# 文言文自荐信高中 文言文自荐信(优秀8篇)

来源：网络 作者：星海浩瀚 更新时间：2024-04-14

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。文言文自荐信高中篇一您好！古有毛遂自荐，今有伯乐点...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**文言文自荐信高中篇一**

您好！

古有毛遂自荐，今有伯乐点将。借尊伯乐慧眼，始吾千里之行。余，何康，年二十有二。古皖天柱，物华天宝，人杰地灵，潜水源头源流长，雄壮瑰奇世无双。奇山出奇云，秀水含秀气。吾之何幸生长于此，坐享史之涟漪，仰观天之精华，韵吾性之毓秀。

九四甲戌年，天悯潜山久未大才，故纵于何室一子，遂吾取名曰康。初诞之日，有白鹤立于屋顶，鸣数声，驾云东去，云泛异光，其乡人见其异象，皆呼之“神童”。

吾独子娇生于寒门，幼侍农事。历二十载，沐山川之灵秀，秉日月之精华，当揭榜化金龙，却闻世家子弟假其名，一步登天，上访无门，披露无路，遂将十二年寒窗苦读毁于一旦。

癸巳年秋，未列金榜，东赴合肥版院。昼夜苦读，弗敢松弛，或夜昏怠。反复自诫：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，增益其所不能。”

于版院得遇众名士先生，先生厚爱，不以余愚鲁，添为关门之徒，授设计书画。得版院众多长辈细心指导，甲骨入手，转入金文，兼二王草书，今三载有余，小有根基。授业天恩不胜感激涕零。

吾虽一介书生，三尺薄命，自知亦非名驹，才能不及贤人远矣。然，胸中自有抱负。寒窗数载，自学以成，略有所得。

此往日心迹，安敢不尽言哉？吾自幼好诗文，善审美设计，蒙恩师错爱，所学日渐精进，受益匪浅！予常念：父母之多艰，故乡之不及都市，掩涕叹息。不及，毫无建树，无用武之地，生计难以为继，非吾所愿尔。

古有姜尚直钩钓文王，亦有刘备三顾拜孔明，姜尚、孔明者，当世奇才也，是为人中龙凤，然非遇明主不能崭露头角。故昌黎先生作《马说》曰：“世有伯乐，然后有千里马”言不同，意如斯。及至当下，其理亦然。

良禽择木而栖，良将择主而遇。惟明主求贤若渴、不拘一格、士居其位、君臣相得、伟业遂成。雏凤学飞，万里风云从此始；潜龙奋起，九天雷雨及时来。

今日闲情感慨，兹以作文以奉之，不揣固陋，诚惶诚恐！

xxx

20xx年xx月xx日

**文言文自荐信高中篇二**

尊上：

您好！

念，三尺微命，一介书生。生于巴山蜀水之地，长于人杰地灵之土。年二十有三。父为人师，自幼蒙其身教，受益良多。

寒窗四载，略有所得，出师在即。捋朝霞，梳月光，工作定何方？几丝愁绪。 展未来，工作当孜孜不倦；生活当一丝不苟。求稳定，岂敢怀朝三暮四之情；图进取，焉能有不竭诚尽心之理。

“踟蹰徘徊难为步，只为君卿一览顾”。

**文言文自荐信高中篇三**

韩超顿首：古有毛遂自荐，今有伯乐点将。借尊伯乐慧眼，始吾千里之行。常言道：“我劝天公重抖数，不拘一格降人才。”

谁查悉？也曾物华天宝、人杰地灵。珠江源头源流长，三江之间麒麟站，雄壮瑰奇世无双；始皇开筑五尺道，昔有黄巢自杀地，封狼居胥霍去病，二爨宝塔千秋立，由隶入楷第一局，留有南园流业篇；八塔墓前将台下，旌旗招展刀光戟影，犹见孔明七释孟获处。历史沧桑，片语不足达意。吾之何幸生长于斯，坐享史之涟漪，仰观天之精华，韵吾性之毓秀。余，本一顽石，年二十有四，家麒麟。出于寒门，幼侍农事。历二十载，沐山川之灵秀，秉日月之精华，终因天资愚钝且幼不好学，丙戌年秋，未列金榜。负笈西行，远学西都。昼夜苦读，弗敢松弛，或夜昏怠，辄以水沃面。反复自诫：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，增益其所不能。”于西京得遇名士姚满老先生，先生厚爱，不以余愚鲁，添为关门之徒，授文学书法国画。

随师居于陕西国画院聆听教诲，得画院众多长辈细心指导，甲骨入手，转入金文，兼二王草书，今五载有余，小有根基。授业天恩不胜感激涕零。吾虽一介书生，三尺薄命，自知亦非名驹，才能不及贤人远矣。然，胸中自有抱负。寒窗五载，自学以成，略有所得。此往日心迹，安敢不尽言哉？吾自幼好诗文，长于写作，蒙恩师错爱，所学日渐精进，受益匪浅！予常念：父母之多艰，故乡之不及京沪，掩涕叹息。故，叩首以别恩师，携书千零六三册乃归。不及，归来毫无建树，无用武之地，生计难以为继，大有万金宝剑藏秋水，满马春愁压绣鞍之思。非吾所愿尔，古有姜尚直钩钓文王，亦有刘备三顾拜孔明，姜尚、孔明者，当世奇才也，是为人中龙凤，然非遇明主不能崭露头角。故昌黎先生作《马说》曰：“世有伯乐，然后有千里马”言不同，意如斯。及至当下，其理亦然。良禽择木而栖，良将择主而遇。惟明主求贤若渴、不拘一格、士居其位、君臣相得、伟业遂成。雏凤学飞，万里风云从此始；潜龙奋起，九天雷雨及时来。人亦云：玉在椟中求善价，钗于奁内待时飞。吾深以为然，千里马有，伯乐自不当难求！

兹以作文以奉之，不揣固陋，诚惶诚恐清深顿首再拜时辛卯年五月二十五日

文言文讣告

文言文学习技巧:怎么提升文言文功力

小升初文言文学习技巧

高考文言文学习技巧

文言文的学习论文

如何学习文言文

**文言文自荐信高中篇四**

癸巳年十一月廿六日，安庆后学程鹏，谨奉书于武汉大学诸公：

理学

为吾国最近西洋之“

哲学

矣，不可谓不重，此余所以欲涉此道也。

巍巍武大，创立有年，三镇之地，素称人文渊薮，江汉之汭，长见名士荟萃。湖广总督倡学于前，中研院长执鞭于后，闻子布道，周公登坛，吴唐并举，名重一时。金声震乎中南，令名扬于神州。凡吾国有志于学者鲜有不慕，而余亦不外，自受学于罗师以来，思慕已久，知欲为实学，难脱大学而有，勉成国器，岂舍高校以得，将变所好为所工，一扫为学之陋习，武大其康庄坦途矣！故敢望忝列珞珈山之门墙，以成生平贡献学问之志也。茍蒙相识，必勤学自励以报，余虽不敏，然定不负伯乐之恩！

附曰：余攻学之外，尚醉心于皮黄，且最喜余派。

安庆后学程鹏谨再拜

**文言文自荐信高中篇五**

癸巳年十一月廿六日，安庆后学程鹏，谨奉书于武汉大学诸公：

理学

为吾国最近西洋之“

哲学

矣，不可谓不重，此余所以欲涉此道也。

巍巍武大，创立有年，三镇之地，素称人文渊薮，江汉之汭，长见名士荟萃。湖广总督倡学于前，中研院长执鞭于后，闻子布道，周公登坛，吴唐并举，名重一时。金声震乎中南，令名扬于神州。凡吾国有志于学者鲜有不慕，而余亦不外，自受学于罗师以来，思慕已久，知欲为实学，难脱大学而有，勉成国器，岂舍高校以得，将变所好为所工，一扫为学之陋习，武大其康庄坦途矣！故敢望忝列珞珈山之门墙，以成生平贡献学问之志也。茍蒙相识，必勤学自励以报，余虽不敏，然定不负伯乐之恩！

附曰：余攻学之外，尚醉心于皮黄，且最喜余派。

安庆后学程鹏谨再拜

关于文言文辞职信范文

关于求职自荐信

关于建筑自荐信

文言文讣告

文言文学习技巧:怎么提升文言文功力

关于求职自荐信格式

关于文言文辞职报告锦集五篇

关于自主招生的自荐信

文言文的学习论文

如何学习文言文

**文言文自荐信高中篇六**

尊上：

您好！

念，三尺微命，一介书生。生于巴山蜀水之地，长于人杰地灵之土。年二十有三。父为人师，自幼蒙其身教，受益良多。

常谓吾“上善若水”“识人感恩”，明“善”乃人之大德，“感恩”乃人之常情。且少时怡冶于青山绿水之间，山予我以沉稳，水给我以灵动；感怀于祖辈开山造田之事，祖辈之勤苦深埋于我七尺之躯。

我貌不扬，但志不休。高中至今独自在外求学，天道酬勤，学业不敢怠，褒奖不言多，功课不言精，自强、严谨是为最大之修为。家庭亲，朋友情，五味人生体会深。重感情，报恩情，谊实诚。

寒窗四载，略有所得，出师在即。捋朝霞，梳月光，工作定何方？几丝愁绪。展未来，工作当孜孜不倦；生活当一丝不苟。求稳定，岂敢怀朝三暮四之情；图进取，焉能有不竭诚尽心之理。

尔为伯乐，吾非名驹，但骏马亦有年少日，自信大器会有晚成时。承蒙各方抬爱，业有虚名流传，故吾妄以毛遂自喻，冒昧自荐。

“踟蹰徘徊难为步，只为君卿一览顾”。

**文言文自荐信高中篇七**

尊上：

您好！

念，三尺微命，一介书生。生于巴山蜀水之地，长于人杰地灵之土。年二十有三。父为人师，自幼蒙其身教，受益良多。常谓吾“上善若水”“识人感恩”，明——“善”乃人之大德，“感恩”乃人之常情。且少时怡冶于青山绿水之间，山予我以沉稳，水给我以灵动；感怀于祖辈开山造田之事，祖辈之勤苦深埋于我七尺之躯。我貌不扬，但志不休。高中至今独自在外求学，天道酬勤，学业不敢怠，褒奖不言多，功课不言精，自强、严谨是为最大之修为。家庭亲，朋友情，五味人生体会深。重感情，报恩情，谊实诚。寒窗四载，略有所得，出师在即。捋朝霞，梳月光，工作定何方？几丝愁绪。展未来，工作当孜孜不倦；生活当一丝不苟。求稳定，岂敢怀朝三暮四之情；图进取，焉能有不竭诚尽心之理。

尔为伯乐，吾非名驹，但骏马亦有年少日，自信大器会有晚成时。承蒙各方抬爱，业有虚名流传，故吾妄以毛遂自喻，冒昧自荐。“踟蹰徘徊难为步，只为君卿一览顾”。

文言文讣告

文言文学习技巧:怎么提升文言文功力

文言文的学习论文

小升初文言文学习技巧

中考文言文学习技巧

高考文言文学习技巧

如何学习文言文

文言文请假条

新郎婚礼父亲文言文祝词

文言文版的求职简历

**文言文自荐信高中篇八**

其尹高洁者，楚之少年人也。出起于孤山寒水之地，求学于白莲清香之城。先生白发萧然，同学意气风发，疑义相析，至揽真学，俯仰之间，四载悠悠如黄鹤之去矣。自思虽未学究天人，然亦曲通经纬，雄心之下，欲绘碧海掣鲸之奇景，扬绝壁跨豹之壮采。因慕贵所，请试之以才，则三千宾中有毛遂，使高洁得颖脱而出，即其人焉。

思想政治专业，余之大学专业也。精研于中，可揽世界风云之气，吞吐之间，必若悬河奔海，千里一日。又旁涉古今中外文、史、子、集各家著作三百余部，遂宽视界。胸内宇宙，即成笔底文章，有隽逸清拔之姿色，具奇崛越俗之新论，众颇赏之。

或曰：“其人技穷于此乎?”噫，是何言!余尝舞百剑，操千曲，七炎十寒，勤练不息，因具教育之能事，谈吐清健，其激情勃发，犹热浪扑人。台下师生，受感而叹。理者，物之内也;情者，事之元也。以理寓情，融情入理，二而为一，此教育所以生姿动人，而效传道授业解惑也。余既悟此道，复握此技，教育之事，更何足言。

余性豁达，动如脱兔，静若处子，可频出于陌巷瓦舍之间，访采人间悲欢离合;可孤居于僻所斗室之中，编撰世上爱恨情仇。余之勤，如日之出;余之诚，犹云从龙;笑则声振林木，泣则泪惊雀啼;行乎于不得不行，止乎于不可不止：此皆大丈夫之所为也。

昔李太白致韩荆州书云：“人非圣贤，谁能尽善?”余初出茅庐之少年，何能一时抵胜前辈。然初生之犊不惧虎，长江后浪推前浪，只须假以些时，兢业之下，安能言不脱颖而出?因是，贵所荡荡门庭，何惜阶前盈尺之地，不予理会。请姑一试，当则用之，不当则退之。夫一画，添云必祥，增水必兴，吾之信也。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn