# 最新说课稿幼儿园中班(大全10篇)

来源：网络 作者：柔情似水 更新时间：2024-04-09

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。说课稿幼儿...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**说课稿幼儿园中班篇一**

1、说教材

《草地上的空罐头》是选中班语言看图讲述。它用简洁易懂的语言向我们讲述了小猴看到空罐头为什么扔空罐头?小猪被空罐头砸到后会怎样?小兔看到空罐头后是怎么想?怎么做的?小乌龟把空罐头当成什么?这个故事告诉我们一个道理，其实每一样东西都有它的价值，就算是我们暂时用不着的东西，也可以找到别的途径发挥它的长处，循环再用。

《纲要》在语言领域中提出：发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境以及鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，发展幼儿语言表达能力和思维能力。根据这一目标和要求，结合中班幼儿的年龄特点和语言发展水平，制定以下目标：

2、说教学目标：

(1)知识目标：能根据图片大胆想象，清楚讲述小动物是怎样对待空罐头的`，发展口语表达能力。

(2)能力目标：培养认真倾听与大胆讲述的习惯。

(3)德育目标：懂得要保持环境卫生，合理利用费旧材料。理解故事内容的基础上，掌握故事中角色的心理活动，能用较清晰的语言进行讲述。

3、说教材重难点

根据目标，我把活动的重点引导幼儿充分利用想象，用表情、动作等表现小猴、小猪、小免、乌龟的心理活动并大胆讲述。

教学难点，通过对教材的理解，告诉我们一个道理保持环境卫生，不污染环境。

4、说教学准备

为了展示作品的优美意境，又能使幼儿在活动中得以充分的理解和表达，我作了以下的准备：

1、大挂图4张，幼儿两人一张小图片，空罐头若干。木偶

2、场境布署：草地、空罐头、小兔的家、小河

活动中力求合作式的控究学习方式。因此，在活动中采用合作交流共同建构方式。

1、看图讲述：为了让幼儿对小猴、小猪、小兔、小乌龟所处的环境有感性的认识，我选用了挂图，这样幼儿感到形象、具体、新颖、有趣。

2、交流讨论法：皮亚杰指出：“儿童是个具有主动性的人，他的活动受兴趣和需要的支配。”

我和幼儿一起扮演小猴、小猪、小兔、小乌龟并根据它们不同的心理变化进行讨论，让幼儿在平等、宽松、活泼的环境中有足够的表现自我的机会。

3、操作演示法：木偶形象逼真，深受幼儿的喜爱，符合幼儿的认知特点。为了帮助孩子的理解，我操作木偶，让幼儿讲述小动物是怎样对待空罐头的?引导幼儿运用“如果------就会------”的句式讲述。

4、创设情境诱导法：具体的场景，能引起孩子一定的态度体验，能使孩子心理机能得到发展。在教学过程中，我把活动室布置的到处都是空罐头、纸屑，让幼儿参观，并说说他们的感受。这样既能渗透思想品德教育，又培养了幼儿的口语表达能力，从而，突出了教学重点，解决了难点。

1、操作法：新《纲要》科学领域中的目标明确指出，幼儿能“用多种感官动手动脑，探究问题;用适当的方式表达、交流探索的过程和结果”。因此，活动中我引导幼儿边操作图片边讲故事。

2、自由讨论法：求异思维是创新思维的核心，教师应引导幼儿从不同角度去思考问题，如果大家都随意扔空罐头，我们生活的环境会怎样?如果你看到空罐头，你会怎样做?引导幼儿用“如果------就会------”的句式讲述。

3、体验法：心理学家指出，“凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果就会明显提高”。通过亲自体验环境的脏乱，感受到要懂得要保持环境卫生，不乱扔垃圾和废弃物。

流程：出示空罐头，设疑、激趣---看图讲述

交流讨论---木偶演示以境促感---境中生情，要求感受---拓展升华，延伸活动

1、出示空罐头，设疑、激趣---看图讲述

师：小朋友，你们看这是什么?今天老师还带来一组图片讲的就是关于这个空罐头的。

出示挂图：(1)请你们看看图上有谁?在干什么?

(2)幼儿自由观察、讲述。

2、交流讨论---木偶演示

我用木偶的形式吸引孩子，由于木偶形象直观，色彩鲜艳，而且富有动感，更能使语言和形象有机融合，直接作用于幼儿的感官，生动地形成语言表象。根据故事内容提问：

(1)小猴为什么扔空罐头?

(2)会用表情、动作等表现小猪被砸到后会怎样?

(3)小兔看到空罐头后是怎么想?怎么做的?

(4)小乌龟把空罐头当成什么?

3、以境促感---境中生情

(1)小动物谁做得比较好，谁不好?为什么?

(2)如果大家都乱扔空罐头会怎样?如果你看到空罐头，你会怎么做?

4、要求感受---拓展升华

懂得要保持环境卫生，不乱扔垃圾和废弃物。其实每一样东西都有它的价值，就算是我们暂时用不着的东西，也可以找到别的途径发挥它的长处，循环再用。我们只有一个地球，它是那么的美丽，大家应该一起来珍惜爱护它，善用身边的资源，让我们共同的家园——地球，更加干净、美丽。

5、延伸活动

有趣的空罐头：收集各种空罐头，在区域活动中开展“用空罐头做------”的制作活动。制作后请幼儿向同伴介绍：“我用空罐头做------”

**说课稿幼儿园中班篇二**

生活中幼儿，经常能接触到各种各样的标志。让幼儿通过找一找，认一认，画一画等了解标志的外形及含义，从而发展幼儿的想想力、创造力，满足幼儿兴趣及好奇。活动综合了社会、艺术、语言等领域的内容，运用了多种手段，从而达到教育的最佳效果。

1、充分调动幼儿的积极兴，认识常用的标志，引导幼儿用完整、流畅的语言讲述对各种标志理解的含义。

2、在认识常用标志的基础上，尝试用自己喜欢的方式或合作创造，设计标志。发展幼儿的想像力、创造力和动手能力。

为顺利完成以上教学目标，在活动准备方面，特作如下安排：

1、幼儿知识经验准备；请家长带领幼儿到公共场所及其他地方找各种标志，并想办法通过查询、查资料等办法理解标志的意图。（可通过照图片、图标、网上等办法收集各种图标）。

2、教具、学具准备：为体现学具、教具是幼儿学习的教科书，在本次活动中，要求幼儿，家长，教师共同收集常用标志的资料作补充。同时为幼儿提供各色彩纸、彩笔笔等制作用品等。

3、心理环境准备：为幼儿在自然的环境下学习，在幼儿园墙壁上设置一块展览版，把幼儿找到的标志拿到幼儿园放在展览版上进行展示。

认识常用标志，理解各种标志的含意。

本次活动，总体设计思路：以《新纲要》为指导，借鉴建构主义理论和多元智能理论及做中学思想。从“寻找标志――认识常用标志，理解各种标志的含意――标志小游戏――讨论设计图标――制作图标――”五大块，由浅入深，由表及里，从感知到体验到创造，使原有的经验与新经验之间建立有机的联系。让幼儿在互动式、开放式、探究式的教育活动中，自主地、能动地、创造性地学习。从中发展幼儿的观察力、感知力、想像力、创造力。

各环节的具体教法、学法及时间分配如下：

第一环节：带来幼儿观看展览版，“请小朋友看看展览版上都是什么”？将幼儿引到“标志的世界”。目的将幼儿的注意力集中到该活动中来，此环节在1分钟以内。

第二环节：运用多种感官认识常用标志，理解各种标志的含义，生生互动，师生互动，相互谈发现。这部分是重点，需8钟左右。

建构主义理论提示我们，在教学中，要帮助孩子利用情景、协商对话等环境要素，发挥孩子的主动性、积极性、为此，我让孩子在“标志”情景中，与标志零距离接触，通过看、摸、听认识常用标志，理解各种标志的含义。“你认识哪些标志？它有什么含义？把自己的发现告诉好朋友”。教师、幼儿在师生互动、生生互动中，形成合作学习机制。

第三个环节：标志小游戏，加强对标志认识的环节，需4左右分钟，教师准备各种标志的图片，让幼儿快速认出是什么标志？是什么意思，看看谁的反应快。这环节是难点。

第四个环节：过渡环节，需1分钟，讨论设计图标，请幼儿想一想，我们幼儿园什么地方需要挂上标志？设计什么样的标志？同时把幼儿引到坐位上。

**说课稿幼儿园中班篇三**

大班的孩子正处于具体形象思维向逻辑思维过渡的时期，且我班大部分幼儿掌握了一定程度的正、逆排序技能，拥有1-10的数概念，依据数学教育具有系统性和逻辑性的特征，我选取了本节课，帮助幼儿运用已有的数学经验解决生活和游戏中某些简单的问题。

1、尝试运用已有的生活经验，观察并发现事物间内在的联系，进行简单的分析推理。

2、养成爱动脑，勤思考的习惯。

以游戏法为主，结合故事情景法和演示法。

故事《小鸭子学游泳》、自制大书、纸偶鸭、黑板、三个不同颜色的杯子、一个小球

师：我们来玩一个游戏。（示范动作）在小椅子上坐好，起来数一，坐下数二，再起来数三，坐下数四，依次在心里不出声数数，直到老师喊“停”，神奇的事情发生了，老师不用问你数的数字是几，就知道你数的数字是单数还是双数。（游戏导入能够激发幼儿的参与热情。制造游戏悬念，能够引发孩子们的学习兴趣。）

游戏开始前，提出要求：你们数数字时可不能出声，要在心里记着数字，等老师喊“停”的时候，就马上停下来。游戏开始，孩子们心里一边数数，一边坐下起来。老师喊“停”，依据孩子坐着是双，站着是单进行判断，并问孩子对不对。孩子们觉得很神奇，就问：“老师，你是怎么知道的？”

（幼儿在游戏过程中亲身经历，会激发他们更强的探索欲望。）

师：你想知道答案吗？听完《小鸭子学游泳》的故事你就找到答案了！（激发幼儿认真倾听，积极思考。）

老师讲故事，并运用纸偶鸭在黑板上演示。讲完故事，提问：“乌龟教练为什么说小鸭子说谎了？”

幼儿1：乌龟教练根本没有去厕所，而是躲在草丛中偷看。（代表大部分幼儿的思维）

幼儿2：不是，小鸭子从河这边游到对岸是1次，游回来是2次，乌龟教练让小鸭子游5趟，小鸭子应该在河对岸，而不是这边。（通过故事和演示得到的思维结果）

幼儿3：就跟刚才我们玩游戏一样，我们起来是1，坐下是2，再起来是3，再坐下是4，所以老师知道我们数的是单数还是双数。（举一反三的思维结果）

总结：你们很聪明！在黑板上演示出推理过程。

（请幼儿畅所欲言，给幼儿足够的思考空间，足够的发言空间。使幼儿在脑子里建构分析与推理的过程）

师：“真正厉害的是老师爱动脑子---这是推理！你们想不想学推理，变聪明？”幼儿大声地回答：“想！”

出示自制大书，请幼儿观察封面。

师：“封面上是什么？”幼儿：“一条彩虹。”

师：“我们来说一说彩虹的颜色。”幼儿：“赤橙黄绿青蓝紫。”

老师翻开第一页，提问：“第一页是什么”幼儿：“一个红色的苹果。”（要求幼儿说出数量颜色物品名称。）回到封面，请幼儿看封面。老师指一指彩虹上的红色。

翻开第二页，提问：“第二页是什么？”幼儿：“两个橙色的桔子。”回到封面，请幼儿看封面。老师指一指彩虹上的橙色。

提问：“你们猜，第三页是什么？”幼儿：“鸭梨”、“三个香蕉”、“三个黄色的菠萝。”（提醒幼儿说出数量颜色物品名称。）

师：翻到第三页：“三个黄色的鸭梨。”幼儿：“耶！我猜对了！”回到封面，请幼儿看封面。

师：“那第四页是什么？”幼儿：“小草”、“四个西瓜”、“四棵绿色的树”“四条绿色的围巾”……（纠正幼儿量词的运用。）

依次类推，第五、六、七页上的物品。数量+颜色+任何物品。（发展幼儿的想象力和语言表达能力，说话要完整）

（幼儿用刚学到的推理方法进行尝试，要及时肯定幼儿的答案，肯定其推理方法。且多表扬，让幼儿在游戏中得到成功的体验。）

师：“你们太聪明了，一学就会！那我再给你们出个难的。看，这是什么？”出示三个杯子和一个小球，给出情景线索，请幼儿猜小球被藏在哪个杯子里。

如：小球不在红色的杯子里，也不你们左手边的杯子里，小球在哪里？

（在已经积累的经验上进行有用信息的选择，并进行空间方位的练习。）

结束：今天，你们很了不起，通过动脑筋，用推理的方法解决了很多难题，我把这些材料投放在区域里，欢迎小朋友随时来挑战！

新《纲要》明确阐述了幼儿园数学教育的目标是：“能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣”。这节课从孩子身边的事情引入，以游戏和故事情景的方式，让孩子做中学，玩中悟，学习兴趣始终保持浓厚。

一、故事情景教学有利于幼儿发现问题和解决问题。

让孩子在故事情景中学习数学，能引发他们主动去探究自己所要解决的问题。故事情景必须根植于幼儿的实际生活。本课选取的故事情景小鸭子勤奋学游泳，关爱长辈这一话题，与孩子们的生活密切相关，甚至有的孩子还有过类似的经历。这样他们可以联系生活经验在情景中积极思考，抓住所要解决问题的关键，潜移默化地学会了数学思考的方法。

二、游戏方式让幼儿乐于参加，积极思考。

遵循孩子的认知特点，我用他们喜欢的游戏形式把这节数学活动进一步向纵深发展，提高了幼儿参加活动的兴趣和积极性。活动中，我设置的三个小游戏生动有趣，由浅入深，由易到难，为每个幼儿主动学习创造了条件，并为他们提供了参与的机会。游戏的安排既联系了他们的生活经验，又让他们跳一跳够得到，促使每个幼儿在原有的不同水平上获得了发展。

三、重视幼儿的主体地位

幼儿的学习是一个积极主动的知识建构过程，教师应充分重视幼儿的主体地位。其实在孩子们的生活中，已经有了一些初步的合情的推理知识经验，只不过他们没有意识到这就是推理。在这节活动课中，我充分挖掘孩子能直接感受的素材，加入他们感兴趣的活动中，让幼儿在说一说、玩一玩、猜一猜中体验到推理在生活中的广泛用途，体验到数学与生活的联系。所以教师应善于发现并抓住教育契机，不忽视孩子的想法，积极地创造条件，激励与引导幼儿主动地创设活动，参与活动，积极投身实践，这样幼儿身心才能获得较大、较快、较全面的发展，使幼儿真正成为活动的主体。

总之，通过上这节课，我真正感受到游戏在课堂上的魅力，以游戏来激发幼儿的兴趣，大大提高幼儿参与活动的积极性。我最自豪的是编设的故事情节，把优秀的品质放在故事当中，给孩子一个正面的情商教育，引导孩子们积极乐观地生活。

教学案例：大班数学《简单推理》教学案例：大班数学《简单推理》-----孩子

**说课稿幼儿园中班篇四**

今天我说课的内容是选自《幼儿智慧活动课程》小班下册社会活动“蜗牛的微笑”。下面，我将从教材、活动目标、活动过程、活动反思等方面来展开说课。

一、说教材

《幼儿园教育指导纲要》中指出：活动应呈现趣味性，寓教育于生活情境、游戏之中。对孩子来说幼儿园的生活是快乐的！但是在幼儿园，他们就要学会谦让和尊重朋友，礼貌待人。与人相处的方法是孩子们应该开始学习的一项技能，这对孩子以后进一步的社会交往是很有帮助，也是很重要的。如何跨出与朋友相处和交往的第一步，如何向朋友表达自己，微笑是很好的一种方式。它能够给人带去快乐的感觉，能够传染身边的朋友，拉近和朋友之间的距离。《蜗牛的微笑》是一个美丽的童话故事，它采用了拟人的手法，通过简练优美的语言把弱小的小蜗牛用自己甜甜的微笑给整个森林带来的快乐，从而自己也快乐起来的经过描写得形象逼真。让幼儿充分感受到小蜗牛的助人之心和与朋友的友爱之情，体会到为朋友做事的快乐。希望孩子们通过活动，感受微笑的力量，理解用微笑能够打开朋友的心门同时能够给朋友和自己带来快乐。

二、说活动目标

根据《3至6岁儿童学习与发展指南》要求和小班幼儿的年龄特点，我将本次活动的目标设计为以下三个方面：

（一）认知目标：认真听故事，理解故事内容；

（二）技能目标：通过看，说，听等活动，感受微笑带给别人的快乐，会微笑，喜欢微笑；

（三）情感目标：初步体验当把快乐带给别人的同时自己也能得到快乐。

三、说活动重点、难点

重点：我将“感受微笑带给别人的快乐，喜欢微笑。”作为本次活动的重点。

难点：通过看，说，听等的活动，初步体验当把快乐带给别人的同时自己也能得到快乐。

四、说活动准备

为了更好地完成活动目标，我做了以下活动准备：

（一）ppt；

（二）小鸟、大象、小兔、小蜗牛图片；

（三）音乐。

五、说活动方法

针对活动内容和幼儿的年龄特点，我采用了以下活动方法：

（一）情境创设法：幼儿园的孩子，以直观形象思维为主，在活动的开始通过观察哭与笑的课件来引入课题，为后面的活动做好铺垫与暗示。

（二）直观演示法：在活动中运用多媒体课件，将整个故事制作成形象直观的动画，通过观赏课件引导幼儿了解故事情节，理解故事内容。

（三）讲述法和问答法：在播放课件时，我根据需要讲述故事并作适当地提问。

（四）用赏识激励法对活动加以整合，以达到科学性、艺术性、健康性和愉悦性的和谐统一。

六、说学法

活动中，我始终以幼儿为主体，请他们在“看一看、想一想、做一做、说一说”的轻松气氛中掌握活动的重点、难点。幼儿运用观察法、欣赏法、体验法等学习方法。

七、说活动过程

根据小班幼儿的年龄特点，结合本次活动的目标，我设计以下六个环节：

（一）初步感受生活中的微笑

播放幼儿微笑和哭的课件，请幼儿说说喜欢哪个小朋友，为什么？通过直观形象的图片，初步感知生活中的微笑，为后继学习做好铺垫。

（二）播放课件，讲述故事《蜗牛的微笑》，理解故事内容。

1、教师结合课件，完整地讲述一遍故事，幼儿认真倾听。

3、小结：微笑能给大家带来快乐。

本环节的设计，是想让幼儿在欣赏中，交流中理解故事内容。

（三）用微笑传递快乐，感受微笑带给自己和别人的快乐。

1、体验微笑：你会微笑吗？做个最美的微笑给老师看。

2、送微笑：和旁边的小朋友微笑。

3、你还想把微笑送给谁？为什么？

幼儿的活动重在体验，在体验中，幼儿感受微笑带给自己和别人的快乐。

（四）请幼儿说说生活中哪些时候会微笑

此环节，幼儿知道生活中到处有微笑。

（五）欣赏音乐《歌声与微笑》，感受微笑带来的快乐。

（六）活动小结

通过教师几句话的概括，升华主题：生活中到处有微笑，微笑能带给自己和别人的快乐，我们要对身边的每一个人微笑。

八、说板书设计：

以上就是我的板书设计，重在点出微笑的重要性。

九、说活动反思：

本次活动内容对于孩子们来说，是一个比较熟悉又喜欢的内容，所以，在目标的设计上，我遵循小班幼儿的年龄特点，在幼儿自主观察，倾听，交流，体验的过程中激发兴趣，体会微笑带来的快乐，学会微笑，始鼓励孩子们大胆地交流，表现，体验社会活动的快乐！

**说课稿幼儿园中班篇五**

我今天说课的内容是选自幼儿园建构式课程中班下册科学教育活动《我爱大树和小花》。目的在于培养幼儿爱护动植物，关心周围环境，亲近大自然，珍惜自然资源，有初步的环保意识。

活动目标是教学活动的起点和归宿，对活动起着引导性的作用。根据《新纲要》在科学领域中提出：在幼儿生活经验的基础上，帮助幼儿了解自然、环境与人类生活的关系。从身边的小事入手，培养初步的环保意识和行为。

《新纲要》中强调幼儿是中心，教育活动应该以幼儿的需要，兴趣，尤其是幼儿的经验来进行，学决定教。在活动中我和幼儿的角色都是教学活动的主人翁，主要是以幼儿为主。让幼儿在教学活动中享受探究问题及解决问题的快乐。所以在教学活动中我采用了“图片观察法”运用直观、形象的图片进行欣赏，引导幼儿理解图片内容及其意思。“游戏法”通过游戏让幼儿亲身体验怎样爱护花草树木让幼儿更深一层的了解爱护花草树木需要做的事情，在游戏中让幼儿学会爱护花草树木的深刻内涵。

活动重点：幼儿了解花草树木对人类的作用以及与人类的依存关系。(主要提高幼儿自身的认知能力)

活动难点：幼儿理解什么是光合作用，愿意讲述花草树木的好处，用“树真好，……或者花真好……”的句式表达。(提高幼儿的表达方式能够用一句完整的话来表达一段有含义的话。)

整个活动分为四大部分：导入活动;基本活动;游戏活动;延伸活动。

(一)导入活动：(问题导入，激发幼儿学习兴趣)

教师提问：小朋友们你们有没有发现幼儿园里面开了很多花，种了许多树呀，那你们喜不喜欢呢?为什么?幼儿讨论：为什么喜欢幼儿园里面的花草树木?通过此问题来引出接下去的基本活动。)

(二)基本活动：

让幼儿欣赏、理解图片内容及其意思，懂得保护花草树木的重要性，并与同伴讨论自己保护花草树木的方法。

(三)游戏活动：

“我是大树、小花”游戏，幼儿体验怎样保护花草树木，学会用自己的方法保护花草树木。

教师示范：1、教师示范扮演花朵带上花朵的头饰，让幼儿扮演花朵的主人并让幼儿为花朵天天浇水等等最后教师将花朵开心的心情用肢体语言表达出来，让幼儿从直观上发现爱护花草的好处。

2、教师组织幼儿玩以上游戏。(教师组织幼儿玩游戏并带上相应的头饰，互相轮换玩游戏。)

教师组织幼儿总结活动：我们的小朋友都很不错想了那么多保护花草树木的方法，我们的花草树木们都很高兴。小朋友们在游戏中感受到花草树木的快乐和难过了所以懂得怎么去保护他们了，那么我们以后应该怎么去做呢，老师请我们小朋友自己说说看以后你应该怎么做，怎么去保护我们的花草树木们，怎样让我们的环境变得更加的美丽。(幼儿互相总结自己的观点，互相讨论自己的想法并将自己好的想法付诸于行动。)

(四)延伸活动

1、教师带领幼儿为幼儿园的花草树木们贴上爱心标签。

2、教师选择合适的时间，带领幼儿为花草树木们浇水、锄草……

**说课稿幼儿园中班篇六**

1、初步了解饮食健康常识。

2、逐步养成良好的饮食习惯；三餐定时；不挑食，不偏食；多喝水，少喝饮料；吃零食有节制。

教师准备塑料片制成的蔬菜、水果、鱼肉、米饭等食物，以及水与饮料等；托盘若干份。

建议学生由家长陪同，到菜市场认识各种蔬菜；向家长请教或网上查资料了解蔬菜对人体健康的好处。

幼儿园小班是进行养成教育的关键时期。有无好的生活习惯，对其以后的生活与学习有非常重要的影响。良好的生活习惯是儿童在社会化过程中很重要的一环，它必须以身心健康为出发点。针对与儿童生活密切相关的饮食，让儿童在角色扮演、对话、讨论和其他活动中，实际体验良好生活习惯给自己和他人带来的健康、快乐。

小朋友，我们的生活中离不开“衣、食、住、行”。今天，我们一起来谈一个大家都非常感兴趣的话题，那就是“食”，也就是“吃”。（大屏幕显示“吃”）

你们觉得什么是最好吃的？在吃这方面你有什么烦恼吗？学生：把自己喜欢吃的东西和吃的烦恼介绍给大家。

1、师：辛老师也爱吃，所以我就开了一家“快乐餐厅”。小朋友，你有没有到餐厅里吃过饭呀？你知道到餐厅吃饭要注意什么？学生结合自己的实际介绍应注意的事项。

2、师：小朋友说得真好，其实会吃的第一表现，就是要吃得文明。（板书：吃得文明）

大家所说的，就是快乐餐厅的文明公约。课件显示：文明公约（饭前要洗手，不大声说话，不浪费食物，不互相争抢）

1、师：今天啊，“快乐餐厅”为大家准备了丰富的食物，（出示食物）瞧，有鸡呀，鱼呀，肉呀，还有许多蔬菜、水果，你们愿意和我们一起吃吗？那好就入席吧。

2、师：现在，我们已经都入席了，看了那么多食物，是不是非常想吃，那就请你们开始选择食品吧！学生自由选择（放音乐）

师：在刚才的选择中，发现有的小朋友是比较文明的。你们会吃，吃得文明。

1、师：（屏幕出示食物分类表）瞧，老师把这些食物呀，根据不同的营养分成了不同的种类。最大的气球写着主食，其次是两个大气球，这两类是平时说的荤菜和素菜，两边两个小气球写着豆制品和汤。为什么气球大小不一样？集体交流。

2、师：在动听的音乐旋律下，小朋友都为自己选择好了一顿午餐，小朋友看看自己都选了哪类食物。

3、师：选择4位比较典型的学生上来交流各自的选择。

生：学生点评。

师：所以，我们吃呀要吃得合理，（板书：吃得合理），怎样吃才吃得合理呀？就是要荤素搭配（板书：荤素搭配）。

4、看自己选择的是否恰当呢，请做一个适当的调整，师巡视，请小朋友说说做了什么调整。

师：我发现很多小朋友喜欢吃油炸食品，到底多吃油炸食品好吗？

1、结合课本第50而图，进行角色扮演：

2、学生结合自己的生活经历讨论：为什么要和蔬菜交朋友？

3、师小结：蔬菜含有人体健康发育需要的多种营养成分，其中的纤维素能帮助我们排便通畅，因此，要多吃蔬菜。

1、让学生参照课本第51页，分角色进行表演。

2、学生自由结合进行讨论，对课本中几组孩子做法发表自己的看法。

请学生陈述自己的看法，并说一说自己做的比图片上好的地方。

4、师对学生的想法给予及时，恰当的评价。

师：现在吃讲科学了，所以“快乐餐厅”要聘请营养顾问，你们愿意来应聘吗？我们要竞争上场，看哪一个小组被聘为营养顾问，我可得考考你们。

1、比赛规划：这次的考试分为：必答题、抢答题、自由发挥题。每答对一题，小组可以从盘中拿出1个小番茄。如果不对或没有答出来，其他组可以帮助答，答对了，从盘中拿出一个，得到番茄最多的小组成为我们的营养顾问。

2、比赛结束，师发聘书。

3、师小结：通过刚才的比赛，发现很多食物含有丰富的营养，有些食物不起眼，但多少也要吃，所以要吃得合理，样样都吃。（板书：样样都吃）这样才能使我们的身体更加健壮。

师：谈谈你本节课的收获

今天，小朋友知道了怎样吃得文明，吃得合理，荤素搭配，样样都吃，不暴食暴饮，有良好的饮食习惯。这样，你们才能过得健康、快乐。

快乐餐厅

吃得文明

吃得合理

荤素搭配

样样都吃

**说课稿幼儿园中班篇七**

本站后面为你推荐更多幼儿园说课稿！

说教材：

这是一节以计算为主的综合活动，感知物体数量及其数字对应关系是中班学习数学的重要阶段。它与幼儿生活紧密相关，而数学是枯燥无味又抽象的一门学科，特别是中班幼儿，往往对学习数学很不感兴趣。针对孩子这与特点，我运用了故事引发孩子兴趣、请小朋友帮忙鼓励孩子参与其中、利用游戏这一幼儿最喜爱的活动，让幼儿主动参与活动，在活动中轻松获得知识、经验，根据这一特点，我设计了本次活动的教学内容，是来源于幼儿的生活，主要考虑从幼儿的年龄特点和兴趣出发，把数学融入到故事、情节、游戏之中，让幼儿在说说玩玩中理解、学习数学的实际意义。

说目标：

《幼儿园教育指导纲要》指出：“教育应从不同角度促进幼儿情感态度、能力、知识技能等方面的发展。”根据《纲要》这一精神，结合中班的年龄特点实际情况，制定了本活动目标：

1、情感态度目标：激发幼儿参与活动的积极性，培养幼儿对数学活动的兴趣。

2、能力目标：了解几种常见飞禽的本领，激发幼儿观察、探索飞禽的兴趣。

3、技能目标：帮助幼儿理解5的实际意义，引导幼儿手口一致地点数5个物体，正确认读数字5，学习5的形成，知道4添1是5。在本次活动中，我还大胆的尝试利用二次比本领的机会，让孩子在理解5的实际意义的基础上，向孩子渗透顺数、倒数、单数、双数等粗浅的数学知识，加大了难度，给孩子一定的挑战。

说准备：

在活动过程中，我准备了必须的图片，方便孩子直观的了解数的形成，为孩子获得知识提供必要的辅助。

说教法和活动过程：

活动分成5大环节：

首先，老师运用故事导入法，向孩子介绍燕子、猫头鹰、啄木鸟这几种飞禽在吵架引出本次活动，由于孩子平时缺少对飞禽这方面的了解，所以，本环节以老师的介绍为主，孩子的讨论交流为辅。

第二个环节我运用了情景感染法：请孩子们帮小鸟们比本领这一情景，让孩子在观察、操作、比较、分析的过程中，重点了解5的形成，难点是比较4和5之间多1少1的关系。

第三个环节运用的是游戏探索法：《规程》指出：“幼儿园活动组织应以游戏为基本形式，教育寓游戏之中。”根据这一精神，我采用了游戏探索法，利用手指游戏，来进行巩固复习，手指用起来比较方便，游戏又是孩子们最喜欢的活动方式，而且在生活中随时可以带孩子玩一玩，进行巩固复习。

第四个环节我运用的是逻辑推理法：让孩子第二次为飞禽们比本领，在这一环节运用了猜测、推理、点数、验证的方法，向孩子初步介绍顺数、倒数、单数、双数，并没有要求孩子一定要掌握，只是渗透这一方面的知识，然后我变了一个小魔术，把四副挂图折叠起来，装订后变成了一本绘本，可以让孩子随时翻看，讲一讲，说一说，在不知不觉中增长了知识。

最后我运用的是交流提升法：“开心聊吧”，在活动中孩子对飞禽有了一定兴趣，让孩子说一说自己知道的飞禽，讲一讲它的本领，鼓励孩子回家后和爸爸妈妈一起动手做绘本，或者利用早间区域活动时间和小朋友合作来画绘本，做好了可以用来讲故事，既锻炼了动手能力，又锻炼了动口能力，还能复习数学知识，一举多得。

**说课稿幼儿园中班篇八**

1、《纲要》中要求小班幼儿教育活动内容的选择要贴近幼儿的生活，来源于生活。健康活动《橡皮膏小熊》正好符合这个要求。小班幼儿已具有初步的自我意识，对身体各器官逐步产生探索兴趣。然而，幼儿对身体器官的认识还很肤浅，爱护身体，保护自己的经验又比较缺乏，此活动的进行，可以使孩子认识到在我们的日常生活中，加强身体锻炼，热爱运动，学会自我保护。

2、幼儿情况分析，此活动是小班上学期的第二个主题的活动，孩子都是九月刚入园的小班新生，他们从原来的生活，一下子融入到集体生活中，需要一个适应教育的过程。特别是自理能力方面，需要很好地引导加强。《橡皮膏小熊》这个故事既来源于幼儿的实际生活又很让幼儿感兴趣的健康活动，可以教会幼儿在参与集体活动中如何用小手保护自己，并鼓励幼儿多参与运动。

根据幼儿的年龄特点和现有水平，我确定本活动的目标为：

（1）能通过故事了解小熊受伤的真正原因，知道在运动时要注意安全。（重点）

（2）初步掌握保护自己的方法，会辨别哪些行为是安全的哪些行为是危险的。（难点）

（3）能够愉快安全的参与游戏活动

为了更好的服务于本次活动目标，完成教学内容，我做了以下准备工作：

1幼儿平时在游戏中危险动作和安全动作的照片、橡皮膏小熊、挂图第4号、故事磁带

2幼儿已玩过抛接球，跑步，攀爬的游戏，事先让孩子们了解“接”“扶”“爬”的动作

谈话法：运用与幼儿的谈话，调动幼儿已有的经验，围绕小熊都做了些什么运动，为什么会贴满橡皮膏，引发到如何保护自己等问题。

模仿游戏法：由于小班的幼儿年龄小经验缺乏且好模仿，为了巩固幼儿在活动中所了解的自我保护方法，因此在活动中我采用模仿游戏，如：小熊怎样做，它的鼻子上才不会贴上橡皮膏？幼答：用手接皮球，鼻子就不会被撞的又红又肿了。幼儿在回答小熊时，自己也获得经验的巩固。

对错辨别法：观察照片内容，在教师的讲解引导下能够辨别照片中幼儿行为的对错，丰富自己的安全知识。

情境法：根据幼儿经验缺乏，语言表达能力弱等特点，我就通过简短的动物名称介绍，让幼儿认识故事中的角色，而故事中的剧情都是孩子在日常生活中已发生和正在发生的事，当小熊受伤流血孩子们会难过；见到小熊摔倒孩子们会紧张。

游戏法也贯穿于活动始终，请你告诉小熊应该怎么做；

谈话法引领幼儿了解故事中的角色；

经验感知法的运用使幼儿通过现实与故事相结合知道如何保护自己。

结合幼儿年龄特点及活动目标，我将整个活动分为四个环节：

1、情景导入，引出课题，激发幼儿兴趣

故事的主角橡皮膏小熊的出现，引起了孩子们的兴趣：为什么它的身上会有那么多橡皮膏？激发孩子们解答疑问的想法，师趁机引出课题。

2、理解故事，知道故事的主要内容

这里为解决本活动的重难点，我采用了讲述法，通过讲述故事让幼儿了解；接着我通过仔细看，小熊哪些地方受伤了，他为什么会受伤呢？看图讲述故事，了解贴橡皮膏的真正原因；通过帮一帮的能力所及，让幼儿帮助他人，从而自己获得经验感知。

（1）小熊哪些地方贴上了橡皮膏？

（2）鼻子上怎么会贴上橡皮膏的？

（3）脸上怎么会贴上橡皮膏的？

（4）屁股上怎么会贴上橡皮膏的？

3、引导幼儿模仿“接、扶、抓”的动作，了解它的危险性，知道怎样做才不会受伤。

小熊爱运动却不会保护自己，受伤的小熊朋朋心里很难过。请你们告诉小熊：

（1）小熊怎样做，它的鼻子上才不会贴上橡皮膏？

（2）小熊怎样做，它的脸上才不会贴上橡皮膏？

（3）小熊怎样做，它的屁股上才不会贴上橡皮膏？

“小朋友谢谢你们帮助了我，我以后再也不做橡皮膏朋朋了。”

4、看照片，找错误，巩固经验，让幼儿的自我保护方法得到进一步的提升。

教师出示平时捕捉到孩子们在游戏中有危险动作的照片，让幼儿找出自己不对的地方，在讨论中巩固自我保护的正确方法。

师再次出示橡皮膏小熊，（以小熊的口吻）：小朋友们，今天我学会了怎样玩是安全的，你们记住了吗？那我们去玩吧！

（师扮演小熊，带领幼儿去户外活动场进行游戏，让幼儿在游戏中巩固自我保护的经验）

附故事：橡皮膏小熊

小熊有许多好朋友，它最喜欢和好朋友一起做游戏了。

第一天，小熊和小狐狸一起玩皮球。小狐狸把皮球抛给了小熊，小熊没有用于去接，“咚”的一声，皮球碰在了鼻子上。鼻子碰得又红又肿，小熊“呜”地哭了起来。小狐狸连忙说：“别哭别哭，贴上膏药就不痛了。”说着，小狐狸就在小熊的鼻子上贴上了橡皮膏。

第二天，小熊和小花猫一起滑滑梯。小熊没有扶好扶手，一下子从上面滑下来，“咚”的一声，屁股撞在了地上，被撞得又红又肿。小熊“呜”地哭了起来。小花猫连忙说：“别哭别哭，贴上膏药就不痛了。”说着，小花猫就在小熊的屁股上贴上了橡皮膏。

第三天，小熊和小猴子一起爬攀登架。小熊没有抓紧攀登架，摔了下来，“咚”的一声，膝盖撞在了地上，撞得义红又肿。小熊又“呜”地哭了起来。小猴子连忙说：“别哭别哭，贴上膏药就不痛了。”说着，小猴子就在小熊的膝盖上贴上了橡皮膏。

小熊的鼻子上、屁股上、膝盖上都贴上了膏药，小伙伴们都说：“哎呀，小熊变成‘橡皮膏小熊了。”

**说课稿幼儿园中班篇九**

本站后面为你推荐更多幼儿园说课稿！

【活动意图】

随着小班幼儿对环境的熟悉，我们对孩子早晨的入园和放学后的离园提出了新的要求：和家长手拉手自己走。这样既锻炼身体，又可以培养孩子的独立能力，同时也很安全。但在利用晨间谈话、平时的个别教育、以及语言故事、儿歌的多种教育形式后，效果仍然不是很明显。早晨依旧看到年老精瘦的奶奶背着白白胖胖的孙子从门口摇摇晃晃地往教室门口走；放学后，背上趴着，肩膀上扛着，手上抱着，姿态各异。更有一些孩子撒腿在前面跑，奶奶在人群中边喊边追；有时还会出现孩子走散，家长到处找的局面。

看到以上这些发人深省的场面，我们找到了灵感：何不利用我园的现代多媒体手段，把这些具体的，来自孩子身边的场景拍下来，让他们自己来分析，评价呢？使他们真正地从知识、情感上意识到自己为什么要这样做，这样做的好处呢？ 于是，我们就设计了情感活动《我会自己走》。

【活动目标】

1.知道放学回家时应小手拉着大手，跟着家人有序地走出园门，培养初步的安全意识。

2.掌握自己与家人走散后的最基本的解决方法。

3.知道自己长大了，要自己走；激发自己走的荣誉感。

【活动准备】

1.知识准备：幼儿已学过儿歌《我要自己走》

2.物质准备：录像镜头

a.家长蜂拥着从园门口走来。

b.幼儿离园时要家人抱着、扛着、背着走。

c.幼儿跟着家人手拉手，一起走，随着人群有序地走出园门。

d.放学时幼儿离开家人，跑得远远，家人追也追不上。

e.在幼儿园走散了，回教室找老师帮忙。

3.动画课件： 儿歌《回家啦》

【教学过程】

1.看录像导入，激发交流的兴趣。

（放录像片段a.家长蜂拥着从园门口走来）

2.看录像分析讨论，与同伴互相学习。

（1）幼儿看制成ppt课件的录像片段：（录像片段b）幼儿离园时要家人抱着、扛着、背着走。（录像片段c）幼儿跟着家人手拉手，一起走，随着人群有序地走出园门。最后定格在场景总图上。

提问：

你认为他们中谁做的最棒？

我们一起为她鼓鼓掌。

为什么你觉的他做得不太好呢？你想对他说些什么？我们一起对他说一说。

小结：我们小朋友已经长大，变重了，家长抱不动我们了，同时我们已经上幼儿园了，变得能干啦，要自己走。

（2）播放儿歌，幼儿跟着一起朗诵复习儿歌《我要自己走》。

播放儿歌：妈妈、妈妈，你快撒手，我要自己走。你看小鸟自己飞，小兔自己跳，小狗自己跑，小鱼自己游，我为什么不能自己走？妈妈、妈妈，()你快撒手，我要自己走。

（3）幼儿看录像片段d:离开教室后，幼儿离开家人，跑得远远，家人追也追不上。

（4）看录像片段e:在幼儿园和家人走散了，回教室找老师帮忙

提问：发生了什么事啦？他是怎么做的？

小结：如果在幼儿园里找不到家人，我们要回到教室里请老师帮忙，等家长来接你。

提问：老师是怎么说的？这次他是怎么和家人一起回家的？（和家人手拉手回家的。）

3.学习儿歌，在文学艺术美中提炼行为要求。（看动画课件）

儿歌：放学啦！回家啦！

爸爸妈妈来接我！

我和他们手拉手，快快乐乐走呀走。

我不跑，也不抱，早早离园回家啦。

幼儿先听一遍儿歌。

边看录像，边听儿歌。

和老师一起表演儿歌。

4.回家游戏，在游戏情景中进行行为练习。

老师扮演家长来接小朋友回家，故意抱起孩子或背起孩子走，引导孩子自己说：我长大了，我要自己走。

【教学反思】

生活琐事是存在与生活中的细小而繁杂的事，经常会被我们的传统教学拒之门外，但是这些琐事却是孩子们每天都会碰到的。在这些不起眼的事情背后，却有着巨大的教育潜力，蕴含着丰富的教育资源。本次活动的选材，教师注重了对生活地观察，抓住了生活中\"下午放学后幼儿离开教室\"的这一段时间中所蕴含的教育素材，运用录像让孩子们平时的生活情景真实地展示在他们面前，使他们有话可说。

本次活动中，借助多媒体，教师在自然状态下采集了孩子们放学离开教室后的情景，让孩子看看——大家在离开教室后的不同表现；评评——他们谁对谁错，为什么对，为什么错；听听——其他的小朋友是怎么说的；做做——我们一起来跟着儿歌学学该怎么做呢，营造出生活化的学习情景，使孩子的生活经验和情感得到提升。

建议：孩子的一些不良的行为，很大程度上是家长的错误的教育方式而造成的。本次活动中的录像短片，可以在家长会上播放，和家长们一起探讨教育孩子的方法，指导家长正确地育儿，形成良好的教育合力，从而促进幼儿健康成长。

**说课稿幼儿园中班篇十**

孩子们在秋天是快乐的，有无数的发现:形状各异的秋叶，五颜六色的果实。经过孩子们的一系列观察、种植和生产，丰富了孩子们的生活体验，激发了孩子们积极探索和热爱自然的情感。这项活动使孩子们更好地了解秋天的收获，田野的美丽，感受秋天的丰富多彩。活动充分体现了全面性、主动性和创造性。

这首诗独特而迷人，让我们看到秋天是多彩的。用五彩缤纷的颜色来表达秋天，有着奇妙而独特的想象力。秋天的果实——梨、枣、苹果、葡萄用重叠的形容词装饰，似乎让我们闻起来很香。同时，风被拟人化，就像一个翻着彩色画报的洋娃娃。这首诗一景一页，给人以视觉和味觉上的享受。孩子要想理解和欣赏诗歌的内容，感受诗歌的美，就必须了解诗歌中提到的各种风景和事物，知道它们之间的相互依存关系。这是理解这首诗的知识基础，也是本次活动的知识点。我为孩子创设学习情境，引导孩子将原有的知识和技能运用到新的情境中，尝试诗歌与表演相结合，动作与语言相结合，让孩子通过多种渠道参与活动，自主参与看、想、说、做、读，激发孩子学习语言的兴趣，培养孩子良好的情绪。

根据《纲要》中语言教育的要求——引导孩子接触优秀的儿童文学。

作品，让它感受到语言的丰富和优美，通过各种活动帮助孩子加深互动。

对产品的体验和理解以及幼儿园语言教学的任务从认知、情感和能力三个方面出发，制定了三个活动目标:

(1)在了解诗歌内容的基础上，体会诗歌欢快的意境，并做初步尝试。

(1)学会用动词操练和转折，尽量抄诗。

(2)培养孩子热爱自然、热爱生活的美好情感。

活动重点:了解诗歌内容，初步学会如何背诵。

促进儿童认知能力的发展，提高其审美水平。\"这首诗知识丰富，用诗意的语言描述了秋天的美。是孩子认识秋天的好教材。孩子只有理解了作品的内容，感受到诗歌的美，才能产生情感上的共鸣，背诵出来。

活动难点:理解动词和重叠词，尝试根据诗歌的结构进行诗歌创作。

(1)使用启发式方法创造一个支持性的语言环境。

充分利用诗歌的特点，启发孩子主动思考，大胆想象和创造，达到主动学习的目的。活动注重精彩的“指导”，教师“指导”的语言和方法直接影响孩子的学习兴趣和求知欲望。在导入部分，教师引导孩子观看多媒体课件，加深对果林的感性认识，然后导入诗歌，既集中了孩子的注意力，又为学习诗歌内容铺平了道路。新《纲要》明确指出:“语言能力是在应用的过程中发展起来的，发展儿童语言的关键是创造一个让儿童想说、敢说、喜欢说、有机会说并得到积极回应的环境。”所以要鼓励孩子多说话，即使他说的不对，孩子也要敢于表达自己的想法，尤其是语言能力差的孩子，给他们说话的机会和自由。老师在孩子自己观察的基础上，让孩子自由选择水果，粘贴，创造，突出了孩子的主体地位。在背诵诗歌的过程中，为了让孩子理解诗歌，他们除了使用语言外，还创造性地通过手势、姿势等表达和动作来表达诗歌，理解动词，增强诗歌的艺术感受。

(2)注意引导孩子听、说、探究。

在教学中，我主要从两个方面给予指导。一方面，我引导孩子注意。

大胆听，大胆说。孩子们主要通过听来学习语言。教孩子注意。

只有通过听，我们才能正确地感知语音、词汇和语法的规则。根据《纲要》对孩子“想说敢说”的要求，我将从“想”和“敢”两个方面给予具体的指导和帮助。首先，在示范阅读之前，我特意设计了一个问题:“仔细听，诗里说的是什么？”让孩子有目的、有针对性地认真听问题。

(3)在熟悉秋景的基础上，让孩子创作诗歌。

最后，让孩子们画下秋天的风景，完成活动。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn