# 2024年街头错别字调查报告(优秀9篇)

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-04-13

*报告，汉语词语，公文的一种格式，是指对上级有所陈请或汇报时所作的口头或书面的陈述。报告的格式和要求是什么样的呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。街头错别字调查报告篇一xxx20xx年11月15日xxxx调查...*

报告，汉语词语，公文的一种格式，是指对上级有所陈请或汇报时所作的口头或书面的陈述。报告的格式和要求是什么样的呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**街头错别字调查报告篇一**

xxx

20xx年11月15日

xxxx

调查社会上的错别字，并向有关单位报告，提出改进建议。

经过对列东街的调查统计，我们发现社会上的错别字可以分为三类，第一类是故意将词语中的某个字用谐音字替代。例如一个店铺将有来有趣改为友来友趣，一些医药广告将刻不容缓改为咳不容缓;空调广告将终身无憾改成终身无汗;摩托车广告将奇乐无穷改成骑乐无穷等。第二类是为了省事而故意简写的错字，例如把停车写成‘仃’车;把起字右边的己(ji)写成已(yi)等。第三类则是不小心写错的字，例如家具店门口的家俱;饭店菜单上的抄饭与合饭;水果店里的波萝等。

因此，我建议人们无论是干什么都要认真对待。汉字不会写，或不知道是不是这样写，应该拿字典查一查，也不能因为麻烦，就把汉字简写。写完后仔细检查，认真对待每一个汉字，如果人人都这样做，世界上就不会有错别字了。

**街头错别字调查报告篇二**

20xx年xx月xx日

xxx

街头招牌，广告，作业本

增加对汉字的了解，学会规范用

前几天我们学习了仓颉造字的历史。通过学习，我知道了汉字的历史。我们祖国的汉字文化源远流长，汉字的发明是我们中华民族的骄傲。可在生活中，我们身边的人都不太在意汉字的规范性，都不会规范用。于是我决定，对身边的错别进行调查，开展一次“规范用”的调查活动，以便更好的了解汉字，书写汉字，运用汉字。

调查过程和内容：首先，我走上街头，统计街上所看到的商店的名称。我目不转睛地盯着眼前的每一个招牌，生怕有一个错别从我眼皮子底下溜走。可找了老半天，连一个错别都没有。我心里好高兴呀，大家都很规范的用，可一想我的作文就又失落起来，万一没有一个错别我可怎么写文章呢？！

于是，我更加细致的观察，不放过每一个细节。忽然，我眼前一亮，一个服装店的招牌出现在我的眼前——“布依布舍”。估计是服装店为了招揽生意，所以才把“不依不舍”写成了“布衣布舍”。意思是对那里的衣服很留恋。

接着，我又发现了一个卖祖传止咳药的小广告，把“刻不容缓”写成了“咳不容缓”，意思是它配置的祖传止咳药很神奇，有药到病除之效。天啊，原来错别真是无处不在呀。

最后，我又回到家翻了翻我的作业本。结果，又看到了许多错别。把“磨蹭”写成了“磨曾”，把“钢琴”的“琴”多写了一点……看着一个个写错的，我心里惭愧极了，羞愧的低下了头。

通过这次调查，我发现错别大概有以下几种。

1、同音，形近：如“食不果腹”误写为“食不裹腹”，把“感慨”写成“感概”。

2、意思混淆：如“凑合”写成“凑和”。

3、不明典故：如“墨守成规”误为“默守成规”。原因是不知道其中的“墨”是指战国时期的人物。

1、规范用，正确掌握汉字的含义和规范书写。

2、宣传汉字的规范使用，纠正身边的错别。

通过这次调查，让我对汉字的规范使用有了一个更深刻的认识。今后，我要检查多翻翻《新华典》，读一读《说文解》，多了解一下中国的汉字。以后一定要正确的使用汉字，尽量避免在错别在作业中的出现。

**街头错别字调查报告篇三**

xx-6-13

武隆县城散

寻找街头错别,并记载下来,改正。

行走在街头，各类城市广告、宣传画廊、招牌、店牌、标语牌可以看见各式各样的错别，调查发现，街头路边上各种招牌、广告不规范用普遍存在，有的故意使用错别，有的用谐音乱改成语，用繁体等。

一些街边店面广告上是出现错别，如“新形象”写成“新形像”，一些服装店把“一见钟情”写成“衣见钟情”、“伊拉克”写成“衣拉客”、“三国演义”写成“衫国演衣”、“挑三拣四”写成“挑衫捡饰”，就更是屡见不鲜。滥用简体的情况还经常存在于各种手写的告示上，有的错别如果不经琢磨、推敲甚至考究一番，还真有点难以辨认呢!

现在，在同学们的生活中，错别、繁体、简化少了，甚至可以说是没有了，我觉得，这次调查对我们的生活很有帮助，希望以后能多组织这样的活动。

我认为:这些不规范的.句可以分成两大类:一类是错,另一类是别。有关部门应该调查一下,查查商店为什么要用错别来做广告招牌呢?好多小学生总以为广告招牌上的都是对的,所以写了许多错别,影响了用的规范性和准确性。希望我们以后看到的都是正确的,不再出现错别了!

**街头错别字调查报告篇四**

武隆县城散

寻找街头错别,并记载下来,改正。

行走在街头，各类城市广告、宣传画廊、招牌、店牌、标语牌可以看见各式各样的错别，调查发现，街头路边上各种招牌、广告不规范用普遍存在，有的故意使用错别，有的用谐音乱改成语，用繁体等。

一些街边店面广告上是出现错别，如“新形象”写成“新形像”，一些服装店把“一见钟情”写成“衣见钟情”、“伊拉克”写成“衣拉客”、“三国演义”写成“衫国演衣”、“挑三拣四”写成“挑衫捡饰”，就更是屡见不鲜。滥用简体的情况还经常存在于各种手写的告示上，有的错别如果不经琢磨、推敲甚至考究一番，还真有点难以辨认呢!

现在，在同学们的生活中，错别、繁体、简化少了，甚至可以说是没有了，我觉得，这次调查对我们的生活很有帮助，希望以后能多组织这样的活动。

我认为:这些不规范的句可以分成两大类:一类是错,另一类是别。有关部门应该调查一下,查查商店为什么要用错别来做广告招牌呢?好多小学生总以为广告招牌上的都是对的,所以写了许多错别,影响了用的规范性和准确性。希望我们以后看到的都是正确的,不再出现错别了!

**街头错别字调查报告篇五**

时间：2024年10月24日

地点：曲靖市玄坛路

目的：寻找街头错别字,记下来,并改正。

分析：

坐在公交车上，行走在公路上，向窗外望去，各类广告、宣传图画、招牌、店牌、标语牌都可能看见各式各样的错别字，据我调查发现，玄坛路街头路边上各种招牌、广告不规范用字普遍存在，有的故意使用错别字，有的用谐音乱改

成语

等。

玄坛路的街边店面广告上总是出现错别字，如“新形象”写成“新形像”，一些服装店把“一见钟情”写成“衣见钟情”、“依依不舍”写成了“衣衣不舍”、“天天向上”写成“天添向尚”，一些理发店把“非法走私”写成了“飞发走丝”，这些错别字，更是屡见不鲜。滥用简体字的情况还经常存在于各种手写的告示上，有些错别字还需要人们用心去仔细思考、反复琢磨才能知道正确的写法。

调查结果：

现在，在同学们的生活中，错别字、

繁体字

、简化字少了，甚至可以说是没有了，我觉得，这次调查对我们的生活很有帮助，希望以后能多组织这样的活动。

我的感受：

**街头错别字调查报告篇六**

城市街头

：搜集街头错别字，思考为什么会写错别字，并杜绝错别字出现。

行走在街头，商店的\'招牌琳琅满目，令人目不暇接。我发现不和谐的字符普遍存在。看那边几家服装店，一家把“一见钟情”写作”衣见钟情；另一家把”百依百顺”写成”百衣百顺”……网吧门口，＂一网情深＂四个字是那么刺眼。那一家商店门口为了提醒人们不要停车，竟把”禁止停车“写成了”禁止仃车“。饭店门口的招牌上，”鸡蛋“变成了”鸡旦“，”酒水“成了”洒水“。路边贴着的”寻人启事“却是”寻人启示‘，真不知道找人有什么深刻的启示......真是令人哭笑不得！

通过调查，我认为错别字出现主要因为：

1、故意篡改词语，提高生意效益。如“步步糕升。

2、文化素质低，导致写错字。

3、贪图方便，乱写简体字。如：“戴“写成了“”。

4、同音字混淆，如“再”与“在”。

5、形近字混淆，如“已”写成“己”。

6、没有理解字义，如“像”写成“象”。

看着这些错别字，我感到很难受。我们中华汉字历史悠久，是民族文化的精髓。如果我们任由错别字泛滥，就会给社会造成混乱，破坏了中国文化。因此，让我们一起改正错别字，严格要求自己，提高文化素养，不写错别字，用规范字，成为一个有智慧、有思想、有个性的人！

**街头错别字调查报告篇七**

2024年11月18日

孙伟豪、陈宝君

万达金街

查看街头上的错别字，向有关政府提出建议。

在我们现代街头商场会出现很多错别字，如“水饺馄饨”写成了“水饺混饨”；还有街头马路上的“严厉打击违反禁渔区禁渔期规定捕捞的人和事”写成了“严励打击违反禁渔区禁渔期规定捕捞的人和事”；小广告上的“深入实施城乡环境综合治理工程扎实开展创建国家卫生城市活动”结果写成了“深入实施城乡坏境综合治理工程扎实开展创建国家卫生城市活动”。

我们一共调查了三个小广告，其中有一个广告是带有错别字的，而且是为了吸引顾客的眼球，而写错的。有一家的店名叫“大童小衣服装店”，我猜测是故意写错的，应该是“小童小衣服装店”，这家店的名字非常奇葩，完全是吸引顾客去买服装。

我们有调查了十家店，其中有三家店有错别字的店名，

通过讨论，我们认为出现街头错别字有以下原因：

1、写字人的文化水平太低。

2、故意写错，为了吸引顾客的好奇，而获得自己的利益。

3、相关部门管理太松，没注意到。

通过这次错别字的调查我提出了以下两个建议：

1、应该成立“错别字小组”，专门修改街头上的错别字。

2、应该提升现代人民的`文化水平，不要出现错别字。

**街头错别字调查报告篇八**

调查时间：20xx年11月17日。

调查地点：学校附近的街头。

调查目的：搜集街上的\'错别字，交流感受，向有关部门提出改正建议。

一些街边店面广告上是出现错别字，如“新形象”写成“新形像”一些服装店把“一见钟情”写成“衣见钟情”，伊拉克写成衣拉克，三国演义写成衫国演衣，挑三拣四写成挑衫捡饰，就更是屡见不鲜。乱用简体字的情况还经常存在，于各种手写的告示上，有的错别字，如果不经常，琢磨，推敲，甚至考究一番，还真有点难以辨认呢！

通过讨论，同学们认为街头错别字的出现主要有以下几点原因：

一、马虎不在乎，文化低，求省事。

二、写了不检查。

针对以上现象，同学们提出如下建议：

一、成立志愿纠正错别字小组，定期清除一些错别字垃圾。

二、倡议商家制作标准规范的广告牌……

三、我们小学生尽量在写字前想好写什么字再写。

四、请大家无论在哪里注意自己的言行举止，杜绝错别字……

五、向有关部门提出或者跟商家说要杜绝错别字。

调查人：邵红燕

调查时间：20xx年11月19日。

**街头错别字调查报告篇九**

二、调查地点：中原路

三、调查对象：路两边的商店

四、调查方法：实地观察

五、调查人：xx

六、调查报告：

在实地调查的过程中我发现了许多错别字，乱用错别字的现象真的是五花八门。比如：某热水器专卖店门头上写着随心所浴服装店门前写着衣衣不舍往前走，我又发现了一个小餐馆叫开心食刻理发店门头上写着今日说发药店里的广告更让人哭笑不得，明明是刻不容缓，被他们说成了咳不容缓。

我觉得:虽然浴和欲、衣和依、时和食、法和发、刻和咳是同音，但意思完全不同，用错了说不定就会闹出一个大笑话，让人笑掉大牙，可是一些商家为了吸引别人的注意力，谋取私利，还是在写的时候故意滥用，这样给我们小孩子带来很多误解和麻烦。

调查后，我提出了以下几点建议：

某些商家不要为了自己的利益而误导大家，因为汉字是中华民族智慧的结晶，爱汉字就是爱自己的祖国，希望大家加强对错别字危害性的认识，正确使用汉字，为我们中国的文化锦上添花。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn