# 高三语文工作计划上学期 高三语文下期工作计划(优秀10篇)

来源：网络 作者：雾凇晨曦 更新时间：2024-12-19

*时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。我们该怎么拟定计划呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。高三语文工作计划上学期篇一要加强与家长的沟通与交流...*

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。我们该怎么拟定计划呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

**高三语文工作计划上学期篇一**

要加强与家长的沟通与交流下面是小编为大家整理的关于高三下期年级的工作计划，欢迎大家的阅读。

高三下期年级工作计划一

进入高考倒计时阶段，班主任工作重点是抓班风、学风建设，营建一个良好的班级学习氛围和环境，点燃学生最后冲刺的热情与激情。本学期必须做好以下几方面的工作：

一、高考氛围的营造。

鼓励学生面对挑战迎难而上。培养学生勤奋拼搏的意志品质;培养学生耐得住寂寞、抵制住诱惑的心态。使学生明白只要有信心，再加上刻苦努力的学习，朝着自己的目标发展奋力拼搏就一定能够成功。

1.举行家长会。利用一切可以利用的力量，齐心迎战。

2、举行百日冲刺宣誓主题班会，部署最后100天的复习要求。

3、通过主题班会、讲座，让学生了解和认识高考形势和动态，4、将“抓两头，带中间”进行到底。

5、通过主题班会和高考理想的规划，激发学生对理想追求的欲望和缩短与高校的距离。

二、做好服务。

1、督促学生做好计划，合理安排学习时间，适当参加体育活动。

2、密切关注学生思想动向。除了联合科任教师及家长外，还及时请心理辅导老师，让心理辅导老师对学生进行心理辅导，使学生达到心理健康的水平。

3、针对学生每一次月考成绩，总分名次来了解学生的阶段学习情况。帮助学生比较，找差距、找原因、以求得在下一次考试中实现突破。

4、关心学生身体状况。

5、勤抓常管多督促严要求。

6、一个不能少。越到后期越要关注后进生。

7、多陪他们，做“板凳班主任”以提供更好的服务。

三、发挥团队优势，齐抓共管

经常与本班科任教师保持联系，负责协调本班科任教师之间的相互关系，调整各项教育教学措施。了解本班学生各科学习情况，协调各科作业负担以及课内外出现的问题，必要时召开本班科任教师会，共同研究，设法解决。

四、加强与家长的沟通与交流

召开家长会，通过电话短信等各种途径同家长保持经常联系，沟通学校教育和家庭教育，发挥家长在学生教育中的作用。并做好家长的思想疏通工作。

五、日常工作

1、开好每周班会，加强学生教育。

2、综合素质评价。

3、做好皖八联考、宣城一摸、二模考试及高考工作。

4、做好学生高考体检工作。

5、加强与家长联系。

6、协作各课任教师工作。

7、高考动态信息公布。

8、考试技巧与策略辅导。

9、及时了解学生思想动态。

10、高考报名工作.11、整理好学生的各项档案资料.

12、加强学生考前心理辅导.13、高考前准备工作

14、填报志愿指导，填好志愿(二个阶段).高三下期年级工作计划二

本学期是高三第二学期，还有100多天就到高考了，经过一个学期的学习学生的成绩相应的有所提高，但离高考的要求还有一定的差距，教学难度和管理难度还都比较大，这一学期对于这群孩子来说又非常关键，作为班主任应从思想上予以重视，为提高学生成绩，让班级工作上一个新的台阶，特制定本工作计划：

一、认清形势，做好班级稳定工作。

从思想上给学生讲清我们面临的高考的严峻形势。一要抓好立志教育，立志立大志，立坚韧不拔之志;二要培养学生打持久战的思想准备;三要培养学生的吃苦耐劳的精神。使学生明白只要有信心，再加上刻苦努力的学习，朝着自己的目标发展奋力拼搏不尽就一定能够成功。

二、以抓学习为重头戏，为不同层次的学生制定不同的目标，力争要让学生在本学期有跨越式的进步。

“抓两头，带中间”这是常规的方法。通过对优生个别谈心，为他们指出学习的光明之路，明白所处的位置，鼓足信心，争分夺秒，为班级带头，做好榜样。在学习上既要在全班争上游，又要在学校争先。对后进的一些同学个别谈心，让他们树立信心，看到前途的光明，通过今年和今后高考形势的分析，向他们指出，只要努力拼搏，是一定能够成功的。只要抓好这两个方面的工作，全班工作定会出现好的局面。

三、做好各方面的保证措施，为学生营造一个优良的学习环境。

1、选好班委，维持好上课、课间、早晚自修纪律。将班级卫生和公共场地卫生的保持与学生的社会实践活动相结合。

2、勤抓常管多督促严要求及时进行班风校纪的教育及各项安全教育，以常规管理为载体，进一步完善制度班级制度建设，规范学生的各项管理要求，重申学校及德育处的各方面的要求，防患未然。

3、指导每位学生

制订好学习计划，明确努力的目标和方向，通过经常检查学生的作业、笔记、课堂纪律和考试情况，及时了解学生的学习情况，并通过班会课、个别教育和榜样引导相结合的方法，培养学生良好学习习惯。

4、充分利用考试的杠杆作用，每次考试结束要求每一位学生写出考试的得与失，查找经验与不足，并列出整改计划和下次考试的目标。

5、结合本校的心理辅导老师开展心理健康教育，增强学生的心理品质，摆正学生的同学交往观念，锻炼过硬的心理素质，使学生能够从容的面对高考，确保主要精力放到学习上。

6、经常进行班级工作的总结和各项计划的调整以更好的做好班级各项工作，使班级各项工作得以更好的开展。

计划已定，重在行动，为把高三8班带成文明班级，学习进步向上，身体健康，思想进步，而努力奋斗!争取在2024年的高考中取得好的成绩。

**高三语文工作计划上学期篇二**

在接下来的一年中，我将和学生们一起克服种种困难，力争在高考中取得好成绩。以下是我个人的工作计划安排。

一、上学期考试总体情况分析

(1)学生们没有构建完整的知识体系;

(2)基础知识掌握不够;

(3)见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托;

(4)语文答题的规范意识欠缺。

二、主要教学内容计划安排

(1)完成高中语文教材第五册教学及读本中一些重要篇目的学习，力求做到充分借助读本，培养学生独立思考的阅读习惯，通过比较、分析与归纳，借鉴或吸取有益的养分，从而提高语文素养，发展学生个性，培养语言综合能力。

(2)组织并完成高三语文第一轮复习。

三、具体教学措施

(1)基于学情分析和教学计划的安排，我准备深入备课，根据学情实行有效教法,不断探求课堂教学的艺术性和高效性，保证授课质量。作业批改方面，坚决贯彻学校对高三提出的作业练习的要求，通过练习加强落实，提高书面表达能力，对学生作文争取做到精批细改，并尽可能地对学生进行面批。做好考试的命题，审题，阅卷，分析讲评，考后总结与思想疏导工作。力求让学生\"考一次，长一智\"。

(2)期间我还计划充分利用早自习时间，督促学生复习巩固高一高二背诵默写过的课文和教材上出现过的语文基础知识，做好高一高二文言文的第一轮复习，利用自习课的时间发挥学生主动性，分小组找题做题，共同练习基础知识题，力求在本学期末完成语文基础知识的复习，帮助学生夯实语文基础,提高语文能力。

(3)另外计划采用一优生带一后进生的一帮一行动，请优生介绍学习经验，后进生加以学习。课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响后进生。并建立培优学生档案，将每次考试成绩列表，分析每次考试得失，以求出现语文拔尖生。

四、个人专业水平提高

本着与时俱进的思想，利用网络资源进行学习，尽可能多地撰写教学反思和教学随笔，与同行交流，不断提升自己。还向其他老师学习，研究教学方法，探讨教学设计，做到充分备课。另外积极参加教研室教学处组织的各种活动。力求从各个方面提升自己。

**高三语文工作计划上学期篇三**

本学期我担任高三(613)、高三(614)两个班的\'语文教学工作，从上学期语文成绩情况来看，高三(614)班的学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。高三(613)班学生从上期成绩上来说是相对好的，但对那些基础知识还需要多细心些。

思想状况方面，高三(614)班有2/3的学生有明确的学习目标，比较认真刻苦，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，较能井然有序地安排自己的学习，不会受到环境和其他不利因素的干扰，能够及时与教师进行沟通，帮助老师调整自己的教学方法。高三(613)班学生，大部分学生心理素质较好，绝大部分学生有很强的积极进取精神，有取得良好成绩的强烈愿望，有个别怕吃苦，只想得到不愿付出，加上年少无知，自控能力比较弱，所以有相当一部分学生学习还不是十分自觉，有时不能完成老师的要求。

二、教学目标和要求

思想品德目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

知识目标：全面了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，小说的有关知识，熟记文言文。

掌握和运用知识能力的目标：进一步指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具有欣赏文学作品的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目。

三、主要教学内容及教具

除此而外，还要从10月份开始进行语文基础知识的系统复习。

教具：多媒体课件。

四、教材重难点

高三语文着重培养研讨、评价论文的文学作品的能力。在培养阅读能力的过程中，努力使学生学会学习和形成正确的价值观;着重培养学生理解文章的能力的阅读文言文的能力。继续欣赏中国现当代诗歌、散文和外国诗歌、散文，重点是分析理解文章的主题结构;鉴赏中国现当代诗歌、散文、演讲词、序言的语言;欣赏诗歌散文、演讲词、序言的艺术手法;学习用现代观念审视古代文学作品的内容的思想。

五、教研课题

本学期在教学中仍沿用“目标教学法”开展教学，要在教学过程中，注意因材施教，做好“前提测评”“认定目标”“导学达标”“达标测评”四个步骤，要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

六、教改措施

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下教改措施：

1、注意培养学生的自学能力

终身教育、继续教育已逐渐成为国际公认的教育理念。作为跨世纪的新一代公民，不会自学，就不可能具有自我发展和创造的潜力。基于这一认识，新教材注重培养学生的自学能力，着眼点不是教师的“教”，而是学生的“学”，掌握学习方法，养成自学习惯，为日后的继续自学和自我发展打下基础，使学生终生受益。

2、注意发挥教师的主动性和创造性

教师解决备课中的实际困难，又注意给教师留有余地，尽量不提供结论性的东西，以利于发挥教师钻研教材的积极性和教学实际中的创造性。

七、业务自修内容

1、多向有经验的教师学习;

2、多阅读、查找资料，订阅专业报刊;

3、多与家长联系，协助解决学生的学习问题。

八、提高教学质量的措施

1、课外辅导，利用晚修、文体课时间，组织学生加以辅导训练。

2、采用一优生带一差生的一帮一行动，请优生介绍学习经验，差生加以学习。课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响差生。

3、对学生实施多做多练措施。学生适当增加题目难度，并安排课外作品阅读，不断提高做题和写作能力。

4、充分了解学生现行学习方法，给予正确引导，朝正确方向发展，保证差生改善目前学习差的状况，提高学习成绩。顾及中等成绩学生，保持其成绩稳定和提高。

**高三语文工作计划上学期篇四**

一、学生情况分析：

本学期我继续执教文科重点和文科普通班，但两个班的学习水平和学习积极性存在很大差异，从假前期末考试成绩来看，学生的学习情况有以下问题：文1班的成绩不错，文2班的学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。思想意识方面，文1班大部分学生心理素质较好,绝大部分学生有很强的积极进取精神,有取得良好成绩的强烈愿望，但也有个别怕吃苦，只想得到不愿付出，加上年少无知，自控能力比较弱，有时不能完成老师的要求。文2班的学生学习积极性不高，只有少数学生知道认真学习，并能完成老师留的作业。但从考试情况总体来说这两个班的学生存在以下问题：(1)没有构建完整的知识体系;(2)基础知识掌握不够;(3)见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托;(4)语文答题的规范意识欠缺。

二、主要教学内容计划安排

高中语文教材第五册教学完成及读本中一些重要篇目的学习，力求做到充分借助读本，培养学生独立思考的阅读习惯，通过比较、分析与归纳，借鉴或吸取有益的养分，从而提高语文素养，发展学生个性，培养语言综合能力。(二)组织并完成高三语文第一轮复习。

三、具体教学措施

基于学情分析和教学计划的安排，我准备深入备课，根据学情实行有效教法,不断探求课堂教学的艺术性和高效性，保证授课质量。作业批改方面，坚决贯彻学校对高三提出的作业练习的要求，通过练习加强落实，提高书面表达能力，对学生作文争取做到精批细改，并尽可能地对学生进行面批。做好考试的命题，审题，阅卷，分析讲评，考后总结与思想疏导工作。力求让学生“考一次，长一智”。

期间我还计划充分利用早自习时间，督促学生复习巩固高一高二背诵默写过的课文和教材上出现过的语文基础知识，做好高一高二文言文的第一轮复习，利用自习课的时间发挥学生主动性，分小组找题做题，共同练习基础知识题，力求在本学期末完成语文基础知识的复习，帮助学生夯实语文基础,提高语文能力。

下一页更多精彩“高三语文工作计划”

**高三语文工作计划上学期篇五**

本学期我继续执教文科重点和文科普通班，但两个班的学习水平和学习积极性存在很大差异，从假前期末考试成绩来看，学生的学习情况有以下问题：

文1班的成绩不错，文2班的学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。思想意识方面，文1班大部分学生心理素质较好，绝大部分学生有很强的积极进取精神，有取得良好成绩的强烈愿望，但也有个别怕吃苦，只想得到不愿付出，加上年少无知，自控能力比较弱，有时不能完成老师的要求。

文2班的学生学习积极性不高，只有少数学生知道认真学习，并能完成老师留的作业。但从考试情况总体来说这两个班的学生存在以下问题：

（1）没有构建完整的知识体系。

（2）基础知识掌握不够。

（3）见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托。

（4）语文答题的规范意识欠缺。

高中语文教材第五册教学完成及读本中一些重要篇目的学习，力求做到充分借助读本，培养学生独立思考的阅读习惯，通过比较、分析与归纳，借鉴或吸取有益的养分，从而提高语文素养，发展学生个性，培养语言综合能力。（二）组织并完成高三语文第一轮复习。

基于学情分析和教学计划的安排，我准备深入备课，根据学情实行有效教法，不断探求课堂教学的艺术性和高效性，保证授课质量。作业批改方面，坚决贯彻学校对高三提出的作业练习的要求，通过练习加强落实，提高书面表达能力，对学生作文争取做到精批细改，并尽可能地对学生进行面批。做好考试的命题，审题，阅卷，分析讲评，考后总结与思想疏导工作。力求让学生\"考一次，长一智\"。

期间我还计划充分利用早自习时间，督促学生复习巩固高一高二背诵默写过的课文和教材上出现过的语文基础知识，做好高一高二文言文的第一轮复习，利用自习课的时间发挥学生主动性，分小组找题做题，共同练习基础知识题，力求在本学期末完成语文基础知识的复习，帮助学生夯实语文基础，提高语文能力。

另外计划采用一优生带一后进生的一帮一行动，请优生介绍学习经验，后进生加以学习。课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响后进生。并建立培优学生档案，将每次考试成绩列表，分析每次考试得失，以求出现语文拔尖生。

总之，新的一学期马上来临，面对新的一学年，我将以饱满的激情来面对每一天！

**高三语文工作计划上学期篇六**

为了更有效地提高语文学科的`教学质量，确保20xx年高考语文学科取得较好成绩，特制订计划如下：

高考语文复习是一个系统工程，我们要认真研究《课标》和《考纲》，明确《考纲》中每一个考点的要求、范围、难度，明确出题点并找出规律。在语文复习中训练、探究、巩固哪一环节处理不好都会影响复习效果，所以我们要在培养学生的思维能力和探究意识上下工夫，使学生始终保持适当的兴奋度；要以学生的思维活动为中心、以学生的领悟为基础、以学生的运用为落脚点，使学生全面介入教学活动而不是被老师牵着走；要帮助学生形成条理化、有序化、网络化的知识结构，培养学生感悟归纳能力、知识迁移能力、方法运用能力、创新思维能力。教师要争取让学生在每一堂课、每一个步骤都有所悟，有所得。

1．深刻领会高考考试大纲的基本精神，准确把握考试大纲的整体要求，把对高考考试大纲的理解转化为教师的教学行为，切实提高学生的语文素养和能力。

2．坚持课堂教学改革，要让学生真正成为学习的主人，让学生主动学习、思考、探究，争取在高三一年的学习中使学生在不同层面都得到提升。

3．搞好学科教研组建设，强化协作精神，创建团结、和谐并充满创新与活力的优秀教研组，关键要在研究高考考题的方向上，要有校本化的学习资料，争取取得阶段性的成果。

1．回归课本不到位。教师在复习课本知识时有些浮躁，认为除了默写不会有原题，何必过它，于是就对课本轻描淡写地走一遍，甚至对许多课文不闻不问，就是过也只是只看知识，不注重用课本的经典材料训练思维能力，结果导致大量印发、购买材料，不加判断地使用材料，使学生的能力难以提高。

2．教师不能做到精选习题。因为教师缺乏对复习整体的思考，缺乏对《课标》和《考纲》的认真分析，缺乏对提高教学效率重要性的认识，因而不能对习题进行必要的取舍和整合，导致题海战术，从而降低了学生的学习效率。

3．教师对学生语文思维能力、书面表达能力训练不足。学生在第二卷失分较多，一是理解有问题，经常是知其然不知其所以然；二是语言表达不准确、不简练、逻辑性差。对于“理解”问题，主要因为教师在平时的教学中，忽视了学法指导，没有很好地摸索规律性的东西，从而导致很多学生在平时训练过程中总是懒于思考，静等教师讲解答案，然后抄在纸上了事。对于“表达”问题，主要因为教师过多地注重讲，而没有注重写，没有针对学生出现的问题进行重点分析和训练。学生仅仅听一听、看一看和亲自写一写、练一练的效果是不同的，听过看过就忘了，而写过练过印象就深刻多了，因为它可以促使学生思考，这样才会使学生有实际的提高。

4．教师指导学生阅读积累量少。高三教师还是就资料讲资料，忽视了学生最基本的语言感知力还是来自阅读，阅读不仅仅是为了解题，更重要的是培养学生的语感，培养他们对语言的敏感度，培养他逻辑思维的深度和广度。

5．作文训练效果甚微。许多教师都有这样的体会，每次教师都花大力气布臵作文，可是写到最后学生却越来越不会写作文，不喜欢上作文课，许多老师最后就只有放弃了。

1、回归课本，夯实基础。

高考考察的是基础知识和基本能力，而课本是基础知识的重要载体。比如说，高考题中的文言文阅读选文虽然在课外，但考查的知识点：文言实词、虚词、句式等都可以在课本里找到。基本能力在课本中也有体现，如高考题中的现代文阅读考查的能力点：理清思路、筛选信息、把握文意、揣摩语言等都是我们学习课本时的重点内容。因此，在复习时，涉及到相关的知识点、能力点，多翻一翻课本是大有裨益的。再者，中学语文教材精选了古今中外的优秀作品，这些作品是中华文化乃至世界文化的精华，有深厚的文化内蕴，尤其是高中五、六册的选文，谈人生，谈哲学，谈艺术，认真阅读钻研这些优秀的文化精品，是培养、提高学生语文素养的最根本的手段。

学科组要集体讨论如何使知识回归课本的问题，并安排教师对课本主要知识进行归类，编成校本教材，同时要指导学生进行复习。教师要写教学反思谈谈对如何运用课本的认识。

2、依据《课标》和《考试说明》精选习题

进入高三以后，大多数学生对学习语文有这样的感觉：语文知识不少，管用的不多；学习的课文不少，考试考到的不多；做的练习不少，心中有底的不多。问题就出在练习上，教师基本都是一本资料讲到底，不了解学情，不分析考试方向从而让学生做了很多无用功。因此，教师要认真研究《课标》和《考试说明》，以高考试题、试卷为蓝本，全面地研究高考试题、试卷，包括它的总体设计、各题的考查目的、设问的角度、干扰项设计的特点、解题思路等等，并在此基础上精选习题。教师应当让学生通过做题，多多思考，举一反三，悟出规律，练就“以不变应万变”的能力。

习题的选用应以以下三点为标准：一是知识的高含量。试题要最大限度地增加覆盖面，尽可能囊括最多的知识点。二是思维的开放度。适度开放，给考生以思维的空间，而不是就题论题，死记答案。三是文化内涵的厚重性。各地试卷在选材上都趋向于文化含量高、文学色彩浓的文章，命题时注意挖掘其内蕴。

学科组要组织教师对资料进行筛选，重新组题，自己编题，形成校本特色。学科组要充分发挥教师的作用，调动大家的积极性，分工合作，提高工作效率和质量。

3、不断反思，有错必纠。

在教学中教师要指导学生建立错题题库。把每次考试学生做错的题集中起来，并养成对错题进行反思的教学习惯。学生的反思应突出：自己是否很好的理解了题意，弄清了问题与结论之间的内在联系，较快地找到了答题的突破口，在答题过程中曾走过哪些弯路，犯过哪些错误，这些问题后来是怎样改正的，表述是否符合逻辑，语言是否流畅等等。学生的反思和探究的思维习惯要靠老师来引导。

反思以后要改错，要求学生把高三一年来所做过的试卷、练习，分类整理装订，把做错的题目一一纠正过来，明确错误原因，以免再犯同类错误。要相信高考的能力要求和知识要求不会超出这一年来所作练习的范围。

4、注重学法指导，提高学生的主观题思维能力、语言表达能力。首先，培养学生定下心来读文章的习惯。对文章要总体把握，有总体印象，答题时注意上挂下联，到文章中寻找对应点。在阅读中，一些同学不会从文字出发欣赏“细节”，从而逐步提高感悟语言的能力，没有养成“依言”入情悟道的习惯，精读文章，学会欣赏“内涵”，更谈不到情感得到调动与熏陶，思维得到“内化”与拓展了。

其次，培养学生思维能力。这里提供一种思路：

例题引路——感悟探究——巩固训练

例题引路：以近年高考试题或模拟试题中的典型试题为例子，引导学生分析答题的基本要求和思路，并对今后此类考题作前瞻性预测。例题的选择要有典型性，它是检测的标尺，是分析失误的前提，是归纳总结的基础。

**高三语文工作计划上学期篇七**

为了更有效地提高语文学科的教学质量，确保20\_\_年高考语文学科取得较好成绩，特制订计划如下：

一、 指导思想

高考语文复习是一个系统工程，我们要认真研究《课标》和《考纲》，明确《考纲》中每一个考点的要求、范围、难度，明确出题点并找出规律。在语文复习中训练、探究、巩固哪一环节处理不好都会影响复习效果，所以我们要在培养学生的思维能力和探究意识上下工夫，使学生始终保持适当的兴奋度;要以学生的思维活动为中心、以学生的领悟为基础、以学生的运用为落脚点，使学生全面介入教学活动而不是被老师牵着走;要帮助学生形成条理化、有序化、网络化的知识结构，培养学生感悟归纳能力、知识迁移能力、方法运用能力、创新思维能力。教师要争取让学生在每一堂课、每一个步骤都有所悟，有所得。

二、 工作目标

1.深刻领会高考考试大纲的基本精神，准确把握考试大纲的整体要求，把对高考考试大纲的理解转化为教师的教学行为，切实提高学生的语文素养和能力。

2.坚持课堂教学改革，要让学生真正成为学习的主人，让学生主动学习、思考、探究，争取在高三一年的学习中使学生在不同层面都得到提升。

3.搞好学科教研组建设，强化协作精神，创建团结、和谐并充满创新与活力的优秀教研组，关键要在研究高考考题的方向上，要有校本化的学习资料，争取取得阶段性的成果。

三、 主要问题：

1.回归课本不到位。

教师在复习课本知识时有些浮躁，认为除了默写不会有原题，何必过它，于是就对课本轻描淡写地走一遍，甚至对许多课文不闻不问，就是过也只是只看知识，不注重用课本的经典材料训练思维能力，结果导致大量印发、购买材料，不加判断地使用材料，使学生的能力难以提高。

2.教师不能做到习题。

因为教师缺乏对复习整体的思考，缺乏对《课标》和《考纲》的认真分析，缺乏对提高教学效率重要性的认识，因而不能对习题进行必要的取舍和整合，导致题海战术，从而降低了学生的`学习效率。

3.教师对学生语文思维能力、书面表达能力训练不足。

学生在第二卷失分较多，一是理解有问题，经常是知其然不知其所以然;二是语言表达不准确、不简练、逻辑性差。对于“理解”问题，主要因为教师在平时的教学中，忽视了学法指导，没有很好地摸索规律性的东西，从而导致很多学生在平时训练过程中总是懒于思考，静等教师讲解答案，然后抄在纸上了事。对于“表达”问题，主要因为教师过多地注重讲，而没有注重写，没有针对学生出现的问题进行重点分析和训练。学生仅仅听一听、看一看和亲自写一写、练一练的效果是不同的，听过看过就忘了，而写过练过印象就深刻多了，因为它可以促使学生思考，这样才会使学生有实际的提高。

4.教师指导学生阅读积累量少。

高三教师还是就资料讲资料，忽视了学生最基本的语言感知力还是来自阅读，阅读不仅仅是为了解题，更重要的是培养学生的语感，培养他们对语言的敏感度，培养他逻辑思维的深度和广度。

5.作文训练效果甚微。

许多教师都有这样的体会，每次教师都花大力气布臵作文，可是写到最后学生却越来越不会写作文，不喜欢上作文课，许多老师最后就只有放弃了。

四、 主要措施：

1.回归课本，夯实基础。

高考考察的是基础知识和基本能力，而课本是基础知识的重要载体。比如说，高考题中的文言文阅读选文虽然在课外，但考查的知识点：文言实词、虚词、句式等都可以在课本里找到。基本能力在课本中也有体现，如高考题中的现代文阅读考查的能力点：理清思路、筛选信息、把握文意、揣摩语言等都是我们学习课本时的重点内容。因此，在复习时，涉及到相关的知识点、能力点，多翻一翻课本是大有裨益的。再者，中学语文教材了古今中外的优秀作品，这些作品是中华文化乃至世界文化的精华，有深厚的文化内蕴，尤其是高中五、六册的选文，谈人生，谈哲学，谈艺术，认真阅读钻研这些优秀的文化精品，是培养、提高学生语文素养的最根本的手段。

学科组要集体讨论如何使知识回归课

本的问题，并安排教师对课本主要知识进行归类，编成校本教材，同时要指导学生进行复习。教师要写教学反思谈谈对如何运用课本的认识。

2.依据《课标》和《考试说明》习题

进入高三以后，大多数学生对学习语文有这样的感觉：语文知识不少，管用的不多;学习的课文不少，考试考到的不多;做的练习不少，心中有底的不多。问题就出在练习上，教师基本都是一本资料讲到底，不了解学情，不分析考试方向从而让学生做了很多无用功。因此，教师要认真研究《课标》和《考试说明》，以高考试题、试卷为蓝本，全面地研究高考试题、试卷，包括它的总体设计、各题的考查目的、设问的角度、干扰项设计的特点、解题思路等等，并在此基础上习题。教师应当让学生通过做题，多多思考，举一反三，悟出规律，练就“以不变应万变”的能力。

习题的选用应以以下三点为标准：

一是知识的高含量。试题要最大限度地增加覆盖面，尽可能囊括最多的知识点。

二是思维的开放度。适度开放，给考生以思维的空间，而不是就题论题，死记答案。

三是文化内涵的厚重性。各地试卷在选材上都趋向于文化含量高、文学色彩浓的文章，命题时注意挖掘其内蕴。

学科组要组织教师对资料进行筛选，重新组题，自己编题，形成校本特色。学科组要充分发挥教师的作用，调动大家的积极性，分工合作，提高工作效率和质量。

3.不断反思，有错必纠。

在教学中教师要指导学生建立错题题库。把每次考试学生做错的题集中起来，并养成对错题进行反思的教学习惯。学生的反思应突出：自己是否很好的理解了题意，弄清了问题与结论之间的内在联系，较快地找到了答题的突破口，在答题过程中曾走过哪些弯路，犯过哪些错误，这些问题后来是怎样改正的，表述是否符合逻辑，语言是否流畅等等。学生的反思和探究的思维习惯要靠老师来引导。

反思以后要改错，要求学生把高三一年来所做过的试卷、练习，分类整理装订，把做错的题目一一纠正过来，明确错误原因，以免再犯同类错误。要相信高考的能力要求和知识要求不会超出这一年来所作练习的范围。

4.注重学法指导，提高学生的主观题思维能力、语言表达能力。首先，培养学生定下心来读文章的习惯。对文章要总体把握，有总体印象，答题时注意上挂下联，到文章中寻找对应点。在阅读中，一些同学不会从文字出发欣赏“细节”，从而逐步提高感悟语言的能力，没有养成“依言”入情悟道的习惯，精读文章，学会欣赏“内涵”，更谈不到情感得到调动与熏陶，思维得到“内化”与拓展了。

其次，培养学生思维能力。这里提供一种思路：

例题引路——感悟探究——巩固训练

例题引路：以近年高考试题或模拟试题中的典型试题为例子，引导学生分析答题的基本要求和思路，并对今后此类考题作前瞻性预测。例题的选择要有典型性，它是检测的标尺，是分析失误的前提，是归纳总结的基础。

感悟探究：教师可以设计这样的问题启发学生：你在做这道题时是怎样思考的?说说你的答题思路。你以为这类题将来会怎样考?学生通过思考、讨论，谈出各自的看法，师生共同总结，归纳思路与方法。“探究”即是对命题规律的探求，也是对答题思路的归纳和方法的总结。

巩固训练：配合练习进行逐项训练，以此培养学生运用方法解决问题的能力。“巩固”是对思路、方法的验证与应用，进行有效的训练从而达到能力层级的要求才是终极目的。当然，训练的类型要全面，难度要适中，能力要求要到位,要多动手。

总之，要让学生自己动起来，而不要教师代替思考，要让学生能够真正感到自己的进步，不断提高自信心。教师要做案例分析，反思如何更有效的培养学生语文思维能力。

5.要注意引导学生大量阅读。

只有大量阅读，才能使学生的语感得到培养、知识得到积累。教师可根据本校学生的实际情况，或规定让学生每天自读一篇文章，或给学生提供适量的文章供他们阅读……当然，在让学生阅读时，教师应提出相应的要求，以便学生读有方向，同时也便于督促、检查，最后使阅读落到实处。教师要制定阅读计划，留出阅读时间，推荐阅读书目(或者让学生推荐)。教师尤其要引导学生学会鉴赏文章，每周让学生进行一次片段练习，重在提高学生思维的深度和广度。

6.要明确作文教学目标，避免走弯路。

能把握写作思路。

b、文体意识。文体不限不等于不要文体。平时训练要有文体意识，记叙文就是要有描写意识;议论文观点鲜明，要有思辨意识、哲理意味;散文要有人有事，揭示哲理。

c、结构意识。段落不要分得太零碎，以免给人一种很散的感觉，不要故作高深写“题记”，不要分成“一”、“二”、“三”、“四”，很自然的分成4——6个自然段即可，要文气贯通，一气呵成。

d、“亮点”(创新)意识。一个巧妙机智的构思，一个精彩的段落，一段内涵丰厚的句子，一个有个性的词汇，甚至一个有如诗眼的字，一个非常有特点的标点符号，都可以作为亮点，提升文章的层次。有的考生喜欢故作深沉，故意把文章写得很“含蓄”，缺乏开点题的意识，以致使得观点不亮。要凸显自己的亮点，不怕张扬，不怕“招摇”，把文章的语言美、立意美、结构美发挥到极致。

e、语言意识。尽量“装潢”作文的语言。要进行写好一段排比或一段比喻的训练，进行写好一段逻辑性强的文字的训练，进行写好头一段精辟有哲理的话的训练，进行写出一段生动形象的话的训练。总之，要在语言上“征服”阅卷教师。

首先，要制定详细的作文教学计划。其次，要认真研究课本，从课本中挖掘作文素材，研究课本在作文教学中的作用，写教学反思。第三，教师要整合信息广泛收集资料，编写校本教材。

7、备课 要根据学情备课。

8、教学目标 要注意制定目标，因人施教。

复习要讲究个性差异，教师要帮助学生根据自己的薄弱环节和特点制订目标，研究方法，使复习带有个性化特点。克服目前教师“过度期望、过分干预、过度包办”的弊病，使每个学生都可以在自己的层次上有所进步，明确自己的方向，明白自己的需要，选择适合自己的方法。教师既要敢于放手，让学生进行以自我为主的学习，又要及时给予关心和指导，譬如帮助学生在确定目标、准备资料、整理思路、检测调控、得失总结的各个环节中，帮助学生了解他自己的迫切需要，帮助学生完善知识体系，帮助学生充分认识自己，为学生完善自身的知识、能力的建构过程服务，适时进行师生双边活动，引导学生之间进行沟通交流，诱发思维碰撞，监控学习的过程，并参与学生的活动，共同探讨、提高。

教师要建立“学生语文成绩档案库”，把每一个学生的每一次测验成绩都加以细化和分解，明确学生在哪一部分失分较多，是普遍现象还是个别现象，是需要大面积的补救还是需要个别辅导。尤其是那些语文成绩需要关注和关心的学生。老师要做清醒的老师，学生要做明白的学生。

**高三语文工作计划上学期篇八**

本学期我继续执教文科重点和文科普通班，但两个班的学习水平和学习积极性存在很大差异，从假前期末考试成绩来看，学生的学习情况有以下问题：

文1班的\'成绩不错，文2班的学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。思想意识方面，文1班大部分学生心理素质较好，绝大部分学生有很强的积极进取精神，有取得良好成绩的强烈愿望，但也有个别怕吃苦，只想得到不愿付出，加上年少无知，自控能力比较弱，有时不能完成老师的要求。

文2班的学生学习积极性不高，只有少数学生知道认真学习，并能完成老师留的作业。但从考试情况总体来说这两个班的学生存在以下问题：

（1）没有构建完整的知识体系。

（2）基础知识掌握不够。

（3）见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托。

（4）语文答题的规范意识欠缺。

高中语文教材第五册教学完成及读本中一些重要篇目的学习，力求做到充分借助读本，培养学生独立思考的阅读习惯，通过比较、分析与归纳，借鉴或吸取有益的养分，从而提高语文素养，发展学生个性，培养语言综合能力。（二）组织并完成高三语文第一轮复习。

基于学情分析和教学计划的安排，我准备深入备课，根据学情实行有效教法，不断探求课堂教学的艺术性和高效性，保证授课质量。作业批改方面，坚决贯彻学校对高三提出的作业练习的要求，通过练习加强落实，提高书面表达能力，对学生作文争取做到精批细改，并尽可能地对学生进行面批。做好考试的命题，审题，阅卷，分析讲评，考后总结与思想疏导工作。力求让学生\"考一次，长一智\"。

期间我还计划充分利用早自习时间，督促学生复习巩固高一高二背诵默写过的课文和教材上出现过的语文基础知识，做好高一高二文言文的第一轮复习，利用自习课的时间发挥学生主动性，分小组找题做题，共同练习基础知识题，力求在本学期末完成语文基础知识的复习，帮助学生夯实语文基础，提高语文能力。

另外计划采用一优生带一后进生的一帮一行动，请优生介绍学习经验，后进生加以学习。课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响后进生。并建立培优学生档案，将每次考试成绩列表，分析每次考试得失，以求出现语文拔尖生。

总之，新的一学期马上来临，面对新的一学年，我将以饱满的激情来面对每一天！

**高三语文工作计划上学期篇九**

本学期所教的高三（4），高三（5）两个班的学生语文素质有所提高，但差生面仍较大，相当多的学生语文学习的主动性不够、积极性不高。相当多学生基础知识漏洞较多，阅读、作文能力和鉴赏能力尚待提高，作文思路偏窄、语言平淡。

针对学生基础薄弱情况，不强求每位学生能在短期内都有上佳表现，只要能够拉近和别的学生差距就是进步。根据考纲的要求和各个班学生的实际，实施教学。不强求整齐划一。

对于基础较差的学生，改作业时适当地面批面改。做到针对个性特点，有针对性的辅导。另外，对于基础较好的学生，适当地布置一些提高能力的作业。对情绪波动大的学生，还要做适当的心理辅导。部分学生基础较扎实，复习态度也主动积极，希望这部分学生，能在这一阶段的复习中形成良好的答题习惯。对基础不扎实的学生，我们更要在这一轮复习中加强训练，让其养成良好的审题、答题习惯、具体安排如下：

首先，整体常抓不懈。虽然部分学生基础较好，但教师对此部分学生基础能力提高同样需在复习中重视。这一轮的复习，这部分学生较其他学生主动，一般规定时间让其自主复习，按时检查小测，再校对答案即可。作文训练重点仍然要紧抓结构与审题，加强中心语段和开篇的训练。

其次，临界生重点辅导。对于一些学生的语文基础不错，且还有提高空间的，应在平时对其进行一些针对其各自弱项的个别辅导，提醒他们这一轮的复习里，加强弱项的复习。

再者，帮助差生进步。平时考试有部分学生总是垫后，除了基础差外，其学习态度也有待端正。故对这些学生要进行单独谈话，让其从心底重视本学科的学习，并针对其实际，帮助学生做科学的复习安排，及时了解其复习情况，做相关指导。

对于基础较为薄弱学生，针对此类学生的特点，我们决定重抓其基础，提高其保分意识。

首先，提高士气。学生难免具畏难心理，应极力避免他们破罐破摔。故在每次考试之后和平时聊天时，我们就根据高考专科，让他们明白一张卷中的可保之分，且也是可拿之分，以便让他们定下明确又实际的目标。

其次，重抓基础分。就学生实际来看，语文卷中如做高层次要求的“诗歌鉴赏”、“文言翻译”及“现代文阅读”等题型，拿分不多，且大幅度提高的可能并不大，此类题他们拿下一半的分已是可以。但全卷中有十三分（字音、字形及默写）却是学生靠勤奋记忆就能拿下的，而这对学生的总分至关重要，故在平常复习中反复强调，并加强训练。

具体做法：单独找学生两两谈话，告之背默方法，安排其互背任务，按时抽查；临近考前，全班整体检查默背；高考题训练加强。

再者，作文是这部分学生的弱项，但有较大的提高空间，故在这一轮的复习里极力加强。具体做法：先抓稳学生的作文结构训练，这是基础。重抓作文审题，这是得分的根本。每周会安排两节课，布置一到两次的作文审题、构思和中心语段的写作训练，并进行相关讲评。

集体备课，科学备考。每一阶段，备课组都会进行集体备课，确定复习思路，合作找寻复习资料，每位教师在整体教学安排上踏踏实实地按备课组计划进行，作好每个专题的训练。

单项训练和套题训练相结合。练习以综合为主，结合学生情况，补充题组训练。

本学期是高三的第一学期，教学内容有：

1、完成选修八、十二课本的教学，重点是。

2、语言基础知识、古诗、文言文和语用题的复习指导。

3，作文进行分层指导系列训练。作文训练重点放在审题、构思、速度、围绕中心展开论证等方面。全批全改。

第1—2周：语言运用、综合训练、教学；

第3—6周：新闻阅读与写作、写作训练。

**高三语文工作计划上学期篇十**

高考语文的特点是“直接”与课内知识相关的部分较少。但很多同学往往把它理解成“很少考课内”，在复习中对于课内知识不够重视。但实际上，高考语文的考查方式是“课内知识的课外迁移”，即把课内学到的知识以“非课文”的形式考察出来。因此，课内知识的归纳和落实也是复习的要点所在。

在复习中，同学们要注意将曾经松散学习的课内知识点纳入到考试试卷的体系之内，落实清楚每一个知识点在高考中的考察位置。例如，课内文言文字词往往会在文言文阅读题中改头换面，用课外文章的例句来考课内知识;再比如，课内诗词鉴赏往往是熟悉作者的陌生作品，或者是熟悉流派中的陌生人(比如用南宋豪放派的张孝祥唤醒你对辛弃疾的记忆)。实际上，高考语文对我们的要求，无非是“学以致用”四个字而已。

课外知识以积累阅读经验和写作素材为主

除了单纯的课内复习外，同学们也不能忘记必要的课外拓展。世界上没有什么是不能纳入“语文”这个学科的范畴的。在狭义的“学习”之余，大家也必须拨出一定的时间来进行课外书籍或文章的阅读。否则，单凭课内复习部分，是无法应付高考语文阅读延伸题和作文考察的要求的。

阅读的对象可以是时政类的报刊杂志，也可以是一些职业写作人的专栏文字。对于文学性较强的文章，应当主要以训练现代文阅读能力为主，去捕捉作者思路、写作手法，尝试理解其立意;对于时事新闻等消息性的文字，则要本着启发思考、引发议论和积累作文素材的目的去进行，这样，在作文中才有“联系实际，深入思考”的余地和充实的内容储备。

高三语文一轮复习策略

1、理清知识系统。

这有利于同学们明确复习的目标，从而形成知识网络，并在答题时更好的寻找解题依据。语文知识的大系统包括语音知识系统、词及短语系统、单复句知识系统、修辞知识系统、标点知识系统、现代文体知识系统、写作知识系统和文言文知识系统等。而小系统就是每一个语文知识点的性质、分类、意义或用法。第一轮复习时要有意地将所复习的知识点和其所属的知识系统联系起来。

2、要注重利用教材。

因为教材是教学的依据，教材中的主干就是高考考查的核心。像一些文言文、诗歌、文学常识等就是完全考察教材中的内容。而对教材加以熟悉也有利于学生对知识的积累和能力的培养。

3、要明确语文学科的特点，调整心态。

语文不同于其它学科，成绩的提高需要长时间的坚持。这就要求学生要调整好学习的心态，不能因为短期内成绩没有提高而放弃。只要根据老师的要求，学习时多加些细心和耐心，成绩的提高就会指日可待。

小编推荐：高三低谷时期怎么调整心态调整心态的窍门

4、语文考试主要包括基础知识、古代诗文、现代文阅读和写作四个考点。

要根据不同的题型做专项训练，这种训练更加有针对性，可以通过一定时间的训练更牢固的掌握这一知识点的解题思路和方法，然后再进行整合练习，这样做会事半功倍。

高三语文复习的重点是什么

高三语文的复习也是不容忽视的一个重要环节.此外,积累则是高三语文不可或缺的一个重要部分.高三语文的阅读,作文等等,都和平时的积累有着不可磨灭的关系.下面就让我们来看看高三语文中积累的重要性,以及高三语文的复习方法.

语文考试范围极广,不可能一蹴而就.同学们一定要科学安排,做到点滴积累,分散复习.应该把考试内容分散到每一天中.比如背诵诗词名句,利用零碎时间.像晨读、餐前餐后、睡前等.另外,建议准备两个本子.一个是作文素材积累本,一个是基础知识摘录本.在平时做练习时,或在听老师讲课时,一遇到自己不曾掌握的语音、词语、成语、近义词区别法、标点用法、病句识别法等都随时记录,且时常翻阅,熟记于心,这方法如能坚持半年,定可提高高考中选择题的得分.

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn