# 最新小学语文教师培训心得体会(汇总14篇)

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2024-12-19

*我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样我们可以养成良好的总结方法。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。小学语文教师培...*

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样我们可以养成良好的总结方法。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**小学语文教师培训心得体会篇一**

幼儿语文教育是幼儿园教育的重要组成部分，也是幼儿教育中最基本的一环。语言能力的提高不仅关系到幼儿的交流能力和学习能力，还对整个人生的影响至关重要。因此，幼儿语文教育的质量直接关系到幼儿园教育的成效和幼儿行为习惯的养成。

第二段：阐述“幼儿语文教师培训”的意义

教师是幼儿语文教育的关键。只有具有丰富的语言知识和教学经验，才能够有效地引导幼儿的语言能力的提高。而幼儿语文教师培训则是为了提高幼儿教师的教育水平，丰富幼儿语文教育的教学形式和方法，开展多种多样的教学活动，提高幼儿语言能力的全面发展。

第三段：回顾“幼儿语文教师培训”的过程

在幼儿语文教师培训中，我们通过大量的教学案例和教学现场模拟，从多个方面进行语言知识和教育技能的训练，同时进行互动与分享，丰富了我们的教育教学理念和实践经验，增强了自己的自信和授课技能。此外，我们也学习了各种课外活动形式，如故事会、手工制作、游戏等等，增加了孩子们的乐趣，让幼儿热爱语文学习，从而更好地提高幼儿的语文教育水平。

第四段：总结幼儿语文教师培训的收获

通过幼儿语文教师培训，我们进一步认识到幼儿语文教育的重要性，拓展了自己的教育教学视野，强化了自己的教学技能，同时也提高了自己的个人素质。在今后的幼儿教育工作中，我们将用所学的理论知识，结合实际教学情况，更好地指导幼儿语文学习，让幼儿们拥有更加充实的学习体验和更好的学习成果。

第五段：展望幼儿园教育的未来

随着幼儿园教育的不断发展，“一花独放不如众花争艳”的教学模式将逐渐被淘汰，取而代之的将是更加注重幼儿综合素质的多元教育。因此，幼儿语文教育教师也需要不断寻求创新，拥抱教育变革，全面提高自己的教育水平，让幼儿园教育更加完整和优质化，为幼儿的健康成长奠定坚实的基础。

**小学语文教师培训心得体会篇二**

我参加了这次小学语文远程培训。这次培训所给予我的启发和经验却是一笔永久的财富。几位对教育教学工作很有见解的专家给了我们具体的指导，使我的教育观念进一步得到更新，真是受益非浅。下面是我通过培训获得的几点体会：

这次培训中专家们的讲座，我明白了阅读的真正意义，从大处说是为了国家的发展，而从小处说则是为了每一个学生、每一位教师的成长和生活。所以，阅读不应是一句虚无缥缈的口号，而更应该具体地体现在生活的方方面面。

我们常说：要想给学生一杯水，教师就应该有一桶水。那么这桶水从哪里来，从书中来，历史、哲学的、自然的、科学的……我们都应有所涉猎。这样我们的知识才能时时处于更新的状态，才能更好地去教育学生，去引导学生，并潜移默化地感染学生，让学生真正体会到阅读的快乐，而不是为应付读书而读书。

新课程改革的终极目标是什么?一句话：为了每一个学生的发展。因此增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础;鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。

新课程中也说到：语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的主要途径也应是语文实践，应该让学生更多地接触语文材料，在大量的语文实践中直接培养能力。可事实上，有多少人真正领悟到新课改的真谛呢?此外，老师也告诉我们：我们教师必须发现学生的优势智能，发展他的优势智能，为他们的“成才”提供方向，让每一个人都能为社会发展尽己所能。

只有把学习的选择权真正归还给学生，学生才有了获得主动发展的前提。

作为教师，我们肩上的担子是沉重的，面对如此重大的革新，我们要做什么?首要的是我们要更新观念，要敢于打破传统教学中的条条框框，在教改的路上敢于创新。继而走上务实之路，一切从实际出发，实事求是，讲求实效。这也是我在阅读教学方面最大的感悟。语文是一门独立的课程形态，有特定的目标和任务，有独特的个性，这就是语文的本。在阅读教学中，我们要牢牢把握住这个本，从关注内容到关注语言，从“教教材”到“用教材教”，汲取传统教学中可取的东西。

在今后的.日子里，我将不断地学习理论知识，不断拓展自己的阅读面，用理论指导教学实践，把研究和探索教育、教学规律结合起来，使自己无愧于“人类的灵魂工程师”这一称号。

**小学语文教师培训心得体会篇三**

十月金秋，清风送爽。满怀着激动与渴望，我们牛山小学三位老师踏上了南下的征途。目的地是六朝古都南京，内容是参加江苏教育学院主办的江苏省第十六期小学语文骨干教师高级研修班培训。我把我校此次外出学习组织取名为“三人行学习小组”，大圣人孔夫子说：“三人行，必有我师焉。”

“三人行”之中，我最为幸运。到牛山小学还没有两年，领导就给了这次高级别的学习机会，我十分感谢;接触小学教学一年多时间，就作为小学语文骨干教师参加培训，我已觉汗颜。于是，我倍加珍惜这次学习的机会：专心上课，勤于思考，认真记录，虚心请教。在这短暂的一周时间里，培训班的领导和老师们对于我们教学中的迷惑与不足，开出了一副副妙药良方，让我受益匪浅，我的思想得到了洗礼、心灵得到了震动、理念得到了革新。

时间渐行渐远，有些东西的印象早已模糊。然而，我的学习笔记依然鲜活存在，展开来，专家名师的可敬身影犹在眼前，谆谆教诲响在耳畔：李新宇教授的讲座,体现了他对语文课改理念与实践的深入思考，让我认识到语文课改取得了成绩，也还有不足之处，还需要一线教师积极参与其中，使其更加完善。

xx年x月，在区教研室的带领下，我有幸成为“xx区初中教师xx培训班”的一员，到山东xx培训。四天的学习考察，走访了五所学校，观摩了四堂语文示范课，听取了三场专题报告，时间虽短，但“271高效课堂”和广文中学的课程开发讲座，让我坚定了课改的信念，明确了课改的内容和方法，我深感受益匪浅，不虚此行。

去xx前，我对课改一直抱有质疑，总认为应试教育体制下的任何课改都是换汤不换药，更何况教无定法，对于各种课改模式的理解也仅仅停留在表层。但前往xx二中听第一节课时，我就被学生在课堂上高涨的学习热情和敏捷的才思所震惊。

报告会上，发言人先进的教育理念阐述和“不惟模式惟高效”的课改原则，让我顿悟：“271模式”实则是借助课堂这一主阵地，以提高学生课堂学习效率为出发点，引导学生走出“题海+时间”的应试教育泥淖，同时开展海量阅读、大德育社会实践、学生自主管理等实践活动，从而推进素质教育，让学生自主发展，主动进取。当我们还将目光停留于抓成绩，当我们的思想还徘徊于应试教育与素质教育的矛盾冲突时，xx二中己高瞻远瞩，把目光转向了让学生学会做人，学会做事。“271模式”为我们如何在应试教育体制下践行素质教育，激发学生内在动力，做了很好的表率。

1、改理念

“教育是对人的成全、培养完整的人”;“深刻的教育来自学生深刻的体验”;“把每个孩子的一生变成一个精彩的故事”。透过这些教育语录，回想xx孩子们在课堂上积极自主的学习状态，我们不得不发自内心的感慨：xx二中的教育理念着眼于人性，指向孩子更长远的发展。虽然这里的孩子也有压力，但他们是快乐而主动进取的;虽然这里的老师也很辛劳，但他们懂得教育的真谛。xx的老师教学有法，教有所成;xx的学生学有所乐，学有所长。

2、改课程

“有什么样的课程就有什么样的学生。”在听讲座、与讲课教师交流的过程中，我发现，这里的几所学校都有一个共同点——重视阅读，课外活动丰富。xx二中给初一学生一周内安排6节阅读课，学生人手一本习作，一本作文，一本阅读摘录(均为16k方格本)。xx外国语学校的课文，一个单元只精讲一篇，其余均被结合课外教材重新整合。xx一中两周安排一次自由阅读，每次阅读固定为一个下午。为学生安排固定的时间、空间落实阅读，以读促学，以读促教。在阅读的过程中，不仅开拓了学生视野，为学生营造了一个纯净的精神世界，还为学生人生的发展积蓄了巨大的能量。确实，语文是读出来的，而非教出来的。有了阅读的厚度与深度，方可开拓人生的高度与气度。

微笑的脸庞源于丰富的校园活动，除阅读被纳入学科课程外，这些学校的综合性实践课程、特色课程也丰富多彩且能借助多方外力如实展开。在活动中学习，在学习中活动。相比我们只抱着教材不放的单一课程设置，不仅学生学得枯燥，老师也越教越乏味。

3、改考核评价体系和管理

改革需大环境。就xx二中的成功而言，考核评价体系的转变对促进学生学习的积极性和管理的自主性功不可没。xx对学生的考评，课堂表现和考试成绩各占30%，参与各种活动和创新创意占40%。我们单以一纸成绩定优劣，xx学校注重对学生学习过程的关注。xx能够串起脚踏实地的每一天，青春自然能无悔!xx在看似学生自主管理的背后，有着精细的类似企业化的管理和激励机制，还有严格的军事化管理条例层层牵引。当然，我们在借鉴这些管理条例时，还须考虑xx区的教育大环境，切不可只看片面。

总之，这次xx之行，使我的教育理念有了质的飞跃，对课改也有了较清晰的认识。我深深的体会到，践行“道(通“导”)而弗牵、关注内驱”的教育理念，应试教育体制下的素质教育，其实真不是水中月与镜中花。感怀于齐鲁大地厚重的书香底蕴，钦佩xx教育同仁付诸素质教育的务实精神。高山仰止，景行行止。我定竭己所能，为xx课改贡献我的绵薄之力。

语文骨干教师培训心得体会范文

教师培训讲座心得体会

年轻教师培训心得体会

教师安全培训心得体会

生物教师培训心得体会

地理教师培训心得体会

**小学语文教师培训心得体会篇四**

x月x日上午，我在县x高中参加了20x×年x县小学教师全员能力提升的培训，本次培训旨在提高我县小学教师的师德修养、专业知识、课堂教学能力、课题研究能力等，切实提高我县小学教师教育教学理论、教学技能和实践能力等方面的水平。通过倾听x专家、优秀教学x教师的精彩讲座，我受益匪浅。为了丰富语文课堂内容，大量非语文的东西源源不断地涌进了语文课堂，语文课仿佛成了综合课，似乎承载了太多非语文的东西。很多语文教师被当前纷繁的语文教坛混淆了语文本色。而要使语文课堂真正坚守语文本真、追求教学质效，做到返璞归真，静下心来想想，我认为：在恰当运用多媒体习得有效知识的同时，最主要的是让学生充分朗读，领悟语言文字的美，感受情感的激荡，唤醒童心童真。

语文学科是基础工具性学科，母语是民族之魂，国家之根，智慧之泉，创新之源。从小打好学习母语的基础，对学生的终身发展至关重要。

特级教师x在课堂上遵从三个“不讲”：学生已经懂了的，不讲;学生自己能读懂的，不讲;老师讲了，学生还是不懂的，不讲，留到以后再讲。要达成这一教学境界，教师必须认真研读教材，在深入上下功夫，在浅出上做文章。

一些语文教学课堂，因为教师组织得不严谨，使得教学环节互相脱节;也有的是花样迭出，环环相套，频繁更替，使学生应接不暇。其实，教师在课堂上要惜时如金，珍惜时间，就是珍惜学生的生命。所以我们的语文教学要尽量减少不必要的环节，去掉非语文的东西，即使是语文的东西，也要突出重点。语文课也是要“洗”的，要努力让课堂洗练、利落，这样才能让孩子学得扎实、有效。

教师的`引导、过渡、讲解和评价的语言要力求精练、简洁、准确。我们母语经过千百年的锤炼，其特点之一就是可以用最简洁的话表达最丰富的内容，所以我们在教学时力避罗嗦、杂乱，追求条理性、启发性和艺术性，让学生置身于优秀的文化氛围中。

语文是母语课程，小学生学习语言的过程是培养和积累语感的过程。语文学习的基本特色在于实践，应该让学生更多地直接接触语言材料，尤其是通过多形式多用途的吟读，让学生感知、体悟言语现象，获得知识、体验情感、明晓道理，这是语文教学之“本”，是语文课堂本色化之“本”。语文课最有特色的教学设计是以“读”为主线，领起并贯通全课。读，让学生感知了词汇，领略了情境，品悟了生活;读，使课文散发魅力，课堂灵动，孩子愉悦，“细雨润无声”，这样的教学安排突出了语文味，回到了语文课堂的根本上。儿童是一个思想上、精神上、人格上独立的人。儿童有儿童的感动，儿童有儿童的情怀和梦想。课堂上我们应该尊重儿童的真情表达，让其真情流露。

因此，教学的设计要具有“儿童味”。学生是课堂的主题，我们的课堂教学，其生命就在于从学生的实际出发。如果课堂缺失了儿童精神，忘记了服务对象是儿童，把很多不适合儿童的那种成人对高雅文化的要求错误地灌输给儿童，那只能加速他们早日失去童年。必须根据学生的年龄实际和认知特点并结合新课程要求，无论是目标的数量，还是目标的难度都要仔细斟酌。不能根据教师个人的偏好，任意地制定教学目标，那是缺乏课程意识、“生本”意识的表现做好语文教学，有效提高语文课堂教学实效，关键在于返璞归真，让语文课程回到原点，复原其本色，扎扎实实地教，完完全全为学生，这样，学生才可在朴实的、真实的、有效的语文学习中增长知识和才干。

**小学语文教师培训心得体会篇五**

20xx年7月,我参加了湖北省农村教师小学语文培训。本次培训带给我思想上的洗礼，心灵的震撼、理念的革新。聆听智者的教诲，参与伙伴们的探究??收获颇丰！

这次培训建立了一个平台，同行与同行交流的平台，群策群力，把以前的“单打独斗”变成了齐心协力，把自己的闭门造车变成了资源共享，使教育资源得到优化，对新教师是一个学习的机会，对老教师是一个新的教学理念的学习与旧的教学理念碰撞与融合的机会。

每一次的专题讲座都是那么精彩！带着教育教学实践中的种种疑问，我走进了培训课堂。课堂上，专家们的精彩讲座一次次激起了我内心的感应，更激起了我的反思。在这种理论和实践的对话中，我收获着专家们思想的精髓、理论的精华。让我进一步体会到了课堂教学艺术的重要性。其中，教师的语言艺术尤其重要，语言艺术中的趣味性不容忽视，因为小学生天生活泼好动，需要有趣的东西来吸引他，带有趣味性的语言更能吸引他的注意力，学生的注意力集中了，才能更好地进行教育教学。课堂教学过程中的课堂提问艺术也至关重要。教学中不仅教师要善于提问，还要善于启发学生自己提出问。

聆听了特级教师的\'讲座，反思自己平时的课堂教学，需要学习与改进的地方实在是太多了。让我从自身出发，不断地反思和总结。自我实践，不断提升。向书本请教，听专家讲座，聆听名师的课堂，学习同伴的长处，这都是为自己的教育教学实践水平的提高作好准备。

一切的学习都是为了自己的实践，为了教育好我们新世纪的接班人，否则皆为空谈。于是，在培训期间，我会用学到的东西来改进我的教育教学。特别是一些教育教学的方法让我在实践中体验到了成功的喜悦。

通过参加小学语文培训会,使我对小学语文的新教材有了新的认识.我认为这次的培训开得非常的好,对我这个小学语文的老师有很好的指导作用,使得我在以后的教学有明确的目标,好的教学方法,更新颖的教学手段。在今后的日子里，我将不断地学习理论知识，用理论指导教学实践，研究和探索教育、教学规律，把科研和教学结合起来，做一个专家型、学者型的教师，使自己具有小学语文教学知识方面的前瞻性。

语文教育需要激情，需要全身心的投入；语文教育需要诗意，需要洋溢浪漫主义情怀，致力于语文教学的我们，要付出更多的思考和探索，让我们在语文教学的道路上不断自主发展；有学者说过：“语文是字词句篇，是听说读写；是生活中的艺术，是艺术中的生活；是“月上柳梢情”，是“清泉石上流”；是李清照的“人比黄花瘦”，是苏东坡的“千里共婵娟”；是余光中的乡愁，是李太白的杯中酒；是珠落玉盘的琵琶，是高山流水的琴瑟??”热爱语文教学的我们，更应徜徉于语文这条博大的河流中，汲取营养，收获快乐！

**小学语文教师培训心得体会篇六**

7月7日在付丹阳光教育视频房间里接受了“语文课如何备课”的培训活动。这是放暑假的第一天，教研室的领导们就精心的为我们广大教师准备了学习提高的文化大餐，所以大家参与的热情也都非常高。

语文课如何备课？似乎是老生常谈，可细细追问起来，真得是不能说出子丑寅卯来。听了张老师的讲座，我一时还不能消化，把文字材料下载后又细细的阅读起来，认真的理解着语文教师“走进文本”的四次对话。渐渐地，语文课如何备课在我的头脑中明晰起来，我觉得这个过程也是我与这篇学习材料进行“对话”的一个过程。

语文教师如何走进文本？这篇学习材料为我们指明了方向，要经历一个四次对话的过程。即与文本的文字对话；与文本的作者对话；与编者对话；与“经验中的学生”对话。每一片文本我们都扎扎实实的经历一个这样对话的过程，就是从各各方面深入挖掘的一个过程。我们常说钻研教材，备学生，何为“钻”？何为“备”呢？我想在张老师的讲座中就给我们做了非常详细的解释。

语文课如何备课，张老师的讲座起到了抛砖引玉的作用，它为我们指明了一条道路。而我们在教学的实践中还要自己不断的摸索，不断的研究。相信如果每一次的备课都经历这样扎扎实实的过程，那么我们会走得更远，在经历中收获，在收获中更加坚毅的前行！

**小学语文教师培训心得体会篇七**

在这次培训中，我深刻地意识到，\"素养训练”必需建立在乐观地行动之上，而作为“领路人的我们，要以“灵魂来塑造灵魂，以品质来塑造品质\"，要用自身的精神品质来影响同学的精神品质；并让同学明白“进展才是硬道理，学习才是硬道理”，要用“感恩”的心来面对社会，报答家人。

在培训中，朱老师的观摩课让我深刻领悟师资的基本品质一一关爱和奉献的重要性。我深感内疚，我的爱太过狭窄，太过片面。我对同学，只是“用眼\"去看，没有“专心”，应当说，“专心”的程度不够。因此，在今后的教学中，我要学会专心去和同学沟通，专心去感受我的同学；但，我又是骄傲的，由于，我尽我的所能去关心我的每一个同学，哪怕这关心是微薄的！

在培训中，我感到惭愧，朱老师的观摩课让我发觉，我不信任我的同学一一虽然，我是出自对他们的爱一一我担忧他们不能很好的把握重点，不能明白其中的道理，于是，在传授的过程中，我不知不觉地替代了他们的发言，我把属于他们的课堂抢了过来，使他们成为了旁观者；我束缚了他们的思想却还责怪他们为什么不会思索，我替代了他们思维的转动却责怪他们懒散。我在无形之中成为扼杀他们思维的凶手。想到这，我不禁大汗淋漓！庆幸，我特别庆幸，由于我准时的发觉了自己的缺点，由于我还来得及改正。

在今后的教学道路上，我要学习的东西还许多。

首先，我要往自己的脑袋里装进更多的学问，要能够让我的同学“取之不尽用之不竭\"，要让自己的这桶水溢出来，渗到同学的杯子里。才能满意同学的需求。

其次，我要转变自己的常规教学，不再中规中矩，不再单一枯燥，要汲取更多的新的理念，要多元化进展，进自己所能给同学制造更宽更广的进展平台。专心去看同学、爱同学，把自己的\'由于课堂变成轻松、开心地教学课堂。用自身的人格魅力去感染同学、转化同学。\"以心换心，以情换情，以恩换恩”，换位思索，站在同学的立场多思索。

第三，要信任自己的同学，放手让他们自己去飞行。雄鹰的展翅飞行来自于母鹰的逼迫，过多的担忧只能变成束缚，把课堂还给他们，那是他们的天空，应当让他们自己去规划、去进展，他们的将来让他们自己去把握！而我，则是他们将来的领路人，我所要做的，就是在他们迷惑、困惑、把握不住时的领路人。对于他们，我只能赐予关心或建议，没有指定权。

当然，这只是我在这今日里发觉的自己需要改进的地方，除此之外，还有自己没有发觉的以及在教学中不大留意的等等。俗话说“活到老学到老”，“学海无涯\"嘛。我信任，经过自己不断的学习和努力，我会成为一名合格的人民老师，而这，是我今后的奋斗目标！

**小学语文教师培训心得体会篇八**

120xx年暑假，我有幸参加了区教科培组织的暑期小学语文教师培训。虽然只有短短的两天，但培训所给予我的启发和经验却是一笔永久的财富。一些对教育教学工作很有见解的教师以鲜活的教学课堂和丰富的知识内涵，，给了我们具体的操作指导，使我的教育观念进一步得到更新，真是受益非浅。现将通过本次培训后我所获得的点滴体会总结如下：

一个成功的教育者，首先是一个善于自我更新知识的学习者。教师的知识更新包含了两个层面的内容，一是打破，二是重建。即打破传统的、陈旧的甚至是落后的教育理念、理论和教学的方式、方法，建立起一整套全新的、科学的、先进的、合乎时代潮流的教育思想体系。作为教师，实践经验是财富，同时也可能是羁绊。因为过多的实践经验有时会阻碍教师对新知识的接受，也能一时地掩盖教师新知识的不足，久而久之，势必造成教师知识的缺乏。缺乏知识的教师，仅靠那点旧有的教学经验，自然会导致各种能力的下降甚至是缺失，这时旧有的教学经验就成了阻碍教师教学能力的发展和提高的障碍。所以教师要不断进行知识更新，用全新的、科学的、与时代相吻合的教育思想、理念、方式、方法来武装自己的头脑。

教师要充分信任学生，相信学生完全有学习的能力。把机会交给学生，俯下身子看学生的生活，平等参与学生的研究。教师把探究的机会交给学生，他们就能充分展示自己学习的过程，教师也就可以自如开展教学活动。那么，怎样调动儿童的“思维参与”呢？这次培训的专家让我认知道，应当创设情景，巧妙地提出问题，引发学生心理上的认知冲突，使他们处于一种“心求通而未得，口欲言而弗能”的状态。同时，教师要放手给学生，给他们想、做、说的机会，让他们围绕某一个问题展开讨论、质疑、交流。教师应当让学生充分思考，给他们充分表达自己思维的机会，让学生放开说，并且让尽可能多的学生说。这样，学生自然就会兴奋，参与的积极性就会高起来，参与度也会大大提高，个体才能得到发展，课堂才不致于沉闷。

两天的培训，留给我的是心灵的撞击，是一笔宝贵的财富。牛顿曾经说过：“我之所以成功是因为我站在了巨人的肩膀上。”这些成功的经验为我今后的教育教学奠定了良好的基础，缩短了探索真理的路途。

**小学语文教师培训心得体会篇九**

7月14日至7月18日，我有幸参加了县里的小学语文教师培训，感谢师范进修学校给我们搭建了这个思维碰撞、智慧共生的互动平台，让我受益匪浅。特别是听了杨先凤校长的师德讲座，使我深刻地认识到：新时期的教师不仅要教好书，还要育好人，各个方面要为人师表。师德不仅是对教师个人行为的规范要求，而且是教育学生的重要手段，起着“以身产教”的作用。教师要做好学生的灵魂工程师，首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人，才能成为一名合格的教育工作者。她提出，教师道德规范，要以“三爱”（即爱国守法、爱岗敬业、关爱学生）为主线，以“教书育人”为核心，以“为人师表”为要求，以“终身学习”为引领。想要做学生心目中的好老师，就必须做到：爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭节约、敬业奉献。她与大家一起分享了“最美教师”的故事，给予了我们许多正能量。金子岩中学的胡勇老师，身患重病心系着学生，一直奋斗在教育一线工作，真是令人敬佩。长寨学校的胡燕老师，年纪虽轻，做事从不挑三捡四，那股对工作的冲劲，值得许多青年教师学习。他们成了我工作、生活和学习中的榜样，我一定要向他们学习。

在这信息技术飞速发展的时代，像我这样的“电脑盲”是远远跟不上时代了。感谢师范的李云老师，他耐心地、手把手地教我制作“微课”。

在学习期间，伍霞老师为我们上了一堂优质的语文课《窃读记》。让我们这些学员又重温了学生时代的梦。我们积极配合老师上课，我们也大胆回答老师的提问，也在学习着优秀老师的先进教法。原来语文的阅读教学应该这么教啊！学一篇课文要体现重点和难点。在学习中要以朗读为主，要注重培养学生学习语文的兴趣，更重要的是要注重培养学生学习语文的习惯。

学习中充分体现了讨论、合作探究法的重要性。老师把我们全班学员分成五组，我被分在了第四组，并担任了第四组的组长。让我们一起通过探讨来完成《欢乐的泼水节》、《槐乡五月》和《理想的风筝》三篇课文的教学设计。每个小组的成员，出谋划策，集思广益，都说众人拾柴火焰高，一点都没错，经过精心设计的教案就是别具一格。每个组设计的教学过程，都别出心裁，特别优秀。设计完毕后，老师就会让我们每组选派一名代表，上台说课。设计完《欢乐的泼水节》一文，组员们推荐我上去说课，其实我的心理素质也不好，上就上呗，就是一次恰到好处的锻炼机会。学员们说完课后，班主任杨荣军老师就会对我们的说课作出到位的点评。他既讲出课堂设计的亮点，也指出课堂设计的不足，再怎么改进。

通过短短的几天培训，我们在快乐中学习，让我收获多多。既收获了知识，也收获了友情。人啊，就要这样活到老，学到老。学习可以充实自己的生活，我以后会踊跃报名参加有益的教师培训活动的。

**小学语文教师培训心得体会篇十**

室郝主任精编的“踏平坎坷成大道”的讲座，让我顿觉“柳暗花明又一村”，其心得如下:

首先，郝主任从全县七、八、九年级xx年期末考试成绩入手，帮助全体语文老师为期末不足，准确“把脉”“诊断”，并“对症下药”。其中让我体会最深的是要“闭门常思己过”，学生是学习的主人，但这个主人是由老师领进门的，学生成绩的好坏与老师有莫大的关系，“滴水可以穿时”“千里长堤溃于蚁穴”一篇导学案、一个笑脸、一次鼓励性评价、一次教学内容的安排、一次声情并茂的朗读、一次扎实的集体备课、一次成功的检测，都可以成为成功之水，也可以成为“失败”之滴。作为语文老师必须踏下心来，从自身找缺点，挖不足，才能制定下一步的目标，信心满满的进行下一步的计划。

新课改，对教师提出了更高的要求，要让学生“乐学”“乐学”“狂欢”。文言文，古诗词确实枯燥、乏味，但是只是“沧海中的一粟”，要燃气学生语文学习的兴趣，必须“专心”备教材、备学生，用语文实践活动、竞赛、故事、热点、课本剧等等实现“趣味语文”的真谛，高效课堂已经为同学们搭建了展示的平台，作为老师就看如何能够用心让学生从导学案中另辟天地，发现“世外桃源”了，每个老师每节课都种下一颗饱满籽，盛夏来临，盛夏来临泛起一片绚烂的花海。

爱自己的孩子是母性所在，爱别人的孩子才是伟大的，而把每个别人的孩子当成自己的孩子来爱是值得敬佩的。有许多年度盛典人物，他们做到了爱与自己毫无关系的陌生人。作为我们老师与学生朝夕相处，一处就是三年，如果每个老师能够把每个孩子当成自己的孩子来爱，用“爱心”育学生，心贴心的与他们交流，让爱走进他们的心灵，每个孩子内心都是阳光的、火热的、鲜红的、跳动的，只要我们为每个内心注入与之相匹配的血型，一定不会出现排异反应，“一分耕耘一分收获，十分耕耘必有十分收获”，种下善因一定会收获善果。起初也许他们会有些不适应，但“绳锯木断”，只要真心到位，就会勇者无敌。

鲁迅说:“世上本没有路，走的人多了，变成了路”每条道路都布满荆棘，都坎坷无比，但是我坚信只要用“诚心”“爱心”去带队，以“信心”“专心”去开辟，就一定能开辟一条“星光大道”。

**小学语文教师培训心得体会篇十一**

通过参加了远程教育培训，通过观看视频，每次的作业，以及在随后的分组讨论中，有针对性的进行深入的探讨，老师们谈看法、说感受，交流心得和体会的同时，深切地体会到本次培训模式的新颖，交流互动频繁，跟踪反馈及时，体验深刻，成效显著，通过学习，听专家们的视频讲座，使我深刻认识到：作为语文教师，不但要有丰富的教学经验，还要有自己的教学理论。

通过培训，使我进一步明白：教育科研能够提高教师的专业化水平，是促进教师专业化发展的有效途径，是提高教师素质，培养高素质人才的一条捷径。我们教师在新的课改中任重而道远,即如何把信息知识同其他课程整合起来,教师首先要有课程整合的意识,在备课、上课、课余的辅导中要合理利用信息资源,其次,教师应教学生如何正确应用信息资源，如何教会学生学习，学科之间如何融合贯通，学以致用，如何与别人沟通与交流，真正成为学习的主人，把新课程理念真正贯彻落实到教学当中来，这和老师的学习与引导是分不开的。

总之，这培训为我们完善自我，提高理论水平提供了难得的平台，我一定会珍惜本次学习培训的机会，认真学习，利用时间给自己“充电”，为将来更好的从事教学工作打好基础!在学校的教育教学中，作为一名实施者，积极投身于教育教学的发展之中，成为实施的引领者，与全体教师共同致力于教育教学的研究与探索中，共同寻求适应现代教学改革的心路，切实以新观念、新思路、新方法投入教学，适应现代教学改革需要，切实发挥新课标在新时期教学改革中的科学性、引领性，使学生获得能力的提高，为推动我县的新课程改革添砖加瓦，贡献自己的一份力量。

感悟到了：教师的品味在于内外兼修、在于人格与专业的共同提升，修炼、激情与创新是成为优秀教师的不可缺少的因素。

丰厚的学识和彻底的理性能赋予教师一种大气，这种大气，能真诚地鼓励学生放飞想象的翅膀，去拓展心灵空间和精神世界。优秀教师应在繁重的教学工作之余，挤时间去学习充电，“问渠那得清如许，为有源头活水来”，深深感悟到：读书学习，永无止境，方能使自己知识渊博、观察敏锐、充满自信，永葆教育智慧之活水永不干涸。 向书本请教，听专家讲座，聆听名师的课堂，学习同伴的长处，这都是为自己的教育教学实践水平的提高作好准备。一切的学习都是为了自己的实践，为了教育好我们新世纪的接班人，否则皆为空谈。于是，在培训期间，我用学到的东西来改进我的教育教学。特别是一些教育教学的方法让我在实践中体验到了成功的喜悦。

“学生是学习和发展的主体。要关注学生的个体差异和不同的学习需求，充分激发学生的主动参与意识和进取精神，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，为学生全面发展和终身发展奠定基础”。新课程将改变教师与学生的传统角色、教学方式和学习方式，积极倡导学生主动学习和主动探究的精神，教师要不断地实现自我更新。新课改强调教师是学习活动的组织者和引导者，同时认为学生才是课堂的主体，老师应尽可能地把课堂还给学生，让尽可能多的学生参与课堂，把“主宰”权还给学生。

因此，我转变了自己的角色地位，顺应课改的需求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的课堂氛围，在这种轻松的氛围里真正地引导学生们积极、主动地学习，这样一来，学生有了较自由的学习空间，有了与老师平等对话的机会，变得越来越大胆，在课堂上踊跃发言，积极地表现自我。 这次教师培训，让我感受着新课程理念的和风，沐浴着新课程改革的阳光，自觉钻研的路很难，要学习的路还很长，但我对教育教学充满了信心和希望。虽然培训期间的学习即将结束，但终身的学习还在继续，这次培训就像一抹浓浓的绿意，带给我无限希望。

**小学语文教师培训心得体会篇十二**

7月19日，我有幸参加了在某某双语实验学校举行的暑期小学语文培训。这一天主要的任务是聆听专家的报告会和来自界湖中心小学李老师的教学经验，这仿佛就是夏日里送来的一份清凉。这也为我以后的教学指明了方向，特别是李维茂老师的报告，虽然只是短短的2个小时，但是却让我领会到很多很多。就如李老师说的那样，要想教好书，就要学会思考。我们要多思考教书的方法，带着思考前行。

俗话说观念决定一切，要想教好学，一定要树立一个正确的教学观，牢牢把握教育规律，认真研究教育问题，不断探索教育方法，强化以生为本，构建高效课堂的教育观念。要想树立正确的教学观，就要做到以下几点：

1、从文本解读出发，扎实深入地去研究文本。

2、一定要处理好“突出学生主体地位”与“教师适时正确引导”的关系。

3、要随时关注课堂生成，及时把握运用。就如李老师说的那样，要想写好作文，一定要关注口语交际中的生成，这也是我应该思考改进的地方。

课堂是老师和学生共同支持的。从人格上讲，人人都是平等的。老师和学生之间当然也是平等的，所以作为老师要学会尊重赏识每一名学生，只有这样学生才会对你尊重。但是，课堂上优等生和后进生的差异往往导致了一些错误的倾向，只关注优等生而忽视了后进生。有句话说的好：“没有教不好的学生”，所以我们要多花一份心思在后进生上，要密切关注后进生的发光点，哪怕是一丁点的进步，并及时地在班级里表扬他们，从而促进他们学习的积极性。

作为老师，要想上好一堂课，一定要事先备好课，要提高对备课的认识，备好一节课的重难点、语言文字训练点、切入点和拓展点，只有这样才能在课堂上做到稳而不乱，及时处理课堂上的情况。这样才能做好一个构建高效课堂的\'前提。

作为老师，一定要落实好课堂常规要求，关注学生的学习感受要学会对学生注意力的调控，一定要面对全体学生，这也是提高课堂效率的保障。另外要思考如何开好一节课的头儿，就如报告所讲，要学会充分利用课前二分钟时间，发挥“场”效应，为新课的进行做好相关准备。在课中要精心设计课中练习，并且要做到及时进行检测反馈。面对学生，要多种途径调动学生学习积极性，关注习惯的培养。比如说，适当的评价机制；引入竞争机制，划分学习小组，确定竞争对手，激发学习积极性；建立进步榜，适时的物质奖励机制。关注学生差异，做到重点生重点辅导，采取一帮一制度，让优等生带进后进生。

提高自身的专业成长的途径有很多。首先要学习名师的成长之路，学习名师的教学经验。名师的成长都离不开一个“勤”字，要学会自我学习，积极拓展自己的视野。其次，要注重自身的师德修养，要学会爱每一个孩子，多读语言文字，细细研读教育教学理论，扎实自己的教学基本功。另外，要善于总结反思自己的不足，在不断反思中成长。

总之，我相信：一份耕耘，一份收获。只有在思考中不断学习才能使教学工作有乐相伴。我也会本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好。

我于8月1日参加了县教体局组织的全县小学语文老师暑期培训，有幸聆听了关于低年级识字教学、拼音教学、阅读教学、古诗教学、口语交际教学等各种语文教学经验的介绍及策略解读，感到受益匪浅，特别是李文文老师作的有关低年级阅读教学《让识字与阅读比翼双飞》的报告更是让我明白了低年级阅读教学应注意的问题。

李老师首先讲了阅读教学的环节，即创设情境，自读识字——合作交流，整体感知——词句引领，读中感悟——反馈巩固，拓展延伸；同时又做了相关的解读以及其他应注意的问题，让我感到受益匪浅，同时也让我有所感悟，以下分几点谈一谈我对低年级阅读教学的一点看法：

低年级的课文大都配有形象、生动、活泼的插图，并且大部分插图就包含有声情并茂的故事情节。在教学中我们要充分利用课文中的插图，让学生通过看图，说说图上画了什么，然后图文对照读课文。

《语文课程标准》强调指出：“让学生在阅读实践中逐步学会独立思考，学会读书。”读书不思考有如小和尚念经——有口无心。因此，在教学实践中，要注意把读书与思考紧密结合起来，使学生形成良好的读书习惯。

“读”是对信息的输入，而“说”应该是对信息的输出了，培养学生口头表达能力，是一个长期训练的过程。俗话说：冰冻三尺，非一日之寒；水滴石穿，非一日之功。在阅读教学中必须把读与说结合起来，并加强训练。《语文课程标准》指出：“规范学生的口头语言，提高口语交际能力，培养良好说的态度和语言习惯。”在教学实践中我们非常重视学生读与说的有机结合。

情境表演是儿童最受欢迎的表现形式。小学低年级的课文大多是声情并茂的文章，用表演的形式来帮助学生理解课文内容化抽象为形象，化难为易，使其突出重点，突破难点，突现特点。

这里讲“画”有两层意思；一是边读边用笔画出课文中的生字，新词以及优美句段；二是把理解的内容用图画表现出来。这也是新的语文课程标准中所强调的语文学科要整合其他学科的知识，提高学生的综合素质。

写离不开读，读为写打基础。尽管是低年级也要培养学生读写结合的良好习惯，在低年级重点让学生借助读学会写生动形象的一句话或几句话，为中高年级习作奠定坚实的基础。

总之，我认为在低年级的语文阅读教学中，我们只要把听、说、读、写、思、画等有机结合，相互渗透，就会相得益彰，取得很好的教学效果。

**小学语文教师培训心得体会篇十三**

通过为期五天(20\_年9月21日—9月25日)的 短期培训，为期五天的培训转瞬即逝。时间虽然比较短，但是通过这次培训，我深深地被专家教授们对教育教学中的许多精辟见解所折服，更被班级学员们的参加培训的热情所感染，虽然苦点，累点，但我要说：“乐中学，学中乐。”这次培训我受益匪浅，感悟颇多，兼而也有太多的困惑!

在课堂教学中，应把学生的学习活动和情感状态作为焦点，以学的方法讨论教的方式，以学的状态讨论教的状态，以学的质量讨论教的水平，通过学生的学来讨论教师的教。以学论教要求把课堂教学中心放在学生上，重心放在学习状态上，提倡和追求有效教学，关注教师的教学机智、课堂中的种种生成。然而，反思我们的课堂教学，不可否认，还有部分教师没有研读文本，语文教学停留于把别人的东西(即参考书上的东西)毫无保留的传达给了学生，学生在没有读懂甚至没有读通的情况下被教师生拉活扯雾头雾脑进入了文本，又何来感悟，何来的思维呢?结果，教师讲得津津有味，学生听得昏昏欲睡。

因此，作为一名语文教师，我们应该深究教材，挖掘教材，尽量做到用教材去教，把自己深究的结果与学生共勉，让教师与学生的思想发生碰撞，最终促进学生的成长。例如，在《武陵春》这首词的教学中，授课教师非常注重对文本的诵读，情感的煽动，让学生由读悟情，由情入境，深刻体会了诗歌情感，进而将这首词改写成散文诗。

(二)平等对话

新课程改革的核心就是体现教师与学生的平等对话。只有研究学情，设计相宜的教学环节，先内容，后方法;为内容，定方法，才能实现教师与学生之间的平等对话。这也就体现了每篇课文设计主问题的重要意义。然而，在我们的课堂教学中，教师早已设计好了整堂课、整篇课文的问题，甚至连标准答案都设定好了。教师没有创新，学生的创新思维能力也被残忍地设定了，界定了，学生的答案必须与教师预设的基本相吻合。例如，在《背影》一文的教学过程中，绝大部分教师的教学主题界定在了对“父爱”的品味，限制了学生的思维。而专家们采用层层剥笋的读书方法，设计了“为什么这篇文章感动了人们近80年?”这一问题直切文章核心，其他所有问题都由此而生发，拓展了学生的发散思维，并让学生学有所获，培养了语文能力。

(三)培训感悟

1、作为课堂，特别是语文课堂，应该是艺术的表现，教师要加强学习，提高语文素养，创设学生喜爱的课堂。

2、语文教师通过各级各类培训，都应该有所感，有所为，付诸行动，充分发挥各自的正能量，让自己学有所获，学以致用。

3、语文教师必须深究教材，挖掘教材，用教材去教，以主问题为核心，设计完美的课堂教学模式。

4、文学体裁的教学应该有一个整体感，要先学课例，还是先传授文体知识，每位语文教师都应该研究研究。

5、要改变文言文教学枯燥乏味的教学。

总之，这次培训是一次对教师专业成长极有意义的培训，带给我最深的体会就是教学不仅是一门复杂的学问，同时又是一门高超的艺术，需要我们不断去研究，不断地去反思，不断地去提高。惟其如此，我们才会在教师专业化成长的道路上走得更快，走得更好!

**小学语文教师培训心得体会篇十四**

今年暑假我参加了z工业园区语文教师培训。培训时间不长，但所产生的影响却是极其深远的。培训期间，我有幸聆听了十多位教育专家的十多场精彩讲座。每次讲座，我都被专家们现代的教育理念和精辟的论断所折服。在如今中小学素质教育改革的大潮中，心中有种种解不开的困惑，接受培训以后，真有一种茅塞顿开的感觉。可以说，短短的三个星期，我学了很多，也想了很多，不禁重新思考自己的教学理念，重新思考自己的课堂教学，我从中受益非浅。

在聆听了特级教师对新课标的理性解读，以及多位教育专家对新课程改革的种种思考之后发现，教师在面临新课程改革时，除了要认真解读、领悟新课程体系中蕴涵的思想，树立正确的教育观念、接受各种学习培训外，更应根据新课程的要求，努力转变自身的教学行为，努力做到不随波逐流，不只重视形式而不重实效，要立足语文的根本。下面我就谈谈本次培训学习后，我对语文教学中“自主、合作、探究”的学习方式的几点新认识：

“以学生为本”是新课标的核心理念，已被人们达成共识，很多老师都在课堂上积极创造条件让学生充分自主的学习。语文新课标也指出：“要尊重学生在学习过程中的独特体验。”但是，现在课堂上有两种现象比较突出：一是学生整堂课都在教师预先设计的活动中“自主”：合作交流、汇报表演、操作检查，很难看到学生静静地进行个体思考，这种自主其实是“他主”；二是有的课堂教师淡化自己的功能，一切让学生自己说了算。在没有充分引导虚设情境的情况下便叫学生自己读书，在没有指导、没有提示和具体要求，看得如何没有检查也没有反馈，就由学生一读到底；有的教师还提出学习内容由学生自己提，如喜欢哪一段就读哪一段；学习方式由学生自己选，如喜欢怎么读就怎么读；学习伙伴由自己挑，想与谁交流就与谁交流等等。教师不能及时发挥主导作用，其结果是不少学生无所适从、无从下手，表面上获得了自主，实际上却是“放羊式”的自由，并没有做到真正的自主。所以“以生为本”并不是放任自流，随便孩子怎么想都可以，自主学习要有个度，老师在课堂上还起着一个不容忽视的主导作用。正如特级教师徐红琴老师说得：“自主学习不是摆脱牵引学习，不是放任自流。”

“合作学习”也是新课标的新理念，所以现在教师们在课堂上总要设计一个小组讨论的学习形式。小组合作有它的优点，可以集中大家的智慧，取长补短。但是慢慢地，小组学习在课堂上已经异化为仅仅是一种教学环节，而不在追求它的实效了。具体表现为没有有讨论价值的问题，没有自主选择交流的对象，没有足够的讨论时间。可以说，小组讨论，合作交流在一些课堂上已经成为老师做秀的方式了。其实，合作要有实效，首先要选择有价值的，个体无法解决的，有争议的问题来进行合作交流。其次合作形式要多样，学生可以自由选择合作伙伴，就共同关注的问题去进行研究。这个伙伴可以是教师、同学、家长以及其他任何人，而不是教师的“拉郎配”。第三要有足够的讨论时间，让孩子有机会充分地讨论、交流、整合，而不是一两分钟“合而不作”的做秀环节。

“以学生发展为本”越来越成为人们认同的教育思想。其核心和灵魂就是自主发展。一个自主发展的人，就是要有清晰的自我意识，有积极的自我形象、悦纳自我的人，就是有明确努力的目标、有内在的学习需要与成长渴望的人。叶圣陶先生说：“教就是为了不教。”《学记》中说“善歌者，使人继齐声；善教者，使人继其志”。所以在教学中，千万不可让老师的“教”完全代替学生的“学”，把老师预先准备好的全灌输给学生，学生只要接受，不要思考，使学生的主动性慢慢地被磨灭。在教学中要让学生自己思考怎么做、做什么，不再让学生接受教师思考好了的现成结论。教师要有意识地在教学中融入探究性学习，这是培养学生学习能力，培养创新人才的需要。

这次培训，让我接触了最新的语文教学观，和老师们共同研究探讨了最适宜的语文教学方法。同时通过培训，我也深刻感受到，只有善于学习的老师才会有丰富的思想和无穷的智慧，才能引领学生心灵的丰满和精神的充实。我将不断努力，做一名新时代既会学习又会教学的好老师。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn