# 2024年幼儿园中班语言教案(模板13篇)

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2024-03-31

*作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。幼儿园中班语言教案篇一1、理解故事内容，能专心倾听故事，对有生活哲理的...*

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

**幼儿园中班语言教案篇一**

1、理解故事内容，能专心倾听故事，对有生活哲理的趣味童话感兴趣。

2、知道人有各自的本事，别小看自己。

3、学说完整句：“我不会……，可是我会……”。

4、体会做事要仔细，不要粗心大意。

5、喜欢并尝试创编故事结尾，并乐意和同伴一起学编。

1、在活动前，幼儿对动物（小鸟、大象、蛇、老虎、狮子等）的一些本领有所认识；

2、小黑象玩偶一个，活动挂图一幅；

3、各种体育器械若干（呼拉圈、哑铃、绳子、皮球等）

4、绘画材料（白纸、油画棒、彩色笔等）

以现在共同关注的奥运会导入活动，引起幼儿的兴趣。

“小朋友，现在全世界的叔叔、阿姨还有小朋友们都共同关注着一个盛大的运动会，你们知道那是什么运动会吗？”（教师做一个举重动作，请幼儿猜一猜是什么比赛）“今天，老师就要给小朋友介绍一个重要的客人，他就是森林奥运会的举重冠军——小黑象。（幼儿欢迎）他今天给小朋友带来一个他身边的故事，小朋友想不想听啊？有请小黑象！”

１、以小黑象的口吻生动的讲述故事，提醒幼儿专心倾听。

小黑象提问：

1）、我的故事讲的是一只什么样的小象啊？它为什么想飞？

2）、故事里还有些什么小动物呢？他们是怎么对小象说的？

幼儿在自由讨论问题的过程中，教师视时机出示挂图，“瞧！就是这只想飞的小象。他刚刚生下来，第一天，他就看见了许多小动物……”自然过渡到第二次讲述。

讲述过程中，在对话处放慢速度，引导幼儿模仿故事对话语言。

提问：1）、小象看见天上的小鸟，它想什么？

2）、蛇会飞吗？它会什么本领？蛇是怎样对小象说的？

3}、狮子和老虎又是怎样说的呢？

4）、小象有什么本领？它最后还想飞吗？为什么？

1、小黑象：“小朋友们真棒，我的故事你们一听就明白了。你们想不想也去参加奥运会啊？可是，我还不知道你们的本事呢？能告诉我吗？”

鼓励幼儿大胆的，声音响亮地在集体面前说说自己的或好朋友的本领，启发幼儿用“我（他）不会……，可是我（他）会……”的句型讲述。

2、提供体育器械，幼儿自主选择活动材料进行游戏；

在游戏的过程中，教师扮演小黑象的角色参与幼儿的游戏，引导幼儿交谈。

2）、“小明你会不会玩呼拉圈呀？”启发幼儿运用完整句“我不会……，可是我会……”。

\*选择适当的时机，结束幼儿游戏。

“今天我们的训练就先到这里吧！（提醒幼儿收拾玩具材料）

小黑象：“哇！小朋友们的本事可真不少啊，真了不起！等会儿，我就要回到森林王国去了，你们能把你们的本领画下来送给我吗？”

**幼儿园中班语言教案篇二**

诗歌《出海》语言简洁，明了，节奏欢快，朗朗上口，富有趣味性，诗歌中的重叠量词使幼儿更加便于记忆和创编。符合中班语言教学目标中提出的“让幼儿理解简短的文学作品内容，初步感受其语言美，培养幼儿的想象力，口语表达能力”的要求。孩子们初次接触诗歌被诗歌中描述的优美意境深深的感染，在教师创设的情境中，很快就理解了诗歌的内容。

活动结束后与孩子交流：“在大海上除了能看到浪花、白云、海鸟、帆船，还会看到什么呢？”这一话题引发了幼儿的兴趣，这也与孩子对大海的已有经验较丰富，孩子们讨论起来滔滔不绝，于是引发了活动2仿编活动，目的在于通过调动幼儿的经验进行扩展想象，从而仿照诗歌的句式结构表达自己的理解，以此发展幼儿语言表达能力、想象力和幼儿社会性的发展。

诗歌欣赏：出海

1、仔细倾听诗歌，感受诗歌中描绘大海美好的意境。

2、理解、欣赏诗歌内容，感受诗歌句式结构的特点。

3、学习有情趣的朗诵诗歌。

配乐诗歌《出海》、课件。

师：听！这是什么声音？海上有什么呢？小朋友想不想出海，到大海上去看一看？

师：出海观光我们应该坐什么去呢？

教师小结：有这么多的海上交通工具，我可以划着小船去，可以坐飞机去看海，可以坐大轮船去。那我们就坐大船去。

师：呜……我们的轮船出发了。

——小朋友们你看到了什么？大海和天空是什么颜色？

——孩子们看，海上掀起了大浪，大浪翻滚起来像什么？

——看！天上有什么？我们平时看到的白云是什么形状的？

——这是什么？有多少海鸥？许多只海鸥我们可以说一只只的海鸥在大海上飞翔。

——小朋友看，远处是什么？为什么帆船这么小？

三、教师有感情的朗诵诗歌，帮助幼儿理解诗歌内容。

1、教师有感情的朗诵诗歌。

2、通过提问帮助幼儿理解诗歌内容。

——出海我们都看到了些什么？

1、再次欣赏，跟念诗歌。

2、和着抒情的音乐进行朗诵。

3、分组加上动作表演诗歌。

4、重点引导幼儿感受理解诗歌的语言和意境。

1、将诗歌内容的相关图片投放在语言区，供幼儿巩固理解诗歌。

2、亲子互动——“生活中的量词大搜寻”

3、仿编诗歌。

师：在大海上除了能看到浪花、白云、海鸟、帆船，还会看到什么呢？

仿编活动：出海

1、喜欢参与到仿编诗歌活动中，体验仿编的快乐与成功。

2、通过出海观光，连接已有对海的经验进行拓展想象。

3、仿照诗歌的句式特点“××一××”，仿编出自己的诗歌段落。

出海观光视频课件、图片、诗歌仿编板。

1、组织幼儿朗诵，引发幼儿对诗歌的回忆。

2、教师提问：小朋友，海上除了能看到浪花、白云、海鸟、帆船，还会看到什么？

（仿编活动是文学作品学习中前三个活动层次基础上进行创新的过程。活动开始，组织幼儿朗诵，为了引发幼儿的回忆。提问充分调动幼儿已有经验进行拓展想象。）

1、带领幼儿欣赏海上风光，教师适时进行解说。

2、刚才出海你看到了什么？

（本环节利用动态视频——《海上风光》给予幼儿视觉的刺激，视频中有海上的沿途风景，有海岛上的景色，一座座高楼，一块快礁石……形象而又具体，调动幼儿的视听感官，再次激发幼儿想象，为仿编诗歌做好铺垫。）

1、幼儿尝试仿编。

提问：“小朋友可不可以把看到的东西编到诗歌里面？谁来试试看？”

2、师幼讨论诗歌句式的特点。

3、师幼共同仿编诗歌。

（本环节利用尝试教学法的原则，尝试在前，指导在后，先让幼儿尝试仿编，然后师幼共同讨论，帮助幼儿进行比较、分析、概括诗歌句式的特点，一步一步引导幼儿创造仿编。）

1、幼儿合作仿编诗歌，教师巡回指导。

师：我把海上的美景拍成了一张张的照片，下面我们分组来编诗歌，每人挑选一张最喜欢的照片，看看上面有什么，然后学着诗歌里的语言把它编一编，然后粘贴到诗歌框里面。一会比比看哪一组小朋友编得最有创意。

2、每组幼儿逐一展示。

1、脱离图片，继续鼓励幼儿大胆想象仿编。

师：今天我们来到活动室，小朋友又看到了什么？请把你看到的来编一编。

2、教师小结：出海可以编成优美的诗歌，那么我们在逛公园、逛超市、出去游玩的时候都可以把它来编一编。

1、绘画仿编：大海上还有些什么？请小朋友通过网络、书籍或亲身体验，探索大海上的景物，以绘画的形式画下来，然后编成诗歌。

2、拓展思维，结合幼儿的生活经验引导变换新的诗歌结构。

附诗歌：《游玩》

游玩坐汽车，

来到游乐园，

气球一个个，

木马一匹匹，

小船一艘艘，

蚂蚁一点点。

附诗歌：《出海》

出海坐大船，

海蓝天也蓝，

浪花一朵朵，

白云一片片，

海鸟一只只，

帆船一点点。

**幼儿园中班语言教案篇三**

春天悄悄走进了我们的校园。虽说春天的脚步静悄悄的\'，可是没有躲过孩子们敏锐的眼睛。当越来越多的孩子来告诉我他们的发现时，我们开始了春天的主题活动，我将重点放在帮助幼儿充分感受春天的美，大胆尝试运用多种方式表现春天的美上，设计并开展了“春天的秘密”“我眼中的春天”“春天进行曲”“春天的色彩\"等活动。在此基础上，孩子们又生成了“我眼中的绿地”“春天里的为什么”“绿色和黑色”(创编小青蛙和小蝌蚪的故事)等活动。而我选取《春天的色彩》这篇文学作品开展活动，旨在通过色彩这个很小的点，引导幼儿大胆尝试运用画画、编编、讲讲的方式充分感受和表现春天的色彩。

1．欣赏文学作品，感受春天的美丽。

2．画画、编编、讲讲，大胆表现对春天色彩的感受。

3．学习创编，体验创编的乐趣。

活动准备

《春天的色彩》课件、班德瑞《春》的音乐、不同色系的油画棒、记号笔、画纸。

1．创设情境，理解作品内容。

(1)完整欣赏文学作品(一边演示课件，一边朗诵)。

教师：小朋友们，我们一起来看看大屏幕，上面有谁?它在干什么?猜猜它在哪里睡觉?(老师带幼儿边看课件边朗诵)

教师小结：草莓是甜甜的，红红的，所以草莓告诉小熊春天是甜甜的红色。

师：小兔为什么说春天是跳跳的白色呢?

教师小结：春天来了，天气暖和了，小白兔也蹦蹦跳跳地出来了。小白兔告诉小熊……(引导幼儿接下去说)

师：小草为什么说春天是嫩嫩的绿色呢?

教师小结：对，春天来了，小草变绿了，所以小草告诉小熊，春天是……(让幼儿接)

2．大胆绘画，表现春天色彩。

(1)师：刚才小朋友说了那么多春天的色彩，那么，你想请谁来告诉小熊春天的色彩呢?请你去把它画出来。

(2)播放《春》的音乐，幼儿绘画。

教师提示语：请你一边画一边想，准备请谁来告诉小熊春天的颜色呢?

3．学习创编，体验成功快乐。

(1)幼儿交流创编。

师：画好的小朋友把画给老师贴到黑板上，和旁边的小朋友说一说你画了什么。

(2)幼儿大胆表述创编内容。

(3)整体欣赏(播放课件)

师：刚才我们告诉了小熊那么多春天的色彩，我们也把它们编进故事里好吗?

教师和幼儿一起边看边说，并把幼儿续编的内容添加进去。教师加上结束语：看了小朋友们的画，小熊突然激动地叫起来：“我知道了，我知道了，春天原来是五彩缤纷的。”

4．结束活动。

师：小朋友们，我们一起到外面去找一找春天还有哪些色彩，再来告诉小熊。

策略一：创设情境，激发幼儿的兴趣。孩子年龄小，注意力集中的时间比较短，因此，在教学过程中，我充分利用多媒体课件把声音、图像、文字、动画等有机结合起来，激发幼儿的兴趣。例如：开始在一片漆黑中，出现若隐若现小熊睡觉的情景，让幼儿观察是谁，猜想在哪里睡觉，给幼儿一种新鲜的、动态的感官刺激，产生强烈的学习欲望。然后随着春雷声音和文字的出现，实现场景切换，镜头从树洞内小熊睡觉推进到整个树洞的画面，再切换到树洞外小熊出来的场景，让幼儿通过情境感悟到原来小熊是在树洞里睡觉，增强课堂教学的感染力。

策略二：营造动态，利于幼儿语言表达。我借助多媒体课件，营造了一个非常丰富的动态语言环境，比如：我让小草动态地从土里钻出来。让幼儿感受春天的小草是嫩嫩的、绿绿的。将抽象的文字形象化、具体化，易于幼儿理解和表达。

春天的色彩

小草告诉小熊：“春天是嫩嫩的绿色。”

草莓告诉小熊：“春天是甜甜的红色。”

小白兔告诉小熊：“春天是跳跳的白色。”

小熊听了说：“哦!我知道了，原来春天是嫩嫩的绿色、甜甜的红色、跳跳的白色。”

**幼儿园中班语言教案篇四**

1、理解散文诗传递的秋天的信息，感受散文诗句的优美。

2、尝试模仿散文中的句子进行创编。

3、对幼儿进行保护树木的教育。

4、参与阅读与讨论，体验故事的奇特与幽默，初步了解故事中主人公的性格特征，进一步激发阅读图书的兴趣。

5、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。

1、图文并茂的散文诗、散文诗的课件ppt。

2、若干树叶、纱巾和盒子。

3、音乐《秋日私语》。

一、导入：变魔术引出主题。

教师用纱巾和盒子变魔术，变出一串树叶。

师：今天老师给小朋友们变一个魔术吧，小朋友们可要仔细看哟!

教师用神秘的动作和眼神吸引孩子注意力。

师：小朋友老师给小朋友变出来的是什么?

幼答：树叶。

师：小朋友知道这些树叶是怎么从树上掉下来的吗?

幼答：风一吹就从树上掉下来了。

幼儿讨论并回答。

师：好小朋友让我们来欣赏一首散文诗《落叶》，看看落叶落到哪里了。

二、欣赏散文诗，感受散文诗的优美和传递的秋天的气息

1、出示图文并茂的散文诗，播放音乐《秋日私语》，教师朗诵散文诗。

2、提问：秋风起了，天气凉了，一片片树叶从树枝上怎样落下来?

飘落下来。请幼儿学学树叶飘落的动作。

3、散文诗中的小动物把落叶当作了什么?

4、边看课件边欣赏散文诗。

小树叶落在地上，谁爬过来?把它当作什么?(小虫爬过来，站在下面，把它当作屋子。)

有些树叶在秋天来的时候，会落下来，说明冬天要来了，小燕子燕去南方过冬，树叶虽然没有字而向小燕子传达的是一种浓浓的秋意。小朋友你还知道谁在冬天来的时候要去温暖的南方呢?(大雁)

三、仿编散文诗

1、教师示范仿编。

树叶落在院子里，大雁看见了说：“来信了，来信了，催我们到南方去呢”。

2、鼓励幼儿仿编。

1、树叶落到草地上，小兔看见了，跳过来，把它当作发夹。

2、树叶落在院子里，小鸟看见把它当作降落伞。

3、树叶落到森林里，小猴看见了，把它当作口哨。

4、树叶落在院子里，小猪看见了，把它当作扇子。

四、教育幼儿爱护树木

幼答：給树浇水、多种树、不让别人破坏树木。

教师小结：我要爱护树、保护树，不掰树枝，給树浇水、多种树、不让别人破坏树木，做一个爱护树木的好宝宝。

五、树叶游戏

1、幼儿两手握住手中树叶的叶柄两端，与对方的叶柄相互交叉。

2、两人要同时用力将树叶拉向自己的方向，叶柄未断者获胜。

1、幼儿两手要握在叶柄的大体相同位置。

2、两人要同时用力勒树叶。

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。

**幼儿园中班语言教案篇五**

1、理解不怕冷的大衣诗歌内容，知道运动是能让自己暖和起来的方法。

2、初步学习运用生动的语气表现诗歌内容。

3、培养不怕寒冷、坚持锻炼的勇敢品质。

1、幼儿已在日常生活中观察、感受过冬天的特点。

2、自制不怕冷的大衣ppt三份

3、音乐：小雪花伴奏和兔子舞

寒冷是冬季不可回避的现实，而战胜寒冷则需要勇气和智慧。诗歌中的小兔从一开始怕冷，到后来通过跑步而拿到了一件“不怕冷的大衣”，幼儿在理解诗歌的基础上知道运动能使身体变得暖和起来。现在天气寒冷，班里常有孩子因为怕冷睡懒觉而经常迟到，相信通过这堂课的学习可以帮助改善迟到现象。

本次活动，幼儿还是能运用生动的语气较完整地朗诵诗歌，尤其有几个孩子在学习奶奶的语气学的惟妙惟肖，目标基本完成。在活动中，我也发现了自己薄弱的地方，引导语不够精炼，师幼互动还需再热烈些，教师在授课过程中尽量营造让幼儿想说、敢说、主动说的一个轻松的语言氛围。

通过这次的展示活动，在前期准备、组织过程、过后反思中，我发现自己又向前迈进了一步。

大衣（coat）是一种常见的外套，衣?长度至腰部及以下。大衣一般为长袖，前方可打开并可以钮扣、拉链、魔鬼毡或腰带束起。具保暖或美观功效。在古代，大衣指代古代女性的礼服，名词起于唐代，沿用至明代。现在所称的西式大衣约在19世纪中期与西装同时传入中国。

**幼儿园中班语言教案篇六**

〈小小的船〉

1、初步培养幼儿的想象能力，学会正确、流利、有感情地朗读儿歌。

2、感受晴朗夜空的美丽，生发热爱大自然的情感，激起幼儿探索宇宙奥秘的兴趣，培养好奇心。

图片两张（船、月亮）

1、今天，范老师请来了一位新朋友到我们班来做客，大家欢迎吗？（欢迎）它是谁呀？（出示图片：船）

2、让幼儿学习一首儿歌：〈小小的船〉

“月儿弯弯，像只小船，摇呀摇呀，越摇越圆。月儿弯弯，像个银盘，转呀转呀，越转越弯。”

（1）教师先念一遍儿歌

（2）接着让幼儿轻轻跟念

（3）让幼儿自己念儿歌

3、理解儿歌里的内容

（1）儿歌里的船，真的是一艘小船吗？（不是）

（2）那指的是什么呢？（月亮）

（3）出示图片（月亮），小朋友什么时候能看见月亮，都看见过它吗？（夜晚，看见过）那月儿是什么样子的呢？（弯弯的，两头尖尖的）。

4、做游戏：

现在，正是夜晚，深蓝色的天空有闪闪的星星，弯弯的月亮，而这弯弯的月儿多像一只小小的船啊！让我们张开双臂飞呀飞，飞向蓝天。小朋友如果坐在这只船上，你看见了什么？（闪闪的星星、蓝蓝的天）

**幼儿园中班语言教案篇七**

其实，每个孩子都是向往独特的，不是吗？他们对于事物的关注也都是从独特的视角开始的。

在生活中，中班幼儿已能比较清晰地分辨出各种事物的不同和相同之处。通过故事中的艾玛和其他大象的比较，让他们能够比较自己与别人的相同和不同，从而感受自己的特点，因而喜欢自己，更为自己感到骄傲。

活动第一部分，引导幼儿复述、回忆故事。通过说说、议议感受艾玛的与众不同。

一步认识自己，更喜欢不一样的自己。

（1）讲述故事中有趣的情节，感受艾玛的与众不同。

（2）通过比较自己与同伴之间的异同，感受并了解自己的与众不同。

图画书、ppt课件

每人一面小镜子

白纸、记号笔

（1）看图画书，听故事

一你最喜欢哪页？ 一为什么你喜欢这页？这页讲了件什么事情？

小结：那么多有趣的事情都是因为艾玛是只与众不同的大象。

一找找艾玛和其他大象有什么不同？不同在哪里？

一你喜欢艾玛吗？为什么？

（2）说说自己的与众不同

一你有和别人不一样的地方吗？（个性等。）

一照照镜子，看看自己哪里与大家不同。（长相等。）

一说说你身上独特的本领、别人没有的东西。

一说说自己独特的本领，并做简单的表现。（才艺和本领。）

一说说自己独特的爱好。

（3）游戏：秀一秀你的特点

一每个人用纸记录下自己的特点，如大眼睛，就画出大大的眼睛；爱吃面包，就画出面包的图案等。

一展示自己的记录纸，让别人猜一猜。（通过图片猜特点。）

高兴。

一你喜欢自己吗？

小结：喜欢自己才会让你更快乐！

（三）活动拓展

1、区域活动：画画艾玛，填格子涂色，感受艾玛的特点。

2、可以在集体面前介绍自己，说出自己的特点。可以搭建一个展示区域，让孩子能自由表达自己的本领与才艺。

3、讲述同伴、家人和教师等周围人的特点。

（四）阅读区的活动

1、活动名称：如果我是艾玛

2、活动意图：

在个性舞台中展现不一样的自己。如果你是艾玛，说说你想做一只怎样特别的大象，说说自己和别人的不同之处。

3、活动提示：

（1）介绍艾玛的特点。

（2）出示不一样的大象，分别说说哪些地方不一样。

（3）幼儿结合画面自由交谈。

（4）读完艾玛的故事，和孩子一同讨论：如果你是艾玛，和别人不一样，你会怎么做？

**幼儿园中班语言教案篇八**

1、初步了解蔬菜部位与食用关系。

2、理解故事内容及兔子和狐狸的对话。

3、理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。

4、愿意分角色表演简单的故事情节。

幼儿用书、故事纸偶：狐狸、兔子 故事dvd、蔬菜图片

一、热身环节：手指游戏

三、学习环节：

1、师生共读：

2、利用图片引导幼儿理解故事内容。

3、完整地欣赏图片4、集体讨论-----故事里，你喜欢谁?为什么?

-----红萝卜、菠菜、玉米哪些地方可以吃/-----除了红萝卜、菠菜、玉米，你还分别知道哪些吃根、茎、叶的蔬菜。

四、结束部分：带领幼儿到种植园地去看蔬菜

这一话题，孩子们比较感兴趣，都愿意积极参与到活动中去，达到了预期的效果。在本次活动中也存在着不足:孩子的语言表达不够成熟，缺乏连贯性;孩子们安静倾听同伴发言的习惯仍需加强等等。总之在以后的活动中我们会注意这些方面的引导与教育，争取做得更好。

**幼儿园中班语言教案篇九**

1、懂得故事中有趣的情节，知道故事的大概内容，了解小蛋壳的心愿。

2、学说故事中角色间的对话。

3、知道不同的小动物的家也是不一样的。

活动准备 ppt课件--小蛋壳

1、欣赏小鸡出壳的图片。

提问：这是什么?(一个鸡蛋)

发生了什么事情呢?(小鸡出壳走了)

2、出示小蛋壳伤心的图片。

教师：现在，小鸡到鸡妈妈的身边去了，鸡妈妈的翅膀就是小鸡的家!

小蛋壳觉得很孤单，要去找一个小宝宝做它的家。那他会碰到哪些小动物呢?

我们一起来看一看!

1、猜猜看，小蚂蚁的家在哪里?小蚂蚁是怎么说的?

小朋友一起来说一说。

小蛋壳碰到小蜗牛会说些什么?小蜗牛有没有家呢?它的家在哪呢?

2、小蜜蜂、小蚂蚁、小蜗牛都有自己的家，它们都不要小蛋壳，小蛋壳心里觉得怎么样?

你有什么办法帮助它吗?

那最后小蛋壳会怎么样呢，我们一起来听故事!

教师小结：小蛋壳做了金龟子宝宝的摇篮，它的心愿终于实现了!好开心哦!

让我们来完整的欣赏一下故事吧!

1、刚才我们又完整地欣赏了一遍故事，现在谁来告诉老师，故事里主要讲到了谁呢?

2、根据幼儿的讲述出示相应的角色图片。

故事《小蛋壳》

“噼噼啪!”一直小蛋壳裂开了，从里头钻出来一只毛茸茸的鸡宝宝。

鸡妈妈带着鸡宝宝出去散步。刮风了，鸡妈妈就张开大翅膀，让鸡宝宝赶快点钻进去。这是它的新家啊。

小蛋壳开始觉得孤单了。“现在我已经不是鸡宝宝的家了。对了，我要再去找一个小宝宝，做它的家。”它咕噜咕噜地滚走了。

一只蜜蜂在采花粉。“蜜蜂宝宝，我做你的新家吧!”“谢谢你，小蛋壳。我不是蜜蜂宝宝，我是蜜蜂阿姨。我的家在大树上，那个圆圆的蜂巢就是我的家。”

一只蚂蚁在拖虫子。“蚂蚁宝宝，我做你的新家吧!”“谢谢你，小蛋壳。我不是蚂蚁宝宝，我是蚂蚁姐姐。我的家在田埂上，那个小小的泥洞就是我的家。”

一只小青蛙在唱歌。“青蛙宝宝，我做你的新家吧!”“谢谢你，小蛋壳。我不是青蛙宝宝，我是青蛙哥哥。我的家在前面的小池塘里。”

一只小蜗牛在散步。“蜗牛宝宝，我做你的新家吧!”“谢谢你，小蛋壳。我有家呀，你看我的家在背上呢。”

谁也不要它，小蛋壳开始难过起来。

这时候，一只金龟子路过这里。“太好啦，我的宝宝正缺个摇篮，这只蛋壳做摇篮刚刚好!”金龟子衔来一片花瓣铺在小蛋壳里面。多舒服呀!

“快快睡，小宝贝。”金龟子向睡在蛋壳摇篮里的小宝宝唱起了歌。小蛋壳听着听着，也睡着啦。

**幼儿园中班语言教案篇十**

1、自制墨迹图，发展动手能力。

2、根据墨迹图进行创造性想像活动。

3、借助组合起来的墨迹图自编小故事，发展编讲能力。

1、教师制作墨迹图一幅。

2、白纸、墨汁（或钢笔墨水、颜色水）、滴管、剪刀和用来铺垫的报纸。

一、引起幼儿尝试的兴趣

师：小朋友，今天，老师给您们带来了一幅很有趣的画，你们想看吗？（想）

师：（出示画面）看，这是一幅墨迹图，你们想不想自己也制作一幅？（想，干脆有力）

二、幼儿第一次尝试：利用实物、自制墨迹图

1、提供白纸、墨汁、滴管，幼儿自己动手制作。

2、教师小结：对于富有创造性的幼儿给予肯定，对于能力较差的幼儿进行辅导，引导其正确制作方法。

三、幼儿第二次尝试：想像墨迹图

1、启发幼儿看一看、说一说自己的或他人的墨迹图像什么，并说出想像的依据。例如，如果说墨迹图像鸟，就要指一指、说一说什么部位像鸟头，什么部位像鸟翼等。

2、转动墨迹图，变换角度看看它还像什么，鼓励幼儿尽量想的和别人不一样。

四、幼儿第三次尝试：组合墨迹图编故事

1、请幼儿把自制的墨迹图沿轮廓剪下来摆在展示板上，自由议论这些墨迹图像什么。

2、启发幼儿根据想像选取展示板上的墨迹图，并以它们为角色或景物组合起来，编讲一个与众不同的小故事。可以个人编讲，也可以两个人合作编讲。例如，将一张青蛙的图和一张像马的图组合起来，可以编成这样一个小故事：青蛙和马是朋友。一天，青蛙对马说：你可以自由自在跑到很远的地方去玩，多好呀！马说：你跳到我的背上，我带你去旅游。青蛙就跳上马背，马飞跑起来，青蛙高兴得又叫又跳。马说：别跳！别跳！可青蛙不听，结果扑通一声，从马背上摔了下来。

五、幼儿第四次尝试：添画墨迹图

引导幼儿依据想像在墨迹图上添画，使画面更完整、丰满。例如，如果墨迹图像蝴蝶，就将该蝴蝶添画完整，并添画一些相关景物。

活动延伸：

将幼儿制作的墨迹图布置在语言区中，引导幼儿继续想像、编讲。

**幼儿园中班语言教案篇十一**

1、能仔细观察图片，根据图中各动物拿水果的姿态，选用确切的动词进行讲述。

2、学习词：背、捧、托、一串。

1、背景图一幅，水果店图片一幅，小猴、小刺猬、小猫动物姿态图各一张。

2、实物：二盒油画棒、一只皮球、二个书包、一个水果篮、一桶牛奶、一个苹果、一个娃娃。

一、直接进入主题，根据图意进行启发提问。

1、师：山羊伯伯开了一家水果店，我们一起来看看，有哪些水果？

2、许多小动物来买水果，他们都买了些什么水果呢？又是怎样拿回家的？请你们跟旁边的小朋友讨论一下，然后举手告诉我。

3、我们先一起来看看小猴子他买了什么？用了什么动作拿回家的？

——这个动作有个好听的词叫‘捧’，小朋友一起来说说，我请你来学学‘棒’的动作，原来‘捧’就是用两只手托着东西。我们一起来学学他。

4、师：再来看看小花猫买了什么水果？买了多少？用什么动作拿回家的？

——有个好听的词叫‘一串’我们来说说。这个动作就叫‘托’，小朋友也一起来说说。我请你来学学‘托’的动作，原来‘托’就是把东西放在一只手的撑上。我们大家一起来学学他。

5、师：来看看小刺猬买了什么水果？用什么动作拿回家的？

——我用小朋友熟悉的词来形容叫‘背’，我们一起来说说看。我们一起来学学背的动作。

二、请小朋友讲述故事。

师：我们一起来讲讲这则故事吧！

三、给故事取名字。

师：我们来给这个好听的故事取个名字吧！听听谁取的名字最好，使没听过故事的人一听就能知道故事的内容。

四、情境游戏《开超市》。

师：老师也开了一家超市，这个超市有个奇怪的规定，来买东西时，要大声的讲完整句，要讲出怎样拿回家，不然就不卖。

师：想来买的小朋友请举手。

（如：来买的小朋友没讲完整就叫其它小朋友一起说能不能买，并对这个小朋友说“没关系，请先回去想好，然后再来买”。）

师：老师超市的东西快卖完了，现在请小朋友帮我一起去进货好吗！

**幼儿园中班语言教案篇十二**

1、理解故事内容，学习故事中的主要对话。（重点）

2、能较完整的表达自己的想法及故事中的角色对话。（难点）

3、乐意参与角色扮演活动。

图片、玻璃杯一个，ppt展示图棒棒糖一个。

一、开始部分。

1、出示棒棒糖，引入活动。

师：看看老师带来了什么？棒棒糖是什么味道的呢？

3、师：小熊和棒棒糖到底会发生什么故事呢？我们一起来听听。

二、欣赏故事，感受小熊的心情变化。

1、幼儿边听故事边欣赏ppt。

（1）小熊碰到朋友时为什么藏起了棒棒糖？（不想拿出来和朋友一起分享）

（3）小鱼游走了，谁又来了？（出示小螃蟹）小熊马上把棒棒糖怎么样了？小螃蟹对小熊说了什么？小熊是怎么说的？（让幼儿来学习说小螃蟹与小熊的对话）

2、师：水里的朋友都游走了，小熊拿出棒棒糖吃，周围一个朋友都没有，小熊心里怎么样了？为什么？（难过，朋友都走了，周围一个朋友都没有，都不和他玩了）

3、小朋友们有好东西会和大家分享吗？（会）那你们的好朋友一定很多！小熊知道自己错了，可是，怎样能让河里的朋友尝尝棒棒糖的甜味呢？谁来帮帮小熊。

三、小朋友们想了怎么多办法，小熊自己也想到了个更好的办法，它把棒棒糖放在水里。

（2）用什么办法可以让棒棒糖溶化得快一点呢？（搅拌）（河水变甜了，水里的朋友都出来了，都喝到了甜甜的河水，它们又成为了好朋友。）

四、分角色表演

1、老师的故事讲完了，谁想来扮演这些小动物，表演给大家呢？

2、大家都想来表演，那我就要来看看，谁表演的好我们就请谁来表演。

3、分角色：如一组扮演乌龟，二组扮演小鱼，三组扮演螃蟹，四组扮演小熊。

4、教师讲述，幼儿角色扮演对话。

5、师：大家表演的都非常好，老师准备了很多图片，你想扮演哪个角色，就选哪张图片和旁边的小伙伴说一说。

6、幼儿自由选择图片讲述。教师适时辅导。

7、请幼儿按自己选择的角色坐下，分组集体表演一次。

六、教师小结：大家表演的都非常好，那如果小熊再有一根棒棒糖，小熊会怎么做？我们下节课再来表演！

针对幼儿的每节课，我都会结合网上的公开课以及相关知识，花大量时间准备教案和课教具，竭尽可能的让每堂课都使幼儿学习和收获的更多。当然给幼儿上的每节课我都会进行课后反思，今天有什么地方做的不好，那些地方能做的更好。

《甜甜的棒棒糖》的语言活动的故事比较简单，内容比较单一。为了充分调动幼儿情绪和学习乐趣，领悟课程主要思想是学会与他人分享。我课程上选用了ppt结合卡通人物来还原故事情节，使幼儿能很好的配合我学习课程，让其在语言发展水平和知识能力的掌握上都有一定的进步。不过我在某些细节上还有些地方应该能做的更好：我应该更多的.给予幼儿充分的表述时间，发挥幼儿的主观性。而且课堂上不应该只有幼儿表演环节，应该再加入续编故事情节，使幼儿学说，充分发挥幼儿的积极性。

与同事的交流中，我发现有些同事的一些方法和环节值得我学习。有个同事她首先用一个小游戏调动幼儿的兴趣，使课堂氛围很好。并且在课堂上向幼儿展示了棒棒糖在水中融化的现象，使幼儿了解和学习了生活的常识。这些我都应该去吸取学习。

整体来说，《甜甜的棒棒糖》的语言活动教学我认为我还是很成功的，在课堂上让幼儿参于表演故事，激发了幼儿的兴趣，以及学习的主动性，在故事的表演中，幼儿比较投入，并且能有语气语调的表演。很好的调动了幼儿的积极性，帮助幼儿更好的了解了这个故事的内容，领悟了这个活动课程的核心是要与他人分享。其中有些不足的地方以及同事的方法和环节，值得我吸取学习，争取在以后的课程教学中做的更好，为祖国的教育事业添砖加瓦。

**幼儿园中班语言教案篇十三**

1、学习运用\"可是\"、\"接着\"等连接词和伤心、开心、高兴、快乐等形容词，能比较连贯地讲述图片内容。

2、学习从整体到局部进行观察的方法。

3、喜欢参与看图讲述活动，体验乐于助人的快乐。

4、激发幼儿主动复述故事的欲望，培养幼儿高自控性和高兴奋性。

5、乐意参与表演，大胆学说角色对话。

1、ppt课件。

2、每人一份图片学具、手偶实物。

1、播放音频\"小鸟的叫声\"，引出活动主题。

指导语：小朋友听谁来了，今天我们一起来看图讲一个关于小鸟的故事。

指导重点：引导幼儿观察人物表情和周围环境，提醒幼儿用完整句讲述ppt的基本内容。

3、幼儿分组讲述，引导幼儿学习按ppt顺序观察、连贯地讲述ppt的主要内容。

（1）幼儿两人一组，自由讲述。

指导语：谁来帮助小鸟，它们是怎么帮助小鸟的，老师又带来两页ppt，请小朋友两人一组按ppt顺序用完整语句连贯讲述ppt的内容。

指导重点：引导幼儿仔细观察图片，按ppt顺序用完整语句连贯讲述ppt内容。想象小动物们的内心和神情，并学习运用：伤心、开心、高兴、快乐等形容词，描述故事。

（2）每组派代表讲述。

指导语：请小朋友仔细听，听听小朋友是否按照ppt的顺序连贯讲述图片内容，听听他的故事里用到了那些词你最喜欢，一会告诉老师和小朋友。

指导重点：引导幼儿初步学会倾听同伴讲述，并挑选出好的句子和词语让幼儿学习，丰富幼儿讲述经验。

4、教师示范讲述，引导幼儿学习运用\"可是\"、\"接着\"等连接词比较连贯地讲述图片内容。

指导语：老师也讲一个好听的故事，请小朋友注意听老师用了哪些好听地词语把故事连接起来的。

指导重点：引导幼儿按ppt顺序，学习\"可是\"\"接着\"的连接词连贯讲述图片内容。

5、幼儿分组讲述，手偶表演，引导幼儿运用\"可是\"\"接着\"的连接词连贯讲述ppt内容。

（1）幼儿四人一组，操作手偶自由讲述。

指导语：请小朋友选择喜欢的手偶带上，运用\"可是\"\"接着\"的连接词，完整地讲述一个好听的故事。

指导重点：引导幼儿操作手偶，学习运用\"可是\"\"接着\"的连接词，边表演边连贯完整的讲述图片内容。

（2）每组派代表讲述、表演。

指导重点：引导幼儿倾听同伴讲述，学习新的句子和词语，丰富幼儿新的讲述经验。

把图片投放在语言区让幼儿大胆的发挥想象去创编新的故事。

幼儿非常喜欢听故事，一听老师说要讲故事，都静静地坐在椅子上，眼神极渴慕地望着老师，都希望快一点听老师讲故事。在完整的欣赏了故事后，孩子们不由的发起了感慨，为此，教师让孩子们互相说说自己对故事的看法，给幼儿创设了自由表达的\'空间，幼儿都积极发言，用语言表达着自己内心的感受及自己的看法，随后结合挂图，分段欣赏故事，加深了幼儿对故事的理解。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn