# 2025年小学教师工作总结个人(优秀9篇)

来源：网络 作者：寂夜思潮 更新时间：2025-05-30

*对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的...*

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**小学教师工作总结个人篇一**

教学生涯中的第一个学期就这样结束了，在这个学期中，感觉什么都没学到但又觉得自己学到了很多东西，懵懵懂懂的，是该总结总结了。

我教21和25班的语文。其中，25班是所谓的\'重点班。作为新教师，我在入职之前就给自己树立了一种教学理念，就是一定要让学生养成良好的语文学习习惯。因此在开学的第一节语文课上，我就提出了学习语文科目的要求：要准备好四个本子，一个是积累本，积累多音字词和成语熟语；一个是摘抄本，摘抄课外阅读时看到的优美句子和写作素材；一个是周记本，每周写一篇周记，一个是笔记本，听课的笔记本。

这四个本子每周一交，交上来我认真检查。另外，我要求他们课余时间多阅读课外书，每节语文课前5分钟向全班同学介绍自己看过的一本书，介绍的时候要达到让听的同学产生非常想借你这本书来看的强烈欲望，才算完成任务，否则，下节课要继续演讲。

在第一节语文课上，我还强烈建议他们尽量买语文工具书，比如《现代汉语词典》、《古汉语常用字字典》，要求他们在以后的语文学习中，只要遇到不懂或者不确定的生字词，一定要勤，然后将这次生字词抄在积累本上。我特别强调了语文要多阅读多积累的习惯。这样一强调，学生就清楚以后的语文学科应该要做些什么，怎么做，给他们一个比较明朗的方向。因此，开学的第一节语文课非常关键。一定要好好利用好，能起到事半功倍的作用。

对学生明确了要求之后，我就按照这些要求严格实践起来。但是后来在实践的过程中，出现了一些问题。

首先是课前演讲环节，我利用宝贵的课前五分钟实践开展这个活动不仅是为了督促学生多看课外书，激起他们看课外书的兴趣，而且还能训练他们的口语表达能力，锻炼他们的胆子。这在我看来是非常有益的事情，但是，有些学生并不这样认为，于是他们对待这个活动不以为意，表现在不认真充分准备，或者有些学生直接拿出一本书，照着简介去读，甚至有些同学在周记跟我提意见说这个活动太浪费时间，还不如上课呢。

面对这种情况，我首先找这部分学生谈话，了解他们产生这些想法的原来，然后再耐心地告诉他们这个活动的各种好处。然后在班上我强调了这个课前演讲的必要性和重要性，最后，我结合学生的意见，将这个演讲的时间缩短为三分钟，学生就大为接受，另外，演讲的内容也相应扩大了，不仅可以介绍书本，还可以说一则故事或者名人名言。这以后，学生就重视起来。所以，从这件事可以得到一些启示，让学生参与到规则的制定中，会让学生更自觉地遵守并严格执行。因此，这个活动才能持续下来，并且取得的效果比较明显。

其次是积累本的利用。学生只讲课堂上我强调的多音字词和成语写在积累本上，其他就没有了。这说明学生的自觉性和习惯还没养成。于是我又想了些办法来整治。因为学生统一买了一套配套练习，这套练习有一整本活页是专门训练基础题的，于是我就让学生在周一、周三、周五的语文晨练时间里做这些练习，并要求他们做完后对答案，做错或者不确定的拼音和成语要抄在积累本上，每周都要收上来检查，以此督促他们做好积累工作。

另外要求他们在平时零散的时间里，比如在饭堂排队打饭时，排队做操时，上厕所时，都可以拿积累本出来看一看，记一记。平时的周练，如果做错的，也要及时积累到本子上。另外，我还想了个办法，让学生每天轮流在黑板上写五个多音字词，让学生每天都抄在自己的本子上。还每天写五个成语在黑板上，我课堂上会抽查学生，如果回答不出来，就会收到相应的处罚。慢慢地，学生的积累本上越来越多东西，他们随时积累的习惯也在渐渐养成。这是值得欣慰的事情。

在语文学习习惯方面，我做了这些方面的工作，因此，在段考和其中考试中，两个班都的语文成绩都有了很大的进步和提升，这应该也有他们良好语文学习习惯的养成的一份功劳吧。

刚从学生转变为教师的自己深知一个老师对一个科目的影响程度，尤其是现在的孩子都比较浮躁，要让他们爱上语文，除了要自己找到兴趣点之外，对语文老师的印象也是影响孩子对待语文科目的重要因素。所以，我告诫自己，一定要尽可能地让学生爱上你，爱上你的课堂。这样，他们学习语文的兴趣就更加浓了。因此，我除了给学生一个好的印象外，就要让学生喜欢上我的课了，那么现在的学生到底喜欢怎样的语文课，不喜欢怎样的语文课呢？为了进一步了解这些，我在第一节语文课上就布置学生回答这样几道问题：

你最希望的语文课堂是怎样的？语文学习上，你希望得到老师的哪些帮助？收到学生的回答后，我如获珍宝，认真而激动地将学生的回答一一进行归类，然后对这些建议进行思考。学生普遍希望的语文课堂是活跃、幽默、有趣的，希望语文老师上课尽可能多地扩展一些课外知识。于是在备课的时候，我就更多地补充一些课外知识，尽可能在课堂上满足他们的需求，不至于对语文课堂失去兴趣和信心。

在课堂上，我会在学生最低潮的时候用他们比较时髦的网络语言来激发他们的兴趣，这样，语文课堂就活跃起来。后来，很多学生在周记上都反应说，很喜欢上语文课，甚至有学生说，每天最期待的就是语文课了，以前很讨厌的语文课，居然因为我而爱上了语文课。看到这些话语，我想除了高兴，更多的是欣慰。我知道，我做到了。但是，自己的课堂还是会存在很多问题，只能慢慢努力。

另外，我有一个比较理想的教学理念就是，让学生在玩的过程中学习语文。因此我特别重视语文课外活动的开展。尤其是一些戏剧性、比较强的经典文章，我就让学生用演戏的形式将课文呈现出来。比如《鸿门宴》，这是一篇非常经典的文言文，我提前几个星期告诉学生要将这篇文章演出来，让他们成立一个《鸿门宴》剧组，包括导演，演员，幕后等等。环节包括海选，排练，拍戏等等。最后在星期六的语文学习时间两个班一起到阶梯室进行汇演，其中还邀请了实习老师和其他语文老师做评委，最终选出了最佳导演奖，最佳女主角，最佳男主角，最佳女配角，最佳男配角这几个奖项。还给他们颁发了奖品。

整个过程，两个班的演员们都表现地非常出彩，将严肃的历史剧展示地非常通俗易懂，极富时代特色。台下的观众都笑成了一片。最后，煞有介事的颁奖以上也是让人回味无穷。后来学生跟我反映说，这个活动太棒了，以后要多搞这样的活动。活动完了后，在语文课上，我就总结了一番，然后引导学生对课文进行深入的思考，这样，学生获得的不仅仅是书上的知识，更多的还是一种难能可贵的体验吧，这种体验他们一定会铭记在心。

作为新老师的自己，经常去听课，听办公室每个老师的课，听师傅的课，甚至听物理、数学课。这样自己猜不至于太迷茫。在听课的过程中，通常会假设，假如这个环节我来上，我会怎么处理。所以，正是听课给了我很多经验灵感。平时不懂的，会向前辈们请教。记得当时第一次开公开课，自己顺利完成了任务，但是效果却不大好。因为这次公开课，科组推荐我参加学校的说课比赛，我将这次机会给了办公室另一个比较优秀的新教师。因为不够自信，所以没有好好珍惜这次机会，如果下次有这样的机会，我想一定要好好把握，至少给自己一次在专家面前剖析的机会，这样，你才能有成长的可能。

下一阶段要更加努力才行，争取多读课外书，多读教育教学方面的论著，多写教学反思，这样才能成长。

**小学教师工作总结个人篇二**

一、思想品德方面：我自参加工作整整14年，尤其是从事教导主任工作2年多来，我爱岗敬业，教书育人，遵守了教师职业道德和岗位规范，自觉遵守社会公德、严于律己。在平时的工作中从不做有违教师职业道德的事，为协助校长抓好教师的职业道德工作，我结合安徽省中小学教师职业道德规范制定了我校教师的师德八条和教师八不准，对进一步规范我校教师的行为并起到了很好的约束作用。

二、教育教学方面：我积极参与教育教学改革与研究，学习新课程改革理论，积极掌握现代教育技术，我的教育教学能力不断得到提高。近3年来，我在教育教学方面取得了一些成绩：

1、课堂教学方面：20xx年12月农远示范课《借生日》受到同行好评，20xx年6月五年级社会《中华人民共和国的成立》获综合组二等奖，20xx年7月语文课堂实录获市二等奖。

2、教学成绩方面：在教学第一线，我勤勤恳恳，扎扎实实，在实施素质教育的14年里，在具体的教育教学实践中，我的教育教学水平方面成绩显著，具体如下：

20xx年6月我的五语乡统考第一，

20xx年2月我的五年级英语乡抽第二，

20xx年6月毕业班语文乡第一，

20xx年6月二语乡统考第一。

3、论文方面：20xx年9月德育论文《小学生心理健康教育》获县二等奖，20xx年5月《浅议“如何让思品课充满活力”》，20xx年9月《浅谈现代远程教育环境下的小学语文古诗文教学》获县三等奖，20xx年9月《走进单亲孩子内心的有效对策》获县三等奖，20xx年8月《深入学习实践科学发展观，弘扬优良师德师风》。

4、辅导学生方面：20xx年10月第三届书信活动中我辅导的学生钟文静获县一等奖、张慧云获县二等奖、李鸿飞和薛丽丽获县三等奖，20xx年11月“暑假读一本好书”中辅导学生王军委、王雅婷获市三等奖。

三、出勤方面：这14年来我全身心地投入到了我所热爱的党和人民的教书育人的工作中去，兢兢业业，勤勤恳恳，从未有迟到、早退和旷课的现象。

四、管理工作方面：

1、在学校教育教学管理：在日常的学校的日常管理工作中，我严格按照上级业务主管部门、校长的指示和要求，结合我校各方面管理工作的实际开展工作，花了大量的时间对学校过去的制度进行修改和完善，重新制订了许多符合我校实际的学校常规管理制度。注重对学生进行常规教育工作。加强了对学校的教育教学管理工作。使我校的制度更加完善、各项常规教育内容更加全面,日常管理更加科学，措施更加得力，得到了上级的好评。

2、在班级管理工作方面：由于我校是一所乡村小学，老师少，在我担任教导主任的同时，我还担任一个班的班主任，班主任管理工作实践中，我通过总结发现班里的干部只是全班同学的少数，针对有许多学生当不上干部，其能力也势必得不到培养的情况。为此，我广泛听取意见和讨论后，在中队会议上郑重提议：是否能实行“轮换制”制度，让每一位同学都有机会。这个活动引起了学生广泛参与班级管理的积极性，一时间，班级气氛一下子活跃了起来，学习、纪律、各项活动都有了崭新的面貌。就这样，班级里几乎每位学生都当过干部，不仅培养了全体同学的能力，也使同学们认识到“干部”的真正含义是为他人服务。通过这项活动，同学之间的凝聚力大大增强，集体荣誉感也大大增强，到我班上课的老师经常夸奖我们班干净，整洁，学生们照顾的芦荟碧绿的，吊兰青翠的，看着舒服，上课有劲。20xx年6月所带毕业班被县评为“优秀班集体”，我也被评为“优秀辅导员”。

3、在对待学困生和贫困生方面。我时刻关爱学生，走进学生的情感世界，把学生当作朋友，去感受他们的喜怒哀乐。我深知爱学生，要以尊重和依赖为前提，要做做到严中有爱、严中有章、严中有信、严中有度。我从不嫌弃对待后进生，注意从思想上、学习上多关心、多辅导、多和家长电联或面谈，给予“偏爱”，如让多年染上坏习惯的张磊同学给予真诚而耐心的劝说，和同学们和家长一起真心不是讽刺帮他改正，给予“厚爱”。我倍加关爱贫困生，我班的张丹，母亲瘫痪，爸爸常年外出打工，生活十分困难，我了解到此情况后，主动问寒问暖，在学习上也给予她更多的辅导，该同学成绩现在名列该班前列。

诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，但让我们做叶的事业吧，因为叶总是谦逊的，垂着她的绿荫。”教育事业就是叶的事业，每一名教师就是一片绿叶，孕育着祖国的花朵。我会把我的智慧，我的一生都献给我所喜爱的孩子们!

**小学教师工作总结个人篇三**

时光荏苒，忙碌中xx—xx年年度的脚步已经悄然走远，我们在过去的一年当中忙碌着、辛苦着、奔波着，同时也收获着，新的学年即将开始，我们在制定“宏伟蓝图”的同时也不要忘记回顾上一年的苦辣酸甜来激励和鞭策自己取得更大的进步。

下面我就把本年度的工作做简要的汇报总结。

在这一个学期里，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，以积极的态度参加教育活动，认真记读书笔记，并结合自己的实际，做出深刻剖析，所写材料受到局领导和同志们的好评。配合组里搞好教研活动，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤，服从学校安排，人际关系融洽。

在德育工作方面，我认为，什么样的教育，出什么样的人才。在教育改革的潮流中，我认为：“教书育人”首先是育人，然后才是教书。作为“音乐教师”首先是教师，然后才是音乐。而“音乐教育”是通过音乐的手段去塑照人、培养人、造就人的教育。所以音乐是手段，育人才是目的。关心、热爱，做孩子们的好朋友。记得有一位老教师曾经对我说过：“虽然你面对的是四、五十个孩子，他们的能力水平高低不等，但在家长的眼中他们却是唯一的，是完美的，我们不要在心里就给划分出等级，那样做对他们是不公平的`。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良心活，没有办法去准确地衡量！”我认她的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个孩子都是我的朋友，一年的努力换来的是孩子们开心的笑脸，我经常听孩子们说：“老师，如果能每一天每一节课都是你给我们上课那该多好呀！”听到孩子这样的话我所有的付出都值得！

抓好课堂教学，提高课堂效益。音乐课的内容是丰富多彩的，它的最大特点就是通过艺术活动来调动人的兴趣，打动人的情感，让人愉快地受到教育，鉴于这一特征，“新标准”把“情感态度与价值观”放在课程目标的首位。可是在现实音乐教学中，也有对它兴趣索然。艺术教育对于提高的全面素质有着其她教学不可替代的特殊作用，音乐教育属于艺术教育的范畴，是学校进行艺术教育的重要途径之一。因此，如何使音乐教育在素质教育中发挥积极主动的作用，作为一名音乐教师，我觉得如何抓好课堂教学，提高教学效益这是重中之重。

本学期来，我进一步贯彻落实新的课程改革标准，深入钻研教育教学大纲，订阅大量与自己教育教学相关的报刊杂志，认真细致地备好每一堂课。本学期我所承担的是四年级和二年级的音乐教学课程，根据不同年级的不同特点进行教学。如二年级由于年龄较小，新课程教材内容灵活、涉及面广，如果教师不进行有效筛选的话，本学期教学时间这么短，肯定不能完成。于是我充分听取的意见，先让他们选出自己喜欢的课程，然后进行讨论，最后由教师根据教材特点，重点定下来本学期所需学习的内容，删去一些不太喜欢和相对离生活实际有一定距离的内容。低年级由于年龄较小、好动，在备课时，我尽可能的设计出符合他们特点的方案。

比如在新授歌曲时，本届二年级灵性较好，音乐水平不错，一首新歌用不了几分钟就能学会。为了更好的让他们理解歌词，感受歌曲情绪，我便通过表演、比赛、配打击乐器等多种形式巩固歌曲。这样不仅掌握了该掌握的知识，而且兴趣倍增，课堂气氛灵活多样，学的非常轻松。同时在让动脑筋，编动作、节奏的过程中，还充分发挥了他们的想象力，极大的激发了们创新思维的火花。四年级的，仍然形象思维活动为主，但抽象思维随着年龄的增长而逐步增强。音乐兴趣不仅要保持还须使乐于参与音乐活动，其音乐学习领域有必要拓宽接触的音乐曲目需要更加丰富，音乐体裁、音乐表演形式，音乐知识也需要增加内容。在教学中我尽量采取新颖的教学手段来培养其音乐兴趣，我曾以节奏为主题让们来到操场上开展。节奏接龙的音乐活动，实践中展现自己的个性在教师的鼓励下用不同的节奏表达，敢于对已有知识提出质疑和修改，从而引导创新思维的发展。每堂课安排5分钟的时间进行节奏问好及练习，这个项目非常喜欢。我总在出示节奏类型后，请尝试拍打节奏，亲身感受节奏带来的美感，再由互相启发评价，最后由教师讲解，授以正确的做法。这个看似简单的节奏练习一旦融入思维的过程，就变得其乐无穷了。

**小学教师工作总结个人篇四**

一、指导思想：

积极推行素质教育，推进《新课程标准》，真正确立起职业教育与社会发展相结合的教育理念，根据上级有关文件以及xx年学校工作计划要点，以学生发展为根本，坚定不移地推进教学方式和学习方式的转变，让学生真正成为学习的主人、学有所成、适应社会、服务社会。

二、努力方向：

(一)自身业务方面：

1、争取坚持养成及时反思和勤于积累的习惯。

2、努力改进课堂教学，激发学生的学习兴趣，使他们变苦学为乐学。

3、认真上好每一节课，把教学能力的提高落实在每一天的课堂教学中。认真参加每一次的教研活动，认真思考并虚心学习。

4、认真对待每一个学生，认真处理每一件事情，认真参与每一次班级活动，协助班主任管理好班集体。

(二)个人进修方面：

1、坚持参加继续教育学习。

新课程的实施，迫切要求广大教师加强学习、进修，尽快提高专业化水平。优秀的中职教师既需要有扎实的学术根底，广阔的学术视野，不断更新知识、追逐学术前沿的意识，又需要把握教育的真谛，了解青少年发展的规律，掌握专业技能，具备热爱学生、关心学生、对学生认真负责的品质。要想与时俱进，与新课程共同成长，就得坚持参加教师继续教育学习，以主人翁的心态投入到课程改革的浪潮中。

2、提高自身素质，不断学习进取。

教师劳动不同于一般的劳动，教师的专业包括学科专业和教育专业两个方面。教师既应该是学科知识方面的专家，又应该是学科教学方面的专家。这就要求教师要不断学习科学文化知识，具备丰厚的文化底蕴，才能够得心应手的运用于教学活动中。因此，要不断的学习，不断的积累。

3、主动认真练习三字，练说普通话。钢笔字、粉笔字、普通话是教师的基本功。如能写一笔好字，不仅看着潇洒悦目，更能影响可塑性强的学生。

(三)互相交流方面：

1、做好读书笔记。

知识在于积累，厚积而薄发是人民教师应具备的文化素养，做好读书笔记就能使知识不断积累，思想与时俱进。

2、写好教学反思，努力使自己业务水平再上新台阶。

反思是自我提高的阶梯，好好想想，看哪里做的不对。这样会使我们保持一种积极探究的心态，也会让自己观察研究自己的教学，对自己和他人的行为与观念会有深层的认识。另外，反思是充分挖掘自己专业发展资源的主要方式，因而经常做好读书笔记、写教学反思可以使自己业务水平再上新台阶。

3、写好随笔。

随时写下工作中的点滴，通过总结写下心得为以后的教育教学留下宝贵经验。

4、做好集体备课、听课与评课，积极与同事互相交流，准备一、二节校级公开课。

5、积极参加各项教科研活动。

**小学教师工作总结个人篇五**

我于xxx年xx月取得中师学历，长期担任小学语文教学及班主任等工作，xx年来，始终扎根于xx县农村偏远山区学校，勤勤恳恳、踏踏实实地干着自己的本职工作，在各级领导的关怀、同志们的热情帮助下，加上个人勤奋刻苦努力，在思想上、业务上和教育教学研究上逐步成熟起来，取得了一定的成绩。

1、从参加工作以来，首先树立科学世界观和自己的人生追求，坚持四项基本原则，拥护党的路线、方针和政策，逐步形成了自己坚定的政治信仰和人生追求，模范遵守和执行学校各项决议和学校各项规章制度；工作上积极勇担重担，服从组织安排，听从学校指挥，校内校外均能做到为人师表，堪称学校师生的楷模。

2、工作中倾注自己的满腔热情，工作勤奋，任劳任怨，能深刻理解教书育人的重要性，把“作为一名好教师”作为自己的教学生涯的人生理想，作为自己热心工作的永恒动力，以身作则，作风民主，富有创新和积极进取的精神，不断探索教育规律。

3、在工作中，我始终贯彻“以正确的舆论引导人，以优秀的作品鼓舞人，以高尚的情操感染人，以科学的方法指导人”的育人原则，凭着高度的责任感和使命感，培养了一批又一批新型的建设社会主义接班人。十分注重自己的师德修养，善于从情感深处激发爱岗敬业的意识，从一言一行中来陶冶自己的高尚情操，因而养成了对待学生象慈母般地关心他们，对待同事真诚善良，对待学校大公无私的优秀品质，言传身教用兄弟之情来感化引导学生。

（一）努力提高思想认识，树立新的理念

1、坚持每周的政治学习和业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。注重把学习新课程标准与构建新理念有机的结合起来。通过学习新的《课程标准》，认识到新课程改革既是挑战，又是机遇。将理论联系到实际教学工作中，解放思想，更新观念，丰富知识，提高能力，以全新的素质结构接受新一轮课程改革浪潮的\"洗礼\"。

2、通过学习新的《课程标准》，使自己逐步领会到\"一切为了人的发展\"的教学理念。树立了学生主体观，贯彻了民主教学的思想，构建了一种民主和谐平等的新型师生关系，使尊重学生人格，尊重学生观点，承认学生个性差异，积极创造和提供满足不同学生学习成长条件的理念落到实处。将学生的发展作为教学活动的出发点和归宿。重视了学生独立性，自主性的培养与发挥，收到了良好的效果。

3、坚持参加校内外教学研讨活动。新课程实验搞得红红火火，为了保证新课程实验能健康顺利开展，重要的是教师要树立的新课程理念，要以新课程的理念指导实践，在实践中进一步领悟新理念。为此，我非常重视学习，平时认真阅读教学杂志上有关新课程改革的文章，学习教科研专著，认真听讲座，积极参加校本培训，通过一系列的学习，自己的教学理念进一步更新，对新课程理念感悟也在一步步加深。除了学习理论文章外，我还学习文化知识方面的书籍。为了提高自己的课堂教学水平，我还虚心向同行们学习，积极参与教研组的，听课，评课，观摩，研讨活动，不断吸收新鲜血液，以适应现代化教育的需要，使自己的课堂教学跟上时代的发展脉搏。

（二）热爱学生尊重学生相信学生

尊重学生是教学原则和教学本质的要求。我把学生看成是发展中的人，以人为本，创造各种条件引发他们的无限创造力和内在的潜力，相信学生在我的引导作用下能管理好自己。创造和谐的教学氛围，我深入学生之中，了解学生的思想动态，针对学生好动的心理特点，制定相应的教育教学措施，用我的爱心和热情去感化和教育他们，真正成为他们心灵上的好朋友，尊重学生人格，关心学生的健康成长和发展，充分发挥学生主动探究新知识形成的过程。鼓励每一位学生都要敢于发表自己的意见，并注意倾听他们的看法，敢于失败，敢于竞争，然后经充分讨论选出最佳探究观察和想象能手，在合作与交流过程中，我能主动做好事件的引导并注意到小组各成员的分工与协同作用，使每一小组的同学人人都有事干，取得了人人参与，人人都有收获的喜人效果。

（三）规范自己的教学行为，提高教育教学效果

在总结教学成绩的同时，我也不断反思教学，以科研促课改、以创新求发展，不断地将公开课上的精华延伸应用于日常教学实践，努力把小学科学教学与学生日常生活实践联系起来，努力处理好应用意识与解决问题的重要性，注重培养学生实验探究和观察能力，重视培养学生动手、动口、动脑意识和创新能力，常观察、常动手、常研究、常总结，促进学生的全面发展，努力实现教学高质量，课堂高效率。

1、认真备课

不但备教材而且备学生，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序、时间和分组实验安排，都做了详细的准备，认真写好实验教学方案设计，每堂课都做到“有备而上”，每堂课都在课前做好充分准备，并制作各种有利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课做出教学反思，写好教学后记，促进自己的教学。

2、增强及完善好上课技能

课堂教学中，我做到了讲解清晰化、条理化、准确化、情感化、生动化，做到了条理清晰、层次分明、言简意赅、深入浅出，特别注意调动学生的积极性和主动性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快。为提高每节课的教学效果，我还采用现代远程教育手段，利用教学挂图，自制的实验教具和动、植物的标本等多种形式，避免了枯燥、机械的教学。注重精讲精练，老师在课堂上尽量讲得少，让学生动口、动手、动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑到每一个实验，每一个层次的学生的学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高，每节课都以最佳的精神状态站在讲台上，以和蔼、轻松、认真的形象去面对学生。

3、虚心与其他教师搞好协作，不断完善教学方式

在教学中，有疑必问，在各个章节教学上积极征求其他教师的意见，学习他们的方法，同时多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的教学不足，并常常邀请其他教师来听自己的课，征求他们的意见，从而改进自己的教学方法，形成自己独特的教学方式。

4、认真批改学生的作业，布置作业做到精讲精练

学生的作业是学生在课堂上学习知识的信息反馈及自己教学效果的信息反映，所以我在布置作业时做到有针对性，有层次。为了做到这一点，我常常到各大书店去收集资料，对各种教辅资料进行筛选，力求每一次练习都能收到最大的效果。对学生的作业批改及时，认真分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程中出现的问题作出分类总结，进行透彻分析并针对有关情况及时改进教学方法，做到了有的放矢。

5、做好课后辅导工作，注意分层教学

学生的发展与提高不能只局限于课内，而课后的辅导工作也非常重要，在课后为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度，根据他们的个性特点去点拨引导，利用课间多次与他们倾谈，解决他们的心结，鼓励为他们确立正确的学习态度，积极面对人生，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣，通过各种途径激发他们求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情，而是充满乐趣，从而自觉把身心投放到学习中去。这样后进生的转化，就由原来的简单粗暴，强制学习转化到自觉地求知上来，使学习成为自己的自我意识力度的一部分，在此基础上，再交给他们学习的方法，提高他们的学习技能。并认真细致的做好查漏补缺工作，他们在学习上存在着很多知识的断层，为了转化他们我经常给他们开“小灶”补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样他们就会学得轻松，进步也很快，学习兴趣与求知欲也会随之增加，一批批后进生我就用这些方法被转化了。

6、积极推进素质教育

转变教育思想，更新教育观念是语文教学实施素质教育的关键。我充分认识到小学语文是基础教育中的基础学科，担负着为提高民族素质打基础的重要任务；转变教育思想，更新教育观念是语文教学实施素质教育的关键。在教学中，我重视学生个性发展的素质教育层次性，对学生进行因材施教，注重把语文能力的培养有机地和知识教学过程相结合，将语文能力的培养寓于知识的领会、理解、运用、掌握之中，根据学生的不同层次，培养他们的不同个性技能，使他们的能力得到不断提高教学中，不仅开发学生的智力，而且教学生会学；不仅教学生怎样做人，还教学生怎样生存。如我在教四年级课文《落花生》一文时，为使学生充分而深刻地理解“父亲”所说的话的深刻含义，我举了现实生活中的事例来教育学生，把思想教育主线贯穿在语文知识教学中，充分发挥了语文学科的德育功能，既使学生掌握了这篇课文所要求掌握的知识，又使“人要做有用的人，不要做只讲体面，而对别人没有好处的人”这个道理转化为学生的思想认识和信念，教会了学生求知，教会了学生做人。

从参加工作以来，我一直担任班主任工作，把学生的思想教育放在首位，把搞好班级建设作为班务工作的核心，通过班会、晨会对学生进行爱祖国、爱人民、爱集体、爱劳动、爱学习等五爱教育。从而使学生养成良好的班风、学风。班干部是我的左右手，所以我把培养得力的班干部作为班主任工作的一项重要内容，他们能够把班级的学习纪律管理好，并为他们确定好班委工作的近期目标和远期规划。既能锻炼了他们的能力，有提升了他们的素质。经常定期召开班干部会，了解他们的工作情况，班上学生的思想状况。鼓励班干部大胆工作，做劳动、纪律、学习的楷模，成为同学学习的榜样。

山区孩子上放学的路途离学校较远，再加上山路崎岖，水库、塘、堰较多，为了学生在上放学路途中的安全，除了发挥班干部的作用外，我还经常把学生护送到安全地带，学生安全了，我也就安心了，我担任班主任工作几十年，不知为多少学生买过学习用品，垫支过生活费，也不知背过多少生病学生到医院看病拿药。

我深深体会到要管好一个班，需要社会、家庭、学校的大力配合，更是离不开家长的支持。我利用休息时间家访，主动与家长通电话。校访、家访多种形式进行密切联系，了解学生在家的学习与生活情况，也向家长汇报其子女在校的表现情况。争取与家长的教育思想达成一致，形成了家庭教育与学校教育相结合的活力。

我经常到学生中间去了解学生的思想心理动态，对调皮捣蛋的学生，我经常找他们谈心，有的放矢的教育，用自己的真诚去疏导他们，从而使他们能够得以健康的成长，为他们的人生奠定了坚实的思想基础，自己所带的班级曾多次被评为“优秀班集体”，各科成绩居同年级榜首。

本人自参加工作以来，一直重视自己的业务能力和业务素质的提高，学习别人的先进教育方法，积极投身于教学研究行列，积极参加各级多种形式的研究活动，主动承担教研任务。近年来，我在校内上公开课、示范课若干次，还分别在xx片区、xx县和xx市上公开课和示范课，深受同行们的好评。

积极组织参加学校的教育科研工作。我校的县级课题《xxx》的研究，我担任主研人员，该课题已于xxx年结题，受到了县教育局的好评，这一科研成果获得奖励，并把该成果作为经验在全县推广；xxx年又申报了县级课题《xxx》，担任主研工作，受到了课题组成员的一致好评。

xxx年至xxx1年担任语文教研组长期间，我组织指导语文教师积极参加教研活动，从教学研究中明白掌握好教育教学理论，用于指导自己的教育教学实践，结合课改确定了本组的实验教师，以点带面，制定了配套的激励机制，课改工作初见成效，先后多人次参加县市优质课比赛并获奖，指导xxx老师在xx县xxx年青年教师技能大赛中获县级x等奖；xxx老师在xx县xxx年、xxx年优质课竞赛中，分别获得x、x等奖；所带的教研组每期被评为优秀教研组。

一份耕耘一份收获，工作离不开勤劳，更离不开勤奋。但作为人民教师的我，扎根山区工作几十年，勤奋工作是做人的本色，也是做好本职工作的先决条件，本人能始终如一不断上进，取得了一定的成绩：

xx年2月获得镇“毕业班语文科进步奖”xx年6月评选为镇“优秀少先队辅导员”xx年6月评选为镇“优秀少先队辅导员”。

总之，xx年来，我虽然在教育教学工作中取得了一定的成绩，在教学管理和班级管理中积累了一定的经验，然而学海无涯，专业知识专业技能的学习更是无限，作为一名农村基础教育工作者，我将时时刻刻都以敬业奉献、护校爱生作为工作的座右铭，在今后的教学和教研中，一定会不断的开拓进取，在讲台上奉献自己的生命和才智，扎根农村山区，忠于自己的事业，热爱自己的学生，争取做出更好的成绩。

**小学教师工作总结个人篇六**

作为一名教师，我注意培养自己良好的师德，关心和爱护每一位学生，做他们学习和生活中的良师益友，时时处处为人师表;在思想政治上，关心群众，以校为家。响应学校号召，用心参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习。，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤，服从学校安排。

本学年期，我担任一至五年级的音乐课教学任务。在教育教学工作上，我利用学科特有的力量来教育学生的思想，尊重学生的人格，让学生独立，让学生表现自己的才华，给予他们充分的表现欲。课堂上严格要求，注重学生学习习惯、学习方法的培养和用心性的调动，坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣，注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在必须基础上创造音乐。音乐真正成为他们的朋友，让每个学生都爱好音乐，喜欢音乐。本学期，我还充分利用农远资源，让它运用在每个班级中。效果个性的好，我也从中学到了许多东西。在下个学期里，我会更加有效的利用这个新资源，让它有效的体此刻我的课堂中。

课外活动是我校地一面旗帜，对于这方面受益的学生能够说一生受益。根据需要本学期我担任学校的舞蹈队的训练工作，每周五的下午进行训练。在班主任的配合下，我在三、四年级选了16名老的队员，为了培养新的舞蹈学苗，我又在一、二、三年级选了14名新队员。为了让舞蹈队的孩子能够学到更多、更新的知识，我放下个人休息时间，每一天下班回家，我都对自己进行舞蹈基本功练习，然后在进行舞蹈的编排。回到舞蹈课堂上，首先，我对学生进行舞蹈基本功的训练，之后，我有对学生进行了民族舞蹈的学习。让学生了解汉族民间舞的风格和特点。又进行了汉族舞蹈基本手位和脚位的练习。秧歌基本舞步的训练。经过学习，我排练了舞蹈《小背篓》，《榴花似火》，《小白船》。能够说我的每节课无愧于自己也无愧于孩子，孩子们在我的课堂上学到的舞蹈不会是过时的，我也不是在吃自己的老底儿，而是把新鲜的果实摘给孩子们，让活力和激情在舞蹈的课堂上涌动。看着孩子们的进步我由衷的高兴。

为了提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作，我认真地参加县里组织的培训活动，认真记录学习资料。“脚踏实地，大胆创新”是我教书育人的座右铭。本年度我继续领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。我克服各种困难，用心学习各种音乐教育理论，利用间隙时间练习声乐技巧，为教学工作做好充实准备。以适应当前教育的形式。

俗话说，音美是一家。在低年级音乐课中，常常出现让孩子们透过歌曲的学习画出一幅画。这时，我才真正认识到，音乐离不开美术，因此，学习美术成了我必学的科目。就这样，从我来到兴隆小学的三年里，我没有间断的同我们学校的尹老师学习国画。在尹老师的精心培养下，我已完成了八个作品。得到了上级领导、家人、老师的一致好评。在那里，我要对尹老师，我的好朋友最真诚的说声“谢谢”。

在这个学期里，我还利用网络建立了自己的博客，在闲暇时间里，我会在我的博客里发表我的一些教学感想和文章，这样，天南海北的朋友会对你的东西各抒己见。在那里，我还认真学习其他教师在教育、教学中的先进经验同时也把自己好的做法、想法跟大家分享，这种方便、快捷的学习方式使我的生活更加充实。从中，我也学到了许多的知识。

我是我校艺术教研组的成员，在课余时间里，我们会经常在一齐讨论教学、交流经验。并把实际问题以随笔的形式及时做好解决的办法。这样，让我们艺术教研组的成员都有了很大的收获，在教育教学中，无疑带给了我们最有效的帮忙。

本学期，我担任的是三年二班的副班主任。我十分认真地对待这项工作，经常深入班级，为自己的班级做一些力所能及的事。个性是班主任老师有公事外出时，我会尽我的所能管理好我们的班级。让班主任放心的去，满意而归。

1、加强自身音乐素质的训练，摸索出一套适合我自己的特长和教学方法。

2、在教学中踏实教课，利用各种方法，培养学生各种潜力和思想的进步，用心参加各种教研活动，以锤炼自己。

我是一个对群众充满了热情的人，勤勤恳恳、脚踏实地是我的工作作风，助人为乐是我的快乐之本，只要是对学校对大家有好处的事情我都会不计较个人得失，把它完成好。在以后的工作中我同样会用心去应对，用我的全部热情来浇灌我深爱着的事业。

**小学教师工作总结个人篇七**

本学期，我继续担任二（1）班的语文教学工作及班主任工作。经过一期来的辛勤劳动，我们走过了一个充实而又有意义的学期。回顾一学期的探索与尝试，酸甜苦辣样样都有。

在这一学期里，我坚持认真备课、上课、听课、评课，及时认真地批改作业、讲评作业，督促学生及时更正错题，做好课后答疑工作。严格要求学生，尊重学生，和学生平等相处，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并比较顺利地完成了教育教学任务，多次获得学校评比的“文明班级”。现在，我对这个学期的工作做以下总结。

提高教学质量，关键是上好课。在每次上课前，我都坚持提前备课，认真钻研教材，参考网上丰富的教学资源，从语言文字（字、词、句）和结构入手，对教材的基本思想、基本概念弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好体现语文工具性特性。

这个学期开始，在语文教研组的带领下，我们语文组的老师开始了集体备课。能够和有经验的教师一起备课，是非常难得的机会。在备课时我认真学习新课程标准，和不同级老师共同钻研教材，把握教材，理解编者意图，精心设计教学过程。后来我发现，经过集体备课的课堂，往往取得了显著的教学效果，学生的学习兴趣更加浓厚。在下个学期，我要多向有经验的教师取经，从集体智慧中吸取营养，提高自己的能力。

由于我平时与学生的关系比较亲密，课堂上呈现的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。也就是说，要切实地确立学生在学习过程中的主体地位，老师只是起到引导作用。

为此，我仔细研究学生心理，尽量把握二年级学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。比如，我十分注重新课的导入，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景。也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念，新颖的导入，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

在教学中，我充分利用多媒体教学的优势（虽然我不是很熟练），但我会在网上搜索优秀的资源，为的就是能够迎合低年级孩子的心理，创设教学情境，把课文内容直观、形象地展现出来，增强趣味性，更好地发挥感染作用。

当然，我还有很多做得不够的地方。比如朗读指导不到位，没有由点及面地顾全所有学生，导致有的学生一节课下来没有开口读过课文。又比如没有很好的突出学生的主体地位。在实际的教学过程中，我有的时候太心急，总担心学生理解不了，所有很多时候都干脆由自己说出来了，无形中剥夺了许多学生自主思考解决问题的机会。

二年级是识字写字教学仍然是教学重点。我采用多种方法让学生识字。例如：让学生自己动手制作卡片识字，猜谜识字等方法，并采用了由易到难的教学方法。首先借助拼音识字、去掉拼音识字、带生字进课文、读短文识字。采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律。为阅读扫除障碍。

良好的书写习惯是在低年级阶段形成的。《小学语文新课标》指出：“写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生文化素质起着重要的作用，必须从小打好写字基础。”在这一学期我加强了学生的写字指导。首先，我让学生在写字时做到“三”个一，并及时纠正学生不良姿势，其次讲究习字方法的指导，要求学生一看二临三比较。“看”指仔细观察字的间架结构、书写位置。“临”指照范写临幕，“比较”是指比一比与范字的差异、学会评价。通过以上训练本班学生的书写较之以前有很大进步。有几个学生，把他们前半期和后半期的作业相比较，简直像两个人写出来的！为了展示学习成果，我还挑选出整齐美观的作业进行展览，极大地调动了学生认真书写的积极性。

1、“金无足赤，人无完人”，在教学工作中难免有缺陷，例如：授课时重点突出不够明确，平时对于学生整体照顾不够等。。

2、班级发展不平衡，教学成绩仍然欠突出，还需提高。个别学生的学习习惯欠佳，学习态度不端正，学习兴趣不浓，还需正确引导。由于本学期安全工作是重点，放学后不能以任何名义留学生，所以我就放松了补差这项工作。期末的时候再来狠抓那些基础差的学生就比较困难了。

3、课堂教学仍需创新。

总之，在今后的教学工作中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，争取有更大进步。

**小学教师工作总结个人篇八**

一年来，我认真学习贯彻xx，严格遵守《中小学教师职业道德规范》要求，落实教育局、学校工作部署，以重实际，抓实事，求实效为教学工作的基本原则，以培养学生创新精神和实践能力为重点，以新课程改革为契机，深化课堂教学改革，认真落实课程计划，落实教学常规，落实教学改革措施，大力推进素质教育，使所任班级教学质量有了大面积提高，现就将一年以来工作情况总结如下：

新课程实验搞得红红火火，为了保证新课程实验能健康顺利开展，重要的是教师要树立的新课程理念，要以新课程的理念指导实践，在实践中进一步领悟新理念。为此，我非常重视学习，平时认真阅读教学杂志上有关新课程改革的文章，学习教科研专著，认真听讲座，积极参加校本培训，通过一系列的学习，自己的教学理念进一步更新，对新课程理念感悟也在一步步加深。除了学习理论文章外，我还学习文化知识方面的书籍。为了提高自己的课堂教学水平，我还虚心向同行们学习，积极参与教研组的，听课，评课，观摩，研讨活动，不断吸收新鲜血液，以适应现代化教育的需要，使自己的课堂教学跟上时代发展的脉搏。

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对低年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变\"要我学\"为\"我要学\"，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，一年来，我一直注重从以下几方面抓好后进生转化工作：

1、用发展的观点看学生。

应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。

2、因势利导，化消极因素为积极因素。

首先帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。

其次以平常的心态对待：后进生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应该享有同其它学生同样的平等和民主，也应该在稍有一点进步时得到老师的肯定。

3、真正做到晓之以理，动之以情。首先做到\"真诚\"二字，即教师不应有丝毫虚伪与欺哄，一旦学生发现\"有假\"，那么教师所做的一切都会被看作是在\"演戏\"。其次做到\"接受\"，即能感受后进生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任他们，鼓励他们自由讨论。最后做到\"理解\"二字，即通过学生的眼睛看事物。

因为做到了以上几点，所以我在后进生转化工作上，效果还是明显的。

作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言传身教的作用。所以在工作中我一直遵循\"严要求，高标准\"的指导方针。

1、思想教育常抓不懈：利用班会，晨会进行思想品德教育，卫生、纪律、安全等经常讲，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

2、发挥\"小干部\"的大作用：大胆放手使用班干部，通过制定班级管理制度，对学生各方面做出了严格要求，班内形成了团结向上的优良班风。

3、经常与任课教师取得联系，了解学生的学习情况，协同对学生进行学习目的教育，激发学习兴趣，培养刻苦学习的意志，教会学习方法，学好各门功课，并掌握学生的课业负担量。

4、关心学生身体健康，注意保护视力，指导开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常性管理工作，对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习、生活习惯。

5、经常与家长保持联系，互通情况，取得家长的支持和配合，指导家长正确教育子女等。

通过以上工作，本班学生纪律、学习、生活习惯、日常行为规范等都有了较大转变，为今后的教育教学工作打好了基础。

20xx年论文《高年级文言文教学初探》获瑞安市学科教学论文评比二等奖

20xx年案例《巧评价——点燃\"学困生\"的心灯》获温州市案例评比二等奖

20xx年塘下学区语文教研大组专业知识竞赛三等奖

20xx在滨海联盟教研开课一节，赢得了一致好评

20xx年撰写的《开辟新的绿洲—浅谈小学语文分层性、开放作业的设计》让我获得了张步钰老师的称赞，增强了我写论文的信心。谢谢。

在校级比赛中，上学期下学期的校班容班貌获得了三和二等奖，广播操比赛获得了二等奖，六一元旦汇演获得了二等奖，学生池小薇在学校讲故事比赛中获得了一等奖，李盼获得了三等奖。

总之，一年来，干了一些工作，也取得了一些成绩，但成绩只能代表过去，工作中也存在着一些不足，如：学生学习两极分化严重，行为习惯还不够规范等，在今后的工作中，我一定要发扬优点，改正不足，扬长避短，争取更大的成绩。

小学教师学年度个人工作总结二

时间过的真快，转眼间，一学期的教育教学工作有接近了尾声。本学期，我任六年级的数学教学工作，一年来，我能认真执行学校教育教学工作计划，转变思想，积极探索，改革教学，收到很好的效果。为了克服不足，总结经验，为使今后的工作取得更大的进步，使今后的工作更上一层楼，现对本学期教学工作作出如下总结：

为了使教学更加有序，每一课都做到\"有备而来\"，每堂课都在课前做好充分的准备，认真备课，备课时，不但备学生，而且备教材、备教法。根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。课后及时对该课作出总结，写好教后感，教学反思，写下自己执教时的切身体会或疏漏，记下学生学习中的闪光点或困惑，及时进行教学经验的积累和教训的吸取，以便今后改进课堂教学和提高教学水平。

我注重认真上好每一节课。本学期我把课堂教学作为有利于学生主动探索的数学学习环境，把学生在获得知识和技能的同时，在情感、态度价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想，把数学教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程。上课时注重学生主动性的发挥，发散学生的思维，增强上课技能，提高教学教学质量。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生学得容易，学得轻松，觉得愉快，注意精神，培养学生多动口动手动脑的能力。注重综合能力的培养，有意识的培养学生的思维的严谨性及逻辑性，在教学中提高学生的思维素质。保证每一节课的质量。

学生学习能力各有不同，在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。后进生通常有些是基础差，存在很多知识断层，这些都要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

布置作业力求有针对性，有层次性。有布置就要有检查，因此我及时对学生的作业批改，认真分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透切的讲评，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。还有一些是因为一直以来学习习惯差，加上家长由于工作等各种原因对孩子缺少必要的监督和指导使孩子长期以来自由懒散惯了，形成了不良的习惯。作业写的非常马虎，更严重的是经常少写、不写作业。对于这部分学生不放弃进行个别教育，及时督促。

有为数不少的学生，因为怕老师批评，学习上存在的问题不敢问老师，作业也因为怕不对而找别人的来抄，这样就严重影响了成绩的提高。对此，我狠抓学风，在班级里提倡一种认真、求实的学风，严厉批评抄袭作业的行为。这样学生在学习中有难题知道来问老师了。后进生基础太差，考试成绩都很差，有些同学是经常不及格。我找差生了解原因，提出批评以后再加以鼓励，并为他们定下学习目标，时时督促和帮助他们。一些学生基础太差，抱着破罐子破摔的态度，或过分自卑，考试怯场等，我就帮助他们找出适合自己的学习方法，分析原因，鼓励他们不要害怕失败，要给自己信心，并且要在平时多问几个为什么。同时，一有进步，即使很小，我也及时地表扬他们。经过一个学期，绝大部分的同学都有进步，但是还有反复，我就不断地进行教育和疏导，要允许学生在行为上有反复。

一份耕耘，一份收获。在校领导的指导和教师们的帮助下，本学期在教学方面取得了一些成绩，良好的成绩将为我今后工作带来更大的动力。不过也应该清醒地认识到工作中存在的不足之处。总体而言，这学期我爱岗敬业、尽职尽责完成各项工作，积极参加教学教研活动，对于\"得\"我会把它当作自己的财富，对于\"失\"会在今后的教学中努力去改善。教学工作苦乐相伴，我将一如既往地勤勉，务实地工作，我将本着\"勤学、善思、实干\"的准则，一如既往，再接再厉，力争把教学工作做得更好。

**小学教师工作总结个人篇九**

天等镇第三小学梁采花本学期在学校领导的正确领导下，我不仅圆满地完成了本学期的教学任务，还在业务水平上有了逐步的提高。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对个人工作做出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，继往开来，以促进教育工作更上一层楼。一学期来的工作是忙碌的；也是充满艰辛的；但在困难的同时我也是收获喜悦。现将有关方面总结如下：

1、热爱并忠诚于人民的教学事业，教学态度认真，教风扎实，严格遵守学校的规章制度。

2、认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课做出总结，写好教学反思。

3、增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，情感化，生动化。做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

4、在课堂教学中，坚持启发式教学，坚持向40分钟要质量。以学生为主体，以训练为主线。教学过程重视知识与技能，学习过程和方法，情感态度与价值观，培养学生自主学习，合作学习，探究性学习的精神。

5、认真批改作业，布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常通过网络搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出总结，进行透彻的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

6、注重与学生的交流。理解是建立师生情感的纽带与桥梁。理解学生就是要以饱满的热情和充沛的精力投入来感染学生，给他们一张笑脸一颗诚心、一份真情。当学生取得成绩，获得成功时，要给予祝贺和鼓励；当学生遇到困难时，遭受挫折时，要给予安慰和支持。让学生感受到老师在与他们同甘共苦，使之明白老师的一片真诚与苦心。

7、做好课后辅导工作，注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。

8、存在不足及努力方向：数学教学方法还需要进一步探讨，多阅读有关数学方面的书籍，探讨学生学习数学的方法，争取家长的支持，力争取得较好成绩。

总之，教育工作，是一份常做常新、永无止境的工作。一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是辛勤的汗水和真挚的泪水，但同时我也收获了充实与快乐。在以后的工作中我将一如既往用心去教诲我的学生，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。希望在以后的工作中能发扬优点，克服不足，总结经验教训，使教学工作更上一层楼。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn