# 电视台工作总结个人 电视台个人工作总结(汇总14篇)

来源：网络 作者：静默星光 更新时间：2025-01-03

*总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。电视台工作总结个人篇一年的工作时间年3月-年1月，1...*

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**电视台工作总结个人篇一**

年的工作时间年3月-年1月，10个月的工作时间涉及的行业：投资担保40余家、食品30余家、婴儿用品40余家、汽配大世界、北环汽配车饰广场、陈砦花卉大世界、国际茶城、豫州电动车批发市场、国产汽车配件、名优汽配广场，投入时间最长的为投资担保(6月-12月)，合作的客户：亿诺担保、瑞远担保、369担保、商都妇产医院、一鸣出国教育、国际茶城、北环汽配车饰广场、陈砦花卉大世界，中原花木城、经济视点报、海瑞制药、云梦服饰、新成汽车贸易公司，但真正了解这些公司内部的详细情况和决策者的兴趣爱好，几乎没有，以往工作中有一种错误的观念，始终认为发展向导或发展多个向导是浪费时间和给自己签约时会造成麻烦，只知道公司名称和联系电话就开始和客户联系推荐自己的产品，所以和客户的关系一直也都不是特别理想。

年全年的工作计划完成的情况非常不乐观，主要由于自己一直想的比较多，行动的比较少，并一直以量为主导，在新客户开发和老客户关系维护上面欠缺的太多，一直在进行着简单销售，觉得自己做了这么多年的销售和团队带领，工作中也经常有学习的习惯，但实际提高的技能非常不明显。总结以前的工作有以下几点：

2、没找对人、没说对话，年每次拜访客户先通过向导或外部了解客户的基本架构授权，好好想想设想拜见时客户给与好的回复，在心里自己鼓励自己，想好要说的话和想要了解的事。

3、心太急，没去见客户以前联想的太多，而提前基本很少去考虑客户真正的需求点和目标宣传是个什么样子，就去拜访客户，造成不能说服客户，反而自己自信心下降，所以在年的途中避免发生盲目的追求和盲目的和客户谈判，一定要做好准备。

经过摧龙六式的培训之后，自己收获的东西非常多，回头看看自己以往的思考模式和销售模式觉得自己欠缺的东西还有很多，根据自己的以往的情况进行对照分析，自己的感悟如下：摧龙六式的第一式客户分析：

第一步在客户分析和客户资料收集、客户资料分析判断上要改变以前的单一形式，比方说客户资料收集方面是做业务最基本、最基础的东西，其实以往的方式方法有很多种如上网、看报、114.12580、户外、电视、dm、行业周刊，这些最基本我都能做到并且自己在这方面做的还不错。

第二步通过人脉关系自己的朋友同事介绍客户资料这个问题还不大，但是通过老客户去转介绍的很少，因为总觉得自己对老客户的服务根本就不能让其满意，从做业务到现在只有5个老客户给我进行转介绍，所以这数字是非常可悲的，不管什么原因，自己没做到让客户满意那就是自己的原因，以后在这方面还得加大自己的人际关系力度，比如说：通过行业聚会，和朋友约会多了解，另外多学习一点人际关系相关的课程。

第三步最关键的一点内部资料审核是非常欠缺的，在这个上面自己只能给自己打10分，所以以后要全面地了解客户的个人资料包括爱好和兴趣、家庭情况、喜欢的运动和饮食习惯、行程，所有的一切都要一清二楚。

第四步收集完了资料后就应该对客户的组织结构进行分析，行业内部信息进行判断分析，包括从客户的级别、职能以及在采购中的角色将与采购相关的客户都挑出来，从中找到入手的线索，这是以后需要重点运用和练习的。

第五步内部资料审核通过这段时间的培训过后，了解到也就是说得到了他的资讯和信息过后自己首先要对客户的内部基本资料有所了解，包括他的营销状况、和客群定位、客户的实力这些是最起码知道的，这其中我认为是缺一不可，而以前这些我认为都没做到，所以以后要仔细观察和体验这方面的技能。

第六步判断销售机会，也是是关键的步骤之一，它就立刻决定了你的销售是否能进入下一个阶段，如果连销售机会都没有的话就不要进入下一步，免得将时间和资源花在不会产生签约的客户身上。经过公司的培训过后也意味到自己身上存在这很多的不足，我认为自己以后应该在如何p&g%w\'ftg发展人脉和人脉的维护以及发展向导上面加大自己的.学习力度(和公司做的前两名和广告行业的精英学习)，现在这个社会不是单打独斗的个人了，个人再能干不如团队一起干轻松，所以团结协作尤为重要，改变要从现在、要从自己开始，所以我相信学习也是我现在的首要任务，为了更好的发展自己的人脉建设，这段时间也在从网上去研究一些如何发展人际关系(曾仕强的人际关系学)，现在认为良好的人脉关系需要具备：首先要做到打开自己真正去理解、包容和接受别人、真心的为对方着想、不撒谎、不欺骗、多参加社交活动。

摧龙六式的第二式建立信任亲和感：

我认为做销售就要搞关系，关系搞好了自然而然业绩就好起来了。

第一步得事先了解客户结构的授权和管理结构，并且我认为还应该了解客户的个人资讯性格爱好和兴趣、家庭情况、喜欢的运动和饮食习惯、行程，这样的话自己就知道了该如何去相处，我觉得这些内容我以前的做法只能打5分，可见自己这一方面是非常非常薄弱的，所以首先要加强自己的兴趣爱好，以免到时不能与客户共达统一频道，从而避免不能达到预先的亲和效果。

第二步在拜见当中给与对方好感，这些我认为自己能打30分，因为我的优势给客户的第一面是很诚恳的、客户一般不会有什么特别的戒备之心，在拜访前我也会在脑海中进行话语组织，也能在客户面前打开自己，进行下一步的梳理和定位客户当下的一些情况，但在兴趣互动和建立同盟中自己觉得只能给自己10分，所以前两个阶段是建立好感和约会阶段，所以以后应加强客户的信赖感，和客户进行家庭活动，吃饭聚餐，卡拉ok。

第三步建立同盟因为客户的架构一般不是那么简单的，在决策中影响判断的往往有好几个人，所一就要通过这个信赖你的人想自己提供透漏第一手资料，帮你穿针引线，所以建立向导和接触发起人的关系得加强运用，只有对客户了如指掌，才能找到正确的时机和方法去推进关系，所以无论以后的生活或工作中要更加注意运用兴趣互动。

摧龙六式的第三式需求审核、发现需求：

第一步审核当前客户的主要方向和问题:

建立了良好的信赖的关系之后，接下来这一步了解客户的根本目标和需求就比较容易了，然后进行分析他企业现有的情况和状况，当客户有了目标和愿望的时候，就会发现达到目标的问题和障碍，很惭愧的是以往的工作中根本就没有达到这一地步，所以这个里面的得分应该0分，人脉人际关系一定要处理好是最关键的事，这种改变不是轻而易举的事，所以多听一些人际关系的讲座和多多与身边的朋友、同事勤加练习，先改变自己的想法和观念。

第二步理解客户的背景和原因:

这一点以前工作中根本就没注意过的事，自己打分也是0分，所以要想尽一切办法从侧面的了解决策者的思路和一贯作风，如果决策者有了新的问题和挑战就要联合向导(影响层)寻找解决方案，关注决策这所想的所关注的，自己也尽量与决策者直接面谈，所以要换位思考决策者的想法和理解影响层最关心的话题进行深入。

第三步理解完了决策者的思路和媒体选择后应紧接着进行决策者的需求分析和判断:

这一点自己的分数也是0分，因为以前即使找到了决策层也不会这么细的进行分析和判断，所以对决策者的思路总觉得一头雾水，当然这里面的因素很多，但这一点我觉得也是最重要的原因之一。摧龙六式的第四式价值的呈现:

里面看到了要想取得一个客户的信任和签约仅仅提供媒体价值是远远不够的，更重要的是对客户的本人爱好和公司最根本的目标需求和需要解决得问题，这些问题不解决即使签约的客户，没有一定得成就感，也觉得可能是运气比较好。

第一步结合客户的需求点和待解决的问题内容进行价值呈报:这一点自己只能给以前的工作打20xx因为以前总觉得自己的价值自己的优势说的越多可能越能打动顾客的心理，现在知道了客户决定采购时决不可能只看某一个指标，应该将采购指标引导到对我们有利的方面来，自己领悟到无论你将的产品特点说的再好、讲的再诱人，只要竞争对手只要比你好一点，比你心细一点，那我就失败了。所以在以后业务的过程中一定要围绕客户的需求找到优势和劣势，去巩固优势消除威胁。

第二步与影响层的互动和介入:

这一点只能给自己打20xx因为以前如果和发起人联系的话，我会把所有的希望寄托与这个发起人，然后就一直和发起人打太极，缺少及时的与决策者影响层互动和介入，所以以后要善于跨越联系人发起人到影响人拍板人，要做到先去接触再和向导仔细研究和分析，从而达到签约的目的。

第三步说辞的准备:

**电视台工作总结个人篇二**

光阴荏苒，日月如梭，转眼一年的时间就匆匆过去了。在这短暂的一年中，由于各位领导和同事的帮助，我圆满完成了自已的本职工作。为了在新的一年里更好地完成任务，我将本年度工作情况总结如下：

作为一名记者，要有宏观意识，要胸怀大局，了解党和政府工作中的新精神和新要求，善于透过事物现象预见其本质和未来，从而挖掘出有社会价值的新闻题材。而要做到这些，就必须不断提高自已的各项素养。为了提高政治素质，我要求自已做到：

在思想上和政治上与党中央保持一致，坚持社会主义方向，我认为，记者讲政治最重要最根本的是坚持社会主义方向，还要做到正确宣传党的纲领、路线、方针、政策，加强群众观点，贯彻群众路线，重视政治理论学习。记者心理素质包括：好奇心理、竞争意识、冒险精神和坚强的意志。这些心理素质是成为一名记者的必备条件。所以，我始终不忘提高自已的心理素质。

每天认真观看各大电视台的新闻栏目，边学边实践，使自已学到的每一点先进技术都落到实处。

在提高自身素质的同时，我还不断加强自身修养，使自已努力做到：重事实，讲真话，主持正义，坚持真理;报道内容健康，有益社会进步;讲究文德，反对以稿谋私;自觉抵制拜金主义、享乐主义、个人主义思想侵蚀;处理好与同事间的关系等。

新闻工作是一项实践性很强的工作，缺乏对社会的基本了解的人是没有资格做一名优秀的新闻人的，记者必须深入实际、、深入群众、深入生活。同样一个新闻题材，有的记者拍得有声有色，有的记者却拍的枯燥乏味，根本原因就在于是否真正深入实际、深入生活、深入群众。

“实践出真知”、“涉浅水者得鱼虾，涉深水者得蛟龙”，就是这个道理，一些影响面大、具有深远历史意义的新闻作品，都是作者投身于火热的社会生活实践中，积累了丰富的新闻素材，进行了艰苦的调查研究和思考分析才完成的。因此，我要求自已做到“三勤”、“两不怕”，即“脑勤、腿勤、耳勤”和“不怕苦，不怕累”。对得到的新闻素材去粗取精、去伪存真，直到捕捉到有价值的新闻内容为止。

我们台管理机制的改善，改变了我台以往等新闻、派新闻的被动局面，给所有人创造了一个又一个平等竞争、平等提高的良好机会。今年八月份，我代表镇妇联参加了市妇联、市建设局联合举办的“建设杯学长霞做时代女性”演讲比赛，并取得了第二名的好成绩，为我镇和台里争得了荣誉。同时，也提高了我的心理素质和应变能力。通过学任长霞，我认识到只有树立优良的职业道德和职业精神，才能做一名称职的记者，任长霞精神不仅作为一句口号，更作为一种信念渗透到我的头脑中，所以今年也是我收获最多的一年。

“时间真的过得好快，时间真的不等人”。大学三年，我一觉还没睡醒就有人跟我说现在是xx年，突然发现，我就要毕业了，真的有些感慨，往事历历历在目!在这个假期中，给我感触最深的那就是第一次去体验生活，真正感受到人生的酸甜苦辣。也许对多数人来说这只是一个平淡的冬季。起初，大家都认为这一次的实习只不过是随便找个单位盖章然后应付交差。

但是，今年寒假我不想让这个冬季平淡过去，我想通过这次实习了解社会，真正学到一些东西。我于11月26日武汉电视台百姓连线进行了为期2个月的专业实习，成为了一名实习记者。记得有句颇富有哲理的话，如果想知道梨的味道，就要亲自去尝一尝。这两个月的实习经历就是从不知梨味到体味其中酸甜苦辣的过程。除了体验到记者这个\"无冕之王\"职业所带来的乐趣与成就感之外，更多的是学到了一种认真严谨的工作态度，与人沟通的能力和获得了一份宝贵的人生经历。

首先说说在百姓连线的工作心得。在编辑部二个月的工作生活，我感触最深的就是，这里是我的第二个家，新闻工作可以在快乐中完成。编辑部的老师对我们这些新人亲切有加，在工作之余，以朋友的姿态经常和我们一起唱歌，坦怀聊天，非但不摆领导的架子，而且还以关爱之心在引导我们做好新闻工作，对我们这些新人投以真挚友情的目光，在工作中，只要你需要，他们随时给予热情地指导;工作之余，大家开怀谈笑，不分彼此。正因为如此，在编辑部的工作，让我体会了在愉快中完成工作的欢欣。

我在工作上的收获主要有：

1、基本了解使用和维护摄影机;

2、基本掌握了社会新闻的采写和区别;

3、基本了解编辑新闻摄像带的大致流程;

4、基本学会电视新闻稿的一些写作方法和技巧等。

在这期间我不仅可以较好地配合各位师兄一同出去采访拍摄工作，还可以自己独立外出采写完成具体的新闻作品。一个月的时间，我配合各位师兄一起完成新闻采写近18篇，自己独立完成的采写作品 1篇。老师每次安排的采访任务都可以顺利完成。

当然在这期间，工作上也存在着一些不足主要有：1、新闻的采写比较古板，缺乏新意;2、新闻的敏感性相对较差，特别是对与会议新闻相关联的社会性新闻把握不足等。

刚来的日子基本上都在接热线电话，帮助老师收集新闻线索。开始觉得有些枯燥，没意思。但后来发现，这些电话对于我们来说是非常重要的。要写出一篇好新闻，就要先找到线索。通过电话，我们就能在最快的时间内发现新闻，赶到新闻现场。

当我看到所记录的新闻线索变为一篇篇新闻播出，更加感到新闻线索的重要性了，对接电话这样的简单工作更是不敢马虎。也不再小瞧。每一个打进来的电话都会认真记录。以方便之后的采访工作。

老师告诉我们，在接电话的时候，我们需要问清楚事情大概的情况，对事情有一个初步的了解。并且时间久了之后，你会慢慢发现哪些事情是有新闻价值的，从而做出一篇完整的新闻。

第一次的采访显得有些紧张，对自己也没有信心，害怕犯错误。怕漏掉了一些环节对报道会有影响。这时，老师总是很耐心的指导我，告诉我哪些是很重要的部分，要询问清楚的，要仔细记录下来的。虽然第一次的采访，自己的表现有些慌乱，但毕竟已经跨出了一大步，从学校的书本课堂，走到了真实的新闻采访。

**电视台工作总结个人篇三**

今年上半年，我台在县委、县政府的正确领导下，围绕“新闻立台、事业强台、人才兴台”的工作思路和工作目标，在宣传工作中，牢牢把握舆论导向，着力提高宣传水平;在事业建设上，全力推进村村通工程建设，促进事业大发展;在产业创收上，充分调动各个方面的积极性，使各项任务和目标得到了落实。

今年以来，我台新闻宣传紧紧围绕县委、县政府提出的发展战略，强化中心意识、服务意识，为我县的改革发展稳定创造了良好的舆论环境。1至6月份，电视台共编播《xxxx》组，余条;广播电台共播发自采新闻条，圆满完成了各项宣传任务。在我县人大、政协期间，广播电视记者详细制定宣传方案，深入挖掘采访题材，编发了大量的反映群众心声，反映代表、委员风采的新闻报道，得到了县委、人大、政府、政协的认可。

今年上半年，围绕全县的中心工作先后开辟了《新农村建设》、《振兴工业，加快经济发展》、《知荣辱，树作风》、《遂昌大旅游》、《平昌视野》等一系列专栏，宣传定位准确，报道及时到位。

电视台专题节目在格调上，注重社会性、知识性、趣味性。把内容定位在弘扬社会正气，反映群众心声，讴歌经济发展主旋律方面，全力打造“平民化”栏目。先后制作播出了《责任医生xxx》、《为了农民的健康》、《乡里来了特派员》等专题节目。并配合县机关作风建设年活动制作播出了县廉政故事演讲比赛专题和有关乡镇乡风评议晚会的拍摄制作;配合县旅游产业发展制作播出了《xxx旅游产业崛起》等专题片。今年上半年，我台对外宣传工作取得了较好成绩，有条新闻被丽水电视台采用;完成了在建党86周年之际，县委组织部下达的电视台播出的新闻专题选题。同时，我台积极做好文艺宣传报道工作，今年上半年我台录制播出了“庆五一广场文艺演出”等多场文艺演出活动，收到了良好的效果。

1、全力推进广播电视“村村通”工程建设。今年，我台要完成80个行政村和210个自然村的广播电视“村村通”工作任务，需架设通行政村的光缆里程约368公里，全县85.4%的行政村要在年底实现通有线电视光缆。今年上半年，我台完成了55个行政村和158个自然村的“村村通”任务，共架设光缆线路32条、202.73公里。至此，我县广播电视“村村通”工程建设已累计完成了200个行政村的“村村通”任务，占总任务量的78%，工程进度位居全市九县市(区)。今年上半年，全县新增有线电视用户540多户，呈现出了良好的发展态势。至今，全县有23000多户10万多人看上了有线电视节目。日前，我台还被市文广新局授予20xx年度全市新一轮广播电视村村通完成任务奖荣誉称号。

2、积极拓展广播电视广告创收渠道，增加广告收入。

1、抓好广播电视安全播出工作。安全播出“安全优质，万无一失”是广播电视安全播出的目标和标准。今年上半年，我台严格执行各项安全播出规章制度，确保安全播出。至6月底，广播电视累计播出近万小时，实现了安全播出无事故。

2、行业管理根据《广播电视条例》和上级有关部门精神，今年上半年，我台和县文广新局联合开展了治理整顿卫星地面接收设备活动，加大行业管理力度。共没收卫星接收设施10余套，当地拆除100余套，查处偷接有线电视户20多户。

3、广告经营是我台的一大块收入。如何做到既合法经营，又不减少收入，我台经过多次研究，采取了三个方面措施：一是，拓展广告经营市场，深挖广告潜力。今年上半年，新开发了多个新领域，像房地产广告市场等。二是，改善服务质量，全员出击，主动服务。三是，提高策划、制作质量。在广告制作上出精品，提高宣传效果，赢得客户。今年上半年，广告经营收入近百万元，制作播出的公益广告近百期。

作风是一面镜子，关系到各项政策能否贯彻落实，关系到各种困难和问题能否得到解决，关系到党和政府形象，直接影响党的凝聚力和战斗力。广播电视部门是遂昌的一个窗口，是联系群众的桥梁，造就一支过硬的广电队伍尤为重要。今年，我台以机关作风建设年活动为契机，深入开展了机关效能建设和群众评议活动，取得了较好效果。在活动中，我台结合本单位实际，要求宣传线的人员严格宣传纪律，遵守新闻工作者职业道德准则，杜绝各种违规、违纪事件的发生，对群众反映的问题，要一查到底，决不姑息迁就。有线电视网络从业人员，要严格落实服务承诺制度，让群众满意、用户满意，对于吃、拿、卡、要行为，一经发现，立即辞退。

了市总台的编辑来台为新闻工作者授课等，有力的促进了全台新闻工作者水平的提高。

我台还深入开展了“双百双千扶贫帮困接对活动”，全台干部职工共捐姿16400元。

电视台个人工作的实习证明

电视台主持人个人简历模板

电视台主持人个人简历模板下载

电视台合作合同

电视台工作实习证明

电视台实习证明样本

电视台实习证明范文

电视台设备维修技术

电视台职员述职报告范文

电视台的实习证明范文

**电视台工作总结个人篇四**

20xx年技术部在台领导的正确领导下，确保了我台广播全年的平安、优质播出，实现了各项技术指标均达到上级规定的要求，圆满地完成了各种设备安装调试、网络系统升级改造、以及设备维护和值机等各项工作任务。现将一年技术工作总结如下：

1、完成了传媒大楼广播电视放射铁塔安装对外招、投标工作。

2、坚持每周放射机房卫生清理制度，定时对机房内进行打扫清理，对主要设备进行擦拭除尘，确保放射机房内洁净洁净，依据设备维护修理制度，每周五对直、录播间电脑设备进行维护保养、病毒库升级。

3、熟识掌握广播节目信号源及设备线路，做到“常抓不懈，有备无患”，确保了广播的\'平安优质播出，圆满完成了今年的“十一国庆”、“七城会”等重要保证期及敏感日期间的平安播出工作，取得了较好的成果。

4、为了提高节目的信号质量，坚持每周五设备夜间停播后的检修工作，对放射机机房设备进行反复调试，信号质量得到提高。

5、技术人员每天对机房进行全面检查，随时监听、监看调频信号，保证了机房不离人，随时处理故障和消退故障隐患，轮番当班对当天的放射机运作参数进行跟踪记录，将设备播出中的运行状况照实的反映出来，有效阻挡了可能导致播出事故的发生。

**电视台工作总结个人篇五**

xxxx年毕业于xx市幼儿师范学校普通幼教专业，并取得了普通话测试水平一级乙等水平证书，xxxx年于xx大学音乐学院音乐教育专业大专毕业，并于同年取得教师资格证书，现就读于中国传媒大学电视编导专业本科班;我于xxxx年x月份参加工作，参加工作开始是在xx教育电视台绿叶影视广告公司从事节目制作与广告配音工作，xxxx年x月至xxxx年x月曾赴日本留学进修。回国后，在xx市教育电视台从事电视节目编辑工作。

参加工作五年来，我以一个青年工作者的要求，更是以党员的标准在严格要求我自己，工作态度积极向上，勤勤恳恳，善于工作，勇于创新，乐于奉献，保持的高度的热情和清醒的头脑，认真学习电视专业的各种理论知识及专业技术，一直努力不断的提高自己的思想道德水平和专业技能水平，尽可能的了解当今广播电视行业的最新走向和趋势。在我平凡的岗位上，忠诚践行“三个代表”的重要思想，希望自己在德、能、勤、绩等方面有不同程度的提高。

在政治思想方面，我做为一名青年工作者，我认真学习了党的“xx大”精神、邓--理论和江--的重要思想，学习保持党的先进性教育读本;做为一名入党积极份子，多次与党组织沟通，努力进取，力争早日步入党组织的队伍，更加深刻的懂得了，先进性教育活动对各级党组织来说是一种教育、一种告诫。

坚定正确是舆论导向是每一个新闻工作者首先必须做到的。在坚持马克思列宁主义新闻观的思想下，我力求努力提高自己的理论认识水平，在工作中严格要求自我，努力将电视工作做到最好。我会时时刻刻以《中国新闻工作者职业道德准则》作为工作时的准则，全心全意的为xx教育电视台服务，全心全意的为观众服务。

在工作实绩方面，这五年来，我努力做好本职工作，在工作中不断的提高自己的业务水平，完善自己，充实自己，参加各种学术交流活动及业务培训。xx年3月刚进入xx教育电视台绿叶影视广告公司时，面临着xx教育电视台全面进行改版升级的重任，在进行改版的设计及整体包装工作中日以继夜，连续加班四天三夜，做出了改版方案，从宣传片到形象片的设计及样片全部通过了领导的验收工作，在下面的备片准备工作中，我在最短的时间内做出了质量高的备播样片30余期，对此项工作，领导给予了高度表扬;xx年5月至xx年4月我负责制作《xxxx》、《xxxx》、《xxxx》三个日播栏目，强大的工作量不但没有让我退缩，反而增加了对电视行业的热情，我努力使每一个栏目，每一期节目都能够吸引观众的眼球，自发的对每个栏目进行定期的改版包装，这一年的时间共制作节目800余期，不仅给制片人带来了收视率，市场效应也非常可观;之后制作的《xxxx》、《xxxx》及《xxxx》等1200余期节目都得到了很好的评价。xx年5月，参与了“xx市人民满意的‘十佳百优’教师评选电视展播”访谈工作的录制及制作，制作70余位老师的访谈节目，导播30余期。xx年9月参与录制了“全国第九届普通话推广周开幕式”活动和文艺晚会，并独立承担了后期制作，精编过的开幕仪式及晚会受到了国家语委老师的赞扬。xx年3月至今，配音并制作各类专题片、成果汇报片、广告及公益广告300余条，其中知识改变命运系列公益广告得到了上级领导的认同，军训成果汇报片《xxxx》得到了十二中师生及部队首长的一致好评。

五年来，在从事电视工作的路途中，我不断提高自己的思想觉悟和业务能力。充分利用业余时间学习了解相关的理论知识和技术知识，不断更新业务知识，完善自我发展，到技术部工作之后，我认识到知识的更新速度很可能远远的把我淘汰，更是将精力放在了有关方面的学习上，不仅要做好一名电视节目编导、编辑，还要从各项外围技术上多研究多探讨，不仅要完成领导下达的制作任务，还要大量阅读有关电子信息及网络信息的资料。另外还担当起管理机房的重要职责，不仅自己学习好操作软件，还经常的与相关专业人士探讨交流，并主动的合理利用自己所拥有的知识带动机房的其它后期制作人员共同努力进步，在新的岗位上以更高的要求定位自己，服务每一位工作人员。

在今后的工作中，我将继续一如既往、开拓创新，坚决贯彻党的路线、方针、政策，在思想和行动上向党组织靠拢，贴近实际、贴近生活、贴近群众，时刻关注新闻动态，时刻紧追新闻步伐，不断学新知识，求真务实，敬业爱岗、无私奉献，以良好的职业道德修养和高度的工作责任感投身到未来的工作中去，力争使自己创造出更加突出的成绩。

**电视台工作总结个人篇六**

作为一名老电视人，我对电视台有一种特别的感情，大学毕业时，我主动放弃了到中央级新闻单位工作的机会，毅然回到了自己的家乡，决心为家乡的电视事业贡献自己的青春和智慧。二十年来，我和xx电视台一起成长，一起走过那艰难的岁月。二十年来，我和我的同事们的足迹踏遍了随州的山山水水，把汗水洒在这片深情的土地上。我是xx电视台在中央电视台采用作品最多，在全省获奖最多的人之一。从九十年代初至今，先后有《香菇街》、《一村蜂蝶闹斜阳》、《生命在绿色中延伸》、《百果湾》、《炎帝神农》、《远山的情结》、《请客》、《跨越》、《岁月如歌》等作品在中央电视台和湖北电视台播出，这些作品从不同视角反映了我市改革开放的历史进程，不同时期、不同阶层、不同人物的内心世界和精神风貌，具有较高的思想价值和艺术价值，受到社会各界和专家一致好评，为提高xx在全省的知名度和影响力作出了自己的贡献。这些作品分别获得湖北省优秀专题片一等奖、湖北新闻奖、中国电视艺术家协会授予的大奖和xx市“五个一”工程奖。由于成绩突出，我连续多年被评为全省电视宣传先进个人，200x年我荣幸地被评为全省十佳优秀编辑记者。荣誉和光环的背后，凝结了我的心血和汗水。成功来自于强烈的事业心和扎实的功底，来自于甘于吃苦，乐于奉献的精神。

多年来，我养成了坚持学习、勤于思考、勇于创新、踏实肯干、讲真话、求真理、办实事、求实效的工作作风。为了提高自己的理论水平和驾驶全局的能力，我始终注重自己的理论学习和业务学习，不断更新知识，拓宽知识领域。几年来，我先后参加了北京广播学院举办的“全国电视编辑培训班”，报考了“武汉大学新闻学院研究生班”，曾两次在中央电视台实习和培训，通过学习和培训，使我系统地掌握了马克思主义新闻观、\*\*\*、\*\*\*、\*\*\*对新闻工作的一系列理论学说，熟悉并掌握了新闻规律和电视规律，并应用它们指导自己的实际工作。今年5月份，电视台班子调整后，由我主持电视台全面工作。电视台正处在改革发展的关键时刻，处在新旧体制的转型时期，工作千头万绪。

我团结带领一班人，主要做了以下几项工作：

一、推进“双改”，为发展打下坚实基础“双改”，即“改革和改版”。

改革就是充分利用局人事制度改革有利时机，理顺体制，搞活机制。改版就是对频道重新定位、对栏目合理设置、对频道重新包装，以崭新的屏幕形象出现在观众面前，向建台20周年献礼。值得欣慰的是人事制度改革在市委宣传部、市广播电视局的关心和支持下，实现了积极稳妥、平稳过渡。长期以来，电视台一直存在体制不顺、机制不活、管理不严、效率不高的问题，一些深层次的矛盾一直困扰着电视台的发展，机构重叠、因人设岗，干好干坏一个样，干多干少一个样，极大地挫伤了想干事、能干事的积极性和创造性，造成了人力资源和设备资源的极大浪费。在理顺体制上，我们按照有利于提高宣传质量，有利于电视节目生产的工艺流程，合理地整合人力资源和设备资源，合理地设置部室，实行定岗、定责、定薪，按照能者上、庸者下、平者让的原则，进行了副台长的竞争上岗，中层干部的竞争上岗和职工的双向选择，一些不适应工作的老同志提前离岗退养。由于\*\*\*治思想工作到位，整个改革体现了无情改革、友情操作，没有出现一例上访告状现象，实现了平衡过渡。在搞活机制上，以分配机制改革为突破口，全面实行量化考核，做到多劳多得，优劳优得。目前，改革的成效已初步显现，过去记者是坐等上门等稿源，如今是不待扬鞭自奋蹄，出现了“晚上想点子，白天抢机子，抽空写稿子”的可喜局面。截止八月份已完成全年上送省台新闻的.任务，创收比去年同期大幅度增长。在积极推进人事制度改革的同时，改版工作正紧锣密鼓地进行，改版方案已初步审定，我们已同武汉一家影视公司进行合作，委托他们对频道进行重新包装，栏目片头和形象宣传片进行重新制作，届时，频道将以较高的品味、崭新的形象出现在观众面前。

一、蜻蜒点水，自办节目比例偏小，自办栏目数量偏少，不能满足广大观众的需求。因此，提高队素质是提高节目质量的基础，我将结合电视台的实际，制定一套具体的培训计划，每周召开一次宣传例会，每月举办一次业务培训，送人到大专院校、上级新闻单位培训，力争在较短时间使他们的\*\*\*治素质、业务水平和采访作风有一个大的提高。根据“频道专业化，栏目个性化，节目精品化”的要求，科学合理地设置栏目，突出频道特色，形成有利于节目生产的工艺流程，使采编人员有施展自己才华的空间和舞台。针对目前自办节目偏少的现状，我们将在办好《xx新闻》节目的前提下，在每晚九点半至十点半开辟一个大型新闻杂志性栏目，该栏目定位是“报道时\*\*\*要闻，引导社会舆论，追踪新闻事件，聚焦社会热点，反映百姓心声，突出喉舌功能。”报道形式力求生动鲜活，可视性强。

播系统，改现在的模拟信号为数字信号，逐步过渡到无带播出，届时xx电视台的节目质量将有质的飞跃。宣传是中心，设备是后盾，经费是保证。没有资金作保证，节目生产、设备更新就是一句空话。电视台是自收自支的事业单位，所有的设备改造，人员工资都要靠创收来解决。过去电视台的广告经营量小面窄，零乱分散，大部分部室都有创收任务，结果造成相互杀价。既搞不好宣传，又不利用增加创收，为了解决这个问题，我们将成立广告中心，将广告和创收类的栏目相对集中，将产业链拉长，实现规模经营。目前，已取得了明显成效，广告人员减少了，但广告量却增加了，截止目前，创收与去年同期相比增长了百分之二十多。宣传平台、技术平台和创收平台的搭建必将使电视台在一个新的起点实现新的跨越。我虽然做出了一点成绩，但离\*\*\*和人民的要求还相差很远。

目前，电视台正处在改革发展的关键时期，我一定虚心向其他同志学习，

不断提高自己的理论水平和业务能力，锐意创新，开拓进取，为我市广播电视事业做出更大的贡献。

**电视台工作总结个人篇七**

本人自年取得工程师任职资格以来，一直受聘于xx电视台，从事工程师工作。历任电视台发射机房工程师、机房主任、播出部主任、广播电视局播控中心主任。几年来由于工作认真负责、兢兢业业、大胆管理，个人及所在部门多次因成绩突出被评为本局各类先进，年度我个人被自治区广播电影电视厅授予技术维护先进个人(二等奖)，及年度自治区广播电影电视厅技术维护先进个人(一等奖)等称号。08年，我初任电视台发射机房包机维护组长，针对当时无线九频道发射机腔体曲线多年无法达到要求的情况，经过细心检查、严密求证，终于发现致使腔体耦合空间、电容容量发生变化、可调范围缩小的设备症结，及时排除故障，并由此形成一套维修同类问题的技术规范，除帮助解决九频道、二频道因相同原因导致的图象和伴音指标低的问题外，还帮助团、芳草湖等兄弟台站解决了大量的同类技术难题。现在，发射机腔体故障类维修已成为电视台技术人员的拿手绝活，提高了电视台技术人员排除故障的信心。鞍山广播器材厂的技术人员说：一般出现这些问题都要送回厂里，而你们可以自行处理这样的高难度故障，难能可贵。xx年，我刚担任发射机房主任，×××广电厅提出了要求各地电视台设备入级的指示，在局领导的支持下，我与机房其他同志一起，按照图纸及技术档案，对发射机组各单元设备进行了逐个调试、修复，经过半年的努力，全台五台发射机的.各项技术指标全部达标，经自治区广电厅技术处验收，顺利入级。一改广播局设备入级难的局面，受到领导多次夸奖。同年月，我组织并亲自登上电视发射塔进行发射天线维护，保证了发射指标的传输质量。

09年在电视台，领导将我调到一个问题较多的单位，担任电视台播出部主任，希望我能够使该部门工作面貌发生改观。在处理好技术保障工作的同时，我想方设法解决好人的工作。首先，我用半个月的时间跟班学习，熟悉并精通了播出工作的操作技术，在掌握第一手资料的基础上，确立起“以人为本，有所区别，相对固定，强调关怀”的管理原则，改革《值班管理办法》，同时我个人带头值班、维修、坚持原则，得到基层群众的热烈欢迎和积极响应，由于理顺了工作关系和情绪，播出部工作质量大为提高，节目播出时间准了、画面清晰了、广告播出规范了。年当年，播出部第一次被台里评为“先进集体”。其次，我还带领部门技术骨干，大搞技术革新，我们利用一部淘汰的旧计算机，添置字幕卡，仅用不到一万元的投入，上了一套实时播出字幕系统，实现了本市各类文艺晚会直播现场的字幕的实时叠加，取得良好效果。后来，我们继续发挥这套字幕机作用，开创“底拉字幕”广告业务，当年创收万元，以后每年创收十万元以上，直到年该套设备报废，最大化地发挥了这台旧设备的作用。

在电视台，为进一步加快播出工作的技术改造步伐，实现自动播出。争得领导同意，为播出部门购置了部分关键设备，由我部与青岛广播设备研究所工作人员合作，完成了电视台节目自动播出系统在我局的“安家落户”。这在全疆电视系统属最早使用这类设备的，效果相当好，设备费用仅共万元。从那时起，电视台再也未出现由于节目切换而出现彩条、口号、空画面等状况，电视播出质量实现质的飞跃，工作人员的工作压力大为降低。并创下电视台年连续年没有发生播出责任事故的最高纪录。09年7月，研发出依靠计算机进行非线性编辑工作的技术，制作了大量的广告、“飞点”，并帮助专题部门制作重要片子的片头、片尾，由我主持制作的《戈壁明珠》，第一次大量采用电脑图像处理技术，强烈增加了画面的美感及表现力，该片获年全国广播电视协会专家奖，首次实现电视台节目制作使用非线性编辑手段的多年梦想。再次受领导委派实施组建广播电视局“播控中心”，将原无线、有线的三个频道的设备、人员进行整合，统一管理播出工作。

我与同志们精心设计组合计划，在保证不间断安全播出的前提下，实现了设备、人员、节目播出的平稳过渡，创下整合前后零停播率的工作佳绩。同年，我又参与策划《西域军垦》网站的建设，搭建了最初的网站架构。在网站建设走入正轨之后，还负责为《西域军垦》网站子站《百业信息》做建网和日常维护管理工作总结。

**电视台工作总结个人篇八**

我叫xxx，是bb市广播电视发展中心职工。自20xx年5月参加工作以来，一直在电视台新闻部从事新闻采编工作。现就个人业务工作情况作简要总结汇报。

新闻工作是党和政府的喉舌，是联系各级政府与广大群众的纽带，同时也是丰富人民精神文化生活的重要手段。作为一名新闻记者，我既感到光荣，同时又时刻牢记自己的神圣使命。为了使自己能够胜任这一岗位，我时刻把学习摆在首要位置。通过坚持不懈地学习来提高自己的政治修养和业务素质。平时认真学习党的各项方针政策，熟练掌握市委市政府的中心工作重点。时刻保证采访工作的正确方向。利用工作之余寻找各种与业务有关的资料，如《新闻学理论》、《采访写作的方法与技巧》等专业书籍，并不断对这些材料进行分析研究，提高新闻采访理论水平。坚持每天认真观看各大电视台的新闻栏目，边学边实践，使自已学到的每一点先进技术都落到实处。

新闻采访工作任务十分繁重，领导的政务活动占据了日常工作的重要一部分。作为台里的一名骨干记者，我参与此类活动的机会也就非常多。我认为，每一次新闻报道，都是传达贯彻领导意图的最重要的途径，因此参加政务活动采访，必须要有高度的政治敏锐性，决不能有丝毫的含糊大意。也就是说要时刻做到：脑勤、腿勤、耳勤。对领导的思路要了然于心，这样才不会出错。去年以来，由于大事多、喜事多、难事多，领导政务活动的采访任务也就特别繁重。一年来，自己参加的政务采访多达200余次，在镜头的拍摄采集和稿件的撰写上做到了万无一失，工作受到了局台领导的充分肯定。

在完成好政务活动采访报道的同时，我还注重深入实际、深入群众、深入生活，去挖掘一些鲜活的新闻素材进行报道。特别是随着党的各项强农惠农政策的不断出台，这类新闻素材可谓是遍地开花，层出不穷。但同样一个新闻题材，有的记者拍得有声有色，有的记者却拍的枯燥乏味，根本原因就在于记者是否能够坚持“贴近实际、贴近群众、贴近生活”的“三贴近”原则。20xx年，我在充分调研和精心策划后，先后创作了《农业产业化致富千万家》、《商标注册为农民致富插上腾飞的翅膀》等报道，都获得了不错的好评。20xx年，我又拍摄了一起《农家门前办车展》的新闻报道，反映我市栲栳镇正阳村农民外出务工经商致富的故事，在社会上引起强烈反响。

一份耕耘伴随的是一份收获。几年来，我的多篇稿件先后在省台播发。比如反映永济芦笋产业发展的稿件《永济十二万亩芦笋开始采收》、反映我市丰富群众精神文化生活的稿件《长旺背冰闹元宵》、反映我市城市建设辉煌成就的稿件《樱花绚烂春满蒲坂》等。在运城市台发稿数量更多，年平均在六十条以上。部分稿件先后获省、运城市大奖。比如：新闻稿《农业产业化致富千万家》先后获省级优秀新闻奖二等奖、运城优秀新闻奖二等奖；新闻稿《商标注册为农民致富插上腾飞的翅膀》先后获省级优秀新闻奖三等奖、运城优秀新闻奖一等奖；新闻稿《农家门前办车展》先后获省级优秀新闻奖二等奖、运城优秀新闻奖二等奖。在取得成绩的同时，我认为更重要的是通过自己的采访，展示了我市改革发展的巨大成就，提高了我市的对外知名度，也让许许多多的群众从中受益，这些才是对自己工作的最大肯定。在看到成绩的同时，我也看到自己在工作中还存在着一些不足。表现在：综合素质还不全面，现场出镜是自己最大的弱项和短板，同时在拍摄写作上还需再提高；再有就是工作的主动性还不强，习惯了派新闻的工作方式，在找新闻上缺乏主观能动性；第三是报道的方式还比较单一，有一定的局限性，需要自己不断地创新提高。总之成绩只属于过去，今后工作的道路还很漫长。正如古人所云“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，我也要更加努力的学习、提高，是自己能够胜任新闻记者这一崇高的职业，也为我台新闻工作做出更大贡献。

**电视台工作总结个人篇九**

20xx年到了年末了，回顾一下我今年的工作。

我在电视台网络技术部工作，工作内容：主要负责影视片的采编、播出；全年每期节目播出；全年每期党委中心组学习节目的采编、播出；全年每期学习日节目的播出；电视台内网的维护；机房设备的维护；网络技术部电脑的维护；电视台电器设备的维护；电视网络信号传输设备的维修；电视台采编设备和网络技术部维修设备的检查与管理；电视台采编设备的维修；参加电视网络信号大面积故障及疑难杂症的修复工作；配合网络技术部负责人对工程合同的管理以及技术资料的管理。

能在领导的指导下按计划圆满的完成自己的工作。工作质量和效率高：全年采编76部电影顺利播出；全年采编45部连续剧顺利播出；全年设定144期节目顺利播出；全年党委中心组学习节目顺利播出；全年公司员工学习日节目的顺利播出；能充分利用时间维修采编设备和电视信号传输设备，为电视台节约不少费用。

在电视台内部网络及设备维护中，保证网络及设备正常运行，发现隐患及时处理。

今年，我们网络部的工作任务也比往年多。平时的大面积维修就不说了，年年都有，今年的.大项目我参加了各个化工部党员活动室有线电视线路的安装，研究院党员活动室有线电视的安装以及机房的迁移等。

工作能力：我能以较高的专业素质为电视台服务。能利用业余时间自学一些与工作相关的知识丰富自己，在领导培养指导下，工作能力得到了很大的提高。

工作作风：工作认真仔细，工作责任心高，平时的工作中与同事之间的配合也很好，我们网络部这支队伍的团队合作精神是大家有目共睹的，这和我们网络部的负责人及每一个同志努力分不开的。自己能严格要求自己，遵章守纪，并在休息日也能做到自己的事情给工作让道。

在今后的工作中，我还要不断的学习，进一步提高自己，发挥自己的专业技能，服务于本职工作，服务于南化。

**电视台工作总结个人篇十**

总结是对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况进行分析研究的书面材料，它能使我们及时找出错误并改正，因此我们要做好归纳，写好总结。那么你知道总结如何写吗？以下是小编为大家整理的电视台个人工作总结，希望对大家有所帮助。

在忙忙碌碌中过了一半，这半年的时间里在领导和同事的`帮助下完成了各项工作任务，现我将这半年的工作情况做一下总结：半年以来协助客服部负责人做好制作工作。积极参与单位组织的多次大型活动的设计、制作工作，做到尽善尽美，把工作落到具体实处，真正把自身工作提高到一个新的高度。

1月份负责串编制作拜年包装广告，台庆期间串编台庆广告并完成新闻中心、科教中心、文化产业中心各栏目插播广告的沟通传送工作。在此期间并制作了3。15公益、植树节公益、晚报相亲会、春季车展炒作、网站建材团购、黄蓝网炒作以及端午节公益。感触最深的就是，工作的成功不仅仅是一两人的努力，而是大家共同努力的结果。强化服务意识与客户真诚沟通，为综合广告部和医药广告部提供优质的广告制作沟通服务。

对于客户提出的制作方面的要求尽可能予以满足。并根据制作进度进行合理分工，适时调整，保证广告及时上载播出。加强学习，提高广告制作水平，积极开发现有编辑设备的功能，利用业余时间学习运用ae制作软件，结合ae的特效制作出更精美的广告效果，角标制作力求创新。同时做好各类素材资料存档工作。

用一颗积极向上的进取心去对待以后的工作，排除万难，扎根业务，求实中做到创新，创新中不断进步。并将认真勤奋的学习，确定好自己的目标，尊重领导，团结同事，和同事们相互配合，遇到困难不等不靠，积极想出解决问题的办法，拓宽自己的工作思路，增强服务意识。在以后的工作中，请大家给予我监督与建议，我将努力改进自己的不足，争取获得更好的成绩。

**电视台工作总结个人篇十一**

20xx年3月23日，我怀着激动、期盼、喜悦的心情来到黑龙江省电视台挂职培训。在为期两个月的培训期间，我学到了许多新的东西，使我不论在思想认识上还是业务能力上都得到了很大的提升。省台老师在工作当中的新思想、新理念、新方式，每一天都在感染着我，让我在这两个月的时间里收获颇丰。回到我台之后，我将全力配合我台领导把我县融媒工作提升新档次、新水平。

我十分珍惜这次学习的机会，在端正学习态度的前提下，自我加压。学习初期，我对自己制订了学习计划和工作日程表，全程参与挂职部门的实践活动，参与探讨拍摄内容、拍摄方式、问题设置、后期制作等内容，将自己融入其中。我深刻感受到，这里的每一项工作都是对党和政府各项路线、方针、政策的落实，每天浸润在这样的氛围中，让我也逐渐养成了在工作时学习政策、研究政策、把握政策、执行政策的习惯，政治意识、大局意识不断增强，理解把握和执行政策的能力也在不断提高。

在《极光新闻》直播运营组，我有幸跟着《极光照相馆》摄制组深入一线采访。在采访过程中，我深刻感受到了一线记者的不容易，风雨无阻、披星戴月、废寝忘食都是他们工作的常态。作为一名“新人”，我在做中学，在看中思，边看边做，边学边思，总结好的\'经验，接受新的观念，拓展了自己的思路，使我学会了如何拍摄出社会上最平凡的劳动者身上的光芒。

综上所述，这次挂职培训让我受益匪浅，这既是我学习的过程，也是我回顾反思与整理的契机。尽管差距很大，到我们毕竟从事着一样的光荣使命。省台老师在一线采访及后期制作中的先进经验和方法，将为我今后的工作起到扬帆引路的作用。非常庆幸自己在职业生涯中有这样一段挂职学习的经历，我也将不负众望，努力吸收内化这次学习所得，不断更新观念，相信自己在理论与实践方面一定会有更大的收获和提高！

**电视台工作总结个人篇十二**

精选范文:电视台个人工作总结(共2篇)半年来，本人认真学习党的十七大精神，在思想上积极向党组织靠拢，并严格要求自己，在工作上勤勤恳恳、任劳任怨，在作风上艰苦朴素、务真求实，较好地完成领导和各级部门安排的各项任务。为辽宁电视台公共频道尽心尽力，努力工作，主要情况汇报如下: 在思想上，认真学习党的十七大精神，利用各种媒体资源关注国内外形势，学习党的基本知识、党的方针政策、深入学习我们国家领导人的讲话精神，并把它作为思想的纲领，行动的指南;虽然我不是个党员，但是我一直按照党员的标准要求自己，积极参加党委组织的各种活动，并在这次抗震救灾的特殊党费中贡献了自己应尽的责任。这次的5.12特大地震，震撼了每一个中国人的心，也让中国的凝聚力提升到了一个新的高度，地震中让我看到了中国共产党的英明领导，也让我更加向往加入中国共产当。在工作上，严以律己，较好的完成各项工作任务。半年来主要完成了如下工作:

1、首先是作为摄像的本职工作，在各级领导的指示下，协助记者认真的完成了对抗震救灾和迎接奥运的相关报道，尤其是在抗震救灾的报道中，在我们人力物力匮乏的情况下，我一直做到随叫随到，不耽误任何的报道，无论是深夜十一点还是凌晨两点，我都能准时到达，认真完成。

2、在技术上，我认真学习台里新进的设备，在年初台里统一更换非编系统的时候，我积极参了第一批大洋系统的培训，在培训期间中认真学习，终于在第一批培训中顺利通过考核，荣幸的成为全台第一批培训中通过的仅有八人之一。

3、由于播出人手不够，要求频道自己出人到播出去上角标，而每天的10点半时长为半小时的王刚讲故事节目需要上角标，就这样当王文波老师找到我的时候，我毅然承担起这份工作，虽然每天都会在11点半以后到家，但是我毫无怨言。

4、在栏目组内部，我还肩负起频道电脑简单维护的工作，充分运用我所学习的电脑知识，让大家能更好的完成工作。

电视台个人工作总结

一年又一年，\*\*\*\*年又将离我们远去。在过去的一年里，我们总编室编播部在公司、频道领导的正确领导与协助下，圆满的完成了频道的编播任务和工作。回望走过的一年，有辛苦、有劳累；有成绩、有不足；有付出、有收获；有感悟、有心得。在岁末之际，我为\*\*\*\*全年的工作做了一个简要的回顾，总结一下自己在过去一年的得与失。

一、政治思想。

能认真学习党的方针、政策，政治思想上始终同党中央保持高度一致。坚持用正确的世界观、人生观、价值观指导自己的学习和工作。热爱本职工作，团结同事，充分发挥党员的主观能动性和模范带头作用，以身作则，与各位同事共同进步。对自己严格要求，不断提高政治敏感性，保证舆论导向的正确性。

二、脚踏实地工作，提高管理、业务技能。

1、编播部是规划、编排全频道节目、广告播出的重要部门，它担负着参谋，监督，管理，服务等职能。对工作我能坚持原则、职责分明，做到了团结同事、有效沟通，立足本职、脚踏实地的完成上级领导交给的各项工作、任务。自觉遵守公司、频道制定的各项规章制度及条令、条例。

工们的主观能动性及工作积极性，这样才能保证在人员偏紧的情况下，大家都能够主动承担工作责任。做到快、准、全，快是反应快、变更快、下单快；准是准时、准点播出；全为播出完整、安全顺利。

3、我能重视加强理论和业务知识的学习，不断提高自身综合素质。在工作中，坚持一边工作一边学习，不断提高自身综合素质水平。一是深刻领会公司、部门制度的含义和目的，增强自己宣传制度和执行制度的自觉性和坚定性；认真学习公司、部门下发的各种文件和通报，并把这些文件和通报精神及时传达到每位员工；二是认真学习工作业务知识，重点学习理论技术、管理知识和编播知识。在学习方法上做到在重点中找重点，抓住重点，并结合自己在理论技术、管理知识和编播知识方面存在哪些不足之处，有针对性地进行学习，不断提高自己的业务工作能力。

4、一年来，我始终坚持努力工作，按时完成工作任务。严格要求自己，勤奋努力，时刻牢记公司制度，全心全意为公司创造利益的宗旨，努力实践公司各项目标的重要思想，在自己的工作岗位上，努力做好本职工作。对领导交办的每一项工作，分清轻重缓急，科学安排时间，按时、按质、按量完成任务。在日常工作中，认真听取员工反映的问题，提出的要求和建议。同时，对员工要求解决但一时又解决不了的问题认真解释，耐心做好员工的思想工作，让员工相信我们在为员工所想。

全天定时更新实时内容。为完成任务我加班加点，经常工作到凌晨2、3点钟。通过我们的努力，最终完成了\*\*\*\*的播出、宣传任务。去年还完成了---的宣传；---等等工作、任务。

6、当工作与个人事件冲突时，能以大局为重，选大家舍小家，并得到家人的理解。我在---。为完成频道工作，克服了以上困难，在大家的共同努力下，使得编播部顺利的完成了\*\*\*\*年度的工作目标。

三、存在的不足

1、随着科学的发展、技术的革新，感觉自己新的知识量的不足。

2、对同事关心不够，由于编播工作量大、任务紧，平时对同事工作要求的较多，没有很好去了解其家庭和生活情况。

以后，我一定认真克服缺点，发扬成绩，更加勤奋的工作，刻苦的学习，努力提高理论素质和各种业务技能，做一名优秀的编播带头人，为频道全面工作作出自己的贡献！

总结上一年的得失，让我看到了来年努力的方向，我将继续会一如既往的工作下去，我坚信自己能够做的更好。也感谢频道领导一年来对我生活的关心及工作的肯定和大力支持，相信在大家的努力下，\*\*\*\*年编播部的工作能够百尺竿头，更近一步！

电视台工作者个人工作总结

[电视台个人工作总结(共2篇)] 本人，现年××岁，中共党员，武汉大学新闻系本科毕业，文学学士学位，200\*年晋升主任记者高级职称。参加工作以来，先后在市委宣传部、市广播电视局、××电视台工作，曾任原××电视台新闻部、专题部主任，电视台副台长，市广播电视局副局长、党组成员，现任××电视台副台长、主持全台工作。社会兼职有××电视艺术家协会主席，××市作者协会副主席。

作为一名老电视人，我对电视台有一种特别的感情，大学毕业时，我主动放弃了到中央级新闻单位工作的机会，毅然回到了自己的家乡，决心为家乡的电视事业贡献自己的青春和智慧。二十年来，我和××电视台一起成长，一起走过那艰难的岁月。二十年来，我和我的同事们的足迹踏遍了随州的山山水水，把汗水洒在这片深情的土地上。我是××电视台在中央电视台采用作品最多，在全省获奖最多的人之一。从九十年代初至今，先后有《香菇街》、《一村蜂蝶闹斜阳》、《生命在绿色中延伸》、《百果湾》、《炎帝神农》、《远山的情结》、《请客》、《跨越》、《岁月如歌》等作品在中央电视台和湖北电视台播出，这些作品从不同视角反映了我市改革开放的历史进程，不同时期、不同阶层、不同人物的内心世界和精神风貌，具有较高的思想价值和艺术价值，受到社会各界和专家一致好评，为提高××在全省的知名度和影响力作出了自己的贡献。这些作品分别获得湖北省优秀专题片一等奖、湖北新闻奖、中国电视艺术家协会授予的大奖和××市“五个一”工程奖。由于成绩突出，我连续多年被评为全省电视宣传先进个人，200\*年我荣幸地被评为全省十佳优秀编辑记者。荣誉和光环的背后，凝结了我的心血和汗水。成功来自于强烈的事业心和扎实的功底，来自于甘于吃苦，乐于奉献的精神。

面工作。电视台正处在改革发展的关键时刻，处在新旧体制的转型时期，工作千头万绪。

我团结带领一班人，主要做了以下几项工作：

一、推进“双改”，为发展打下坚实基础 “双改”，即“改革和改版”。改革就是充分利用局人事制度改革有利时机，理顺体制，搞活机制。改版就是对频道重新定位、对栏目合理设置、对频道重新包装，以崭新的屏幕形象出现在观众面前，向建台20周年献礼。值得欣慰的是人事制度改革在市委宣传部、市广播电视局的关心和支持下，实现了积极稳妥、平稳过渡。长期以来，电视台一直存在体制不顺、机制不活、管理不严、效率不高的问题，一些深层次的矛盾一直困扰着电视台的发展，机构重叠、因人设岗，干好干坏一个样，干多干少一个样，极大地挫伤了想干事、能干事的积极性和创造性，造成了人力资源和设备资源的极大浪费。在理顺体制上，我们按照有利于提高宣传质量，有利于电视节目生产的工艺流程，合理地整合人力资源和设备资源，合理地设置部室，实行定岗、定责、定薪，按照能者上、庸者下、平者让的原则，进行了副台长的竞争上岗，中层干部的竞争上岗和职工的双向选择，一些不适应工作的老同志提前离岗退养。由于政治思想工作到位，整个改革体现了无情改革、友情操作，没有出现一例上访告状现象，实现了平衡过渡。在搞活机制上，以分配机制改革为突破口，全面实行量化考核，做到多劳多得，优劳优得。目前，改革的成效已初步显现，过去记者是坐等上门等稿源，如今是不待扬鞭自奋蹄，出现了“晚上想点子，白天抢机子，抽空写稿子”的可喜局面。截止八月份已完成全年上送省台新闻的任务，创收比去年同期大幅度增长。在积极推进人事制度改革的同时，改版工作正紧锣密鼓地进行，改版方案已初步审定，我们已同武汉一家影视公司进行合作，委托他们对频道进行重新包装，栏目片头和形象宣传片进行重新制作，届时，频道将以较高的品味、崭新的形象出现在观众面前。

一、蜻蜒点水，自办节目比例偏小，自办栏目数量偏少，不能满足

广大观众的需求。因此，提高队素质是提高节目质量的基础，我将结合电视台的实际，制定一套具体的培训计划，每周召开一次宣传例会，每月举办一次业务培训，送人到大专院校、上级新闻单位培训，力争在较短时间使他们的政治素质、业务水平和采访作风有一个大的提高。根据“频道专业化，栏目个性化，节目精品化”的要求，科学合理地设置栏目，突出频道特色，形成有利于节目生产的工艺流程，使采编人员有施展自己才华的空间和舞台。针对目前自办节目偏少的现状，我们将在办好《××新闻》节目的前提下，在每晚九点半至十点半开辟一个大型新闻杂志性栏目，该栏目定位是“报道时政要闻，引导社会舆论，追踪新闻事件，聚焦社会热点，反映百姓心声，突出喉舌功能。”报道形式力求生动鲜活，可视性强。

播系统，改现在的模拟信号为数字信号，逐步过渡到无带播出，届时××电视台的节目质量将有质的飞跃。宣传是中心，设备是后盾，经费是保证。没有资金作保证，节目生产、设备更新就是一句空话。电视台是自收自支的事业单位，所有的设备改造，人员工资都要靠创收来解决。过去电视台的广告经营量小面窄，零乱分散，大部分部室都有创收任务，结果造成相互杀价。既搞不好宣传，又不利用增加创收，为了解决这个问题，我们将成立广告中心，将广告和创收类的栏目相对集中，将产业链拉长，实现规模经营。目前，已取得了明显成效，广告人员减少了，但广告量却增加了，截止目前，创收与去年同期相比增长了百分之二十多。宣传平台、技术平台和创收平台的搭建必将使电视台在一个新的起点实现新的跨越。我虽然做出了一点成绩，但离党和人民的要求还相差很远。

目前，电视台正处在改革发展的关键时期，我一定虚心向其他同志学习，不断提高自己的理论水平和业务能力，锐意创新，开拓进取，为我市广播电视事业做出更大的贡献。

**电视台工作总结个人篇十三**

城市电视台是我国电视生态中的第三级，是广播电视产业中的重要组成部分。就传统业务而言，政策对城市电视台跨区域覆盖和传播的限制，今天本站小编为大家精心挑选了关于电视台

个人工作总结

的文章，希望能够很好的帮助到大家。

20xx年，在部(台)领导的正确指导下，我在广播电视台采编岗位上努力工作，前11个月采访新闻75条，修改稿件1300篇(条)，独立制作或合作制作各类专题节目9部，完成各类栏目包装8个，廉洁公益广告一个，制作安全事故案例警示教育片一部，较好地完成了广播电视台编辑部和播出系统设备软件升级改造工作，并以此次改造为契机，联系厂方对自办节目和频道进行整体包装，提升节目质量，本站范文之工作总结:广播电视台记者编辑岗位20xx年工作总结。在部(台)领导精心指导下，在各类省级媒体发布新闻、作品三篇(条)，有四部作品被评为\"宣传靖煤好新闻\"奖。与此同时，工作中按照部(台)领导要求，广泛征求意见，有针对性的调整编辑通联部人员考核细则和完善工作计量办法，挖掘部门工作潜力，调动部门工作动力。

一、巩固现有基础，继承原有工作好的经验和做法，力求有新变化。在部(台)领导多年的精心教诲和指导下，自己掌握了一定的业务工作能力。20xx年在直播、录播工作中，力求我的工作无差错，我的工作请放心。直播和录播技术效果均比前一年有所提高;同时利用厂方技术员的外力资源，对开办的各类宣传贯彻节目进行全新包装，打破了自办节目延续几年的传统面目;在各类专题节目制作中，多方取经，力求突破自己固有模式，创新专题片画面表现形式和音乐、字幕等各种艺术元素的综合运用;在消息写作中注意避免过去自己稿件中存在的过于长冗或助词过多等不足，力求语句凝练，文字掌握的准确程度比上一年有提高。

二、在全面管理编辑部技术设备工作中革新设备管理方式和责任主体，充分发挥设备的使用效率和安全操作。编辑部设备管理曾经存在主体责任不明确、管理不到位、设备损坏无法追查等不足。20xx年将拍摄、编辑设备按照日常工作使用分配到个人，实现设备的专人或多人管理，对设备使用中出现的故障按照工作故障和人为造成故障进行区分，既避免工作人员因设备可能出现故障不敢使用，也避免出现人为故意损坏设备现象。在编辑设备管理中也杜绝了设备出现故障后无人维护管理的不足。

三、编辑部工作在部(台)领导指导下，围绕集团工作重点，与通联部积极协调，调动工作人员积极性，不断推出新的栏目。对工作人员的创意协商完善。今年与编辑通联部全体同仁共推出《两会专题报道》、《基层连线》、《矿区视点》等栏目共27期;学习贯彻\"张德江副在全国安全生产电视电话会议上的讲话精神\"专栏，学习贯彻《国务院关于进一步加强企业安全生产工作的通知》专栏和学习贯彻《煤矿领导带班下井及安全监督检查规定》等栏目共47期;《劳模风采》、《创先争优在基层》等连续和系列报道31期，工作总结《广播电视台记者编辑岗位20xx年工作总结》。在部长(台长)指导下，实现部分自制节目\"零\"的突破，制作播出的四期《血与泪的呼唤-集团集团安全生产事故案例》，以身边事故教育身边人。本部门推出工作人\*策划的栏目《矿区印象》。

四、在编辑部业务工作管理中，本着帮忙不添乱的原则，完善管理细则，提升部门整体业务水平，调动工作人员积极性。今年编辑部新同志较多，业务工作正在熟悉过程中。工作中，一方面采取老带新的办法，力所能及地让新同志或业务稍差的同志参与到联合制作等工作中，在工作中迅速提高本人的业务能力;另一方面坚持理论学习、业务知识学习、设备的实际使用操作学习和学习成果的考试检验，督促个人通过岗位学习、自学等办法提升工作能力。针对部门新同志多、思想较活跃、业务工作刚进入、思想认识不一致、情绪容易大起大落的情况，在部(台)领导的支持下，细化考核办法，完善工作统计方法，归纳部门管理精华，既坚持工作原则，也体现和谐劳动氛围，经过多次征求意见、修改完善，体现绝大多数同志意愿，较好地转变了部门工作作风，主动性明显加强。

虽然20xx年个人工作保持了较为平稳的状态，但也存在明显的不足，并严重制约自己在工作中更好作为和发展。

一、工作能力进步迟缓，不能很好地胜任工作的发展需求和部门业务要求。无论是理论修养、文字把握、技术方面都是明白一点点，实际应用不够用的状态。急切需要加强各方面的素质。

二、工作中思想僵化，亦步亦趋，工作的内容和形式上不为人所喜，宣传效果不明显。

三、无论是政治素养还是理论修养、个人思想成熟程度、业务能力都与部门单位工作要求不相称，亟待进步提高。

四、工作方法有欠缺，不太会处理上下级、同事间和部门工作间的关系，工作方法简单，协调统筹能力差，工作的主动性、能动性发挥也不够，影响工作健康稳步持续发展。

个人二0xx年工作思路

20xx年计划从加强自身工作能力和整体修养为重点，增强自身各项素质，做一个对单位有益的人。

一、增加自己新一年工作的\"质\"和\"量\"。20xx年，不断加强业务知识的学习和自身综合素质的锻炼。同时，加强对基层工作的宣传力度，积极报道职工的工作、生活，主动寻找新闻，充分报道集团基层单位的安全、生产、经营、管理等方面的先进经验和工作典型，丰富自办节目。

二、团结同事，发挥带头模范作用。工作中肯干、多干、实干、苦干，多交流业务心得，和部门其他工作人员一起推动新一年工作稳步发展。

三、拓宽思路，积极寻找创新自办节目的新亮点和新办法，建言献策，发挥自己应有的作用，为单位排忧解难，扎实工作，做一个有用的人。

四、对新一年工作的建议：在日常采访中发现本台虽然网络占矿区大部分，用户也比地方台多。但可能由于地方台天然的身份优势，商业和社区民众对矿区台的了解不够，态度也较为漠然，社会采访也不容易展开。建议在新的一年作为媒体也要宣传自己，增强自己的社会影响力，在此基础上增加社会民生新闻量，同时充分利用网络资源优势，选取简短新闻作为矿区新闻的花絮，丰富自办频道荧屏内容。

两个月的磨刀练阵，按理说，自己到底是宝刀还是锈铁应该可以从这些日子的点滴表现中露出应有的光泽了，然而直至目前，我却对自己这些许的光泽没有信心虽然我坚信自己不是锈铁!

两个月来，我分别在两个不同的岗位上练兵，前个月在电编部学习新闻采编，后一个月是在办公室做临时的文秘工作。

首先说说在电编部的工作心得。在电编部一个月的工作生活，我感触最深的就是，这里是我的第二个家，新闻工作可以在快乐中完成。从初中到高中再到大学，这期间我一直都是在远离父母亲人的视线之外享受着逍遥自主的生活。虽然在学校里也有师长的关爱与教诲，但总有一种仰承的距离感，缺少家庭特有的温馨。本以为毕业参加工作后，这种人际关系的距离感、原创： 层次感只可能加强，但在电编部工作让我惊喜地发现自己原先的判断错了。电编部容主任、韦副主任、廖副主任三位领导都对我们这些新人亲切有加，特别是容主任，在工作之余，以朋友的姿态经常和我们一起打球，坦怀聊天，非但不摆领导的架子，而且还以慈父的关爱之心在引导我们做好新闻工作，让我真切感受到了久违的父爱温情。而其他大部分的老同事，也对我们这些新人投以真挚友情的目光，在工作中，只要你需要，他们随时给予热情地指导;工作之余，大家开怀谈笑，不分彼此。记得刚到一周的时间，电编部新老同事以及三位领导就已经打成一片，给我的感觉是上下同心。正因为如此，在电编部工作，让我体会了在愉快中完成工作的欢欣。

我在工作上的收获主要有：

1、基本学会使用和维护摄影机;

2、基本掌握会议新闻与社会新闻的拍摄和采写的区别;

3、基本了解并初步学会新闻摄像带;

4、基本学会电视新闻稿的一些写作方法和技巧等。在这期间我不仅可以较好地配合各位师兄一同出去采访拍摄工作，还可以自己独立外出采写完成具体的新闻作品。一个月的时间，我配合各位师兄一起完成新闻采写近15篇，自己独立完成的采写作品5篇。主任每次安排的采访任务都基本可以顺利完成。

在这期间，工作上最大的不足主要有：

1、新闻拍摄技术相对落后，画面的稳定性不够;

2、新闻的采写比较古板，缺乏新意;

3、新闻的敏感性相对较差，特别是对与会议新闻相关联的社会性新闻把握不足等。

\*月初我开始被调到办公室工作，主要负责协助钟主任开展日常办公接待和文秘拟写等。

显然，办公室的工作环境与电编部迥然相异。虽然钟主任与电编部的容主任一样，对我关爱有加，体贴不减，同样让我深深感受到一种父爱的慈祥与特有的威严，另外还有同事彭秋霞姐和周光明兄的友情关心与帮助，但却逃脱不掉办公室特有的按部就班的沉静环境。这多少让我喜欢热闹的性格有些不很适应。幸好有钟主任以及其他几位同事的友情关心帮助下，我较早地克服了波动的心思，全身心投入到办公室的日常工作环境中。

经过一个月的工作学习，我做出了一定的成绩：

1、独立完成并印发了两期;

3、负责部分公文打字和复印登记工作;

6、与同事梁伟耀共同策划完成两个版面的“四五”普法教育宣传板报。

在办公室工作不足主要有：

2、对我局各部门的工作情况缺乏全面具体的了解，从而影响到相关公文写作的进行;

3、对电脑知识的掌握度较低，这直接影响到相应的工作质量;

4、工作细心度不够，经常在小问题上出现错漏;

5、办事效率不够快，对领导的意图领会不够到位等。

就总体的工作感受来说，我觉得这里的工作环境是比较令我满意的。首先是领导的关爱以及工作条件在不断改善给了我工作的动力;其次是同事间的友情关怀以及协作互助给了我工作的舒畅感和踏实感;第三就是目前正在营造形成我们局特有的“企业文化”氛围给了我工作的信心。

我知道，上面的工作表现也许不能让领导感到满意，如果完全依据这些表现来决定是否可以继续留在这里工作学习，坦白说，我自己并没有太大的信心。但我坚信自己能够在今后的工作中会表现得更好，保证让领导满意。

如果承蒙领导的信任，准许我继续留在这里参加工作，那么我想借这次机会提两点想法：

第一点：我希望能调回电编部做，可以的话请允许我进“思灵天地”专题组工作。理由主要是：

(1)、我是中文专业，自信能够胜任该专题的文字采写;

(3)、我对应急性工作不是很感兴趣，且常常感到吃力不讨好，原创： 但青睐于需要花时间思考和深入挖掘现象背后的“真理”。这应该很适合“思灵天地”的专题策划和制作。

第二点：如果必须留在办公室工作，我希望办公室能够在近期内补充招聘一位电脑专业人员，或者干脆另聘一位专业的文秘人员。因为我对技术性的操作向来缺乏兴趣，让我通过学习来填补目前办公室急缺的电脑能手，坦白说我没有太大的信心。但对公文写作以及必要的办公室接待工作，我对自己充满自信。只要再假以不多的时日，等我初步掌握了相关的公文写作常识以及了解我局各部门的工作情况后，我相信我能胜任这份工作。

上面两点想法恳请领导给予我理解、信任与支持。谢谢。

光阴荏苒，日月如梭，转眼一年的时间就匆匆过去了，记者个人

年终工作总结

。在这短暂的一年中，由于各位领导和同事的帮助，我圆满完成了自已的本职工作。为了在新的一年里更好地完成任务，我将本年度工作情况总结如下：

一、努力提高自身素质与修养

作为一名记者，要有宏观意识，要胸怀大局，了解党和政府工作中的新精神和新要求，善于透过事物现象预见其本质和未来，从而挖掘出有社会价值的新闻题材。而要做到这些，就必须不断提高自已的各项素养。

为了提高政治素质，我要求自已做到：在思想上和政治上与党中央保持一致，坚持社会主义方向，我认为，记者讲政治最重要最根本的是坚持社会主义方向，还要做到正确宣传党的纲领、路线、方针、政策，加强群众观点，贯彻群众路线，重视政治理论学习。

记者心理素质包括：好奇心理、竞争意识、冒险精神和坚强的意志。这些心理素质是成为一名记者的必备条件。所以，我始终不忘提高自已的心理素质。

作为一名摄像记者，光有较强的政治和心理素质还远远不够，更要有过硬的业务素质。于是，我常常利用工作之余寻找各种与业务有关的资料，如《新闻学理论》、《采访写作的方法与技巧》等专业书籍，并不断对这些材料进行分析研究，取其精华、去其糟粕。还坚持每天认真观看各大电视台的新闻栏目，边学边实践，使自已学到的每一点先进技术都落到实处。

在提高自身素质的同时，我还不断加强自身修养，使自已努力做到：重事实，讲真话，主持正义，坚持真理;报道内容健康，有益社会进步;讲究文德，反对以稿谋私;自觉抵制拜金主义、享乐主义、个人主义思想侵蚀;处理好与同事间的关系等。

二、敢于吃苦，勇于实践。

新闻工作是一项实践性很强的工作，缺乏对社会的基本了解的人是没有资格做一名优秀的新闻人的，记者必须深入实际、深入群众、深入生活。同样一个新闻题材，有的记者拍得有声有色，有的记者却拍的枯燥乏味，根本原因就在于是否真正深入实际、深入生活、深入群众。\"实践出真知\"、\"涉浅水者得鱼虾，涉深水者得蛟龙\"，就是这个道理，一些影响面大、具有深远历史意义的新闻作品，都是作者投身于火热的社会生活实践中，积累了丰富的新闻素材，进行了艰苦的调查研究和思考分析才完成的。因此，我要求自已做到\"三勤\"、\"两不怕\"，即\"脑勤、腿勤、耳勤\"和\"不怕苦，不怕累\"。对得到的新闻素材去粗取精、去伪存真，直到捕捉到有价值的新闻内容为止。

三、一分耕耘、一分收获。

xx年春天，是我们台管理机制改善的春天，改变了我台以往等新闻、派新闻的被动局面，给所有人创造了一个又一个平等竞争、平等提高的良好机会。今年八月份，我代表镇妇联参加了市妇联、市建设局联合举办的\"建设杯学长霞做时代女性\"演讲比赛，并取得了第二名的好成绩，为我镇和台里争得了荣誉。同时，也提高了我的心理素质和应变能力。通过学任长霞，我认识到只有树立优良的职业道德和职业精神，才能做一名称职的记者，任长霞精神不仅作为一句

口号

，更作为一种信念渗透到我的头脑中，所以xx年也是我收获最多的一年。

今年五月，我经过拍摄、收集了大量镜头和资料，精心策划了《我镇非公企业工会工作开展有声有色》的系列报道，为我镇非公企业工作发展提供了翔实的材料，得到了许多企业的好评，也为我镇经济建设起到良好的促进作用。

端午节前夕，台里预计举办一台包粽子比赛以丰富广大人民群众的文化生活。为寻求适当的比赛场地和赞助单位，我曾多次冒着酷暑到华兴酒店联系有关事宜。工夫不负有心人，大赛终于如期在喜庆欢乐的气氛中举行并圆满结束了。这次活动不仅得到了广大群众和华兴酒店全体员工的一致好评，还为台里争取了xx元专题片制作费，同时也为我台打出了更响亮的好声誉。

今年夏天，接到群众反映，我镇中亭街企业路段雨后积水很深，严重影响了附近居民出行。于是，我们毫不犹豫冒着小雨及时赶到现场拍下了珍贵的镜头，并对附近居民进行了采访。随后，《雨后天晴行路难》真实、客观的报道，带着居民们的呼声播了出去了。让人倍感欣慰的是，没过多久，企业路路基垫高了，水流畅通无阻了，路面平坦好走了，居民们幸福地笑了。

经过不懈努力，虽然今年我在工作上取得了一点成绩，但是，成绩只属于过去，将来还需要继续努力，学海无涯，工作无止境，我会永远牢记屈原的那句话\"路漫漫其修远兮，吾将上下而求索\"，为我台新闻工作做出更大贡献。

**电视台工作总结个人篇十四**

能认真学习党的方针、政策，政治思想上始终同党中央保持高度一致。坚持用正确的世界观、人生观、价值观指导自己的学习和工作。热爱本职工作，团结同事，充分发挥党员的主观能动性和模范带头作用，以身作则，与各位同事共同进步。对自己严格要求，不断提高政治敏感性，保证舆论导向的正确性。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn