# 2024年读书笔记五下 心得体会笔记读书(实用11篇)

来源：网络 作者：独酌月影 更新时间：2024-04-19

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。读书笔记五下篇一第一段...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**读书笔记五下篇一**

第一段：

在这个信息爆炸的时代，读书作为获取知识的一种重要途径，对于个人的成长和提升具有不可忽视的作用。然而，仅仅读书是不够的，读后的心得体会以及笔记的记录同样重要。借由读书心得的整理与反思，我们能够更好地理解书中的内容，理清思路，丰富我们的各个方面，让读书的收获更加经久不衰。

第二段：

读书心得的撰写使我们更深入地思考了解书中内容，提炼出核心观点。当我们阅读一本书的时候，我们会逐渐了解书中的主题和内容，但是仅仅靠阅读是难以真正深入理解的。通过撰写读书心得，我们需要对书中的关键点进行回味和厘清，这便需要我们深入思考和分析，以达到更深层次的理解。而在整理的过程中，我们可以制定自己的方法来梳理思路，提炼出核心观点，这将有助于我们更好地掌握书中的知识。

第三段：

读书心得的整理与反思使我们思维更加清晰。当我们写下读书心得时，我们需要对书中的内容进行回忆和串联，并以自己的话语进行表达。这个过程需要我们对心中的思路进行加工和整理，以便选取适合表达的方式与跳跃点。这种整理和反思锻炼了我们的思维能力，使我们的思考更加逻辑清晰，有助于我们在日常生活和工作中也更加理智和条理清晰。

第四段：

读书心得的记录丰富了我们的知识储备。通过记录读书心得，我们可以将知识转化为自己的财富。有时候，我们在读书的时候会遗忘一些重要的观点或细节，而通过撰写读书心得，我们可以将这些遗忘的内容再次整理出来，使之成为我们知识储备的一部分。而且，读书心得的记录也是对我们自己思考的一个总结和回顾，通过写作的过程，我们能够更好地记忆和理解所学的知识。

第五段：

读书心得也有助于我们提升自己的表达能力和写作水平。当我们记录读书心得的时候，我们需要用自己的语言对所读书籍的内容进行概括和表达。这个过程是对我们自己表达能力的一种锻炼，我们需要通过词句的选择和句子的组织来清晰地展示自己的理解和观点。通过不断地记录读书心得，我们可以逐渐磨练自己的写作水平，提高自己的表达能力，这对于我们在学习和工作中都是极其重要的能力。

总结：

读书心得的整理与记录是读书的一个重要环节。它不仅让我们更深入地理解书中的内容，锻炼了我们的思维能力，丰富了我们的知识储备，同时也提升了我们的表达能力和写作水平。因此，我们应该养成读书心得记录的习惯，不仅让读书有收获，更让读书的收获能够在实践中发挥作用。

**读书笔记五下篇二**

武汉大学历史系冯天瑜教授长期致力于中国思想文化史的研究，且学术偏好为明清文化史。冯教授对中国文化生态、中国文化特质、中外文化互动等诸多论题进行过考究。2024年由上海人民出版社出版的这本《中国文化史》就是由冯教授领衔，并与何晓明教授、周积明教授在中国文化史领域共同创作的研究成果。

冯天瑜教授在其著作《中华文化史》（以下简称“冯著”）“导论”部分指出，“文化史是史学的一个分支，是文化学与史学相结合的一门历史科学”。至于文化史的研究对象，冯教授认为，文化史是“把人类文化的发生、发展作为一个总体对象加以研究„„”。笔者认为，所谓文化史就是以人类文化为研究对象的一门学科。文化史是通过历史视角、借助历史理论和方法来解读人类文化的一门学科。对于文化史的研究对象，学者们见仁见智。有人认为，文化史与学术思想史或典籍文化史同义；也有人认为文化史应集中于精神文化的历史，研究重点如特定历史时期的观念、时尚、宗教崇拜、方言、习俗、娱乐等。

从理论上讲，撰写通史性著作的难度要远远大于专门史。而撰写跨越数千年专门史的难度又大于撰写某一个朝代、某一个阶段专门史的难度。因为人的学力、精力有限。具体到“中华文化史”领域，时间跨越数千年，内容包罗万象，如果不是在此领域潜心研究数十载，断然难以写出如此鸿篇巨制。大概是出于确保著作质量考虑，冯天瑜教授并未独自完成这一课题，而是选择与何天明、周积明等教授合作，以期达到优势互补、相得益彰的效果。

冯著洋洋百万言，从“人猿相揖别”的上古一直写到中华人民共和国的成立，从远古时期人类“质朴的精神之花”一直写到毛泽东思想，对上下五千年的中国思想文化发展历程进行了全面梳理。正如作者在全书“题记”中所写的那样：本书以《中国文化史》拟题，意在研讨中华民族文化的生成机制与发展历程。

一、“中华”的概念

作者在“题记”中首先对“中华”的概念进行了界定。作者称，“中华”之得名，由来已久。并引用了成书于唐高宗永徽年间的《唐律名例疏议释义》（似应为《唐律疏议·名例篇》释义——笔者注）中的文字：

“中华者，中国也。亲被王教，自属中国，衣冠威仪，习俗孝悌，居身礼义，故谓

之中华。”

根据笔者查找，“中华”一词，早在魏晋时期就已出现。《晋书卷六一·列传第三一》有如下一段文字：

“今边陲无备豫之储，中华有杼轴之困，而股肱之臣不惟国体，职竞寻常，自相楚剥，为害转深，积毁销骨。”

又《晋书卷六六·列传第三六》有如下一段文字：

“伏波将军孙秀以亡国支庶，府望不显，中华人士耻为掾属，以侃寒宦，召为舍人。” 但从上下文来判断，此二处的“中华”仅仅指中原汉族政权控制的区域，而不包括边陲少数民族政权控制的区域。

作者指出，“中华”是一个文化人类学概念，而并非体制人类学概念。笔者认为，“中华”是一个不断变化中的概念。在魏晋南北朝时期，“中华”的概念可能不包括少数民族政权控制的河北、山西、内蒙等区域，但到了隋唐，“中华”的概念就要宽泛得多，甚至连甘肃、宁夏等地也可以被称为“中华”。笔者据此认为，当中央政府强大时，“中华”的范围就大，当中央政权式微时，“中华”的范围就小。

笔者认为，作为现代意义的“中华民族”，显然不是历史上历届中央政权统治范围内的民族之和，而是泛指现在中国国境线内的各民族之和。这与孙中山的“驱逐鞑虏、恢复中华”中的“中华”意义仍不相同。现在我们常用的“中华”更多的是一个政治概念，而不是一个文化概念。但撰写学术著作，就不能满足于使用政治意义下的概念，而必须由学者自身对相关概念进行界定。可惜冯著对“中华”概念的界定刚开了个头，就戛然而止，让人稍感遗憾。

二、“文化”的概念

和“中华”的概念相比，“文化”的概念更不好把握。文化是一个非常宽泛的概念，给它下一个严格和精确的定义是一件非常困难的事情。不少语言学家、历史学家、哲学家、社会学家、人类学家一直在努力，试图从各自学科的角度来界定文化的概念。然而，迄今为止仍没有获得一个令人满意的定义。据作者统计，有关 “文化” 的各种不同的定义有近二百种。

天“文化”的含义。今天的“文化”一词很难在中国古籍中找到一个可以完全对等的词汇。所以，我们不必纠缠于中国古代有没有“文化”的提法，而应将注意力集中于中国古代究竟有哪些属于现代意义上的“文化”？这些“文化”现象是如何发生，如何变化，如何影响中国人的思想。

冯著在“导论”部分花了大量篇幅介绍了古典进化论者、传播学派、历史地理学派、功能学派、结构学派等对文化的定义。这些内容对于开阔我们的研究视野，甚至提供新的研究思路都不无裨益。但并不是每一种定义都能在我们的研究中真正发挥作用。我们仍需自己从历史学的视角对中华文化进行梳理。

作者指出，文化的实质性含义是人类化，是人类价值观念在社会实践过程中的对象化，是人类创造的文化价值，经由符号这一介质在传播中的实现过程，而这种实现过程包括外在的文化产品的创造和人自身心智的塑造。简言之，凡是超越本能的、人类有意识地作用于自然界和社会的一切活动及其产品，都属于广义的文化。笔者对此非常认同。也正是因为广义的文化包罗万象，才给那些想要撰写中国文化史的学者出了一个难题。

作者还借用了“文化形态学”的相关理论，对文化分为物态文化层、制度文化层、行为文化层、心态文化层等几个方面。其中，物态文化层与自然关系更密切一些，而制度、行为、心态文化层则与人自身的关系更密切一些。随着社会发展，物态文化新陈代谢的节奏较快，而制度、行为、心态文化的惯性较大，带有浓厚的保守性格。笔者于是联想到1840年国门被西方列强用坚船利炮打开后，清朝统治者先想到的是学习西方的物态文化，即坚船利炮。后来发现坚船利炮扭转不了清朝的颓势，于是开始学习西方的制度和文化，翻译出版了大量西方著作。然而，仅仅学了一些皮毛，清朝就退出了历史舞台。

三、文化史在历史学科中地位的确立和发展

诚如作者所言，史学是一门古老的学科，但文化史获得独立地位的时间却并不久远。不但在中国史学界如此，在西方情况也大致相同。把史学从政治史、军事史扩大到文化史、经济史、工商业史、科技史，是启蒙时代史学的重大贡献之一。从这时开始，文化史在西方史学界开始成为一门独立的历史学科。法国启蒙思想大师也因为其贡献被誉为“文化史之父”。

伏尔泰以后的两个世纪，西方涌现出大批文化史著作。“五四”前后，一批西方人所著的文化史著作被翻译介绍到西方来。与此同时，一些中国学者也开始仿效其体例，参酌其史观，自行编撰中国文化史专著。梁启超可谓这方面的开山者。后来，顾伯康、柳诒征、陈登原在20世纪30年代分别撰写了几种《中国文化史》。解放后，我国的史学一度成为单纯的政治史，“重政务，轻文化”。20世纪80年代以来，中国学者的学术意识开始觉醒，学术视野迅速拓宽，文化史重新获得了其在史学界应有的地位。

“文化生态”界说

文化必然存在于一定的环境中。在第一章中，作者先谈了人类文化诞生的自然环境——地球，接着谈了人与地球的互动关系：人类源于自然，人类受赐于自然，也受制于自然。同时，人类又能超越自然，并按照自己的意志改造自然。人类产生后，人类社会也就相应诞生。人类社会也是人类文化诞生的社会环境。

人类对自然的态度，本身就是人类思想文化的一部分。作者引用了《国语》、《孟子》、《逸周书》、《荀子》、《管子》等中国古籍中记载的有关“人与自然”关系的内容，得出“不能违拗自然规律，是中国古代哲人的一贯思想”的结论。笔者认为，这些记载的背后反映出当时已出现了人破坏自然、人向自然过度索取的现象，当时的哲人出于“持续索取”的考虑才提出保护自然的思想。

“生态”一词（eco-）一词源于古希腊字，意思是指家（house）或者我们的环境。简单的说，生态就是指一切生物的生存状态，以及它们之间和它与环境之间环环相扣的关系。由此可见，“文化生态”是一种借喻手法，借用了生态学上的相关概念。这种借喻手法也出现在其他领域，如“政治生态”、“社会生态”等。文化生态学是以人类在创造文化的过程中与天然环境及人造环境的相互关系为对象的一门学科。

但是，作者似乎在有意延续这种“借用”手法，对此做法笔者深不以为然。在前文本已表述清楚的“自然环境”、“社会环境”，又被作者借用物理学上“场”的概念而改成“自然场”、“社会场”，还煞有介事地分析什么是“自然场”和“社会场”。很快，在本书第9页，作者又将自己创造的“自然场”、“社会场”等概念弃之不用，又从自然环境、经济环境、社会组织环境三个角度剖析人类文化产生的环境。

应该说，作者最后得出的结论还是站得住脚的。作者认为，要把握一个民族文化的真髓及其发展历程，必须首先了解这个民族得以繁衍的自然环境和社会条件，并对其进行综合的、动态的考察，也即将文化生态三层次作为一个统一整体，进行分析与综合的双向研究。

两组文化生态类型

有“裔不谋夏，夷不乱华”的记载，这说明在当时的人们看来，“裔夷”与“华厦”是作为两种相对立的文化形态出现。《论语》中“夷狄之有君，不如诸夏之亡也”的记载也反映了孔子对中原农业文明先进性的肯定。笔者认为，从生产力的角度看，农业文明确实优于游牧文明。但如果从人类文化的创造、传承和发展的角度看，农业文明和游牧文明没有优劣之分，它们共同构成了中华民族的文化生态。而且农业文明和游牧文明之间常常通过和平或不和平的手段互相融合，甚至出现了北方游牧民族南下建立统一全国性政权的情况。

而19世纪中叶以降，长期带有强烈优越感的东方农业文明，在西方工业文明这个“不速之客”面前却接连吃败仗，不仅割地、赔款，连京师都被人家占领了两次。中国人逐渐意识到：中国人并非一线单传的天之骄子，而不过是多元世界的普通一员。至此，中国人获得了一个全新的文化参照系——西方工业文明。

笔者认为，杜亚泉在《东方杂志》上把中西文化的区别视为“性质之异，而非程度之差”的观点不完全准确，更加准确的表述应为“性质既异，程度也不同”。在欧洲的工业革命未开始之前，欧洲大陆也普遍是农耕文明和游牧文明为主。布罗代尔在《菲利普二世时代的地中海和地中海世界》中，„„。由此可见，以定居、农耕为特征的农业文明在工业革命之前曾出现在各个大陆，而当时各个大陆之间的交流非常有限。

李大钊认为西方工业文明高于东方农业文明整整一个历史时代的观点也是从生产力的角度看待的。笔者始终认为，文明背后所代表的生产力有高下之分，但文明本身绝不应有优劣之分。而且，各个文明之间的界限随着文明之间的互相交流、影响而变得日益模糊。如：轮船、火车、汽车、飞机这些由西方工业社会创造的产品早已成为全人类共同的财富。

按照西方走过的发展模式发展，因为西方模式并非唯一的模式。

与杜亚泉不同，李大钊、陈独秀考察中华文化的生成机制的视野不仅包括地理环境，还包括经济生活和社会制度层面。

**读书笔记五下篇三**

每个人在读书的过程中，都会有自己的心得体会。而将这些心得体会以笔记的形式记录下来，则可以使我们更好地消化和吸收所读内容，深化对书籍的理解，拓宽自己的思路。经过一段时间的积累和总结，我发现笔记读书对个人的成长与发展有着重要的意义。在这五段式的文章中，我将分享我在心得体会笔记读书方面的一些经验与感悟。

第一段：笔记读书的目的

笔记读书的目的不仅仅是为了记录与复习，更重要的是可以帮助我们整理思绪，提炼主要观点，加深对书籍内容的理解和记忆。无论是学习类书籍，还是文学小说，笔记读书都可以帮助我们更好地消化书中的知识和思想。在读书过程中，我喜欢使用不同颜色的笔来标记重点内容，这样可以让我的笔记更加有条理和易于阅读。

第二段：记录方法与技巧

在进行心得体会笔记读书时，记录方法与技巧是非常重要的。首先，我喜欢使用云笔记软件来进行记录，这样可以方便我随时随地进行笔记，不会受到纸张和笔的限制。其次，我会在每章节或每个重要思想的开头写上标题，以便后续快速回顾和复习。同时，我还会使用关键词、图表、思维导图等方式来记录和呈现书中的关键内容，这有助于我整理和理解复杂的思想。

第三段：反思与总结

在进行心得体会笔记读书的过程中，反思和总结是非常重要的环节。读完一本书后，我会花一些时间来回顾自己的笔记，将散乱的思绪整理成完整的思维链，并结合自身经验和实际情况进行反思和总结。通过这个过程，我不仅可以发现自身的不足和问题，还可以将书中的知识与经验与自己的生活和工作实践相结合，获得更深入和全面的理解。

第四段：分享与交流

将自己的心得体会分享出来，可以增加与他人的交流和互动。我常常将自己的笔记整理成文章，发表在个人博客上，并与同样对这本书感兴趣的朋友们进行分享和交流。通过与他人的互动和讨论，我可以获得不同的观点和思考方式，拓宽自己的思路，并且可以从别人的反馈中发现自己的不足和问题，并进行改进和提升。

第五段：持续学习与进步

心得体会笔记读书只是学习的起点，持续学习与进步才是最重要的。我相信，只有不断地学习和实践，才能不断地积累和提升自己，不断地增加自己的见识和能力。因此，我会保持良好的读书习惯，坚持进行心得体会笔记读书，并且持续地总结和分享自己的心得体会。我相信，通过这个过程，我能够不断提高自己的思考能力和表达能力，并且在工作和生活中取得更好的成就。

总之，心得体会笔记读书是一种非常有效的学习方式，通过记录、反思、分享和总结，可以帮助我们更深入地理解和吸收所读书籍的内容。在持续学习和进步的道路上，心得体会笔记读书将一直是我不可或缺的一部分。我相信，通过不断地进行心得体会笔记读书，我能够不断提升自己的能力和素养，并且找到更多的成长和发展的机会。

**读书笔记五下篇四**

作为一位爱好读书的人，我认为读书笔记是一个十分必要的工具。通过记录下自己对于书籍的理解和感受，不仅可以帮助我们更好地理解和吸收知识，也能让我们在日后回忆起这些书籍时更加生动而深刻。在我的读书笔记中，我尝试将作者的观点和思想和自己的生活经验联系起来，从而形成一种新的思考方式。

第二段：读书笔记的正确使用方法

读书笔记，一般包括书籍的主题、内容梗概、作者的思想观点以及自己的学习体会等。为了更加有效地利用读书笔记，我们需要在阅读前和阅读后做一些准备工作。首先，我们应该提前大致了解书籍的背景与主题，从而更好地掌握书中的内容。读书笔记的主要内容可以根据自己的喜好灵活调整，比如可以将每章节的主要内容和思考总结写在笔记本的对应页码位置上。值得注意的是，读书笔记并不是剪报或死板的摘抄，而应该是自己的思考和解读的产物。

第三段：读书笔记对于自我提升的重要性

读书笔记在一定程度上可以提升我们的自我思考和理解能力。通过记录对书籍内容的观点和理解，可以帮助我们更好地思考和审视自己的思想，从而更好地发掘自己的潜力。此外，读书笔记也是这个时代独特的一种文化传承方式，将知识和思想传递给下一代。

第四段：读书笔记在职场中的重要性

在职场中，读书笔记也起到了重要的作用。读书笔记不仅可以帮助我们提升自我价值，更可以作为我们的谈资和沟通的话题，增进与同事之间的交流和共鸣。例如，在谈论行业趋势和市场研究时，通过分享自己的阅读和思考，不仅能更好地展示自己的知识和见识，更能从细节上突出自己的综合素质，获得更好的职业机会。

第五段：结尾

读书笔记是我们记录知识和思想、提升自我和互相交流的重要工具。通过逐渐完善自己的读书笔记，我们能够在个人成长的同时，更好地为社会和职场做出贡献。因此，读书笔记不仅仅是一种工具和习惯，更是我们生命中的一部分。

**读书笔记五下篇五**

鲁滨逊漂流记(英文原名：robinsoncrusoe，，直译作鲁宾逊克鲁索)是一本由丹尼尔笛福59岁时所著的第一部小说，首次出版于1719年4月25日，10篇读书笔记400字。这本小说被认为是第一本用英文以日记形式写成的小说，享有英国第一部现实主义长篇小说的头衔。下面是一篇鲁滨逊漂流记读书笔记：

如果我是鲁滨逊，当船在暴风雨中失事，我会像他那样不向命运低头而继续远航吗?不，如果可以选择的话，我才不会去接受那充满困难和挫折的生活，因为我没有他那样的坚强。

如果我是鲁滨逊，当独自一人置身于荒岛之上，叫天天不应，叫地地不灵时，我会像他那样不自暴自弃，努力求生吗?不，我不可能像他那样随机应变，积极自救，因为我没有那种能力，我更没那份自信。

我现在不得不承认我与鲁滨逊相比，自己是软弱与无能的。从呱呱坠地到背上书包，父母、学校为我们铺设了成长的道路。我心安理得地在这条平坦的大道上走过了一年又一年，没有挫折，没有风浪，而我还整天抱怨这个，抱怨那个。其实我根本没有品尝过生活中的苦涩，我是幸福的。然而处在幸福中的我根本没有意识到，能吃饱穿暖，背上书包去上学，每天接受家人们的关爱和社会的关注，是一种莫大的幸福。

“一本好书能拯救一个人。”现在我百分之二百相信这句话。这本书向我展示了鲁滨逊自信、自立、自强、永不满足、不甘平庸、勇于创业的精神;告诉我鲁滨逊靠自己的善良、智慧和坚毅，去创建、去开拓。我想我应该拿出所有的精力努力地向他学习，不仅仅是为了社会，为了父母，更是为了我自己的将来。他的那种敢于同恶劣的环境作斗争，热爱生活，热爱生命的精神深深的感动了我。跟鲁滨逊比起来，我们现在的生活环境是多么的丰富多彩，因此，我们更应该要珍爱自己的生命，崇尚我们的生活，为我们的未来画上绚丽的一笔!

**读书笔记五下篇六**

读书笔记的重要性越来越被人们所重视，无论是学校里还是社会上，读书笔记都被视为完成知识储备最重要的方式。 但是，读完书之后落笔成思的过程，在许多人看来似乎不如看书自身来得重要，因此大多数人都快速阅读和快速荒废笔记的行为屡屡出现。 事实上，准确无误地记录下书中的要点和你的个人思考，对于学习和提高你的思维水平是无可替代的。

第二段

读书笔记不仅仅是为了帮助我们强化记忆，它们还可以帮助我们发现文本中的主要思想和主题。 此外，直观的笔记可以帮助我们找出文本中的层次结构和相互之间的联系。 好的笔记不仅包括在读书期间在笔记本中记录的内容，还包括你的个人反思和分析。 读过书的人们都知道，你学到的内容并不仅仅是纯粹的知识点，而是书中的精华，也就是深度思考过的核心内容。 因此，快速阅读或忘却笔记的行为将导致你无法发现并掌握这一核心。

第三段

从长远来看，读书笔记对于我们的学习和创造力发展是至关重要的。通过读书笔记的记录和经验积累，我们能够改善我们的写作和表达能力。 此外，一本好的笔记本不仅能为我们在学校中的学习带来好处，还可以在找工作或评估经历时提供帮助。 每一篇笔记，每一个记录下来的思想都是你思维和知识的成果，也是学习和工作的一部分，具有无限的价值。

第四段

我们的大脑是一个非常宝贵的资源，但它也是一个充满着缺陷的工具，由于我们的记忆是有限的，许多信息和思想会在时间的推移中消失。 读书笔记解决了这个问题，它帮助我们记录下每一次读书的体验和理解。 并通过不断的回顾和分享，加深对书本中内容的理解，不断进步和提高。

第五段

总之，读书笔记是我们学习道路上的必备工具，是帮助我们更深入地学习和思考的手段。 最好的笔记记录方式是个人化的，既包括所读书中的重点内容，又体现了你个人的思考和分析，这样能够帮助你从书本中找到真正意义上对自己有用的知识。 记录的笔记越多，你的思维能力将越来越强大，你的知识面将越来越广阔。 记录笔记的过程是熟练需要时间的，不会一蹴而就。 始终保持记录笔记的习惯不仅有助于我们学习和工作，还将帮助我们开启长期的自我进步之旅。

**读书笔记五下篇七**

诚然，至者，信哉!人世间，若无精神，人之立、军之威、国之强、民之富，则无从谈起，无由成就!所以人是要有一点精神的。

细细读完这本《中华精神》，我心情无比激动，受益匪浅。原来古人早就拥有了那么多高尚而美好的精神：雷锋的螺丝钉精神等等，都深深地震撼了我的心灵，他们是中国瑰丽灿烂的历史上一颗颗闪亮的星星;是五星红旗上一片红色。想到人们的高尚精神，再想自己，我无言以对，暗自羞愧。记得有一次是学校的课间休息时间，正玩得起劲的时候，忽然听到“哎呀”一声，原来是一个低年级的小学生跌倒了。本想上去搀他起来，却禁不住同学叫我玩耍的诱惑，只能装作视而不见，匆匆地绕道走了。但就在忍不住回头时，我看到了一位同年级的学生正跑去搀扶他，不禁脸红了。

说到感恩，我想起了妈妈。有次听爸爸说，在妈妈怀着我的时候，真的是受尽了“磨难”，脚浮肿得厉害，早上睡的香，晚上又不睡，连着几个月，爸爸妈妈都没有一夜睡过完整的觉。刚出生时我才五十厘米，如今，我都一百四十多厘米了，想想这其中得有父母多少的心血啊!原来心里一直有点恨妈妈，因为她对我很严厉，有时我还真有点怕她。听过爸爸的话，我的眼里不禁泛出了泪花，感觉心里的恨消失了，对妈妈只有感激。

今年母亲节，我就亲手给妈妈做了个小礼物，用卡纸做一朵鲜艳的大红花，并且工工整整地写上了对妈妈的祝福和我想说的悄悄话，以此来表达我对母亲的感激之情。还记得妈妈收到礼物时，一向严肃的脸上也笑开了花。亲情很珍贵，但友情我也同样非常重视的。我有一个非常要好的朋友陈一晔，和我同级，每次和她在一起的时候我都好开心。每当我去她家作客时，她总是会热情地招呼我，有好吃的东西也总会分我一半。每当遇到不懂的题目里，我们就会在一起讨论、交流，虽然有时我们也会争得面红耳赤，但马上又和好如初了。我们俩还经常在一起做手工，比如纸花、小纸船等等，看着我们开心的样子，妈妈常说我们要好的就像两姐妹。我们的生活中离不开朋友，我真心地希望和我的每个朋友的友谊之树都常青。

人们的高尚精神教育了我，我也同样会以古人为榜样，不断学习，不断进步，同学们，让我们一起快快行动起来吧!中华精神永远在我们心中!

**读书笔记五下篇八**

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

《夏洛的网》读书笔记一

《夏洛的网》读书笔记二

读了这本书，我感受到了什么是真正的友谊，也明白了真正的友谊至死不变。我想，我们应该向夏洛学习。她虽然只是一只又渺小又卑微的蜘蛛，却能做出让我们知道无论谁都有友谊，只要你会为自己的朋友着想。那我们，就开始建立真正的友谊的桥梁吧！

《夏落的网》第一眼看见这一个题目，我就会有很多问题，谁是夏落？网长什么样？夏落在干什么？现在就让我们带着问题读一读吧！文章大概是这样写的，在一个大农场里，生活着一大群快乐的小动物，其中小猪威尔伯和蜘蛛夏落建立起了深厚的友谊，夏落听说小猪威尔伯的命运竟是烤猪，夏落在它的网上默默无闻的写了“王牌猪”等表示威尔伯很厉害和不可一世。后来大家把威尔伯带到了市场参加评选，夏落也跟着车幸运的来到了市场，并且帮助威尔伯获得第一名，第二天，大家回家了，夏洛托付威尔伯帮它保护孩子们，说完就去世了，威尔伯很伤心，但是威尔伯还是帮助夏落保护他的孩子们…… 我最喜欢的是其中一段内容讲的是：威尔伯胜利的回家了，他从嘴里把夏落的宝宝小蜘蛛们放在最靠边角的干草堆里，每天像战士一样地坐在地上看护小蜘蛛出生并遵守和小老鼠的诺言，先让小老鼠吃自己的饭。没过几天，小蜘蛛们就生出来了。可是，谁也没想到，刚出生的小蜘蛛竟然要离开，它们一个接一个的用网编的气球飞上了天空，但是，有三只蜘蛛还是留在了这，这三只蜘蛛没有一只比得上夏落，夏落是威尔伯最好最好的朋友。我把这本书推荐给大家，希望大家能够喜欢这篇文章。

读书笔记——《夏洛的网》

书名：《夏洛的网》

作者：e·b·怀特（1899－1985，美国当代的著名散文家、评论家）

主要内容：

感想：

读了这本书，我真切地感受到了可贵、纯真而感人至深的友谊，也明白了真正的友谊至死不变。我想，我们应该向夏洛学习。她虽然是一只又小又卑微的蜘蛛，却能做出如此多令我们人类为之感叹的事，那我们在今后的生活上，要做到人与人之间互相帮助，互相关心，凡事多为朋友着想。

好词：

生死攸关摇摇晃晃自得其乐吃苦耐劳自由自在蹦蹦跳跳

芬香扑鼻杂七杂八勃勃生机小心翼翼探头探脑地地道道

喋喋不休大名鼎鼎

好句：

1、青草湿湿的，泥土散发着一股春天的气息。

2、微风给它送来红花草的香气——它的围栏外面芬芳天地的香气。

3、所有这些声音让它感到舒适和快活，因为它爱生活，爱成为夏夜世界的一份子。

4、第二天有雾，农场里什么东西都湿溚溚的，草地看上去像一张魔毯，那片芦笋地像一片银光闪闪的森林。

5、时间流逝着，一个月又一个月，一年又一年，来了又去了。

好段：

在雾天的早晨，夏洛的网真是一件美丽的东西：每一根细丝都点缀着几十颗清晨闪亮的小露珠，在东方晨光的照耀下，网在阳光中闪闪烁烁，组成一个神秘可爱的图案，像一块纤细的面纱—这是一幅设计精巧的完美的织品。

《夏洛的网》读书笔记

《夏洛的网》是美国作家e·b·怀特／着任溶溶／译，讲的是一只蜘蛛和一头小猪的故事。

读了这本书，我真切地感受到了可贵、纯真而感人至深的友谊，也明白了真正的友谊至死不变。我想，我们应该向夏洛学习。她虽然是一只又小又卑微的蜘蛛，却能做出如此多令我们人类为之感叹的事，那我们在今后的生活上，要做到人与人之间互相帮助，互相关心，凡事多为朋友着想。

广场路小学四年级：林子宁

夏洛的网读书笔记

夏洛的网讲的是一个关于诚信的故事，蜘蛛夏洛和小猪威尔伯是好朋友，威尔伯天真可爱，一天老羊告诉他，人们把你喂的肥肥的，胖胖的，目的是到冬天时，把你杀了做成熏猪肉，威尔伯非常害怕，也很担心，这时夏洛安慰威尔伯说，我一定把你救出来，为了实现自己的诺言，他织出了“王牌猪”的网，还有“了不起”的网，正是这些网救了威尔伯，还让威尔伯成了名猪，诺言实现后，夏洛就平静的死去，虽然夏洛有了子孙后代，但是夏洛在威尔伯的心中的地位无人取代。

读完这本书后，我闭上眼睛认真思考，我对别人的一些承诺，我是不是实现过我的承诺，如果没有实现会给别人带来什么样的伤害，以前我是不是也失言过，我是否想过失言后的后果，从现在开始，我也应该，“以诚信为荣，以失言为耻”信守诺言，诚信之花就会为你绽放。

要让生命更有价值，让人生的轨迹更精彩，就要像夏洛一样学习，实现自己的诺言吧！

**读书笔记五下篇九**

郁倦 黯谈 凄动 迷惘 寥廓 诓弄 壅塞 踽踽 怅惘 缄默 萎谢

颂赞 朦胧 憔悴 缥渺 嗔恨 慰乐 潺潺 料峭 堪怜 禁锢

1、这就是你付与我的万缕柔丝

2、已长久遗留在人的心怀里

3、一回头又添了几颗光明

4、岩石永久沉默着不曾回答

5、小心着意的描你现在的图画

6、向日葵对那些未见过白莲的人

7、现在也怎样一滴一滴的敲我的心弦

8、我灵魂中三颗光明喜乐的星

9、我的家远在这黑暗长途的尽处

10、是回忆时含泪的微笑

11、你自己灵魂里的密意和隐忧

12、你使许多的青年人颓老了!

13、你不能像风般飞扬

14、难道终久得隔着一重光明之雾

15、光阴难道就这般的过去么

16、繁星般嵌在心灵的天空里

17、从百花里吸出不同的香汁来

18、处处闪烁着怀疑的灯光呢

19、灿烂光中的休息处

20、残花缀在繁枝上

21、不住的唱着反复的音调!

22、不要卷在虚无的旋涡里!

23、便应当像山般静止!

《繁星·春水》是人们公认的小诗最高成就，被矛盾称为“繁星格”，“春水体”。体现的的主题是：母爱，自然，童真，构筑了冰心思想内核“爱的哲学”

《春水》是《繁星》的姐妹篇，由182首小诗组成。同样是在《晨报副镌》上最先发表，不过《春水》的问世要比《繁星》晚三个月。

在《春水》里，冰心虽然仍旧在歌颂母爱，歌颂亲情，歌颂童心，歌颂大自然，但是，她却用了更多的篇幅，来含蓄地表述她本人和她那一代青年知识分子的烦恼和苦闷。她用微带着忧愁的温柔的笔调，述说着心中的感受，同时也在探索着生命的意义和表达着要认知世界本相的愿望。

**读书笔记五下篇十**

第一段：引言（100字）

读书是一种重要的学习方式，而做笔记则是提高读书效果的有效方法。我在读书做笔记的过程中，深刻体会到了它的重要性和实用性。通过记录关键信息、整理思路、加深记忆等方式，不仅能帮助我更好地理解和消化所读内容，还获得了它带来的诸多好处。以下将结合我的实践体验，从笔记的具体写作方法、思考与评论、知识内化等方面，分享我对读书做笔记的心得体会。

第二段：笔记的具体写作方法（300字）

读书做笔记并不是单纯地照搬书中的句子或段落，而是要筛选出核心观点和重要信息。在记录时，我习惯使用关键词和简洁语句，以便更好地回顾时理解。此外，根据书籍的不同，选择适合的笔记方式也很重要。对于小说或文学类作品，我倾向于记录人物关系和情节发展；对于理论类书籍，我会重点摘抄重要名言或阐述。总之，笔记内容要简明扼要，以便更好地实现回顾与理解。

第三段：思考与评论（300字）

除了记录关键信息外，思考与评论是读书做笔记的另一个重要环节。读书过程中，我会思考作者的观点，和自己的观念进行对比和思辨。在做笔记时，我会记录下我对作者观点的认同或异议，并附上一些自己的解释和思考。这样的过程促使我更深入地思考书中内容，也能为以后的学习提供参考。此外，写下自己的评论也是一种良好的复习方式，可以帮助我更好地回顾，并与他人交流与讨论。

第四段：知识内化（300字）

读书做笔记的最终目的是帮助我们将知识内化为自己的东西。为了实现这个目标，我通常会将笔记进行分类整理，形成知识框架。我会将每次读书的笔记进行归纳，找出其中的联系和关联，形成一个完整的知识网络。随着不同书籍的阅读和笔记积累，这个知识框架会越来越完善，帮助我对所学知识的理解更深入。此外，我也会不断回顾笔记，通过反复梳理和重复阅读，将知识逐渐地内化为自己的观念和思考方式。

第五段：总结（200字）

通过读书做笔记，我收获颇丰。首先，它提高了我对所读内容的理解和记忆。其次，通过思考与评论，我培养了批判性思维和独立思考的能力。最后，通过知识整理和内化，我建立了自己的知识框架，提升了综合学习能力。读书做笔记虽然需要花费时间和精力，但它带来的收益绝对值得。读书做笔记是一种学习方法，更是一种思维方式。它让我从被动的阅读变为主动的学习，助力我在知识的海洋中驰骋，更好地成长自己。

**读书笔记五下篇十一**

才疏学浅，买书五车，而不是学富五车，汗颜，叫做读书人，读书大多带有功利色彩，要么英语教学，要么各种辅导资料，用于东抄抄西改改，变成自己所谓原创作品，其实不然，结果之一，给自己带来一些微薄收入补贴家用，都市生活需要的一样少不了，没有脏兮兮的钞票寸步难行。带班主任几年来，多有案头班主任秘籍之类，大多寡淡无味，读之，弃之，来年整理书柜，多有滥竽充数之类，五毛一斤，换来两斤排骨，三斤牛肉。

昨晚转载校长《荀子》一文，不读则以，一读让我惊呼不已，世上竟有这等精髓之书。《论语》学习由来已久，一知半解，感觉《荀子》与我们教学与学习关系更加密切，更有教育意义。

青，取之于蓝，而青于蓝；冰，水为之，而寒于水。在各种文段中早有耳闻，大多被引用，后来者居上，学生超越老师。今人要想超越前人，首先要做到：学不可以已。要有空杯心态，要谦虚，勿燥，要坚持不懈读书，读书，知识就像木匠的墨线一样，让人成规矩，成方圆；知识就像砥砺一样让人思想锐利，读书可以明智，思维敏锐，也许就是这个道理，看来我们中国人懂得得要比西方人早上很多。

古之学者为己，今之学者为人。君子之学也，以美其身；小人之学也，以为禽犊。故不问而告谓之傲，问一而告二谓之囋。傲，非也；囋，非也；君子如响矣。

读这一段之后让我明白一个道理：读书不可以浮躁，不可以用于炫耀，不可以用于唠叨，不可以用于让别人看。读书是为自己修身养性，为自己远大目标，高尚理想，读书可以让一个不学无术的人有思想，有境界，有目标。读书不是小人之学，是君子之学，为人，做事之学。饱读诗书，需保持一颗平静的心态，不好为人师，不乐善好施，不评头论足。别人需要帮助才出手，别人需要解答采取给出答案，有问有答，做到有礼有节。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn