# 幼儿园中班语言教案水果一家人(优质8篇)

来源：网络 作者：空山新雨 更新时间：2024-09-12

*作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。幼儿园中班语言教案水果一家人篇一...*

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**幼儿园中班语言教案水果一家人篇一**

《跑跑镇》这个绘本情节有趣，居民喜欢快跑，这样的经验和孩子的日常行为不谋而合。而我们会常常提醒孩子慢点，跑跑镇这个绘本满足了孩子的跑的愿望。幼儿的兴趣也很浓，通过ppt让孩子更能动态的看到两个看似不相关的物体，在跑动碰撞以后出现了奇妙的“合体”现象，扩展了幼儿的思维，满足幼儿奇妙的想法。

1.根据事物的特征，大胆想象、猜测。

2．感知绘本生动、幽默的特点，感受碰撞的神奇。

手偶、故事ppt、背景音乐。

（一）导入（ppt第1页、第3页）

1.小朋友们，今天老师要带你们去一个神奇的地方，是一个小镇，这个小镇有一个很奇怪的名字，叫做“跑跑镇”，为什么这个小镇的名字这么奇怪呢？因为这个小镇里面所有的东西都在跑。

2.问：“小朋友你们知道他们为什么要跑吗”？

3.师：“因为呀，他们跑着跑着就会撞到一起，然后就会发生一件很神奇很好玩的事情，我们一起去看一看吧”

（二）边看图片边讲述故事

1. 小黑熊跑过来了，唱：我是黑熊、我是黑熊，啦啦啦、啦啦啦。 在路的另一边跑来了一只白熊，唱：我是白熊、我是白熊，啦啦啦、啦啦啦。黑熊和白熊都跑的很快，在转角的地方，碰碰碰，撞在了一起，黑熊和白熊撞在一起居然变成熊猫。

（三）边看图片边进行猜想

2．红宝石哒哒哒、苹果哒哒哒，它们碰在一起会变成什么呢？我们来看一看吧。

3．喷火龙扑啦啦、大山哒哒哒，它们碰在一起会变成什么呢？我们来看一看吧。

4．小朋友们，你们发现了吗？它们是怎么变成的呀？（它们结为一体、组合起来了）

5．楼房哒哒哒、轮子哒哒哒，它们碰在一起会变成什么呢？咣！火车来啦，房子变成了火车的车箱、轮子变成了火车的轮子，房子和轮子碰碰碰，撞在了一起，就变成了火车。

6．馒头哒哒哒、肉丸哒哒哒，它们碰在一起会变成什么呢？它们碰在一起会变成什么呢？咣！变成了肉包。

（四）律动游戏

1．师：让我们跟随着音乐，再去跑跑镇瞧一瞧吧。

儿歌：车子车子跑跑跑，速度快得不得了，

梯子梯子追追追，速度快到像在飞，

车子跑，梯子追，碰碰碰，变成谁？

2．会变成什么呢？咣！消防车

3．儿歌：小猫小猫跑跑跑，速度快得不得了，

小鹰小鹰飞飞飞，快到飞机都没法追，

小猫跑，小鹰飞，碰碰碰，变成谁？

4．师：小朋友们，小猫和小鹰碰在一起，到底会变成什么呢？跟爸爸妈妈一起想一想，跑跑镇这本书里面还有许多有趣的事情，跟你的爸爸妈妈一起去阅读吧。

**幼儿园中班语言教案水果一家人篇二**

1、能感受故事的有趣，知道自然界动物的多样性。

2、学习词汇：又轻又快、蹦蹦跳跳。

1、磁性教具：数字卡及相关动物的脚的`图。

2、配套幼儿画册。

1、游戏“猜猜它是谁”，引起幼儿兴趣。

（1）教师出示图片（画有小鸡脚）。

提问：猜猜它是谁？有几只脚？它是怎样走路的？（学习词汇：又轻又巧）大家来学一学。

（2）分别出示小兔、螳螂、螃蟹的图片，步骤同（1）。

2、教师讲故事，引起幼儿数蜈蚣脚的兴趣。

提问：小蜈蚣知道自己有多少脚吗？为什么小鸡、小兔、螳螂、螃蟹都数不清蜈蚣的脚？

3、再次欣赏故事。

出示如下图示，鼓励幼儿与教师共同讲述，并学做夸张动作。

（动物图片）

（数字）

小鸡2

小兔4

螳螂6

螃蟹8

蜈蚣42

4、讨论：蛇、老鼠、乌龟、蝴蝶、大象各有几只脚。

**幼儿园中班语言教案水果一家人篇三**

一、活动目标：

1、学习并想象对话。

2、感受角色间真挚的友情，懂得朋友间应相互关心和帮助。

二、活动重难点：

重点：学习倾听、观察图片、猜测故事的发展；

难点：想象对话并学习用较为连贯的语言讲述。

三、活动准备：图片、布绒玩具蛤蟆

四、活动过程：

（一）引出课题，激发兴趣

师：（出示布绒玩具蛤蟆，模仿蛤蟆口气，与孩子打招呼）：“呱，呱，小朋友们好！”

幼儿：青蛙好。

师：“哎，我不是青蛙，我是青蛙的好朋友——蛤蟆”

教学反思：孩子对于蛤蟆和青蛙是比较难分辨的，但是很喜欢布绒玩具，而且已经养成了主动和故事里的角色打招呼的好习惯。布偶或是手偶的引入能较好的激发幼儿的参与兴趣。

（二）理解故事，体验朋友间真挚的友情

1、在看看说说中——了解蛤蟆不见朋友及时到来而为朋友担心的所想所为。

师：今天是蛤蟆的生日，他邀请好朋友——青蛙，来家里一起过生日。

“看（出示图一）桌子上摆满了菜和蛋糕，可是，青蛙来了吗？

师：青蛙为什么还没来呢，发生了什么事了吗？

2、教师讲述故事第1—4段，并出示图二：蛤蟆为朋友着急，他想到了什么？

3、教师提问，幼儿自由想象回答。蛤蟆决定去救青蛙，他要准备哪些东西去救青蛙？

1）“假如是，青蛙跌进很深的沟里，要准备什么？

2）“假如是，天黑了，青蛙看不清路，要准备什么？”

3）“假如是青蛙遇到了野兽，要怎么办？”

4、教师继续讲述故事并提问

1）青蛙终于来了，蛤蟆看到青蛙后，会和青蛙说些什么呢？

2）你从哪些地方看出青蛙和蛤蟆是一对好朋友？

（三）完整欣赏故事——体验好朋友间惦记、关心的心情

师：那我们再来完整听听故事，故事的题目叫“有朋友真好”。

师：蛤蟆为什么那么担心青蛙会遭遇危险？（因为他们是好朋友）

教学反思：所以，在这一环节中通过完整的讲述加深孩子对故事的理解，并感受有朋友真好的情谊。

（四）学说角色对话——加深体验

1、师生互换角色学习角色对话

2、分男女学习对话。

教学反思：角色对话练习是我班长期坚持锻炼孩子的一个重要环节，孩子们对于师生之间的分工以及男女生之间的分工合作比较熟悉，在个别语言能力较强的孩子带动下，能很好开展这一环节，孩子们能较好掌握故事中的主要对话。

（五）生活迁移：结合班级实际理解“有朋友真好”

1、有朋友真好！你有好朋友吗？请说说你的好朋友是谁？

2、你和好朋友有互相关心的事情吗？

3、今天有哪个好朋友生病了没来幼儿园，晚上能打电话去问候吗？

**幼儿园中班语言教案水果一家人篇四**

目的：通过游戏，让幼儿大胆准确的使用形容词，并能学习说完整的一句话。

过程：

一、教师拿出一只玩具鹦鹉（或画有鹦鹉的卡片），对小朋友说：\"你们看，这只美丽的小鹦鹉，它最爱学人说话，它要找说话最伶俐的孩子交朋友，好向他学说话。

二、现在我们来做个游戏，我说一个词以后，请你用这个词说一句话，还要形容这个词。谁说的好，小鹦鹉就去找他做朋友。\"如，教师说：\"小雨。\"幼儿说：\"小雨沙沙地下。\"照此可以练习一系列的词：

雪花--雪花飘飘飞下来，盖满大地。

妹妹--我有一个活泼可爱的小妹妹。

蛋糕--香喷喷的大蛋糕。

红枣--大红枣又脆又甜。

教室--我们的教室清洁又明亮。

书--张老师拿着一本厚厚的大书。

松树--松树被雨水淋过后，翠绿可爱。

菊花--美丽的菊花散发着清香。

注意：

1.小朋友的形容词用的准确、恰当、生动，教师就要立即给以表扬，然后让小鹦鹉去找他做朋友。

2.要求幼儿针对教师提出的名词，说出一句完整的话。要求幼儿语句中要使用形容词。

3.教师准备的小鹦鹉要有足够的数量，要争取使每个幼儿都得到，让幼儿感到满足。

**幼儿园中班语言教案水果一家人篇五**

春天悄悄走进了我们的校园。虽说春天的脚步静悄悄的\'，可是没有躲过孩子们敏锐的眼睛。当越来越多的孩子来告诉我他们的发现时，我们开始了春天的主题活动，我将重点放在帮助幼儿充分感受春天的美，大胆尝试运用多种方式表现春天的美上，设计并开展了“春天的秘密”“我眼中的春天”“春天进行曲”“春天的色彩\"等活动。在此基础上，孩子们又生成了“我眼中的绿地”“春天里的为什么”“绿色和黑色”(创编小青蛙和小蝌蚪的故事)等活动。而我选取《春天的色彩》这篇文学作品开展活动，旨在通过色彩这个很小的点，引导幼儿大胆尝试运用画画、编编、讲讲的方式充分感受和表现春天的色彩。

1．欣赏文学作品，感受春天的美丽。

2．画画、编编、讲讲，大胆表现对春天色彩的感受。

3．学习创编，体验创编的乐趣。

活动准备

《春天的色彩》课件、班德瑞《春》的音乐、不同色系的油画棒、记号笔、画纸。

1．创设情境，理解作品内容。

(1)完整欣赏文学作品(一边演示课件，一边朗诵)。

教师：小朋友们，我们一起来看看大屏幕，上面有谁?它在干什么?猜猜它在哪里睡觉?(老师带幼儿边看课件边朗诵)

教师小结：草莓是甜甜的，红红的，所以草莓告诉小熊春天是甜甜的红色。

师：小兔为什么说春天是跳跳的白色呢?

教师小结：春天来了，天气暖和了，小白兔也蹦蹦跳跳地出来了。小白兔告诉小熊……(引导幼儿接下去说)

师：小草为什么说春天是嫩嫩的绿色呢?

教师小结：对，春天来了，小草变绿了，所以小草告诉小熊，春天是……(让幼儿接)

2．大胆绘画，表现春天色彩。

(1)师：刚才小朋友说了那么多春天的色彩，那么，你想请谁来告诉小熊春天的色彩呢?请你去把它画出来。

(2)播放《春》的音乐，幼儿绘画。

教师提示语：请你一边画一边想，准备请谁来告诉小熊春天的颜色呢?

3．学习创编，体验成功快乐。

(1)幼儿交流创编。

师：画好的小朋友把画给老师贴到黑板上，和旁边的小朋友说一说你画了什么。

(2)幼儿大胆表述创编内容。

(3)整体欣赏(播放课件)

师：刚才我们告诉了小熊那么多春天的色彩，我们也把它们编进故事里好吗?

教师和幼儿一起边看边说，并把幼儿续编的内容添加进去。教师加上结束语：看了小朋友们的画，小熊突然激动地叫起来：“我知道了，我知道了，春天原来是五彩缤纷的。”

4．结束活动。

师：小朋友们，我们一起到外面去找一找春天还有哪些色彩，再来告诉小熊。

策略一：创设情境，激发幼儿的兴趣。孩子年龄小，注意力集中的时间比较短，因此，在教学过程中，我充分利用多媒体课件把声音、图像、文字、动画等有机结合起来，激发幼儿的兴趣。例如：开始在一片漆黑中，出现若隐若现小熊睡觉的情景，让幼儿观察是谁，猜想在哪里睡觉，给幼儿一种新鲜的、动态的感官刺激，产生强烈的学习欲望。然后随着春雷声音和文字的出现，实现场景切换，镜头从树洞内小熊睡觉推进到整个树洞的画面，再切换到树洞外小熊出来的场景，让幼儿通过情境感悟到原来小熊是在树洞里睡觉，增强课堂教学的感染力。

策略二：营造动态，利于幼儿语言表达。我借助多媒体课件，营造了一个非常丰富的动态语言环境，比如：我让小草动态地从土里钻出来。让幼儿感受春天的小草是嫩嫩的、绿绿的。将抽象的文字形象化、具体化，易于幼儿理解和表达。

春天的色彩

小草告诉小熊：“春天是嫩嫩的绿色。”

草莓告诉小熊：“春天是甜甜的红色。”

小白兔告诉小熊：“春天是跳跳的白色。”

小熊听了说：“哦!我知道了，原来春天是嫩嫩的绿色、甜甜的红色、跳跳的白色。”

**幼儿园中班语言教案水果一家人篇六**

《拍花箩》是一个传统游戏，儿歌琅琅上口，诙谐幽默，很多内容贴近幼儿生活，幼儿喜欢听，便于记忆。孩子们饶有趣味的复述儿歌对幼儿的语言发展有很好的促进作用。为了更适合幼儿的游戏水平，我将这首儿歌做了修改，使其内容更符合中班幼儿的认知水平。

1。通过仔细看图，理解儿歌内容。

2。通过跟诵儿歌，感受儿歌的韵律和节奏。

理解儿歌内容。

感受儿歌的韵律和节奏。

《拍花箩》ppt

一、出示数字1―5，导入活动。

这几个数字朋友里面藏着一个小秘密，我们一起来找找这个秘密，好不好？

二、幼儿看图，理解儿歌内容。

（出示红草地图片）引导幼儿总结：红草地，花马车。

1、依次出示五幅图，引导幼儿看懂每幅图：

（1）现在，我们来看看\"1\"的后面藏了谁？它在干什么？

幼儿观察图片，教师引导说出图片内容：一只蜗牛爬楼梯

（2）依次观察，总结：

二只蚂蚁抬着大花瓣三只小猴爬大山四方手帕没有字五只大熊打大鼓

（看着图片，引导幼儿跟编儿歌）拍呀，拍呀，拍花箩呀，红草地呀，花马车呀。

你拍几呀，我拍一呀，一只蜗牛上楼梯呀。

你拍几呀，我拍二呀，二只蚂蚁抬着大花瓣呀。

你拍几呀，我拍三呀，三只小猴爬大山呀。

你拍几呀，我拍四呀，四方手帕没有字呀。

你拍几呀，我拍五呀，五只大熊打大鼓呀

3、完整欣赏儿歌。

4、用问答的方式带动幼儿跟读儿歌。

三、游戏\"拍花箩\"。

1、教师问，幼儿答。

2、邀请听课老师玩，幼儿问，听课老师答。

四、教师小结，活动结束。

小朋友们，今天玩的开心吗？那么我们现在去操场和其他班的小朋友一起去玩《拍花箩》了

**幼儿园中班语言教案水果一家人篇七**

一、游戏“请你猜一猜”，引起幼儿兴趣。

老师画一样东西，请你猜猜是什么？

二、学习儿歌《伞可以做什么》

1、你有伞吗？在什么时候用？用它可以做什么？

2、教师朗诵儿歌，提问：伞可以做什么？

3、展示儿歌，教师提问，幼儿回答然后交换，引导幼儿初步学习儿歌。

三、进行图文匹配游戏

1、出示“避风雨”的图片，提问：这是什么？谁能帮它找一个汉字朋友？

2、出示其他图片，请幼儿帮它们找朋友。

3、出示汉字卡片“伞”，提问：这是什么字？你是怎么知道的？

4、教师带领幼儿一起阅读图夹文儿歌。

四、仿编儿歌活动

1、讨论：伞可以避风雨、当拐杖，伞还可以做什么？

2、选择有代表性的用途画在纸上，编成儿歌，带领幼儿阅读。

五、游戏：战胜大灰狼

1、小朋友真能干，我们带上小伞去玩吧，如果遇上大灰狼怎么办？

2、游戏两遍。

1、图文匹配游戏，尝试根据伞的外形结构认读“伞”字，对阅读汉字感兴趣。

2、学习儿歌，知道伞的多种用途，并能用语言进行简单的仿编。

3、能愉快的参与识字以及儿歌仿编等活动。

活动准备：1、小伞一把、相应的图片2、在纸上写上儿歌

无论阴晴，伞总有它的现实用处。

伞的用途一：遮风挡雨；这是发明者的初衷，有它没有落汤鸡。

伞的用途二：遮阳防晒；随着人们对健康意识的提高，美美们对自身容貌的保养，科技的发展，消费水平的提高，现在的伞越来越贵，使用范围广了，防什么的，轻便而且小巧。

伞的用途三：挡风沙；在北京内蒙到了一定季节经常有沙尘暴，没有穿风衣戴口罩时可以用伞先顶住。结实的它可以逆风保护你！

伞的用途四：遮丑；如果脸蛋上长了不雅观的小不点，或者头一天晚上哭过次日成“孙悟空”了，或者被人打到成“猪八戒”了，或者……只要不想让别人看见的，拿着雨伞都可以挡。掩得一时是一时嘛。

伞的用途五：挡脏物；如果走在大街上，忽闻远处飘来的恶臭，（如死耗子、呕吐物和垃圾等）又不得不经过那条道时，摒住呼吸，闻就恶心了，看了简直要吐的。这时可以拿伞挡住自己的余光，眼不看为净。

伞的用途六：衬托；部分讲究搭配的爱美的女子，时尚的她已经不局限于只是衣裤鞋搭配，连伞也要和衣服色调和谐。故在街上看见打伞的不一定是为了保护肌肤或别的，而是为了配合整体效果。

伞的用途七：广告功能；现在超市有很多买什么赠伞，伞上边有着商品名称及广告语，超市也出自己的伞，作为赠品送给顾客为自己免费打广告，明智之举，一把伞的成本有多高不说，反正超市赠的伞一般质量有限，成本超低的，给人打在大街上走来走去，一传十，十传百。值！

伞的用途八：防御功能；曾经在一电视节目介绍，女子平时都可以用什么抵御逼近自己身边的“狼”，可以用胡椒喷雾，可以用尖锐的钥匙，可以用高跟鞋跟，还可以用伞。长伞可以相当于一根轻便的铁棒，“缩骨遮”可以直击欲抓住你的敌人的手腕，或者随便甩，来个快刀斩乱麻也比什么都没有无反抗之力强。

**幼儿园中班语言教案水果一家人篇八**

1、收集各种不同的纸质品，了解纸的不同用途。

2、按照儿歌的语言格式创编儿歌。

3、用纸变出不同的物体，体验快乐。

4、引发幼儿学习纸的\'来历的兴趣。

5、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

磁带、录音机、教具——各种纸质品（餐巾纸、 纸碗 、纸盘、 信纸、小纸伞、 绘画纸、 报纸、 皱纹纸、 图书、 纸箱） 人手一张图画纸、记录表。

1、拿出各种纸质品，请幼儿仔细观察，然后说一说

——这些东西都是用什么做的？

——在哪里见过？

——还知道有哪些纸质品？

——人们怎么用？

小结：纸经过工厂的叔叔阿姨加工，可以变成很多我们生活中经常用到的东西，给我们的生活带来了很大的方便！请小朋友回家后和爸爸妈妈一起找找哪些东西是用纸做的。上节课，小朋友们学过的一首歌“纸爱变花样”，我们一起来演唱。

2、幼儿一起演唱歌曲“纸爱变花样”，并引导幼儿按照儿歌的语言格式改编歌词。

（1）引导幼儿根据歌词创编动作。

——小朋友们刚才唱了纸会变成什么呢？

——那么你除了会卷棍子，还会用纸折什么？

（2）引导幼儿改编歌词。

例如：幼儿说“我会折扇子。”教师引导幼儿改成“折一折，变成小扇子。”

3、幼儿在桌面上取一张纸，根据自己已有经验折各种东西。

——那么现在小朋友们用桌面上的材料变一变，看看你们都能变出什么东西来？

幼儿在桌面上自由取一张纸，根据自己已有经验折各种东西，教师巡回指导，记录幼儿折出的各种纸玩具。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn