# 小学艺体教研组工作计划 艺体教研组工作计划(通用14篇)

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2024-12-12

*计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。小学艺体教研组工作计划篇一本学期我组的教研工作以学校教导处工作计划为...*

计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**小学艺体教研组工作计划篇一**

本学期我组的教研工作以学校教导处工作计划为指导，围绕课程改革，扎实开展教学研究，立足校本，坚持特色创新，以提高教师的素质和工作效率为重点，创新教育模式，强化“教师发展学校”的氛围，研究提高课堂效率的策略，构建自主互助的学习型课堂。以“自荐观摩”活动为契机，引导教师深入学习课改理论和课标，研究教材、教法，尽快地把新课标理念落实到教学实践中，明确教研为学校决策服务，为教育教学和运动竞赛服务的方向，坚持课堂教学改革，大胆创新教法，提高课堂教学效率，培养学生的创新能力、主体精神，以学校兴趣小组活动为载体，以发展和提高学生特长水平为重点，提高音体美各学科在竞技比赛中的水平，促进学生全面发展，使学生能得到真正的艺术培养，力争在各项工作中都有新的提高。

1、加强教研工作力度，提高学科实力和教师整体专业水平。

2、解读新课程，实践新课程，提高课堂教学效益，力争全面达标。

3、充分发挥骨干教师的作用，以老带新，促使青年教师尽快成长。

4、加强业务学习，全面提高教师的专业辅导能力、教学能力和教学水平。

5、课题研究进一步规范深入，从问题入手，从实际出发，深入地研究和探索教学中得实际问题。

6、在市、县等各级各类评比、竞赛等活动中争取优异成绩。

（一）加强教师的理论知识和业务的学习，进一步转变思想观念。

按校教导处的要求和部署，采取集中学习和自主学习相结合的学习方式。以《基础教育课程改革纲要》、《走进新课程》以及各自的专业为主要学习内容。围绕新课标、新教材，研讨在目前情况如何使课堂教学既达到师生融洽，课堂气氛活跃，又能使学生的技能得到提高。充分利用我校的教育资源及网络，进行业务学习。努力使教学成绩和学生的专业成绩有一个较大的提高。

我校艺体教学随着办学规模的扩大，随着学校办学条件的改善，也一步一步更加规范。教学质量也随着学校整体教学质量的提高在稳步提高，但是传统的教学方法和手段，已很难满足教学需要和激发学生的学习热情。我校的艺体教学除了正确地运用现有教具、器材外，还要积极地开展电化教学（如多媒体），努力探索新的教学手段。

（二）重视教研教改，进一步加大教研教改的力度。

1、充分利用每周一次的教研时间，结合各科的实际确定每次教研的主题及负责人。负责人组织好各科的集体备课、课题研究和各种竞赛活动的组织准备。

2、根据本学期的工作重点，确定艺体组本学期的教研课题为“音体美教学如何提高学生的学习兴趣”。

3、主要步骤、措施：

（1）在原基础上积极发现更多的特长人才并吸纳入班，形成一个依次递进的良好生源体系。

（2）每个辅导教师实行分组分专业辅导。

（3）对辅导中遇到的问题及时商讨解决

（4）加强辅导时的管理，对每次参加辅导的人员要进行考勤。

4、课题研究要求：

各位教师学期初要认真写出本学期的教学计划，于学期末写出经验总结或研究报告。

（三）骨干带动，进一步加强对教师的培养:

1、加强青年教师理论学习辅导，除教研组集体学习外，新教师需针对本学科特点进行自学。

2、利用听评课制度，本着实事求是开诚布公的原则，开展以老带新互帮互学活动，发挥骨干教师在教学、教研、教改方面的带头、辐射作用，教研组将安排骨干教师举观摩课活动，使本组教师互相促进共同成长。

（四）搞好常规教研工作：

1、坚持搞好每周一次的教研活动以及自荐观摩活动；组织好校秋季运动会活动；组织好市中学生篮球赛活动；组织好校各项课外活动。结合本组的实际要求如下：

（1）各位教师要根据教研安排提前做好准备。

（2）课题交流时，每位参与者都要积极发言要做好记录，为课题的研究提供材料。

（3）结合校教导处和各级各类活动的安排认真及时的开展好本教研活动。

2、开展课堂教学水平分级提高活动，全面提升艺体组教师的课堂教学水平和能力。

（1）艺体组教师根据自己的实际情况制定学习计划和整改措施。

（2）艺体组教师分学科学习新课标、新教材，加强对新课标、新教材的学习研究，并尽快地将新课标理念落实到教学实践中，努力提高自身的业务水平。

**小学艺体教研组工作计划篇二**

一、指导思想：

本学期我教研组的工作将以学校教导处工作计划为指导，围绕课程改革，扎实开展教学研究，贯彻以“学生发展为本”，坚持特色创新，以提高教师的素质和工作效率为重点,坚持课堂教学改革，大胆创新教法，提高课堂教学效率，培养学生的创新能力、主体精神，以学校兴趣小组活动为载体，以发展和提高学生特长水平为重点，提高音体美各学科在比赛中的水平，促进学生全面发展，使学生能得到真正的艺术培养，力争在各项工作中都有新的提高。争办规范、严谨、完善的第二课堂，丰富学生的课余文化生活，培养学生健康、正确的审美观念，具有高尚的思想情操，成为全面发展的社会人才。

二、工作目标：

1、加强教研工作力度，提高艺体学科实力和教师整体专业水平。

2、解读新课程，实践新课程，提高课堂教学效益，力争全面达标。

3、加强业务学习，全面提高教师的专业辅导能力、教学能力和教学水平，提高教研、教学实效。。

4、教学研究进一步规范深入，从问题入手，从实际出发，深入地研究和探索教学及社团工作中的实际问题。

5、规范集体备课，提高备课的质量。

6、做好课外社团的工作，积极参加学校及上级组织的各项活动。

7、重视学生学习习惯的养成教育。

三、具体措施：

1、抓好音、体、美常规教学，不断提高教学质量。

本学期全组老师将一如既往地执行学校的各项规章制度，认真学习和领会课改精神；注意对照新旧课程标准异同点，切实把握新课程标准的脉络，为教学工作打下坚实的基础。把教书育人放在首要位置，认真钻研新的教育教学理论，深刻领会新课程标准精神，树立现代化教育观念，特别是熟练掌握现代化技术，促进教育教学观念的全面更新。备好每一节课，努力改进教法，上好每一节课，以提高课堂教学效果，做到有始有终完成教学工作。

2、加强理论学习，提升教师专业素养；

组织本教研组教师认真学习现代教育理论。树立正确的教学观、学生观。针对自己的教学困惑，查找资料，组织学习。力求改革旧的教育观念，确立课改的理念和策略，领悟新一轮课程改革的特点和培养目标，钻研教材教法。

3、规范教研纪律，制定教研组考核细则；

在征求教研组内教师的意见的前提下，制定艺体组教研组成员考核细则，并严格按照考核细则评定最终的教研等级。

4、开展组内教学研究活动，组织观看教学录像；

由于本教研组由音、体、美、微、综合教师组成，门类很多，不能够做到很精细的学习。为此我将让我教研组教师多看视频课学习，走出校园，完善自我。

5、开展社团辅导活动，力求形成特色，积极开展社团兴趣小组活动；

本学期，全组教师当上下齐心协力，狠抓社团活动教学，通过近四个月的教学训练，使各年级学生圆满完成各项学习任务，争取取得优异的成绩。

6、围绕教研主题，开展研讨，做到以研促教。

本学期本组教研主题是“社团的组织与建设”，每位老师应围绕这一主题，针对自己所带的社团，积极开展活动，对于在开展社团活动中出现的问题大家集思广益，共同解决。争取做到以教研促社团建设，以研讨的形式解决社团活动过程中出现的实际问题。

7、规范集体备课，提高备课质量。

加强集体备课，根据我教研组的\'特点制定集体备课计划，关心指导教师的备课，交流教学方法教学心得，提高教师的备课质量。共同研究教材教法，针对存在问题共同商讨对策，群策群力，通力合作，共同进步。

8、严抓音、体、美特长训练，做好社团工作。积极参加各级各项活动。

在社团活动的过程中，采取开放的政策，广泛收集各位教师及学生的建议制定本学期各社团的活动内容。将各个社团融合，打造适合我校学生，受学生喜爱的第二课堂。

9、课上课下关注学生学习习惯的养成；

学习习惯的养成对于学生来说至关重要，为此我教研组教师将群策群力想尽办法配合班主任老师的工作，规范学生的行为举止、一言一行。

四、具体安排：

9月：

2、理论学习：社团的组织与建设20\_\_.9.12

3、主题研讨：各社团活动的内容确定20\_\_.9.19

4、集体备课20\_\_.9.26

10月：

1、理论学习：教研组内业务培训20\_\_.10.10

2、视频课观摩活动：20\_\_.10.17

3、主题研讨：社团经验交流20\_\_.10.24

4、集体备课20\_\_.10.31

11月：

1、理论学习：教研组内业务培训20\_\_.11.7

2、个人研讨课：20\_\_.11.14

3、主题研讨：社团活动交流，教学困惑分析20\_\_.11.21

4、集体备课20\_\_.11.28

12月：

1、理论学习：教研组内业务培训20\_\_.12.5

2、学习心得体会交流20\_\_.12.12

3、主题研讨：（农村学校）小学生合唱能力的培养与研究20\_\_.12.19

4、集体备课20\_\_.12.26

1月：

1、撰写学期教研总结20\_\_.1.2

2、资料整理20\_\_.1.9

**小学艺体教研组工作计划篇三**

1、以课改为中心，以素质教育为指导，进一步深化课程，突出工作重点，兼顾其他方面。继承认真学习《基础教育课程指导纲要》品德与生活、科学、体育、美术、音乐等学科的新课程标准，加强自身建设，及时总结经验，切实加强教育理论、专业知识的学习，努力提高本校常识艺体科教师的业务素质。以素质教育和学生发展为根本宗旨，为学生的终身发展打下良好的基础。积极发挥教学研究、教学指导和服务于教学的职能。我们组工作的主题是发展;工作的灵魂是创新;工作的重点是全面推进以培养创新精神和实践能力为重点的素质教育，为学生获得终身学习能力、创造能力、生存发展能力打下良好的基础。

2、搞好教学研讨，组织好教师认真搞好课堂教学模式和集体备课的研讨工作。

3、加强常识与语数学科教学的整合，充分利用教育资源，努力以教学的信息化带动常识艺体学科教学的现代化，充分发挥整合的优势，力优化教学过程。

教研归根到底是为了教学服务的，它来源于教学第一线，升华后又指导了教学，它不是教学的点缀和附庸。本学期我们的教研不能面面俱到，而应该“少而专”，“少而精”，主要做到以下几个方面：

(1)认真学好、用好常识艺体科各课程标准，以新课标的理念备好课，上好课。

(2)继承研讨常识艺体科的课堂教学模式，课堂教学、课堂教学评价。

(3)继承学习并运用“互动式”教学模式授课，也鼓励老师应用新模式胆尝试。

1、开学伊始，制订好常识艺体教研工作计划。让每一位教师都事先明白一学期以来的教研任务和目标，从而可以提前做好讲课、听课和评课的各项准备，保政了教研工作得以井然有序地持续开展。

2、常识艺体教研的开展遵循了“以老带新”的原则，因为今年新并校、加入常识艺体学科的新老师较多，用“一对一、老青、连带”的指导方式，借助老教师丰富的教学经验，充分地激发新教师的教育教学热情，使他们得以尽快地成长为一名合格的小学常识艺体教师。

3、为了保政教研活动顺利有效地开展，我面定了新学期教师的常识艺体学科听课节数不少于10节，规定了同类学科必听和必评的原则，同时实行了听课、评课签到制度。

1、音乐学科：新学期，新开始，要求他们教会学生教科书上的每首歌曲，一如果中心校开展活动，请老师们积极配合，积极参加县乡组织的其他相关活动，并争取取得好评。

2、体育学科：搞好常规体育教学，做好广播操、课间操、眼保健操和课间活动，继承推行阳光体育活动。

3、美术学科：搞好特色课型的教研，积极参加上级举行的各种赛。教会学生画简笔画，能进行简单的写生。举办板报展、手抄报展。指导学生积极参加上级单位举办的各种美术比赛活动。

4、科学：开学初对试验室、仪器室常规管理进行检查，对检查中出现的问题及不足及时整改，配齐试验室易耗易损器材，确保开足开齐试验课。科学课上要重视学生的试验操作，培养学生的动手能力，使学生在动手动脑的同时提高自身的能力，在实际操作中获得真知。争取条件、就地取材给学生上演示试验，并记录试验报告。

5、品德与社会、品德与生活：强化品生、品社教育，尽可能利用教育资源，让学生了解社会，了解生活，从而促进学习。根据课堂教学的需要，积极组织学生参与一定的社会实践活动，进行社会调查，在实践中获得真知，提高学生的判断是非的能力。

6、鼓励教师写“教学随笔”和经验论文，教学随笔要针对课堂教学得失写，要结合教学教改实践，本学期每位教师都要写教学论文。

**小学艺体教研组工作计划篇四**

一、情况分析：

音乐方面：

我班孩子喜欢唱歌、跳舞，能用自然、正确的声音唱出自己熟悉的歌曲，还能随音乐做简单的舞蹈动作，能感受二拍子和三拍子歌曲的不同节拍感觉。孩子们认识简单的乐器，如碰铃、铃鼓，并能在老师的引导下初步进行演奏，但大部分孩子不能集中看指挥，按指挥进行演奏。

美术方面：

孩子们能认真欣赏哥哥姐姐作品，能在欣赏过程中形成和表达自己的看法，大部分能认识和区分颜色，能画出圆形以及圆形图画，但孩子们在操作过程中，持续的时间不长，还有部分年龄偏小的幼儿不能很好的区分颜色，也不能按老师的要求进行绘画。

二、教学目标：

音乐目标：

(1)唱歌：学习使用不同的速度、力度、音色变化表现歌曲的不同形象、内容与情感，感受和表现二拍子歌曲的不同节拍感觉，学会在歌唱过程中等待和正确地表现出歌曲的前奏、间奏和尾奏;学习自然地与他人接唱和对唱，体验在歌唱活动中进行交流、合作的快乐。

(2)舞蹈和音乐游戏：能根据音乐的节奏做简单的上、下肢联合的基本动作、模仿动作和舞蹈动作;随音乐的变化改变动作的速度、力度和难度;学习利用已经掌握的动作、知识和技能，进一步学习创造新的动作;在不按规定队形运动的情况下，注意与他人的协调、交流与合作。

(3)音乐欣赏和表现：学习分辨音乐中比较明显的高低、快慢、强弱、音色变化，体验这些变化所表达的情感;学习使用肢体动作，感受和表现二拍子和三拍子音乐的不同情趣;在初步掌握前奏、间奏、尾奏的基础上，进一步感受和表现乐句、乐段的开始和结束，初步了解音乐结构中的重复与变化的规律;体验倾听和观赏活动的快乐。

(4)打击乐器：使用固定节奏型，随熟悉的歌曲或乐器演奏，在集体中学会保持与音乐、他人协调一致，为歌曲或乐曲选择合适的节奏型和音色，进一步养成集中注意看指挥，并对指挥的要求作出积极反应的习惯，体验创造性参与演奏活动的快乐。

美术目标：

(1)绘画：能感知周围环境和美术作品中的形式美和内容美，喜欢欣赏美的事物;积极投入美术活动并能大胆表达自己的感受，愿意用自己喜欢的方式进行艺术表现活动，发展审美和创造能力;在小班的基础上学习绘画和手工制作的多种方法，养成良好的美术活动习惯。

**小学艺体教研组工作计划篇五**

围绕附小办学目标，艺体教研组将深入细致的钻研教材，通过多渠道提高本组教师专业化发展水平，培养一支结构合理、素质优良的艺体教师队伍。并一起努力探索新的教研模式，与时俱进，使艺体教研工作有新的突破，新的发展，新的成果。

在新课程标准背景下，贯彻以“学生发展为本”，努力构建和谐教育生态的学校教育理念，在教导处工作计划的指导下，以提高课堂教学效率为抓手，教学常规为基础，积极争创先进教研组，认真开展教学教研，推进教研组建设。

以课程改革为中心，积极推广新课程，以新课理念指导教学实践，在新课程新教材背景下，以校本研修为主，有效的开展课堂教学，注重教学设计的合理性，教学组织的有续性，教学方法的适切性及教学技能的确当性。

加强师资队伍建设，注重集体学习与研究，注重合作与交流，在新的教改形势下，掌握和运用现代信息技术与学科的整合，不断提高专业化素养。

（一）课堂教学目标

结合具体的教学工作计划，有针对性地制定教学目标，实施有效地课堂教学活动。以新课程标准为指导，认真钻研教材、教法，上好每堂课，及时做好反思和二次备课。

（二）教育科研目标

1、认真学习和贯彻执行新课程标准，改变更新教育教学观念，运用新课程研究教材的知识结构、把握教材的教学要求、探索新教法、研究新学法，努力提高课堂教学效率。

2、结合教师实际，定期组织开展各种层次的教研活动，9月新晋教师王某某教师见面课。10月开始，四十岁以下教师进行公开课上课。课后组内互评。

3、积极参与教育教学科研工作，积极参与撰写教育论文，提高教育科研能力。

4、认真准备筹备三项大型活动：附小秋季运动会、小歌手比赛、元旦书画展。在有条件的情况下联合xx参与元旦节迎新年晚会。

1、加强课堂教学的建设。

课堂教学是教育实施的重中之重，虽然艺体教学有其特殊性，但依然不能脱离这一基本，严格规范教育教学的各项行为，不断改革教学方法，从一点一滴做起，提高教学质量。

（1）包括：教材的预览、学生的了解，教室、教案、教具等设施的准备。

（2）做好课后反思，根据学校要求，每人每节课完成在已有教案上教学反思。与教案一并检查。

（3）让改革的思想立于始终。

“自主学习，合作学习，探究学习，”“让课堂充满活力、充满智慧、充满挑战，”这些思想，使我们的教学改革有了明确的方向。艺体教学由于没有硬性升学率和分数的要求，更应把改革的思想立于行动的始终，保持课堂教学的勃勃生机。

2、教学教研

（1）根据新课改精神，认真备好每一节课，大胆在教学中采用创新教法，使学生充分发展个体思维和个性诸方面，使学生在课中获得较大的锻炼效益培养学生对本学科的兴趣，掌握学生生理、心理活动特点，有针对性的把德育、智育、体育、美育有机的结合在每节课中。

（2）每人每学期进行研究课，整理精品教案，认真撰写课后反思，能够形成案例或论文。

（3）积极参加各学科的教研活动，争取县研究课的开设。进一步加强新课程理念学习。

1、加强课程改革的理论学习，提高教研、教学实效

组织本教研组教师认真学习现代教育理论。树立正确的教学观、学生观。组织好新教材的学习研讨，认真学习新的《课程标准》，改革旧的教育观念，确立课改的理念和策略，领悟新一轮课程改革的特点和培养目标，钻研教材教法。

2、规范集体备课（以各科为一个集体单位），提高备课质量。

加强备课，关心指导年轻教师的备课，交流教学方法教学心得，提高教师的备课质量。共同研究教材教法，针对存在问题共同商讨对策，群策群力，通力合作，共同进步。

3、树立团结协作意识，增强教研组凝聚力

本教研组教师比较少，因此团结协作是我们教研组的团队精神，只有团结协作的教研组才能做好各项工作。为促使年青教师尽快成长起来，早日挑起大梁，教研组要加强对年青教师的培养。为年青教师搭建施展才华的平台，促进青年教师业务技能的成熟和自身素质的提高。使年青教师由稚嫩走向成熟，稳健的成长为学校的骨干。年轻教师要善于吸收同行优秀的经验，充分珍惜利用身边的教学资源。

4、以各项艺术活动为契机，注重学生综合艺术素质的培养，加大学生社会实践的力度，让学生在实践中提高艺术素养、感悟艺术的美。

5、积极探索“每天一小时体育活动”的方法，开展小型多样的体育比赛。

6、以学校大队部计划为指导，积极配合学校校园文化建设。

7、认真向其他先进的教研组学习，取长补短，争取在新学期艺体组的各项工作取得更大的进步。

**小学艺体教研组工作计划篇六**

本学期我组的教研工作以学校教导处工作计划为指导，围绕课程改革，扎实开展教学研究，立足校本，坚持特色创新，以提高教师的素质和工作效率为重点，创新教育模式，强化“教师发展学校”的氛围，研究提高课堂效率的策略，构建自主互助的学习型课堂。以“自荐观摩”活动为契机，引导教师深入学习课改理论和课标，研究教材、教法，尽快地把新课标理念落实到教学实践中，明确教研为学校决策服务，为教育教学和运动竞赛服务的方向，坚持课堂教学改革，大胆创新教法，提高课堂教学效率，培养学生的创新能力、主体精神，以学校兴趣小组活动为载体，以发展和提高学生特长水平为重点，提高音体美各学科在竞技比赛中的水平，促进学生全面发展，使学生能得到真正的艺术培养，力争在各项工作中都有新的提高。

1、加强教研工作力度，提高学科实力和教师整体专业水平。

2、解读新课程，实践新课程，提高课堂教学效益，力争全面达标。

3、充分发挥骨干教师的作用，以老带新，促使青年教师尽快成长。

4、加强业务学习，全面提高教师的专业辅导能力、教学能力和教学水平。

5、课题研究进一步规范深入，从问题入手，从实际出发，深入地研究和探索教学中得实际问题。

6、在市、县等各级各类评比、竞赛等活动中争取优异成绩。

（一）加强教师的理论知识和业务的学习，进一步转变思想观念。

按校教导处的要求和部署，采取集中学习和自主学习相结合的学习方式。以《基础教育课程改革纲要》、《走进新课程》以及各自的专业为主要学习内容。围绕新课标、新教材，研讨在目前情况如何使课堂教学既达到师生融洽，课堂气氛活跃，又能使学生的技能得到提高。充分利用我校的教育资源及网络，进行业务学习。努力使教学成绩和学生的专业成绩有一个较大的提高。

我校艺体教学随着办学规模的扩大，随着学校办学条件的改善，也一步一步更加规范。教学质量也随着学校整体教学质量的提高在稳步提高，但是传统的教学方法和手段，已很难满足教学需要和激发学生的学习热情。我校的艺体教学除了正确地运用现有教具、器材外，还要积极地开展电化教学（如多媒体），努力探索新的教学手段。

（二）重视教研教改，进一步加大教研教改的力度。

1、充分利用每周一次的教研时间，结合各科的实际确定每次教研的主题及负责人。负责人组织好各科的集体备课、课题研究和各种竞赛活动的组织准备。

2、根据本学期的工作重点，确定艺体组本学期的教研课题为“音体美教学如何提高学生的学习兴趣”。

3、主要步骤、措施：

（1）在原基础上积极发现更多的特长人才并吸纳入班，形成一个依次递进的良好生源体系。

（2）每个辅导教师实行分组分专业辅导。

（3）对辅导中遇到的问题及时商讨解决

（4）加强辅导时的管理，对每次参加辅导的人员要进行考勤。

4、课题研究要求：

各位教师学期初要认真写出本学期的教学计划，于学期末写出经验总结或研究报告。

（三）骨干带动，进一步加强对教师的培养:

1、加强青年教师理论学习辅导，除教研组集体学习外，新教师需针对本学科特点进行自学。

2、利用听评课制度，本着实事求是开诚布公的原则，开展以老带新互帮互学活动，发挥骨干教师在教学、教研、教改方面的带头、辐射作用，教研组将安排骨干教师举观摩课活动，使本组教师互相促进共同成长。

（四）搞好常规教研工作：

1、坚持搞好每周一次的教研活动以及自荐观摩活动；组织好校秋季运动会活动；组织好市中学生篮球赛活动；组织好校各项课外活动。结合本组的实际要求如下：

（1）各位教师要根据教研安排提前做好准备。

（2）课题交流时，每位参与者都要积极发言要做好记录，为课题的研究提供材料。

（3）结合校教导处和各级各类活动的安排认真及时的开展好本教研活动。

2、开展课堂教学水平分级提高活动，全面提升艺体组教师的课堂教学水平和能力。

（1）艺体组教师根据自己的实际情况制定学习计划和整改措施。

（2）艺体组教师分学科学习新课标、新教材，加强对新课标、新教材的\'学习研究，并尽快地将新课标理念落实到教学实践中，努力提高自身的业务水平。

**小学艺体教研组工作计划篇七**

在新课程标准理念下，贯彻以“学生发展为本”，努力构建和谐教育生态的学校教育理念，以教导处、教科室工作为指南，围绕学校办学目标，牢固树立“研究、指导、服务”的宗旨，在课程内容深刻调整，通过多渠道提高艺体教师专业化发展水平，培养一支结构合理、素质优良的艺体教师队伍，充分发挥各科骨干教师和学科带头人的辐射作用。全面实施音乐、体育、美术课程标准，狠抓艺体科研，大力推进素质教育改革，加强课题的研究和教学研究，提高学生艺体学习质量。努力探索新的研培模式，与时俱进，使艺体教研工作有新的突破，新的发展，新的成果。

二、工作目标

以小学课程改革为重点，把知识技能的学习与学生创新精神和实践能力的培养有机结合起来，构建重基础、多样化、有层次、综合性的课程结构，为学生的自主选择和自动学习提供理想的课程环境，最大限度地发挥艺体课程的发展功能，让每一个学生得到成功。增强艺体教师的学术意识、研究的习惯，善于总结和反思，不断积淀文化底蕴，在厚积中求薄发，在积累中求创新，突出艺体学科特点，建立精品战略，强化一流意识，从而使我校艺体教研工作有新的突破。

三、工作措施

（一）加强中心教研组的职责和作用中心教研组成员要全面履行其职责，积极做好本职工作及兼职工作，以“教学科研为已任”，树立良好的科研意识，充分发挥其在各校的教研指导作用。

（二）积极参加学习培训，提高自身业务积极学习教学研究杂志，掌握先进的教学经验及教育理念，以提高自己综合教学研究水平。组内结合每次活动，“以研究带学习，以学习促研究”，从教育自身素质的根本上抓起，扎实搞好每次活动。积极参加教科室组织的校本培训，做好培训记录，写好心得体会。

（三）扎实开展教学研究活动积极开展开展音乐、体育、美术等小科目的听课互评活动。及时交流、反馈，以增强相互间业务水平的提高，校内组织学生球类比赛。

（四）积极撰写教学教研论文。

（五）认真组织学生参加市、区级各项比赛。

（六）积极参与学校组织的各门学科的听评课活动。

**小学艺体教研组工作计划篇八**

在新课程标准背景下，贯彻以“学生发展为本”，努力构建和谐教育生态的学校教育理念，在教导处工作计划的指导下，以提高课堂教学效率为抓手，教学常规为基础，积极争创先进教研组，认真开展教学教研，推进教研组建设，以课程改革为中心，积极推广新课程，以新课理念指导教学实践，在新课程新教材背景下，以校本研修为主，有效的开展课堂教学，注重教学设计的合理性，教学组织的有续性，教学方法的适切性及教学技能的确当性。加强师资队伍建设，注重集体学习与研究，注重合作与交流，在新的教改形势下，掌握和运用现代信息技术与学科的整合，不断提高专业化素养。

以中学学课程改革为重点，把知识技能的学习与学生创新精神和实践能力的培养有机结合起来，构建重基础、多样化、有层次、综合性的课程结构，为学生的自主选择和自动学习提供理想的课程环境，限度地发挥艺体课程的发展功能，让每一个学生得到成功，增强艺术教师的学术意识、研究的习惯，善于总结和反思，不断积淀文化底蕴，在厚积中求薄发，在积累中求创新，突出艺术学科特点，建立精品战略，强化一流意识，从而使我校艺术教研工作有新的突破。

1.加强课程改革的理论学习，提高教研、教学实效组织本教研组教师认真学习现代教育理论。树立正确的教学观、学生观。组织好新教材的学习研讨，认真学习新的《课程标准》，改革旧的教育观念，确立课改的理念和策略，领悟新一轮课程改革的特点和培养目标，钻研教材教法。

2.规范集体备课，提高备课质量加强集体备课，关心指导年轻教师的备课，交流教学方法教学心得，提高教师的备课质量。共同研究教材教法，针对存在问题共同商讨对策，群策群力，通力合作，共同进步。

3.树立团结协作意识，增强教研组凝聚本教研组教师比较少，校点比较散，因此团结协作是我们教研组的团队精神，只有团结协作的教研组才能做好各项工作。为促使年青教师尽快成长起来，早日挑起大梁，教研组要加强对年青教师的培养。为年青教师搭建施展才华的平台，促进青年教师业务技能的成熟和自身素质的提高，使年青教师由稚嫩走向成熟、稳健的成长为学校的骨干，年轻教师要善于吸收同行优秀的经验，充分珍惜利用身边的教学资源。

4.以各项艺术活动为契机，注重学生综合艺术素质的培养，加大学生社会实践的力度，让学生在实践中提高艺术素养、感悟艺术的美。

5.积极探索“每天半小时活动”的方法，开展小型多样的艺术比赛，继续开展各项艺术活动，加强“轻轻唱”艺术团和“翰墨飘香”书画社的建设，使我校的艺术教育特色突出，成绩显著。

6.以学校教导处计划为指导，积极配合学校校园文化建设。

7.认真向其他先进的教研组学习，取长补短，争取在新学期艺术组的各项工作取得更大的进步。

8.教师争取机会外出学习，及时补充营养，将最鲜活的艺术之花开到最艳。

1.十月初举办“阳光下成长”xx六中第x届八年级合唱比赛。

2.元月举办“迎新年”师生书画展。

3.艺术课“送教下乡活动”。

4.音乐研讨课。

5.美术研讨课。

**小学艺体教研组工作计划篇九**

以学校教导处教科研工作计划为中心，深入贯彻上级教科研精神，喜迎奥运，歌颂和，认真落实小学音乐、体育、美术《课程标准》，搞好第五届校园文化艺术活动，提高教学质量。

二、工作目标

1、扎实抓好教师基本功建设，力争上半年教师实践考核合格；

2、扎实推进课程改革，组织三课活动，全面落实音体美课程标准；

3、组织搞好音乐、美术、体育单项活动；

4、搞好第五届校园文化艺术节庆祝活动和六一庆祝活动。

三、工作措施

1、做好读书活动，读一本好书，写一篇好文章和心得体会。

2、每双周三进行业务学习和培训，重点加强科研方法的学习和培训。

3、根据学科特点，加强教学六认真的检查和监督。

4、搞好音乐体育美术特色教育，巩固重庆市级优秀教研组的光荣称号。

5、音乐美术组举办第五届县级校园文化艺术节活动。

6、美术组将于“六一”期间举办3-6年级学生书画展。

7、体育3-6年级学生乒乓球单项比赛8、配合教科室搞好其他科研工作。

**小学艺体教研组工作计划篇十**

：

我校艺术教研组包括体育、音乐、美术三门学科，为了提高学校的艺术教育教学水平，有5名教师，分别是体育：杜端阳、李海粟。音乐：李胡梅。美术：冯邦伟。这些老师，有的是专业的，有的不是专业的，但都有敬业精神，都很积极努力。想把庆安小学的艺术活动进行的有声有色，丰富多彩。

(一)教育教学工作

1、认真学习新的课程标准，改进传统教育教学方法，以学生发展为本，克服传统教育教学的弊端，积极开展多种形式的教学研讨活动。

2、抓好教学常规管理工作，力求做到备课认真，规范，教研活动有内容有总结，有实效，有提高。注重课堂活动的设计、教学内容的扩充和深化、以适应教材变化给教师带来的新要求。

3、坚持教师基本功练习。教师坚持每天练一练粉笔字、钢笔字和简笔画等，并定期在组内交流心得和经验。

4、充分利用好学校的各类书籍杂志和网络资源，倡导\"让读书成为一种习惯\"的学习理念。要求组内教师每学期至少研读一本教育教学专著，。另外还要加强现代教育技术能力学习。

5、积极组织教师参与校内外的各种教学竞赛活动，积极组织教师观摩各种形式的`教学公开课及教学研讨活动，发挥专职教师的带头示范作用，主动上研讨课，组织同学科的教师听课学习、交流讨论。积极参与区组织的各项活动，努力提高自身的业务水平。

6、本学年每个学科至少一位教师积极参与公开课教学。任课老师上完课作反思。学期结束时，每位艺术专职老师至少交一份自己最满意的教学设计、反思、案例、或论文到教研组。

7、掌握现代技术，发挥网络教研作用。积极利用网络教育资源，促进自己的教育教学水平的提高。

(二)抓好学校体音美训练队训练工作

体音美专职老师抓好校体音美训练队的组织训练工作，加强学校体艺特色建设。根据学校发展规划的具体要求，积极开展课外兴趣小组的活动，并逐步形成以篮球、田径、器乐、舞蹈、美术为主的学校体艺特色项目。要求带队教师训练有计划，有内容，有记载，推动学校艺术工作的开展。

(三)进一步抓好学校群体活动

1、坚持抓好课外文体活动，充分调动全体学生的积极性，推动学校体艺活动的开展。

2、积极组织开展丰富多彩的体艺竞赛活动，同各年级组各部门密切合作，组织举办好学校开展的各项活动。

3、每天课间操、眼保健操落实，有专人组织，值班教师检查督促，值日生到各年级各班检查打分，每周进行公布。

总之，我们艺术教研组的全体教师将团结一心，共同努力，把培养现代化全面人才做为自己的奋斗目标，争取在教学和教研工作中再创辉煌。

9月：

1、认真学习美术、音乐新课标和教材，体音美学科教师师结合学生情况制订各类计划。

2、审批艺术学科计划。

3、组建学校体、音、美兴趣活动小组，并组织开展培训活动。

4、各级参加区音美教师会：商讨计划，了解区教研活动安排。

5、美术加强手工制作学习。

6、辅导学生参加市区科技节的比赛。

10月

1、校体、音、美兴趣活动小组继续开展训练活动。

2、国庆节的宣传庆祝活动。

3、继续辅导学生积极参加市区组织的科技节的比赛活动。

4、教师自学几篇有关音乐、美术、体育教改的经验文章，研讨音乐、美术、体育教育教学。

5、与区音、美老师积极交流探讨课堂教学的有效性。

11月：

1、音乐、美术学科上研讨课。

2、音乐老师练习竖笛。

美术老师学习手工制作(泥工)。

3、校体、音、美兴趣活动小组继续开展训练活动。

12月：

1、开展系列艺术教育活动之一：学生优秀书画作品展。

2、复习、期末考试。

1月：

1、艺术学科撰写学期教学论文。

2、讨论总结本期的教研活动。

**小学艺体教研组工作计划篇十一**

一、指导思想：

在新课程标准理念下，贯彻以“学生发展为本”，努力构建和谐教育生态的学校教育理念，以教导处工作为指南，围绕学校办学目标，牢固树立“研究、指导、服务”的宗旨，以推进新课程改革为中心，以提高教学质量为重点，以课堂教学为立足点，积极进行新课程改革，深入开展组内教研，认真做好教学研究、教学指导、教师基本功等工作，全面提高课堂教学教研水平，提升教师自身的专业素养和业务能力。

二、基本情况：

我校艺术教研组包括体育、音乐、美术三门学科，为了提高学校的艺术教育教学水平，有5名教师，分别是体育：杜端阳、李海粟。音乐：李胡梅。美术：冯邦伟。这些老师，有的是专业的，有的不是专业的，但都有敬业精神，都很积极努力。想把庆安小学的艺术活动进行的有声有色，丰富多彩。

三、主要工作目标：

(一)教育教学工作

1、认真学习新的课程标准，改进传统教育教学方法，以学生发展为本，克服传统教育教学的弊端，积极开展多种形式的教学研讨活动。

2、抓好教学常规管理工作，力求做到备课认真，规范，教研活动有内容有总结，有实效，有提高。注重课堂活动的设计、教学内容的扩充和深化、以适应教材变化给教师带来的新要求。

3、坚持教师基本功练习。教师坚持每天练一练粉笔字、钢笔字和简笔画等，并定期在组内交流心得和经验。

4、充分利用好学校的各类书籍杂志和网络资源，倡导“让读书成为一种习惯”的学习理念。要求组内教师每学期至少研读一本教育教学专著，。另外还要加强现代教育技术能力学习。

5、积极组织教师参与校内外的各种教学竞赛活动，积极组织教师观摩各种形式的教学公开课及教学研讨活动，发挥专职教师的带头示范作用，主动上研讨课，组织同学科的教师听课学习、交流讨论。积极参与区组织的各项活动，努力提高自身的业务水平。

6、本学年每个学科至少一位教师积极参与公开课教学。任课老师上完课作反思。学期结束时，每位艺术专职老师至少交一份自己最满意的教学设计、反思、案例、或论文到教研组。

7、掌握现代技术，发挥网络教研作用。积极利用网络教育资源，促进自己的教育教学水平的提高。

(二)抓好学校体音美训练队训练工作体音美专职老师抓好校体音美训练队的组织训练工作，加强学校体艺特色建设。根据学校发展规划的具体要求，积极开展课外兴趣小组的活动，并逐步形成以篮球、田径、器乐、舞蹈、美术为主的学校体艺特色项目。要求带队教师训练有计划，有内容，有记载，推动学校艺术工作的开展。

(三)进一步抓好学校群体活动

1、坚持抓好课外文体活动，充分调动全体学生的积极性，推动学校体艺活动的开展。

2、积极组织开展丰富多彩的体艺竞赛活动，同各年级组各部门密切合作，组织举办好学校开展的各项活动。

3、每天课间操、眼保健操落实，有专人组织，值班教师检查督促，值日生到各年级各班检查打分，每周进行公布。

总之，我们艺术教研组的全体教师将团结一心，共同努力，把培养现代化全面人才做为自己的奋斗目标，争取在教学和教研工作中再创辉煌。

四、教研活动安排：

9月：

1、认真学习美术、音乐新课标和教材，体音美学科教师师结合学生情况制订各类计划。

2、审批艺术学科计划。

3、组建学校体、音、美兴趣活动小组，并组织开展培训活动。

4、各级参加区音美教师会：商讨计划，了解区教研活动安排。

5、美术加强手工制作学习。

6、辅导学生参加市区科技节的比赛。

10月

1、校体、音、美兴趣活动小组继续开展训练活动。

2、国庆节的宣传庆祝活动。

3、继续辅导学生积极参加市区组织的科技节的比赛活动。

4、教师自学几篇有关音乐、美术、体育教改的经验文章，研讨音乐、美术、体育教育教学。

5、与区音、美老师积极交流探讨课堂教学的有效性。

11月：

1、音乐、美术学科上研讨课。

2、音乐老师练习竖笛。美术老师学习手工制作(泥工)。

3、校体、音、美兴趣活动小组继续开展训练活动。

12月：

1、开展系列艺术教育活动之一：学生优秀书画作品展。

2、复习、期末考试。

1月：

1、艺术学科撰写学期教学论文。

2、讨论总结本期的教研活动。

庆安镇庆安小学

**小学艺体教研组工作计划篇十二**

腊梅吐蕊送金猪，玉鼠起舞迎新春。我们怀着喜悦和激动的心情迎来了教学生涯中的又一个春天。本期，艺体教研工作将以学校新学期的工作思路为核心，认真贯彻市、区两级艺体教研教改思路为指针，以学校新学期的工作思路为核心，以工作计划为灵魂，以教务处有关教研教改方面的具体要求为工作内容，进一步提升艺体教研实力，提高教学质量和教学素质，认真务实，团结奋进，开创艺体教研的又一个春天。

一、教研工作抓常规

教学工作是一项系统而特殊的工作，贵在“常”和“规”，所以教研工作也必须立足常规。

1、严格制定艺体教研工作计划。

新学期的教研工作以总结以往教研工作的经验，认真总结得失，制定出具有创新更新意的新的教研工作计划，并以创特色为核心。

2、严格“六认真”各项规定

（1）精心备课。在备课上严格遵循“五备”“四有”“六要”为原则。认真提升“量”和“质”，将主要精力放在明确教学目标。理清教材思路，规划教学流程创设问题情境，化解教学疑难，促进学生心智等方面的发展。

（2）认真上课。严格执行课程计划，把新课程理论渗透到教学中，严格按教务处的“四多、两少、五为主”的教学策略全面施教。并针对艺体教学特殊要求将活动，游戏结合在教学中使艺体课堂充满旺盛的活力和生机。

（3）深入开展听评课活动。勤钻研，比干劲。在艺体教师中广泛开展岗位大练兵活动，以岗位为炉，锻造精品。切实做好艺体教师之间的交流，大兴互研互学之风，加强听评活动，使之经常化，随堂化，制度化。参加教研组组织的优质课，示范课，观摩课，认真作好听课记录，认真积极参与评课，从而提升听评课教师在教学质量上的重大提高。

二、重理论，教研工作常学习

理论来源于实践并指导于实践。因此，坚持以学科教研组为单位，每月要举行一次组内教师的大型业务学习。严格以学科教研业务学习。学习内容主要围绕新课标，新理论，新规定，新大纲，新教材。并利用好网络这一优势源掌握好全国艺体教学教研改革的方向与动态不断的指引我们的教学实践，切实转变教学方式和学习方式。

三、强化课堂教学教研

艺体组根据艺体课堂的特殊性，切实根据年级和学科特点加强课堂研究。初一音、体、美重在培养学生兴趣，因兴趣是最好的老师。初二年级应坚持“小步子，分层教，重激励，快反馈”的12字教学方针，立足全体，稳步推进。

四、创造性地开展各类活动

使学生真正成为德、智、体、美、劳的五有人才，艺体教研这一决不可推卸的重任。在本学期中，艺体教研将开展多种丰富多彩的活动。如学校举行的第六届艺术节、乒乓球比赛、拨河比赛和美术展等极大地丰富学生的业余文化生活，丰富学生的课外活动生活，使艺体教师研活动有生机，有活力。

五、重宣传重成效。

六中学校的生命是年青的，六中的教师队伍也是年青的，尤其是艺体组，因此我们要通过各种活动，各种形式推荐自己、宣传自己。这包括倡导本组教师积极撰写教师随笔，教学反思，上好示范课，优质课和写优秀的经验文章。以学科教学经验证明自己，以校园网页宣扬自己，以年会活动成名自己。将逐步形成六中的名师阵容，发挥名师效应，进一步树立学校声威。

六、重考核，加强教研管理

本期要加强教研纪律，每位老师必须按时参加教研组组织的各类活动，不得缺席、迟到否则将按业务管理部门有关规定予以处罚。

总之，教研工作是一项艰辛的工作，因此，必须集众人之智慧，取长补短，这就需要集合大家的力量，团结奋进，共同携手，为六中的艺体教研翻开新一一页。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**小学艺体教研组工作计划篇十三**

本学期我组的教研工作以学校教导处工作计划为指导，围绕课程，扎实开展教学研究，立足校本，坚持特色创新，以提高教师的素质和工作效率为重点，创新教育模式，强化“教师发展学校”的氛围，研究提高课堂效率的策略，构建自主互助的学习型课堂。以“自荐观摩”活动为契机，引导教师深入学习课改理论和课标，研究教材、教法，尽快地把新课标理念落实到教学实践中，明确教研为学校决策服务，为教育教学和运动竞赛服务的方向，坚持课堂教学，胆创新教法，提高课堂教学效率，培养学生的创新能力、主体精神，以学校兴趣小组活动为载体，以发展和提高学生特长水平为重点，提高音体美各学科在竞技比赛中的水平，促进学生全面发展，使学生能得到真正的艺术培养，力争在各项工作中都有新的提高。

1、加强教研工作力度，提高学科实力和教师整体专业水平。

2、解读新课程，实践新课程，提高课堂教学效益，力争全面达标。

3、充分发挥骨干教师的作用，以老带新，促使青年教师尽快成长。

4、加强业务学习，全面提高教师的专业辅导能力、教学能力和教学水平。

5、课题研究进一步规范深入，从问题入手，从实际出发，深入地研究和探索教学中得实际问题。

6、在市、县等各级各类评比、竞赛等活动中争取优异成绩。

（一）加强教师的理论知识和业务的学习，进一步转变思想观念。

按校教导处的要求和部署，采取集中学习和自主学习相结合的学习方式。以《基础教育课程纲要》、《走进新课程》以及各自的专业为主要学习内容。围绕新课标、新教材，研讨在目前情况如何使课堂教学既达到师生融洽，课堂气氛活跃，又能使学生的技能得到提高。充分利用我校的教育资源及网络，进行业务学习。努力使教学成绩和学生的专业成绩有一个较的提高。

我校艺体教学随着办学规模的扩，随着学校办学条件的改善，也一步一步更加规范。教学质量也随着学校整体教学质量的提高在稳步提高，但是传统的教学方法和手段，已很难满足教学需要和激发学生的学习热情。我校的艺体教学除了正确地运用现有教具、器材外，还要积极地开展电化教学（如多媒体），努力探索新的教学手段。

（二）重视教研教改，进一步加教研教改的力度。

1、充分利用每周一次的教研时间，结合各科的实际确定每次教研的主题及负责人。负责人组织好各科的集体备课、课题研究和各种竞赛活动的组织准备。

2、根据本学期的`工作重点，确定艺体组本学期的教研课题为“音体美教学如何提高学生的学习兴趣”。

3、主要步骤、措施：

（1）在原基础上积极发现更多的特长人才并吸纳入班，形成一个依次递进的良好生源体系。

（2）每个辅导教师实行分组分专业辅导。

（3）对辅导中遇到的问题及时商讨解决

（4）加强辅导时的管理，对每次参加辅导的人员要进行考勤。

4、课题研究要求：

各位教师学期初要认真写出本学期的教学计划，于学期末写出经验总结或研究报告。

（三）骨干带动，进一步加强对教师的培养:

1、加强青年教师理论学习辅导，除教研组集体学习外，新教师需针对本学科特点进行自学。

2、利用听评课制度，本着实事求是开诚布公的原则，开展以老带新互互学活动，发挥骨干教师在教学、教研、教改方面的带头、辐射作用，教研组将安排骨干教师举观摩课活动，使本组教师互相促进共同成长。

（四）搞好常规教研工作：

1、坚持搞好每周一次的教研活动以及自荐观摩活动；组织好校秋季运动会活动；组织好市中学生篮球赛活动；组织好校各项课外活动。结合本组的实际要求如下：

（1）各位教师要根据教研安排提前做好准备。

（2）课题交流时，每位参与者都要积极发言要做好记录，为课题的研究提供材料。

（3）结合校教导处和各级各类活动的安排认真及时的开展好本教研活动。

2、开展课堂教学水平分级提高活动，全面提升艺体组教师的课堂教学水平和能力。

（1）艺体组教师根据自己的实际情况制定学习计划和整改措施。

（2）艺体组教师分学科学习新课标、新教材，加强对新课标、新教材的学习研究，并尽快地将新课标理念落实到教学实践中，努力提高自身的业务水平。

**小学艺体教研组工作计划篇十四**

一、指导思想：

在新课程标准理念下，贯彻以“学生发展为本”，努力构建和谐教育生态的学校教育理念，以教导处工作为指南，围绕学校办学目标，牢固树立“研究、指导、服务”的宗旨，以推进新课程改革为中心，以提高教学质量为重点，以课堂教学为立足点，积极进行新课程改革，深入开展组内教研，认真做好教学研究、教学指导、教师基本功等工作，全面提高课堂教学教研水平，提升教师自身的专业素养和业务能力。

二、基本情况：

我校艺术教研组包括体育、音乐、美术三门学科，为了提高学校的艺术教育教学水平，有5名教师，分别是体育：杜端阳、李海粟。音乐：李胡梅。美术：冯邦伟。这些老师，有的是专业的，有的不是专业的，但都有敬业精神，都很积极努力。想把庆安小学的艺术活动进行的有声有色，丰富多彩。

三、主要工作目标：

(一)教育教学工作

1、认真学习新的课程标准，改进传统教育教学方法，以学生发展为本，克服传统教育教学的弊端，积极开展多种形式的教学研讨活动。

2、抓好教学常规管理工作，力求做到备课认真，规范，教研活动有内容有总结，有实效，有提高。注重课堂活动的设计、教学内容的扩充和深化、以适应教材变化给教师带来的新要求。

3、坚持教师基本功练习。教师坚持每天练一练粉笔字、钢笔字和简笔画等，并定期在组内交流心得和经验。

4、充分利用好学校的各类书籍杂志和网络资源，倡导“让读书成为一种习惯”的学习理念。要求组内教师每学期至少研读一本教育教学专著，。另外还要加强现代教育技术能力学习。

5、积极组织教师参与校内外的各种教学竞赛活动，积极组织教师观摩各种形式的教学公开课及教学研讨活动，发挥专职教师的带头示范作用，主动上研讨课，组织同学科的教师听课学习、交流讨论。积极参与区组织的各项活动，努力提高自身的业务水平。

6、本学年每个学科至少一位教师积极参与公开课教学。任课老师上完课作反思。学期结束时，每位艺术专职老师至少交一份自己最满意的教学设计、反思、案例、或论文到教研组。

7、掌握现代技术，发挥网络教研作用。积极利用网络教育资源，促进自己的教育教学水平的提高。

(二)抓好学校体音美训练队训练工作体音美专职老师抓好校体音美训练队的组织训练工作，加强学校体艺特色建设。根据学校发展规划的具体要求，积极开展课外兴趣小组的活动，并逐步形成以篮球、田径、器乐、舞蹈、美术为主的学校体艺特色项目。要求带队教师训练有计划，有内容，有记载，推动学校艺术工作的开展。

(三)进一步抓好学校群体活动

1、坚持抓好课外文体活动，充分调动全体学生的积极性，推动学校体艺活动的开展。

2、积极组织开展丰富多彩的体艺竞赛活动，同各年级组各部门密切合作，组织举办好学校开展的各项活动。

3、每天课间操、眼保健操落实，有专人组织，值班教师检查督促，值日生到各年级各班检查打分，每周进行公布。

总之，我们艺术教研组的全体教师将团结一心，共同努力，把培养现代化全面人才做为自己的奋斗目标，争取在教学和教研工作中再创辉煌。

四、教研活动安排：

9月：

1、认真学习美术、音乐新课标和教材，体音美学科教师师结合学生情况制订各类计划。

2、审批艺术学科计划。

3、组建学校体、音、美兴趣活动小组，并组织开展培训活动。

4、各级参加区音美教师会：商讨计划，了解区教研活动安排。

5、美术加强手工制作学习。

6、辅导学生参加市区科技节的比赛。

10月

1、校体、音、美兴趣活动小组继续开展训练活动。

2、国庆节的宣传庆祝活动。

3、继续辅导学生积极参加市区组织的科技节的比赛活动。

4、教师自学几篇有关音乐、美术、体育教改的经验文章，研讨音乐、美术、体育教育教学。

5、与区音、美老师积极交流探讨课堂教学的有效性。

11月：

1、音乐、美术学科上研讨课。

2、音乐老师练习竖笛。美术老师学习手工制作(泥工)。

3、校体、音、美兴趣活动小组继续开展训练活动。

12月：

1、开展系列艺术教育活动之一：学生优秀书画作品展。

2、复习、期末考试。

1月：

1、艺术学科撰写学期教学论文。

2、讨论总结本期的教研活动。

体艺组教研组工作计划五篇范文

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn