遗憾，她哺育万物，滋润苍生。面对遗憾，如果我们能够从伤感、悔恨、心痛的背后看到它那独特的美，生活就会变得美丽动人。

当你考砸了，请别在树下徘徊，别在雨中沉思，更别在黑夜里哭泣。向前看，不要回头，只要你勇于面对它，不让自己沉落于遗憾，你就会发现：分数的阴霾不过是短暂的雨季，不必彷徨，前方是一片光明。

当你落选了，不要因此而放弃，要将遗憾转变为希望的动力，努力奋斗。相信，下一次你将成为胜者。

当你……

因为在生活中，你会发现，遗憾是一种美。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**遗憾也是一种美的经典句子篇三**

遗憾，是组成命运的砖瓦，没有他，生命就毫无基础。遗憾，是人生奋斗的动力，遗憾也是一种美丽，以下是遗憾也是一种美的范文，欢迎大家阅读!

缺憾，也是一种美。人生若是没有缺憾，也就少了百分之九十的精彩，会多么地乏味苍白。人生就是因为有缺憾才美丽，就是因为有缺憾才更让人珍惜。

缺憾激励人们奋进。一个人只要有缺憾，就永远不会满足，就会永远向下一个目标进发。缺憾给人们勇气，给人们信心。它永远在后面鞭策着人们，告诉人们前行。不要以为一个人的人生有了缺憾，就不再圆满，缺憾才是一种治病的良药，带着你走向更大的成功。

人生没有缺憾，就只能是一条单调的直线不会有什么起伏，也不会让你尝到奋斗的快乐。有了缺憾，就有了起伏。大起大落的曲线，才是人生真正的写照!有低谷，有高潮，有缺憾的人生，最后肯定会留在最高点，享受“一览众山小”的快乐!

不要总是躲着缺憾，不要把有没有缺憾，当作衡量人生的唯一标准。双开双手，去拥抱缺憾吧!你会发现人生更美的风景。

断臂的维纳斯，让世人知道了什么是美，也知道了什么是遗憾。

遗憾总是带着几分伤感，像江南水乡如织的雨幕，黏乎乎的;遗憾，总是透着那股凄惋，像《红楼梦》中贾宝玉与林黛玉之间的爱;遗憾，总是露着一丝悲恸，像带刺的玫瑰让人敬畏;遗憾，总是散发出神秘的气息，令人捉摸不透。

于是，有人开始回避遗憾。于是，世间又少了一种美。

没有雨，江南就少了几分妩媚，几分文静;没有遗憾，何来传世经典《红楼梦》;没有刺，如何能衬托出花的娇艳与高贵。没有遗憾的故事，像一杯白开水，平淡乏味;没有遗憾的人生，像一出没有波澜的话剧，令人昏昏欲睡;没有遗憾的世间，注定是遗憾的。

遗憾，是组成命运的砖瓦，没有他，生命就毫无基础。遗憾，是人生奋斗的动力，没有他，人生便毫无价值。遗憾，美得令人心痛，但又心醉;遗憾，美得使人难忘，但又难受。遗憾，一种恰到好处的美。

世间没有永不凋谢的花朵，人生也没有永远灿烂的风景。圆满很美，但遗憾也是一种美。它是照亮痛苦者心灵的月光，它是安慰寂寞者的一副良药。

遗憾，总是带着几分伤感，像江南水乡如织的雨幕;遗憾，总是透着那股凄婉，想贾宝玉与林黛玉的爱;遗憾，总是露着一丝悲恸，像带刺的玫瑰令人敬畏;遗憾，总是散发出神秘的气息，让人捉摸不定。

上帝在创造万物的时候，并不是想让世界都是完美的，因为这种完美不是真正的完美。

秋天的来临，带来的不仅仅是丰收的美丽，还有一种残缺的美落叶脱离了曾经的辉煌，风光不再，只有干枯的叶面和萎缩的筋脉，而在这残缺中却有一份不可求源的美丽。

很多时候，我们总是埋怨美梦不能成真，却不知，梦即使不能实现，也是美的。倘若什么梦想都能轻易地实现，也就无所谓美梦了。这是一种遗憾的美，一种让人想起仍觉甘甜，忆起犹觉美妙的美。

遗憾，总是带着几分伤感，像江南水乡如织的雨幕;遗憾，总是透着那股凄婉，想贾宝玉与林黛玉的爱;遗憾，总是露着一丝悲恸，像带刺的玫瑰令人敬畏;遗憾，总是散发出神秘的气息，让人捉摸不定。

人生总有遗憾，正如不是每一道河流都能汇入大海，不是每一天都是晴空万里一样，但正是这如许的遗憾，使得我们的生活流溢着色彩，充满了浪漫。感受生活中的每一处美吧，不要再为“遗憾”而遗憾。

我问佛：“世间为何有那么多遗憾?”

佛曰：“这是一个婆娑的世界，婆娑即遗憾。没有遗憾，给你再多幸福也不会体会快乐。”

其实，遗憾，也是一种美，它的美，浅浅地镶嵌在时间的夹缝，醒目却不突兀，似乎它的存在是那样的理所当然。遗憾是一种美，可以不惊世骇俗，却也刻骨铭心。

《石头记》一笔绝唱。它引人入胜，举世无双，闪耀着炫目的文学光辉，可，天有不测风云，谁会料到精美绝伦的《石头记》尚未完篇，它的作者——曹雪芹却不幸驾鹤西去呢?作者的逝世，同时造就了后世的《石头记》——《红楼梦》永远谜一样的故事。这个始料未及的遗憾，让无数“红迷”对《红楼梦》既无可奈何，又如痴如醉，让千千万万后世的人们为之争论不休。是遗憾成全了《红楼梦》的美，这种美，不可复制，甚至，比完美更美一些。。。。。。

他，少年才俊，诗情洋溢，她，饱读诗书，秀外慧中，他们是如此的般配，他们是绝代双骄啊!两情正是最浓时，他和她如愿成了结发夫妻，他是最幸福的男人，而她是最幸福的女人。但是!但是!世事总是不尽人意，母亲，是第一个出来破坏美满的人。她棒打鸳鸯，全然无视两人的两情相悦，狠狠地把两人早已合为一体的灵魂撕为两半，从此，“山盟虽在，锦书难托”，这份爱，成了一桩痛史、哀史。

这段凄美的爱情，定格在了沈园。这座默默留存于尘世的园林，奏响了千年的悲歌，那歌唱出了多少个陆游与唐婉长相厮守的日日夜夜啊!沈园悲歌之所以为沈园悲歌，是两人绵延了千年的遗憾，爱恨情仇的交织，也许，正是这令人黯然神伤的遗憾成全了陆唐两人真挚的爱恋吧!这遗憾，让人们更懂陆游与唐婉，也让当今的人们，更疼惜这份脆弱与凄美了!

遗憾，也是一种美，正如“人有悲欢离合/月有阴晴圆缺/此事古难全/但愿人长久/千里共婵娟”

**遗憾也是一种美的经典句子篇四**

遗憾也是一种美

世间没有永不凋谢的花朵，人生也没有永远灿烂的风景。圆满很美，但遗憾也是一种美。它是照亮痛苦者心灵的月光，它是安慰寂寞者的一副良药。

遗憾，总是带着几分伤感，像江南水乡如织的雨幕；遗憾，总是透着那股凄婉，想贾宝玉与林黛玉的爱；遗憾，总是露着一丝悲恸，像带刺的玫瑰令人敬畏；遗憾，总是散发出神秘的气息，让人捉摸不定。

上帝在创造万物的时候，并不是想让世界都是完美的，因为这种完美不是真正的完美。

秋天的来临，带来的不仅仅是丰收的美丽，还有一种残缺的美落叶脱离了曾经的辉煌，风光不再，只有干枯的叶面和萎缩的筋脉，而在这残缺中却有一份不可求源的美丽。

很多时候，我们总是埋怨美梦不能成真，却不知，梦即使不能实现，也是美的。倘若什么梦想都能轻易地实现，也就无所谓美梦了。这是一种遗憾的美，一种让人想起仍觉甘甜，忆起犹觉美妙的美。

遗憾，总是带着几分伤感，像江南水乡如织的雨幕；遗憾，总是透着那股凄婉，想贾宝玉与林黛玉的爱；遗憾，总是露着一丝悲恸，像带刺的玫瑰令人敬畏；遗憾，总是散发出神秘的气息，让人捉摸不定。

人生总有遗憾，正如不是每一道河流都能汇入大海，不是每一天都是晴空万里一样，但正是这如许的遗憾，使得我们的生活流溢着色彩，充满了浪漫。感受生活中的每一处美吧，不要再为“遗憾”而遗憾。

遗憾也是一种美

生活的变幻莫测和不确定性，以及人类总是在向上攀登，向更高的目标前行，永远追逐更加美好的本性，决定了人生必是要和遗憾结伴的。人生一世，遗憾与人自然是一路共生，如影相随。错过本应能得到的机会，捶胸顿足自是懊恼难言；失去原来拥有却未知珍惜的挚爱，哭天抢地自是懊丧无声；错过一段刻骨铭心的真爱，欲哭无泪自是懊悔沮丧。每个人的人生都在追逐完美，但生活是不可能完美的，遗憾是种残缺的美丽，始终都伴随你的周围。追逐的失败，选择的不当，克制的缺失，坚持的放弃，决策的失误，实施中的不可预见，想当然中的意外等，都会让你品到遗憾的味道。遗憾是一种感人的美丽。遗憾有种感人的力量，有种催人泪下的能量。生活带给我们许多东西，它在我们的人生历程中，留下了一个个储存着美好记忆的脚印，当人生凄风苦雨浠淋时，浅浅的印窝里，蓄满了深深的妙悟。干枯的心情在如泪般苦咸的雨水浸润下，缓缓的舒展，隐匿在心里的苦涩，被点点浸出。当艳阳高照赤光灸烤时，苦痛潮湿在与阳光的相觎时，又会被无声的烘干蒸发。陆游与唐婉...

人生充满了遗憾。有时候，遗憾也未尝不是一种美，只是，这美是要付出昂贵的代价的，常常会心痛，常常怀念，却永远深埋在那里，这是一种刻骨铭心的记忆，无论怎样努力也无法从心头驱散。

凋零的花朵是遗憾的，然而它却可以融入泥土滋润万物；断翅的鸟儿是遗憾的，然而它却可以唱出动人的音符；失明的贝多芬是遗憾的，然而《第七交响乐》却令人震撼；断臂的维纳斯是遗憾的，然而它的美可却让全世界惊叹。

遗憾是一粒包裹着苦涩的糖，甜蜜是它的后味。终生仕途不顺，屡遭排除的李白的命运是苦涩的，然而他的“五花马，千金裘，呼儿将出换美酒”的豪情，“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”的洒脱，曾让多少文人墨客心向往之；陶渊明的抛官弃职是令人遗憾的，然而他那份“采菊东篱下，悠然见南山”的飘逸曾让多少人砰然心动。他们抛却了那份苦涩的外衣，体味到了那份遗憾背后的甜蜜，他们的人生也因此变得美丽，变得超凡脱俗。

遗憾有时也可以是一种优点。有一位左臂残缺的少年向一位教练请教摔跤，这位教练只是让他重复训练一个动作。在一次比赛中，他出乎意料地夺得冠军。他大惑不解，求教于教练。教练告诉他，破解这一招的唯一方法是抓住对方的左臂，这正是教练教他的那一着。

遗憾也是一种美丽，不必去为你的相貌遗憾，你有一颗真诚的心；不必去为今朝的失足遗憾，明日的成功会更辉煌。水流不必为自己的软弱遗憾，他可以哺育万物，滋润苍生；蜜蜂不必为天生的瘦小而遗憾，他酿造的蜂蜜深受人民喜爱。

遗憾不是无能，他是另一种意义的收获；遗憾不是软弱，他是另一种形式的伟大；遗憾不是失意，他是另一个方向的追求。

遗憾是一种美，一种超越常态的美，它拥有震撼人心的力量，泽被万物的`神奇。这种美更让人向往，更诱人追求。面对繁花成落英，新颜换旧貌的遗憾，我们未免伤感；面对今朝的失足，我们总会悔恨；面对贫困家境，我们未免心痛。然而，如果我们能够从伤感、悔恨，心痛的背后发掘那独特的美，生活就会变得美丽而诱人。

遗憾也是一种美

淡淡的泪痕依稀留在她的脸上，她抓起杯子就往地上甩，就这样家里大部分杯子都快被她砸光了。她哭着大叫着：为什么，为什么我天生腿就动不了，动不了。滚烫的泪珠一滴一滴的落下。

她就是我的小姨，因为家里老人行动不方便自顾不暇了，所以说就把小姨送过来让我爸妈照顾。可以说自从小姨搬来后我就没有一天睡过安稳觉的，没过过一天好日子的。她成天不是拿杯子出气就是使命的滚着轮椅到处撞，总是嚷嚷着不活了，这让我很是无奈，搞得我每天都要出门买杯子，因为杯子太贵了买几次还可以到后面完全累积成了一笔大数目，爸妈就叫我买了塑料杯，这就成了我噩梦的开始。

那之后，小姨再也没有摔被子了，而是成天抓着我哭诉着。

小均，小均……随着一声声的呼唤，我感觉到危机的来临，我立马躲到门后，然后小姨进来东找西找看没人就出去了，这让我不自觉的松了一口气。同样的事情上演了好几幕，这也让我心生愧疚的感觉。

这周末，我没有躲她，而是坦然的等待着她的到来。她一进来我就说咱们出去走走把，散散心。她也没说什么就微微的点了点头。

来到公园，我慢慢的推着小姨四处逛，片刻之后，我就走到椅子旁坐下休息。此时，有位撑着两根拐杖的老公公因为没撑好摔下去了，那下可说是重啊！我看不下去了，便上前扶起，扶起老爷爷后，老爷爷就不住的给我道谢。转过身朝着小姨走去，对着小姨说：“小姨，最重要的不是腿能不能动，而是看你生存下去的意志，尽管你的腿没法动弹，但是你却可以成就一番不比别人差的事业，像霍金那样，尽管全身动不了但不还是为人民做出了一番伟大的事业吗？还有李智华，尽管她的双臂残缺，但不还是依靠着一双脚拼搏出一番事业吗？所以有时候遗憾也是一种美，促使人不断完善、不断的向前狂奔。”

从那之后，小姨每天不再烦我，不再让我们的夜晚热热闹闹。变得积极向上了，我看她每天都挂着一张笑脸，就忍不住好奇问道：“小姨怎么最近变化那么大，不摔杯子了嘛。”小姨苦笑道：“那种蠢事我不会再做了，就像你说的李智华吗，人家不也能靠着双脚活下来，更何况我还有双手呢。”小姨那年轻的脸庞上洋溢着幸福的笑容，丝毫让人感觉不出是一个腿不能动的人。

有时，遗憾也是一种美。

**遗憾也是一种美的经典句子篇五**

每个人的一生中，并不是每件事都是十全十美的，总会留下遗憾。但是正因为这一份遗憾，我们才能成长，才会有勇气和前进的动力。

在初一的时候，我们级举行了一次拔河比赛，班上的同学们都积极的报名想为班组一份力。老师挑了20个强壮的上场，剩下的则作为啦啦队为班级加油。终于我们迎来了拔河比赛的那一天，我们班一路过关斩将顺利地进入了决赛和一班争夺第一名。

同学们都已经做好了准备，只等老师的一声哨响。不知怎地我的手心开始冒汗，心里越来越紧张。第一轮我们班勉强地获得了胜利，因为不能三场都是同样的人，所以第二场上场比赛的同学实力较弱。很轻松的就被一班拉了过去，导致一班很多同学都还有力气。但是因为第一场的同学消耗掉的力气比较多。所以第三场我们都开始担心，我们班的同学会不会撑不下去。果然如此一开始两边的实力都差不多，但越到后面消耗的力气就越多。慢慢的我们班很多同学都虚脱了，给了一班机会一下就被拉了过去。虽然我们都安慰那些同学说没关系的，一场比赛而已。可是每个人都心里都不好受，明明我们那么努力。但是我们拼尽全力了不是吗？不是每一件事情都能做到完美，总会留有遗憾。但是正是因为这一份遗憾，我们下一次才会更有动力去完成这件事。为了让遗憾不再发生，我们才会更努力的去拼搏！

很快我们迎来了初二的拔河比赛，这一次同学们都暗自下定决心要拼尽全力打败对手！

不留下任何的遗憾。我们心里都知道这将会是一场耗体力的持久战，而我们就现在场下坐着的同学，也就只能为他们鼓气加油了。查一下裁判的一声哨响比赛开始了我们都用尽自己最大的声音为他们加油。操场上回荡着我们的加油声清澈而响亮！突然一班发力把绳子拉了过去，眼看就要输了但是我们并没有放弃，打头阵的同学趁着对手松懈的时候一口气把绳子拉了回来，后面的同学也开始拼尽全力拉，紧接着传来了一声哨响。赢了！赢了！我们赢了！同学们欢呼着、雀跃着、奔跑着！我甚至激动到流下了眼泪。

遗憾并没有想象中那么坏，他给予了我们动力和勇气。让我们不断地成长，为了不留下遗憾我们才会拼尽全力的去战斗！

遗憾也很美！

**遗憾也是一种美的经典句子篇六**

我问佛：“世间为何有那么多遗憾？”

佛曰：“这是一个婆娑的世界，婆娑即遗憾。没有遗憾，给你再多幸福也不会体会快乐。”

——仓央嘉措

其实，遗憾，也是一种美，它的美，浅浅地镶嵌在时间的夹缝，醒目却不突兀，似乎它的存在是那样的理所当然。遗憾是一种美，可以不惊世骇俗，却也刻骨铭心。

《石头记》一笔绝唱。它引人入胜，举世无双，闪耀着炫目的文学光辉，可，天有不测风云，谁会料到精美绝伦的《石头记》尚未完篇，它的作者——曹雪芹却不幸驾鹤西去呢？作者的逝世，同时造就了后世的《石头记》——《红楼梦》永远谜一样的故事。这个始料未及的遗憾，让无数“红迷”对《红楼梦》既无可奈何，又如痴如醉，让千千万万后世的人们为之争论不休。是遗憾成全了《红楼梦》的美，这种美，不可复制，甚至，比完美更美一些。。。。。。

他，少年才俊，诗情洋溢，她，饱读诗书，秀外慧中，他们是如此的般配，他们是绝代双骄啊！两情正是最浓时，他和她如愿成了结发夫妻，他是最幸福的男人，而她是最幸福的女人。但是！但是！世事总是不尽人意，母亲，是第一个出来破坏美满的人。她棒打鸳鸯，全然无视两人的两情相悦，狠狠地把两人早已合为一体的灵魂撕为两半，从此，“山盟虽在，锦书难托”，这份爱，成了一桩痛史、哀史。

这段凄美的`爱情，定格在了沈园。这座默默留存于尘世的园林，奏响了千年的悲歌，那歌唱出了多少个陆游与唐婉长相厮守的日日夜夜啊！沈园悲歌之所以为沈园悲歌，是两人绵延了千年的遗憾，爱恨情仇的交织，也许，正是这令人黯然神伤的遗憾成全了陆唐两人真挚的爱恋吧！这遗憾，让人们更懂陆游与唐婉，也让当今的人们，更疼惜这份脆弱与凄美了！

遗憾，也是一种美，正如“人有悲欢离合/月有阴晴圆缺/此事古难全/但愿人长久/千里共婵娟”

——后记

**遗憾也是一种美的经典句子篇七**

“人间有味是清欢”抓不住明月的影，但求留住一颗琥珀的心。有时候，遗憾，也是一种美丽。

青年歌者姚贝娜的逝世，让我的心灵收到一次打击。在我眼里，她就是一个完美的人——她有姣好的容颜，她有幸福的家庭，她的歌声深受人们的欢迎……在所有人都认为她是上帝的宠儿时，三十岁的年纪，正值生命之花盛开，可不幸突然降临，病魔带走了她。

姚贝娜的去世，是一个遗憾，但粉丝们包括她的父母并没有过度伤怀，因为他们清楚娜娜已经尽力做好自己，把快乐带给大家，把歌声带给大家，所以我们都相信，她在天堂里，也一定是快快乐乐的！

遗憾，是你所不想发生的事，但伤感过后，回首来看，是不是也是一种别样的美丽？

很多时候，我们都想将过去的一些不愉快忘掉，甚至是彻底删除，但你要知道，你不用这样做，因为你不必完美。

传说以前有一个人背包徒步旅行，在他收拾东西准备出发的那一刻，他仿佛认为包太小了，东西总也装不完，后来，他背着一个重重的打包踏上旅途，没过多久，他就累死在了路上，为什么呢？因为他背包太重了，把他压死了。重到什么地步呢？能带些什么呢？原来他把家里的牙签都带着的！

这是一个愚蠢的故事，愚蠢的人。他不懂得取舍，他不懂得不带牙签也能买到！

由此可知，遗憾，也是一种美丽呀！

如果你只看到太阳的黑点，那你的生命将缺少温暖；如果你只看到月亮的.阴影，那么你的生命历程将难以找到光明；如果你只能看到朋友的缺点，那你将难以找到知音！你要知道你不必完美无缺！

遗憾，也是一种美丽！

**遗憾也是一种美的经典句子篇八**

世上并不存在十全十美的事物或人，他们都有自己的缺点和遗憾。就像“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺。”正因为他们所落下的遗憾，才能让他们更懂得珍惜，更加努力，更好的来完善自己。

——题记

伟大的音乐家，作曲家贝多芬，双耳失聪后，他听不到河水的声音，听不到鸟儿的鸣叫，更听不到优美动听的琴声。这对一位音乐家而言，是多么遗憾啊！但贝多芬并没有因此而放弃伟大的音乐创作，他选择面对遗憾，他把木棒咬在嘴里，再用木棒敲击琴面，通过木头的振动来判断音符的高低，经过他不懈的努力与坚持，创作出了许多伟大的作品。他很成功，但他也有遗憾，他并不超乎常人，他将自己的遗憾转化为前进的动力，一步步向远方迈进。

文学家海伦凯勒，她的一生中最大的遗憾就是在一次严重的生病后双目失明，双耳也听不到。一位既看不见又听不见的人，内心该有多恐惧呀！在海伦凯勒的心里这就是她内心深处巨大的痛苦，但她并没有被痛苦和黑暗吓倒。她开始用手去摸索，用心去感受，慢慢地终于在黑暗中找到了光明。用心去发现美，便能发现事物内在的一种别样美，于是她与世界越来越亲近，她用笔记录下了这些事物的美，最终成为了一位记录美的伟大作家。

遗憾的表面是一种残缺，但换种角度看，它却是一种可以转化为前进动力的力量。所以，遗憾也是一种美，有遗憾更胜于完美！

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn