# 最新人教版九上语文教学工作总结第一单元(精选11篇)

来源：网络 作者：独坐青楼 更新时间：2024-12-24

*总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？以下是小编收集整理的工作总...*

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**人教版九上语文教学工作总结第一单元篇一**

经过五年的学习强化与教育指导，五年级的绝大部分同学各项行为习惯已形成，大部分同学对语文学习有浓厚的兴趣，形成了学习语文的良好氛围。没有最好、只有更好，取其精华、弃其不足，总结过去是为了更好的服务于将来，为了本学期语文教学更上一个新的台阶，为了每个学生的语文水平有一个大的进步。现将本学期的语文教学总结如下：

一、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这 一方面狠下工夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

二、通过多途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。

（一）运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。三年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，每人发一本竞争本，每日由值日干部做记录，每星期评选一次，给予星星奖励。一个月后评选语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位\"小老师\"领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

（二）通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。在学校举行的作文评比中好多同学还获了奖。

（三）加强写字指导，提高学生的写字能力。三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

三、

加强培优辅差工作，促进全体学生得以发展。

本班学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我\"抓两头，扶中间\"，注重培养优生的特长，同时，在班中成立\"互助\"小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

由于自身的能力有限，教学的经验的不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题--写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、在课堂中努力构建开放、民主的教学模式还不够到位。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素。

2024秋五年级体育工作总结

朝阳寺镇中心小学-----杨靖

回顾这一学期的工作和学习，在学校领导的关心和大力支持下，在各位老师的无私的帮助下，我成功地完成了这一学期的工作目标和任务。回想这学期虽忙碌辛苦，但感觉充实，而且收获良多。

一、采纳游戏激趣

在教学中利用体育游戏代替千篇1律的准备活动，培养学生的健康心态。在小学体育教学中有相当部分的游戏活动，这些游戏活动能培养学生的创新意识、团队合作、遵纪守法和热爱集体的优良品质。游戏是深受学生喜爱的一种活动，也为教师开展心理健康教育提供了良机。游戏活动比赛中有部分学生个别性较强，常发生互相埋怨，互相争执的状况，导致受指责的学生产生忍让心理而退出比赛。这样一来，不仅影响教学的正常进行，而且还影响了同学之间的关系。于是我就抓住这一契机，耐心教育学生认识游戏比赛的意义，正确看待比赛中的得失，婉转批评有不良倾向的学生。同时还与学生一起分析造成失败的原因，找出制胜的有利因素。

二、精选教学内容

从各个角度对体育课程内容素材进行加工改制：一是在具体的教材内容上，简化教材的技术结构，渗进一些与教材项目有关又能进行游戏或比赛的内容，例如蹲踞式跳远踏板起跳，空中技术就应简化；球类教材也可以简化，篮球的“三人制比赛”等内容，简化了规则，简化了活动形式，教学效果很好；二是根据学生的身心特征，抓住运动中的主要因素简化规则。还可以增加一些趣味性强的项目。总之，在教学内容方面，要突破竞技运动结构的约束，根据学生的实际情况，学校的实际情况，科学地选择教学内容，以满足不同层次、不同水平学生的需要。

三、优化教学方法

改变过去以“教”、“灌”为主的方法体系，注意引导和启发。体育教学要由过去学生“跟着练”转向学生“自主练”，做到以学生为主体，完成从“学会”到“会学”的转变。同时注意教学方法和手段的多样性，充分调动学生的积极性，不搞简单的“一刀切”和“强制命令”，确保学生在已有的水平上都有提高。只有真正使学生成为教学的主体、学习的主人，才可能使学生成为自身素质发展的主人，才能使学生获得主动的发展。因此，选用教学方法时应重视学生的合理要求，提倡学生自我评价和相互评价，并创造条件使学生体验运动乐趣，成功的满足，引导学生增强体育意识和养成自觉锻炼的良好习惯。

四、重视教学评价

2024秋五年级思品工作总结

朝阳寺镇中心小学-----杨靖

思品教学要以学生的生活为基础，帮助学生参与社会、学习做人，追求教育的基础性和有效性。开放性的思品教学就是从多方位多角度改变传统的思品教学的某些弊端，使思品教学充满思辩色彩，充满生机活力。它以大思品为理念，以开放的氛围为前提，以开放的课堂为核心，以开放的实践为基本渠道，以主体参与贯穿始终，以提高思品教学实效为根本，使学生养成良好的道德行为习惯为终极目标。本学期的思品教学总结如下：

1、广阔的教学阵地。开放教学要打破教学场地的限制，除了在教室教学外，还可根据教学内容，组织学生到教室以外的场所去进行教学活动。

2、互动的动态式讨论。

“在现实生活中，学生已经形成了一定的品德和行为习惯，积累了一些社会生活经验，形成了相应的态度和能力。因此，在教学时要善于调动和利用学生已有的经验，结合学生现实生活中实际存在的问题，共同探究学习主题，不断丰富和发展学生的生活经验，使学生在获得内心体验的过程中，形成符合社会规范的价值观。”

3、多样化的情境式表演。

我们可以结合有关教学内容，采用讲故事、听歌曲、情感朗诵、角色游戏、小品表演、知识竞赛等多种形式的“情境表演”。教学中分别让学生角色扮演，加深了对课文内容的理解，使学生进一步体会内容。

学生良好的行为习惯不是一节思品课就能解决的问题，为配合好思品教学，应有一定的强化规范训练，结合思品教学制定每周每月的规范目标，使课堂上的热情延伸到课外。经常不断地进行课后导行、巩固，才能使学生把热情倾注到所接受教育的内容上，逐步养成良好的行为习惯。

运用开放式的评价考核。评价的根本目的在于获得反馈信息，促进儿童发展。“因此，要从每个学生的原有基础出发，尊重学生的个性特点，强调以鼓励为主的发展性评价。”（《课标》）我们教师在教学中，对每一位学生都应倾注爱心，既要容纳学生对的，又要包容学生错的，这样可诱发学生的积极性。根据思品课的学习评价，即“对学生在学习过程中各方面的表现进行综合性评价，具体包括学习态度、学习能力和方法、学习结果。”在考核时，要把《小学生日常行为规范》考核与思想品德学习考核结合起来。把对学生的认知能力考核与行为能力的考核相结合；重在平时性考核，形式可采用教师评、自评、小组互评与家长、社会参与评价等方式相结合，以促进学生全面发展、提高整体素质为目的。

实施思想品德教育课开放化，将引起教学结构、教学形式、教学方法的变化。总之，只有真正改变过去从教材到课堂封闭、单一的思品教学模式，从多方位、多角度、多渠道加强思品教育，才能真正提高思品教育效益，提高学生的道德素质。

**人教版九上语文教学工作总结第一单元篇二**

（2024—2024学年度第一学期）

转眼间，一个学期又要结束了。一学期来，本人认真备课、上课、及时批改作业、讲评作业，认真学习教育教学理论，深入研究教学方法，虚心向别人学习，不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。回首这一学期的语文教学工作，既有成功之处，同时也存在一些不足。现对六年级上册语文教学工作总结如下：

一、认真备好每一节课，课后及时反思

我始终坚信备好课是上好课的前提及关键。为了向40分钟的课堂要质量，课前，我不仅了解学生原有的知识技能，而且了解他们的兴趣、需要、方法、习惯，还了解他们学习新知识可能会有哪些困难等。备课时，我认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，明确重难点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，并根据了解到的情况认真选择教法，安排每节课的每一个教学环节活动，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。课后，我及时对每一节课进行反思，反思教学方法，反思教学环节，反思学生课堂学习过程等等，并在备课本上记录下来。

二、重视学生的课外阅读积累

要想学好语文，只凭课本是不够的，必须扩大学生的阅读面。《标准》提出：“少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书”的要求。本册教材继续安排了向学生推荐一本好书的内容，推荐的是《鲁宾孙漂流记》。我以此活动为契机，引导学生阅读课外书籍，积累课外知识，扩大知识面。要求学生必须根据自己课外阅读的内容做摘抄，可以是作文，可以是名言，可以是精彩片段……我还注重培养学生读书后写读书笔记的习惯。时间久了，学生积累的内容越来越丰富，我相信这样的活动对于提高学生的语文水平是大有好处的。

三、做好学生的辅导工作

本班学生语文基础比较差，学生爱动、贪玩，缺乏自控能力，学习积极性不高，有一部分学生总是不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期我在班中利用优优生组和差生组结对子形式，以优生来带动差生，对学困生的学习进行辅导和帮助。又利用每一个学习小组组内成员进行竞争来带动全班同学共同进步。我发现孩子们的学习积极性提高了，不按时完成作业的孩子少了，学习成绩也有了一定的进步。我也在课外加强辅导工作，对后进生表示尊重和理解，注重为他们提供更多的机会，鼓励他们，使他们在学习上、品行上也能取得进步。

这学期的教学工作，虽然取得了一定的成绩，但是在教学中还存在着一些不足，如孩子们对课文的理解总停留在表面，不能很好的拓展和加深，作文水平还是不太理想等，今后，在教学中，我要加强自己的业务水平，提高自己能力，对存在的不足之处继续探索、尝试。

六（1）班 马玉华 2024.02.01

**人教版九上语文教学工作总结第一单元篇三**

转眼间，新一年又到了，这一年是我语文的教学的新的.开端，我教初一\_\_班的语文。他们都是新生，也是第一次接触初一语文，刚结束小学也才不久。他们的这个状态，也是给我工作带来了挑战，对此，我做了本年度的我的工作计划，希望可以帮助初一新生快速进入初中生活和学习。以下是我语文一个教学的年度工作计划：

一、转变学生的角色，快速的进入语文学习状态

首先，初中语文的学习不同于小学的语文学习。小学是一个过渡阶段，是帮助学生们打语文基础的阶段，学生们更习惯于老师拉着他们走，很多的东西都需要去主动带领，而他们是被拉着学习的。初中则是学生自主去学习的一个阶段，老师只是起到引导作用，所以，我最初就要帮助他们从小学生的角色进入到初中生角色，让他们快速的进入初中语文的一个学习状态中，开启他们新的学习语文的方式，尽快的适应初中语文的学习。

二、课堂上采取学生演绎课文，学生自己出题解题的方式教学

课堂的学习很重要，不要小看了四十几分钟的上课学习时间，掌握了课上的学习，在课下学习是事半功倍的。我本难度统一采取学生在课堂上演绎书中的角色方式，让他们自己出题，并让其他同学答题的这种方式帮助他们理解课文，自己的理解才是最重要的，可以培养他们分析课文的能力，在考试中可以快速进入文中的情景中，然后找到答案。

三、布置每天的古诗积累作业

初一是初中的开端，这时候他们就已经开始要学习更深刻的古诗词了，所以为了让他们在初三之前就把古诗词的基础打牢，本年度，我打算每天都布置一个积累古诗的作业，帮助他们不断的积累。这个作业能够帮助他们更深刻的接触诗词，提前把诗词基础打牢，积累的古诗词在以后的学习中也一定会派上用场的，现在的厚积是为了以后的薄发。

本年度的工作计划已经做完，未来一定严格按照计划实施，把自己的教学工作做好，为自己的教育事业也是奠定一个基础。我相信我不断的努力，一定可以把语文这科教好，帮助初一的新生学习好语文知识，为最后的中考做好准备，达到他们的人生目标的。

**人教版九上语文教学工作总结第一单元篇四**

由于自身的能力有限，教学的经验的不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题。如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、班上学生两极分化严重，对于学困生的辅导有待继续加强。

在今后的教学中我要更加努力学习，更完善自己，更努力地钻研教材，摸索出一套属于自己风格的教学方法。新的学年即将到来，我们这样一群朝气蓬勃的年轻老师将依然踏踏实实做好自己的本职工作，并团结协作，为学校的发展做出应做的贡献。

三年级人教版语文教学工作总结篇二

这学期的时间虽然挺长，但总感觉是在匆碌中度过的，给两个班学生的写字、

周记

、作文、同步作业的批改，学生学习习惯的培养，上课课件的制作，加之教师培训交织在一起，填满了属于我的几个月！三年级是学生学习上关键的一年，他们刚接触作文，语文学习开始进一步揣摩词句，学习表达。如果这一阶段没有引导学生过渡好，接下来的语文学习想要提升是相当困难的。回顾本学期的教学，我付出了，努力了，做好了以下几方面：

**人教版九上语文教学工作总结第一单元篇五**

人教版七年级上学期语文教学总结 今学期我担任初一级七班语文教学。我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

一方面，农村的学生听，说的能力相对较弱，授课采用普通话教学，加强语文语感教学的功能。另一方面，七班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课虽注意到这点，但由于多方面的客观原因教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾看到这样一句话：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白了备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在讲授《钱塘湖春行》的时候，这课的主题是“认识和理解钱塘湖春景”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这堂课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的录象带，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

语文是语言。困此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多学习，争取进步。以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验有限，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导、老师的指导下，取得更好成绩。

**人教版九上语文教学工作总结第一单元篇六**

1.课内、课外重视学生的语文积累，在班级中我为学生营造一种书香氛围，经常组织学生到学校图书室借阅书籍，每一星期在阅读课上检查所有学生的阅读积累册，并要求学生填写读书记录卡和阅读户照，根据所读书籍，为学生制定一周读书安排。并针对学生上周读书情况给与指导，用提问评比的方式检查读书情况。做到有检查有落实。

2.本学期我认真钻研教材，根据我班实际情况，依据新课改理念，制定了切实可行的教学方法，因材施教。

3.在教学中，注意引导学生积极的思维和情感活动，要让学生充分发表自己的见解，允许学生各抒己见，充分发挥了组织者和引导者的作用。以思维导图引领学生阅读感悟，系统地梳理、归纳、对比进行个性化理解文本。

4.课上我特别重视朗读教学，让学生在读中悟，读中理解。注重两翼教材中围绕主题的朗读指导，还经常找一些课外的阅读材料，指导朗读。学生的朗读能力有了很大提高。我班的郝田晓、樊天歌在我校主题诗会活动中的精彩领诵受到了局领导、校领导及全校师生的一致好评。

5.平时重视对学生学习方法的指导，教给学生学习的方法，尤其注重了小组合作学习的指导。现在我班的小组合作已经成型，课上能够展开合理的小组活动。

1 / 2 6.在培优补差工作中，注重学生的基础知识掌握情况，勤考查，多督促。提高了中等生和学困生的成绩。学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我\"抓两头，扶中间\"，注重培养优生的特长，同时，在班中成立\"互助\"小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

下学期工作设想或建议

1.采用多种教学手段，继续激发学生学习语文的兴趣。

2.要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。

3.多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛、课本剧表演等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。

4.重视优生的培养和差生的转化工作。

5.在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。

总之，一份耕耘，一份收获,教学工作苦乐相伴,我们将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好。有成功的喜悦也有失败的反思。我将及时找出差距，积极弥补不足，力争使自己的工作在新的一学年里有更大的起色。在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，做个合格称职真正能帮到学生的好教师。

2 / 2

**人教版九上语文教学工作总结第一单元篇七**

1.注意新课导入新颖。“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念、引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2.培养积极探究习惯，发展求异思维能力。在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、

了解及分析学生实际情况，充分备课。教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在讲授《河中石兽》的时候，这课的主题是“认识和理解河中石兽的主旨”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这堂课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的录象带，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。所以教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说:“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。

**人教版九上语文教学工作总结第一单元篇八**

北京师范大学东莞石竹附属学校

庄子说：“吾生也有涯，而知也无涯。”一眨眼的功夫，这个一学期的教育教学工作即将结束。本学期，我继续担任五（3）、五（5）班的语文教学工作，工作期间，能按质按量完成教育教学任务。总结如下： 一、基本情况分析：

五（3）学生在自律上很差，是一个需要继续指导、督促、完善的关键阶段，是形成良好学习、生活、品德等各方面的重要时期。有郭加俊、金世汉、麦惠权、邱翊豪、梁肇荣等同学在基础知识、阅读理解、写作方面差距较大，需要强化训练、加强辅导。学生读书的方法很缺乏，应该培养学生的读书氛围和兴趣。学生的作业质量较差，需要加大力度管理和培养。培养学生良好的读书习惯，强化行为习惯，这样学生就进步了。

五（5）的学生全是新插班生，在行为上，还没有养成很好的习惯，需要老师加强管理。特别是在学习和纪律上，需要继续指导、督促。从数字上来看，男生比例较大，女生少，这样一来，在平时的教学中必须根据性别施教，因材施教。新同学在基础知识、阅读理解、写作方面差距较大，需要强化训练、加强辅导。对一些不能按时完成作业的同学，需要提醒、督促其抓紧完成学习内容。对书写不够规范的同学，需要加强指导。对上课注意力不集中的同学，加强思想上的培养，同时加大监督的力度。

从上个学期期末测试结果来看，学生能较好地完成学习任务，五（5）合格率为100%，五（3）合格率为98%，32%的学生综合测试达到优秀水平。学生具有了一定的阅读能力、口语交际能力和写作能力和语文综合运用能力，也掌握了一定的学习方法。但是有个别学生基础较差，缺乏学习热情，家长又疏于督促，还需老师加强辅导。个别学生学习自觉性差，不能按时完成作业，还需要老师好好引导教育。

二、提高教学质量的做法

（一）确定兵教兵的名单（转化后进生）1、建立学生个人学习档案和学习方案。2、确定学习小组名单，一对一结子。3、确定一对一学习的方法。

（二）上有语文味的课堂。（学习方法的指导）

语文课的教育教学的本质就是培养学生学习语言。无论任何时候，无论上什么语文课型，我们都必须落实这个本质。

识字写字教学。汉字是民族文化的基石。每一个方块字有着深厚的文化意蕴，有着独特的文化魅力，有着独特的丰富的审美和诗意。如“明”字的神韵：它是由两个象形字“日”和“月”组成的会意字。如果老师知道这些汉字的文化，就为课堂教学打下了扎实的基础。就能引导学生品出汉字的形体美，汉字的魅力。

阅读教学。阅读教学的本质就是对话。而对话就是培养学生的语言思维，发展智力，培养想象力和好奇心。

老师指导能根据学情，指导学生个性化朗读文段。老师给学生独立思考的时间或空间，他们能进入到文本作者的内心世界，与文本作者进行心与心的交流和融通，他们能说出自己的独特的见解。在对话的场景中，让学生感受到自主的尊严，有感受到生命存在的价值，也感受到精神相遇的愉悦，感受到心灵成长的幸福。

写作教学。在写作指导课上，我侧重指导学生欣赏优秀佳作，品读文章，读出自己的感受，能结合自己的生活实际情况谈感想。老师让学生朗读文章，发现文章的美，欣赏文章的美，再引导学生创作美。在对话的场景中，老师丰富的简练的语言富有幽默性，学生乐于表达自己的情感，体现了趣味性。展开思与思的碰撞，心与心的接纳，情与情的交融。以此缴活学生写作思路，并学习写作技巧。写作课堂教学内容富有目标性，突出了文学的艺术性，写作的专业性和技巧性。这就是有品味的写作课堂。

综合性教学。我指导学生多实践，走出学校，深入家庭，走进社会来进行调查研究，让学生把自己收集到的资料汇总分类，多思考，多总结。提高了学生综合实践能力。

三、

不足之处

1、作业管理。部分学生还没有养成认真书写的好习惯，书面作业质量不高。

2、教学管理。解读教材不够透彻，设计的教学内容浅白，没有挖掘深度，难以培养学生语文思维。评价语言和过度语言已经总结语言不够专业。3、对后进生管理不深入，辅导的内容没有针对性，辅导方法和辅导内容必须有针对性选择。

四、改进之处

1、深入解读教材，确定围绕重难点设计教学环节，根据学生的需要什么来备课，根据学生的成长点设计问题。 2、加大力度整合课内外教学资源。

3、创建读书交流平台，展示平台等，培养学生读书的习惯。 4、加强教育教学反思，及时调整教育教学计划。

5、培养学生感悟积累，表达运用；培养学生优秀的思想和行为习惯。6、加强学生思想的培养，加强约束学生行为习惯，加强师生的沟通，加大学生作业的管理。

**人教版九上语文教学工作总结第一单元篇九**

1、加强每节课的计划性和目的性，积极创设和谐，平等，民主的学习氛围，要求学生发挥主观能动性，大胆表达。

2、继续夯实基础知识，抓好基本技能的训练。抓住文本,吃透教材,扎实掌握文本的知识，多进行基本技能的训练。要把知识点落到实处。将“字词关”、“课文关”、“背诵关”、“练习关”扎扎实实落实到位。作业设计要精，题型灵活，考察学生对所学知识的综合运用能力。

3、以教材为基础，并加大对学生的课外阅读训练，提高学生对语言材料的感知理解能力，培养学生独立思辨的习惯。培养学生的阅读能力并严格要求学生认真书写，提高书写速度和质量。

4.加强写作训练。学习语文的一个重要目的就是写作。提高写作能力要从点点滴滴做起。课外积累是写作的基础，要让学生学会对文章的细读，精彩的篇章最好能背诵。如果腹内空空，是写不出好文章的。除此之外，要求学生注意观察生活、感悟生活，坚持不懈的记日记，有感而发的写随笔，提高学生的写作水平。要求学生写好作文要反复修改，也可以请教老师、同学的意见，做到精益求精。

5、加强对学生的书写要求、指导。

教学工作，是一项常做常新、永无止境的工作。走进21世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

篇三：人教版初一语文教学工作总结

送走紧张繁忙的总复习之后，期未考试的钟声向我们提示七年级语文教学工作已经结束。回忆过去，总结经验，对于搞好以后的工作是非常必要的。所以现将本学期的教学工作做一个总结：本学期我担任七年三班的语文教学工作，这学期我坚持两手抓：一是坚持打基础，抓阅读，促作文，取得一些成效。二是抓培优辅差，另外对教学方法进行进一步的探索和改进。一、夯实基础，稳中求升因为这个班的语文底子较薄，我在这学期重抓基础，让学生在语文积累上多下功夫，这样底子厚实了，就便于阅读教学和作文教学的开展。具体作法有：

1、从开学我就让学生抄录和背诵名人名言以及古诗佳句。这些名言佳句富含丰富的课外知识、深厚的人文底蕴和情感教育。以此扩大他们的知识面，提高其文学修养。因为在短时间内进行大量名著泛读是不切合实际的，所以只能如此。对于语文尖子生，还要求他们学以致用，多写多练，教师面批面改。

2、每星期的阅读训练，让学生观其文而行其道，在欣赏美文中提高解题技巧。我的讲解也尽量做到有针对性，并总结历年阅读题的考点规律，使学生心中有数。

3、让学生尽早接触中考题型。因为去年我教九年级多少有了些经验，因此，从七年级年开学起，每次测验我都依照中考题型来出题，本学期我更多的选择了中考题对学生进行训练，便于学生的应试。

4、作文积累。增加作文的训练量，每星期一次作文。采用教师全批全改，或学生互批互改的方式，并保证在一周内反馈给学生，以帮助帮助学生形成乐写的习惯.通过以上方法，全方位对学生进行语文素养、语文能力的熏陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得一方面得到一定程度的提高，从而为期末测试准备了实力。

二、培优辅差常抓不懈这学期我重点培养尖子生，同时也不放弃差生。对尖子生，除了课堂上所学的知识以外，我还额外留些提高题，满足他们求知的欲望。比如，本班的朱德铭同学，是班级的前三名，但作文一直不太理想，我就在每次作文训练后都单独找她谈作文，给他讲如何写好作文，经过一学期的努力，他的作文水平有了明显的提高。对于差生，我不放弃他们，常抓不懈，例如就有很多差生的作文有问题，行文不够流畅，语病太多，很多错别字，甚至写不够字数，这些我都一一订正，经过长时间努力，这些情况有所改观。

三、变换教学方法本学期我尝试了很多教学方法，例如利用多媒体，激活语文课堂，本学期我做了这方面的尝试，虽然条件有限，但也收到了一定的效果，下学期我还会继续努力做下去。以上是我对本学期工作的总结，有成功也有失败，我想不管最后结果如何，我又积累了一些教学经验，这些对我以后的工作一定会有一个借鉴作用的。

**人教版九上语文教学工作总结第一单元篇十**

酱坊地小学

2024学年，我校根据有关文件精神，以课程改革为抓手，以课堂教学为中心，以读书活动为载体，认真学习，贯彻落实《全国基础教育课程改革纲要》的有关精神，转变教学观念，优化教研组活动，围绕培养学生自主、合作、创新精神，开展教学研究活动，全面提高学生的语文素养，扎实提高教学质量，开创语文教学工作的新局面。现将有关工作总结如下：

一、狠抓教学常规，确保教学质量。

本学年，我们始终坚持以教学为中心，强化管理，进一步规范教学行为，并力求常规与创新的有机结合，促进教师严谨、扎实、高效、科学的良好教风及学生严肃、勤奋、求真、善问的良好学风的形成。定期对语文教师进行了常规检查或不定期地抽查，并把检查结果在周前会议加以反馈，以促使教师们能认真地完成各类常规工作。尤其是能认真反思教学过程，及时地把教学中点点滴滴的感受写下来，重视二度调整和课后反思，从深层次上去考虑自己的教学工作，写出有质量的教学反思和二度调整。全面提高教师的业务水平。本学年继续对部分年级进行质量调研和竞赛，分别组织了基础知识达标和课外阅读调研。调研竞赛后进行了认真、详细地分析，并在调研质量分析会上向各教师进行了反馈，指出我们教学中所存在的不足之处及今后的努力方向，给教师们敲响了一次警钟。

二、打造书香校园，促进师生共同成长。学校召开“营造书香校园，师生共同成长”阅读工程启动仪式，全体师生和家长参加，由此拉开了学校读书活动的序幕。我们一方面营造良好的校园氛围：教师亲自布置教室、建立了班级读书角和书香班级栏目；校园内还张贴了读书标语，一句句充满书香味的语句潜移默化地影响着孩子。另一方面，我们从培养孩子兴趣入手。

三、教研训一体化，全面提高教师素养。

课堂是教学的主阵地，也是我们进行教研，实施教改的永恒课题。本学年，我们继续以“农村中小学素质提升工程培训”为契机，实施教研训一体化，利用教学主题周和教研月开展了一系列活动。教学中，教师们的观念转变了，他们关注了学生的全方位发展，关注了学生的亲身感受，也关注了学生能力的培养。同时，全体语文教师还参加了亲近母语课题学习活动，对低段的绘本阅读、中高段的名著导读、班级读书交流会有了一定的了解，使我们语文老师在课外阅读指导方面犹如找到了一盏明灯，豁然开朗。不光如此，我们还注意用教学理论指导教学实践，认真撰写论文、案例等。一学年来，又有多篇论文、案例在各级各类评比中获奖。

总之，一份耕耘，一份收获。教学工作苦乐相伴。我们将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好。

**人教版九上语文教学工作总结第一单元篇十一**

语文综合性学习作为全新的一种课程形态，它的实施是新课程下语文课堂的热点、亮点，更是语文课程改革的一个难点。今天本站小编给大家整理了人教版三年级下册语文教学

工作总结

，谢谢大家对小编的支持。

一个学期的工作结束了，我们就此告别了三年级。对于这一学期刚走上工作岗位的我来说，这个学期的工作是繁忙的、充实的、也是充满希望的。作为一名小学语文教师，回顾这一学期的教学工作，心中有无限感慨。现从以下几个方面加以总结：

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

二、注重夯实基础，以新课程理念指导教学

1.加强写字指导，提高学生的写字能力。

三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用写字本对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

2.重视朗读能力的培养。

3.重视积累，提高学生的写作能力。

三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从

作文

的词句积累入手，要求学生每天坚持读记好词好句。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。

4.注重口语交际能力的训练。

口语交际是培养学生写作能力的一个有效途径，只有肯说会说才会写作。因此我重视每一次口语交际的机会。在每一节上，要求学生说话完整、围绕主题。每一节口语交际课带领同学们创设交际情境，全员参与交流，重视说与听的训练。

三、工作反思

由于自身的能力有限，教学的经验的不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题。如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、班上学生两极分化严重，对于学困生的辅导有待继续加强。

在今后的教学中我要更加努力学习，更完善自己，更努力地钻研教材，摸索出一套属于自己风格的教学方法。新的学年即将到来，我们这样一群朝气蓬勃的年轻老师将依然踏踏实实做好自己的本职工作，并团结协作，为学校的发展做出应做的贡献。

这一学期，虽然工作忙碌，但我觉得也很充实。为了在过去的岁月中迎来了新学期的希望，让明天的工作更精彩，收获更多，现将本学期的教学工作做以下总结，与大家来共同分享我的快乐、成长与烦恼。本学期，我担任三年级的语文教学工作，回顾这一学期的教学工作，现从以下几个方面加以总结。

一、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下功夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。

以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

二、通过多途径培养学生各种能力与习惯，激发学生学习兴趣，促进学生的全面发展。

(一)运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。

三年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，每日由值日干部做记录，每星期评选一次，给予冠军奖励。一个周和一个月后都评选冠军，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。

此外，每日组织一位\"小老师\"领读，培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

(二)通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。

三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。

我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。

(三)加强写字指导，提高学生的写字能力。

兴趣是最好的老师”。光有好的学习习惯不行，还要让学生对学习充满兴趣。因此，我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

三、重视培优补差工作，使全班学生能共同协调发展。

为了促使每一位学生能在原有的基础上都有所发展，我着重“抓两头，带中间”。注重拔高优生，培养优生。让优生在掌握好本册语文知识的同时，鼓励这部分学生多阅读课外书籍，增加他们的课外知识积累。对待后进生，注意激励他们树立信心，多进行课外辅导，从基础知识抓起，课堂上多给他们创设发言、表现的机会，以此激起他们的学习兴趣，提高他们的学习成绩。

四、积极参加学校及市区里各级各类的教科研活动，促进自身水平的提高。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各级各类组织的教研活动，认真撰写了教学反思。为提高自身的业务水平，我还经常阅读一些教学书籍，作记录，写感受，收集最新的教学信息，获得最新的教学理念，以弥补自身的不足。总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

五、注重课内外知识的结合，促进学生的全面发展。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。

”因此，学生的全面发展，不能只靠掌握有限的书本知识就行了，还要在掌握基础知识的同时，对课本知识进行延伸，把课内课外知识有机的结合。从近几年的测试中可以看出，不仅考察学生基础知识、基础能力的情况，课外知识也占有相当大的比重。

为了扩大学生的视野，丰富学生的课外积累，在教学中，我都根据教材内容，适当拓展一些与教学内容相关的课外知识。由于自身的能力有限，教学的经验的不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

今后我将继续加倍地努力工作，不断更新自己的教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人的长处，弥补自己的不足，兢兢业业的做好自己的教学工作，尽量做到更好，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗!

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学(此文来自本站)工作已经结束了，回顾这一学期以来，我们三x)班全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下;圆满地完成了教育教学(此文来自本站)工作任务，并取得了一定的成绩。现将具体工作总结如下：

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生[此文转于本站]的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以问题勾起学生的好奇心;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。

通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、注重课内外结合

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读与所学课文相关的课外书;通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。课后与学生交流

读后感

，既能拓展学生思维，也能培养学生[此文转于本站]良好的阅读习惯。

其次，注意学科间的整合。语文教学过程(本文来自本站)中，不仅仅是学语文，用语文，在理解课文时，引导学生结合数学、科学等不同学科来分析理解，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。“授之以鱼,仅供一饭之需;授之以渔,则终身受用无穷”。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程(本文来自本站)演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。

用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生[此文转于本站]的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育.为此，我针对不同的知识板块，采取不同的训练方法：夯实基础——硬笔书法每日一页，字词听写“循环放映”;扩大积累——课外阅读每日一段，

读书笔记

(摘记)天天都写;训练能力——阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼;作文训练——循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，鼓励放飞思想，大胆发挥.教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

三、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。

同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《揠苗此文转自本站助长》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象?请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，有的说：“这个农夫很笨。”有的说他很可笑，这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

总之，在本学期的数学教学工作中，我都力争严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，以身作则，注重身教。在今后的教学工作，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn