# 新闻编辑工作总结(优质10篇)

来源：网络 作者：七色彩虹 更新时间：2024-09-09

*总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结...*

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**新闻编辑工作总结篇一**

广播电视台编辑部工作总结本年度，在局、台两级领导班子的正确指导和大力支持下，我较圆满的完成了领导交办的各项工作任务。现就这大半年的工作情况总结如下：

一、电台节目方面我很荣幸的从20xx年初开始参与交通广播的组建至今，与交通广播各位同仁一起，在局、台两级领导班子的领导下，见证了xx交通广播电台从筹建、试播、实现直播的全过程。在这个过程中我做过栏目策划、栏目包装、节目编辑、技术支持等工作。

(一)新增丰富多彩的电台节目。按照局领导班子要求，交通广播要继续加大节目的丰富性、娱乐性，在局领导班子的指导下，我今年负责的节目又新增了《汽车音乐疯》(30分钟)、《纪实60分》(60分钟)、《五年级插班生》(55分钟)、《下午书场》(50分钟)、《幸运大挑战》(60分钟)五档节目，增加新的节目后，我的工作量大了很多，但想到能够让xx广大的听众朋友们听到经过自己亲手编辑制作的节目，我觉得我的付出是值得的。有时候坐在出租车上，听到司机师傅的调频收音机中传出的声音，正是自己精心制作的节目，那种无比自豪的感觉就从心底油然而生。这些节目的加入，受到了广大听众朋友的喜爱，尤其是司机朋友对我们的节目赞不绝口。

(二)积极参与新栏目的策划、包装。20xx是xx交通广播大发展的一年，这一年我台新增了许多栏目，我与全台编播同仁一起出点子、想办法，积极参与策划、包装了《爱车课堂》、《汽车音乐疯》、《下午书场》等栏目，在包装栏目头的过程中，我与同事们群策群力，在大量的音乐素材中选择适合的背景音乐、研究推敲栏目串词，对栏目串词的配音要求精益求精，我本人也有幸参加了大部分栏目串词的配音工作。有的时候为了让音效达到理想的收听效果，我们专门到野外采集最原始、最真实的声音，确保我们包装的栏目头以多元素和丰富的听觉享受给听众耳目一新的感觉。

(三)xx交通广播实现真正意义上的直播。xx交通广播从20xx年2月9日首次试播以来，由于受人员少、编播设备落后等因素的影响，一直没有做直播节目，所有的节目一直都是采用先录制、后播出的方式进行。这种情况在20xx年末我台安装了广播电台直播设备及数字化编辑制作播出系统平台后，得到了改观。一些服务于受众的直播小栏目《寻物启示》、《天气骤变紧急通知》等极大的方便了广大的听众朋友。特别是局领导的关心指导下，经过我们全台人员编辑策划的每天播出长达35分钟的大型直播节目《强肾养心胶囊讲座》，从9月29日开始正式播出，在大家的共同努力下，我和同事们加班加点，编辑制作宣传广告、栏目头、栏目串词，交流沟通导播技巧、制订播出应急方案等等，我们精诚团结，互相协作，直播过程中各个环节衔接紧密，确保播出无差错。这是我台真正意义的第一档大型直播节目。自此xx交通广播结束了成立以来没有大型直播节目的历史。

(四)及时编播具有一定社会效益的公益节目。在编辑节目的过程中，领导和同事们告诉我，要作一名合格的传媒人就要有强烈的社会责任感。今年3月，在得知了黑龙江吉林两地对孕妇小娇的跨省大营救事件后，我和同事们及时采用转播加实时报道的方式对此事进行报道，让广大关心小娇母女的听众及时了解小娇的病情及捐助的方式。汶川5·12大地震发生后，我又与同事们及时与交通运输管理部门合作，与全市的司机朋友一起发起了“众志成城抗震救灾献爱心”大型直播捐款救助活动，赢得了社会各界的一致好评。

二、电台实用技能方面

(一)在编辑制作好电台节目同时，我还担负着电台所有采、编、播设备维护的工作。在工作中，我定期对所有设备进行维护保养，需要更换的设备必须更换，需要升级或新增的设备，在请示了领导后，能够解决的全部解决，不留安全隐患，让编辑人员能方便快捷的使用设备。

(二)在节目的编辑制作中，我与同事们互相学习交流，经常性向厂商技术人员请教。本着让全台每一位编播人员都能独立操作的目的，在工作中，同事们在具体的编播操作过程中有不懂的问题，我都细心的进行技术指导，知无不言，言无不尽，现在我台的每位编播人员都能熟练的做到节目制作、入库，编单、播出“一条龙”工作，所有环节操作有条不紊。

(三)定期对全台局域网和广域网中的计算机进行病毒和木马查杀，对系统漏洞进行及时修补，全台所有使用的计算机从物理上对内网和外网进行分离，确保节目制作播出安全。

(四)利用互联网络资源丰富的特点，我经常不断的上网搜索、查找可以用在我们电台的各种声音、音乐素材，网上的资源广阔无限，要想真正找到自己需要的资源，也不容易，我在这方面下了许多功夫，可喜的是，通过我的努力找到了许多能在我们节目中使用的素材。这些素材在全台的大量应用，得到全台编辑主持的好评。

三、安全播出方面

(一)我们严格按照上级部门的指示精神，在汶川大地震发生后的抗灾期间停播所有节目，全天候转播中央人民广播电台的中国之声节目，确保节目安全播出。

(二)为了防止安全隐患，我与同事们经常性的对直播间和导播制作间的敏感部位进行检查，把一切可能造成危险的隐患都消除在萌芽状态，确保我台安全播出无事故。

(三)在北京奥运会、残奥会召开期间，我台按照上级部门及局领导的指示，遣散所有实习主持人，在此期间，非我台工作人员，严禁进入节目制作播出间。我也以身作责，从不在工作间接待无关人员。

四、自身学习方面

(一)在工作中我不断加强自己的业务理论的学习，尤其是强化政治理论的学习，作为传媒人，必须加强政治理论的学习，我经常看新闻、读报纸，浏览新华网、网易等国内大型主流资讯网站的信息，了解我们国家的大政方针，学习政治、经济、科技、军事等方面的知识。同时在对电台采、编、播设备已经很熟悉的基础上，又进行详细而深入的学习，许多不懂的知识，就找同事问，网上查，甚至给提供技术支持的厂家技术员打电话请教。通过学习，我在业务技术方面又有了一定的提高。

(二)在工作中，我与同事们团结互助，互相补台，集体荣誉感强，有良好的团队协作能力，能够严格遵守局、台两级班子制定的规章制度。

20xx年已过了大半，在这大半年的时间里，我虽然也做了一些工作，但仍然有许多不足，以今后的工作中，我要不断强化自身的各方面素质，弥补不足，更加努力的工作，不辜负局领导对我的期望，为广电事业的发展做出更大的贡献。

**新闻编辑工作总结篇二**

    我在工作上的收获主要有：

    1、基本学会photoshop的应用和网页制作;

    3、基本了解并初步学会教师频道的研发;

    4、在这期间我不仅可以较好地配合各位前辈工作，还可以自己独立采写完成具体的教育新闻作品。主编每次安排的任务都基本可以顺利完成。

    在这期间，工作上最大的不足主要有：

    1、新闻的采写比较古板，缺乏新意;

    2、新闻的敏感性相对较差，特别是对相关联的社会性新闻把握不足等。

**新闻编辑工作总结篇三**

从机关进入报社，从事新闻编辑工作10多年以来，通过与单位同事的相互合作、交流以及自身的不断努力和学习，已经较为熟练地掌握了报纸新闻编辑、网站编辑、手机报编辑的相关知识和流程，得到了相应提高，也取得了一些成绩。

在思想品德上。热爱社会主义祖国，坚持四项基本原则，拥护中国共产党的领导，认真学习领会有关“八荣八耻”的讲话精神，坚持正确的舆论导向，弘扬主旋律，落实“三贴近”，深刻认识构建和谐社会的科学决策及重大意义。积极参加单位组织的各项政治学习，利用各种渠道提高自己的思想政治觉悟，遵循新闻从业人员的工作职责。尊敬领导、团结同事、遵守单位的各项规章制度。

在业务技术和职责上。编辑是“为别人做嫁衣”的工作，因此要勤勤肯肯，不计个人得失，甘愿奉献，对社会、读者担负起自己的责任，在工作中自己时时按照特定的职业行为规范来约束自己。报纸编辑的职责是对新闻素材的再创作，在这个过程中，做到把好关，认清本质、把握规律，区分主次矛盾，避免错误的引导和不良的影响，把一切差错消灭在报纸出版之前，保证新闻传播的真实性和准确性。在处理稿件组织报道时，做到用发展的客观的眼光去看待问题，发挥正确的舆论导向作用。由于此前更多的是从事时事新闻编辑工作，业务范围包括选择稿件、修改稿件、制作标题、组织版面内容、设计版面样式等一系列内容，这就要求自己对编辑工作专业上有较强的综合处理能力。专业水平上自己力求从以下几个方面去体现：

a、对新闻素材的选择和组合。由于面对的稿件来源往往远远大于版面的用稿数量，所以在选择组织稿件时，注意取舍，努力发挥自己的鉴别能力，鉴别信息是否真实、全面、准确地反映了客观事物的原貌;鉴别新闻是否为读者所欲知，预测新闻报道的社会效果;鉴别发布新闻的时机是否合适或者已经重复、过时滞后等，避免低级趣味和庸俗性。在标题制作上做到简洁准确、通俗易懂，使最有新闻价值的内容得到突出处理，更深入、更全面地客观报道新闻事实。

b、对新闻表现形式的再创造。形式是为内容服务的，形式的运用往往又关系到内容传播的效果。对于新闻表现形式的创造，主要通过稿件的不同方式(消息、通讯、特写、图片等)安排和组织版面来实现。重大新闻、突发性新闻，通过在版面上的标题特殊处理和位置安排来增强它的视觉效果和冲击力。版面编排上，做到整洁大方，符合读者的阅读方式和习惯。

c、对单个的稿件进行发展或组合。挖崛同类稿件和背景新闻，做到对新闻素材进行创造性运用，加强稿件的深度报道和可读性，通过一系列稿件的综合表现形式和报道的连续性，使受众更广泛深入地了解事物发展的全貌。

d、文字和内容的差错把关。从文字差错上识别把关，包括错别字、句，人名、地名错误、语法错误等，从内容差错上把关，包括政治差错、导向差错，内容失实、虚假等。在编稿和阅读的过程中，尽量做到耐心细致，反复推敲，查阅字典、资料，咨询作者、同事等。严格按照出版流程，从选稿、编稿、组版、校对、总编审核、付印等各个环节中杜绝差错。

对于目前从事的网站编辑和手机报编辑工作，很多方面得益于此前长期从事报纸编辑工作的经验。由于网站媒体受众和报纸媒体受众具有一定的差异性，在选稿、制作标题方面除了遵循原来的规律外，还要做到符合自己网站的定位和传播要求。网站的即时性和海量性，需要在稿件选择时新闻嗅觉更加即时灵敏，反应更加快捷迅速。网站的容量是无限的，有别于报纸的版面限制，稿件的信息量也要更加全面综合。对于新兴的第五媒体——手机报的编辑工作，由于阅读方式的革命性改变，在编辑稿件时，力求短小精悍，针对手机这个载体的特殊性以及主要受众的范围，通过精选、精编，做到贴近性、服务性、阅读快餐化。

**新闻编辑工作总结篇四**

寒假即将来临，新闻编辑部本学年的工作也顺利落下帷幕。在xxx书馆领导们和xxx管会xxx的指导下，在各部门部长和干事的帮助下，本届新闻编辑部继续立足根本，在认真完成各项日常工作、不断加强部门自身建设的同时，积极配合各兄弟部门开展活动。下面将分三个方面来全面的介绍新闻编辑部本年度的工作情况。

从数量上看，本学期新闻编辑部共计完成新闻报道20余篇，包括新生借阅培训，周末论坛、噪音治理万人签名活动等。新闻部一直强调新闻的质量，以体现干事们的专业素质，同时营造健康文明的舆论氛围。干事们的摄影素质和新闻撰写能力在本学期有所提高。纵观新闻部这个学期的各项工作活动，新闻报道比较及时，取得了一定的成功。

我部非常重视部门制度建设，完善的制度对未来的每一届新闻部都有至关重要的作用。本学期我部对干事的例会考勤制度进行了完善，并在成员间强调这些制度的权威性。在这段时间的工作上，我们也发现新闻部的制度存在很多漏洞，在下学期，我们将致力于这些制度的完善和修订。

这届新闻部成员经过近半年的相处，感情比较融洽。我们根据各成员的特点，给他们分配不同的工作，以发挥他们最大的才能。此外，我们还经常与其他部门部长交流，吸取他们的工作经验。还让新闻部成员多与其他部门成员接触交流，参与经验活动，增强部门的凝聚力，促进部门成员的感情融洽和对组织的认同感。

在过去的半个学期中，我们部门主要做了以下的.工作：

1、xxx管会纳新的拍摄工作以及xxx管会新闻编部纳新的初试和复试工作。

2、“百团大战”社团纳新的新闻稿撰写

3、xxx管会内部技术培训的摄影及新闻稿的撰写

4、新生借阅培训的跟踪报道

5、新生参观xxx书馆的参与及新闻稿的写作

6、噪音治理万人签名活动的拍摄工作及新闻稿撰写

7、鲁大慈善义工对爱心书屋捐书活动的新闻记录

8、三次周末论坛的摄影与新闻报道

9、《xxx苑》报刊的征文及评选和材料的收集与撰写

10、内部联欢活动的积极参与

1、干事的工作积极性不高，安排的工作有时候会拖迟；

2、干事的工作能力有限，新闻稿的写作是个技术活，培养是个长期的过程。在新闻部，确实缺少一些人才，对新闻部今后的发展有一定的影响，还需在以后的工作中，继续观察、培养。

3、我部对于干事的管理还不是很成熟，培养方法也不是很到位，在本学期管理的过程中也出现了很多问题，暴露出了执行力不强和态度不端正的问题。因此在下学期，我部要在原有基础上，对部门文化和作风建设进行重新定位。

回顾新闻编辑部这一学年的工作，有辛酸、也有甘甜。我想我们部的每个成员都有自己的感受。对于今后的工作，我们将会好好总结以前的经验，借鉴其他部门的经验，继续提高我们自己，帮助干事掌握更多的实用技能和撰写新闻的能力。相信长江后浪推前浪，今后，我们新闻编辑部将会继续发扬吃苦耐劳的精神，同时不断思考，不断进步，争取在将幕后工作做好的同时，能够丰富同学们的生活，更好地为大家服务。

**新闻编辑工作总结篇五**

性别：女

年龄：25

身高：160cm

婚姻状况：未婚

学历：本科

毕业院校：xx大学

专业：汉语言文学

电脑水平：精通

英语水平：cet6

求职意向

求职类型：全职

工作地点：不限

工作岗位：编辑、高级秘书

教育培训

2024年9月-2024年7月xx大学汉语言文学本科

技能专长

普通话水平测试，水平为一级乙等；

通过全国计算机等级二级access考试，机试优秀；熟悉计算机网络、熟练掌握办公自动化。

工作经历

2024年6月-2024年9月xx网络科技有限公司网站编辑

主要负责网站版面的`更新以及专题的策划。在工作的过程中锻炼了独立处事的能力以及沟通能力，体会到团体精神的重要性。

2024年9月-2024年6月xx报社编辑

自我评价

扎实的写作功底，能胜任各类文字工作；现于xx报社工作，发表文字超过5万字。曾选修公文写作课程，掌握各种事务文书的写作；责任心强，工作主动认真，有较好的领悟力；有较强的团队精神，有良好的人际关系。

联系方式

电话：13888888888

邮箱：

文档为doc格式

**新闻编辑工作总结篇六**

随着新闻媒介的发展,公众接触媒介时间的增多,新闻媒介在一定程度上充当了文化信息的载体,塑造了人们的文化观念和文化行为。而新闻编辑在新闻媒介中的主体作用,使他们在文化的传播和规范方面发挥了重要的作用。今天本站小编给大家整理了新闻编辑工作总结，希望对大家有所帮助。

本年度，在局、台两级领导班子的正确指导和大力支持下，我较圆满的完成了领 导交办的各项工作任务。现就这大半年的工作情况总结如下：

一、电台节目方面 我很荣幸的从 20xx年初开始参与交通广播的组建至今， 与交通广播各位同仁 一起，局、台两级领导班子的领导下，见证了 xx 交通广播电台从筹建、试播、 实现直播的全过程。在这个过程中我做过栏目策划、栏目包装、节目编辑、技术支 持等工作。

(一)新增丰富多彩的电台节目。按照局领导班子要求，交通广播要继续加大 节目的丰富性、娱乐性，在局领导班子的指导下，我今年负责的节目又新增了《汽 车音乐疯》(30 分钟)、《纪实 60 分》(60 分钟)、《五年级插班生》(55 分钟)、《下午书场》(50 分钟)、《幸运大挑战》(60 分钟)五档节目，增加 新的节目后，我的工作量大了很多，但想到能够让 xx 广大的听众朋友们听到经过 自己亲手编辑制作的节目，我觉得我的付出是值得的。有时候坐在出租车上，听到 司机师傅的调频收音机中传出的声音，正是自己精心制作的节目，那种无比自豪的 感觉就从心底油然而生。这些节目的加入，受到了广大听众朋友的喜爱，尤其是司 机朋友对我们的节目赞不绝口。

(二)积极参与新栏目的策划、包装。20xx 是 xx 交通广播大发展的一年， 这一年我台新增了许多栏目，我与全台编播同仁一起出点子、想办法，积极参与策 划、包装了《爱车课堂》、《汽车音乐疯》、《下午书场》等栏目，在包装栏目头 的过程中，我与同事们群策群力，在大量的音乐素材中选择适合的背景音乐、研究 推敲栏目

串词

，对栏目串词的配音要求精益求精，我本人也有幸参加了大部分栏目 串词的配音工作。有的时候为了让音效达到理想的收听效果，我们专门到野外采集 最原始、最真实的声音，确保我们包装的栏目头以多元素和丰富的听觉享受给听众 耳目一新的感觉。

(三)xx 交通广播实现真正意义上的直播。xx 交通广播从 200xx年 2 月 9 日首次试播以来，由于受人员少、编播设备落后等因素的影响，一直没有做直播节 目，所有的节目一直都是采用先录制、后播出的方式进行。这种情况在 200xx年末 我台安装了广播电台直播设备及数字化编辑制作播出系统平台后，得到了改观。一 些服务于受众的直播小栏目《寻物启示》、《天气骤变紧急通知》等极大的方便了 广大的听众朋友。特别是局领导的关心指导下，经过我们全台人员编辑策划的每天 播出长达 35 分钟的大型直播节目《强肾养心胶囊讲座》，从 9 月 29 日开始正式 播出，在大家的共同努力下，我和同事们加班加点，编辑制作宣传广告、栏目头、 栏目串词， 交流沟通导播技巧、 制订播出应急方案等等， 我们精诚团结， 互相协作， 直播过程中各个环节衔接紧密，确保播出无差错。这是我台真正意义的第一档大型 直播节目。自此 xx 交通广播结束了成立以来没有大型直播节目的历史。

(四)及时编播具有一定社会效益的公益节目。在编辑节目的过程中，领导和 同事们告诉我，要作一名合格的传媒人就要有强烈的社会责任感。今年 3 月，在得 知了黑龙江吉林两地对孕妇小娇的跨省大营救事件后， 我和同事们及时采用转播加 实时报道的方式对此事进行报道， 让广大关心小娇母女的听众及时了解小娇的病情 及捐助的方式。汶川 5·12 大地震发生后，我又与同事们及时与交通运输管理部门 合作，与全市的司机朋友一起发起了“众志成城抗震救灾献爱心”大型直播捐款救助 活动，赢得了社会各界的一致好评。

二、电台实用技能方面

(一)在编辑制作好电台节目同时，我还担负着电台所有采、编、播设备维护 的工作。在工作中，我定期对所有设备进行维护保养，需要更换的设备必须更换， 需要升级或新增的设备，在请示了领导后，能够解决的全部解决，不留安全隐患， 让编辑人员能方便快捷的使用设备。

(二)在节目的编辑制作中，我与同事们互相学习交流，经常性向厂商技术人 员请教。本着让全台每一位编播人员都能独立操作的目的，在工作中，同事们在具 体的编播操作过程中有不懂的问题，我都细心的进行技术指导，知无不言，言无不 尽，现在我台的每位编播人员都能熟练的做到节目制作、入库，编单、播出“一条 龙”工作，所有环节操作有条不紊。

(三)定期对全台局域网和广域网中的计算机进行病毒和木马查杀，对系统漏 洞进行及时修补，全台所有使用的计算机从物理上对内网和外网进行分离，确保节 目制作播出安全。 (四)利用互联网络资源丰富的特点，我经常不断的上网搜索、查找可以用在 我们电台的各种声音、音乐素材，网上的资源广阔无限，要想真正找到自己需要的 资源，也不容易，我在这方面下了许多功夫，可喜的是，通过我的努力找到了许多 能在我们节目中使用的素材。这些素材在全台的大量应用，得到全台编辑主持的好 评。

三、安全播出方面

(一)我们严格按照上级部门的指示精神，在汶川 5·12 大地震发生后的抗灾 期间停播所有节目，全天候转播中央人民广播电台的中国之声节目，确保节目安全 播出。

(二)为了防止安全隐患，我与同事们经常性的对直播间和导播制作间的敏感 部位进行检查，把一切可能造成危险的隐患都消除在萌芽状态，确保我台安全播出 无事故。

(三)在北京奥运会、残奥会召开期间，我台按照上级部门及局领导的指示， 遣散所有实习主持人，在此期间，非我台工作人员，严禁进入节目制作播出间。我 也以身作责，从不在工作间接待无关人员。

四、自身学习方面

(一)在工作中我不断加强自己的业务理论的学习，尤其是强化政治理论的学 习，作为传媒人，必须加强政治理论的学习，我经常看新闻、读报纸，浏览新华网、 网易等国内大型主流资讯网站的信息， 了解我们国家的大政方针， 学习政治、 经济、 科技、军事等方面的知识。同时在对电台采、编、播设备已经很熟悉的基础上，又 进行详细而深入的学习，许多不懂的知识，就找同事问，网上查，甚至给提供技术 支持的厂家技术员打电话请教。通过学习，我在业务技术方面又有了一定的提高。

(二)在工作中，我与同事们团结互助，互相补台，集体荣誉感强，有良好的 团队协作能力，能够严格遵守局、台两级班子制定的

规章制度

。

20xx 年已过了大半，在这大半年的时间里，我虽然也做了一些工作，但仍然 有许多不足，以今后的工作中，我要不断强化自身的各方面素质，弥补不足，更加 努力的工作，不辜负局领导对我的期望，为广电事业的发展做出更大的贡献。

新闻编辑工作总结范文二

在繁忙的工作中，200xx年不知不觉已接近尾声。回顾这一年是过得有意义的、有价值的、有收获的。一年来，在书记、部室领导和同事们的悉心关怀和指导下，通过自身的不懈努力，在工作上取得了一定的成绩，但也存在了诸多不足。现将工作总结如下：

一、 新闻编辑工作

新闻编辑是企业内部新闻信息综合发布工作岗位，工作服务对象既对领导又对基层，每天都通过网络与全体员工“亲密接触”，新闻发布的质量和水平都直接影响到舆情导向和企业形象。为此，我坚持少讲话多做事的原则，认认真真对待每一天的工作。

2、定向服务与突出重点相结合，创新栏目办好报。年初，围绕部门领导提出的对《电力报》版面进行重新策划创新的办报思路，积极和对口服务的党政工团各责任部门沟通，对体现精神文明建设的综合板块版面进行调整，重新设置了《科学发展观》、《党员风采》、《基层党建》、《廉政征文》、《员工之声》、《芙蓉花开》、《企业青年》等专栏。在下半年对本\_资\_料\_来\_源\_于\_贵\_州\_学\_习\_网 版面分工进行调整后负责文学版块，接手后有意识的加强了与各单位文学、摄影爱好者联系，配合企业中心工作以及各类大型活动约稿，力争文章和图片主题贴近群众、贴近实际、贴近生活，真实反映出一线员工的思想、工作和学习情况。同时在平时还留心多看报多学习，广泛借鉴其他报纸的板式风格，争取版面灵活、美观，尽可能扩大报纸的影响面，得到职工更多的关注。

3、完成报纸分发和网站、报纸的发稿统计工作。

二、新闻采写工作

1、配合中心工作，认真采写新闻稿件。4月份，作为局新闻工作人员，很荣幸的得到了跟随张书记到，到我局援川电网重建一线开展学习实践科学发展观活动的机会。在一线的路途和工地上，总被同事们在平凡的工作及言谈中表现出来对对企业的忠诚和热爱、对工作的认真和奉献精神所打动，在完成现场新闻稿之后完成了人物

通讯稿

件《立在援建工地上的杆子》，此稿件先后在国家电网报、湖南电力报、\*\*晚报等媒体发表。此外还配合春检、营销服务反违章、学习实践科学发展观活动等工作完成了一些宣传稿件。

2、积极主动抓线索，尽力展示企业工作亮点。因为负责平时的网络来稿初审，所以有很多机会了解到很多基层单位的工作亮点。工作中我认真阅读每一条基层来稿，除认真完成编辑发稿任务外，只要是认为有新闻价值的稿件，都积极与通讯员沟通，提出相关补充采写建议或者直接去做相关补充采写，力争亮出企业的每一个工作亮点。另外就是找准位置，做好对口宣传服务。平时注意和对口的营销、农电部门保持联系，按各对口服务部门的宣传工作重点和要求，配合做好宣传服务工作。据统计今年1至今共在我局以外的其他新闻媒体发稿70余篇。

三、存在的不足和努力的方向

1、电力报目前已经过了大力度的改革，得到了更多的读者，但还是拥有很多的努力空间。存在报纸版面设计有时不够抢眼，稿件来源面不够宽、稿件质量不够精等问题，在一定程度上影响了报纸的整体质量。需要加强学习，加强这方面的讨论交流，将报纸这方责任田办得更好更精。

2、摄影水平差强人意。要加强学习和训练，不断提高采访工作中的摄影实战应对水平。

四、20xx年工作打算

俗话说谋定而后动。在新的一年即将到来之际，将自己对20xx年工作的基本思路向各位做个汇报。

1、加强学习，全面提高自身素质。一是要加强政治思想学习，了解党和国家的方针政策，了解企业的大政方针，并用其来指导和规范日常的言行，在思想上、行动上与党的要求保持高度一致;二是加强业务学习，提高编辑、写作、摄影等专业技能，提升服务水平。

2、报纸的专栏设置构思。为方便员工投稿，20xx年拟在\*\*版面推出沙龙、文苑、女工茶座、朝花夕拾、诗画长廊、情语小轩等专栏。

《沙龙》面向所有电力职工，采取定期或不定期的方式向工作中有突出贡献的、有一技之长的一线员工或者劳模人物约稿，请他们谈自己实践中得到的工作经验、学习进步的心路历程等，在员工中树立起爱岗奉献、感恩诚信的榜样;《文苑》主要刊发电力员工的散文、小说或者影评等作品;《女工茶座》主要构思是在栏目中介绍女性美容、美发、育儿等方面的知识，增加趣味性，吸引更多读者;《朝花夕拾》主要针对离退休员工以及员工子弟，刊发他们的作品;《诗画长廊》里刊发电力职工的诗歌、字画、篆刻、摄影等作品，《情语小轩》则着重伟员工提供一个倾诉情感的场所(之选择健康向上的)，总之一句话，动脑筋想办法，将版面办得更活报纸办得更好。

新闻编辑工作总结范文三

今年以来,新闻中心在局、台的正确领导下，在上级业务单位的 具体指导下，坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导， 以正面宣传为主，充分发挥喉舌功能，积极大力宣传我市的改革开 放和两个文明建设，较好的完成了全年的工作任务。1—12 月份， 共采编播发电视新闻 220 期， 2600 余条， 采编播发电台新闻 220 期， 2200 余条，完成了全年目标任务。

具体工作中，我们主要抓了以下几个方面：

一、 充分发挥喉舌功能，努力为全市“两个文明建设”搞好服 务。

一是围绕市委、市政府各个阶段的重点工作，适时开办栏目， 深入搞好报道。年初，围绕“”计划和全市“两个文明建设” 工作取得的重大成果和“十五”计划的展望作了系列重点报道。三 月份开始，我们开辟了《贯彻农村工作会议精神报道》栏目，对全 市贯彻落实全市农村工作会议精神的打算、措施和目标作了重点报 道。

配合全市形势开辟了 《关注个体私营经济》 、 《农民增收看实招》 、 等栏目，对全市学习“三个代表” ，实践“三个代表”的情况进行了 全面、深入、细致的报道，并从不同的侧面和角度，对全市先进党 委、先进基层党组织，个体私营经济发展新形势下，各基层、单位 1 创新思路和措施，努力增加农民收入进行了重点报道，并对我市的 重大工程、重要建设项目进行了跟踪报道。为配合全市各项工作的 开展创造了良好的舆论环境。在全市营造积极向上、团结稳定的良 好氛围，开办了《辉煌成就》栏目，从工业、农业对外开放，精神 文明将设等十几个层面，对我市取得的巨大成就做了全面、重点报 道，收到良好社会效果。二是突出经济建设这一中心，上半年，重 点报道了全市工业生产的发展，招商引资的经验做法和外经外贸成 果，农业产业化的推进和个体私营经济的发展情况，较好的体现了 市委市政府关于“农业产业化、农村城市化、全市工业化”的战略 思想，为全市“三化”进程的推进起到了良好的推动作用。

二、 加大外宣工作力度 今年以来，我们在人手紧，内宣任务重的情况下，坚持内宣、外 宣一起抓，以内宣促外宣，通过外宣提升胶南形象，扩大胶南的知 名度。把全年的目标任务分解落实到人，具体分解到月，并安排一 人具体负责，使人人身上有担子、有压力，并与经济效益挂钩，同 时并做好上通下联工作。有什么好的题材和素材及时与上级业务部 门沟通、联系，得到了他们的大力支持和帮助。

三、 切实加强管理工作 新闻中心年轻人多，新手多，却担负着全市内、外宣的重要任 务，因此，必须从讲政治的高度严格要求每一名编辑、记者，具体 2 工作中就要从严、从细入手。为此，我们按照局、台的有关规定， 进一步修订完善了工作目标考核办法，使我们的工作更加细化，目 标和责任更加明确。在此基础上，加大对岗位目标责任制的贯彻执 行力度，严格执行局、台考核制度和一系列奖惩措施，彻底打破了 干多干少一个样，干好干孬一个样的不良现象，真正做到了有为才 有位，能者多劳。日常工作中，无论刮风下雨，还是酷暑严寒，无 论是加班加点，还是急、难、险、重任务，从老编辑、记者到年轻 记者，都能任劳任怨，争先恐后，不计报酬，使全中心初步成了人 人争上游、创一流的良好局面。

另外在日常工作中，我们还积极主动地与兄第科室进行沟通、 联系，并做好协调、配合工作。上半年，我们在兄弟科室的协助下， 并配合其他科室，较好的完成了全市性重大活动、重要会议的现场 直播、录播任务达十多次，既锻炼了自己，又增强了团队精神和团 结协作精神，树立了广电工作者的良好形象。

四、 存在的问题和不足 一是新闻节目方面仍然存在着被动应付的现象，

工作计划

性不 强，提前策划不够缜密，主动出击的意识差，社会经济方面的重点 稿子不足，不能满足观众的要求，不能适应“一重点”“两面向” 、 、 “三贴近”的要求;二是学习气氛不够浓厚，业务培训和政治学习 需进一步加强;三是管理方面存在着厚此薄彼，需进一步规范、科 3 学和严格。

五、 今后打算 今年以来，新闻中心在全体同志的努力下和兄弟科室的支持、 配合下，取得了一定成绩，但与领导的要求还存有很大差距，今后， 我们决心针对工作中存在的不足，从以下几个方面加以改进。一是 要在搞好服务，提高新闻质量和节目水平上下功夫，充分调动大家 积极性和主观能动性，走出去、沉下去，深挖广找突出胶南中心工 作和重点工作的新闻，多采多发经济报道、社会报道，压缩时政报 道，提高新闻质量和宣传效益。二是要针对新闻中心年轻同志多、 新同志多的实际，切实加强政治、业务培训，尽快提高大家的政治 素质和业务水平，以适应新闻工作的需要。三是要进一步制定和完 善各项规章制度和管理制度，加强管理，严格管理，努力把新闻中 心建设成一支政治强、业务精、作风硬的队伍。

**新闻编辑工作总结篇七**

新闻编辑部是一个聚集着技术、头脑、创造力以及想象力的部门。也是学生会的一个宣传窗口。同时，新闻编辑部是一个能对文学、设计、摄影、电脑各方面兴趣和才能的同学充分施展实力的平台。所以，作为部长，首要任务是带领部门干事一起学习各方面技术性比较强的技能，在学习的同时，培养干事之间的感情。自始至终抱着“团结，团结，再团结”的心态来完善我们部门。对此我们部门主要开展了以下工作：

1、开学初在团学的组织下，进行了部门招干活动，经过两轮的面试，从103名面试者中录取了25精英，为团学吸收新鲜血液，调整部内成员。最后本部门共招收25名新干事。

2、定期召开部门例会，对干事进行专业的技术培训，并按时做好工作的总结与计划，并就存在的问题及时进行讨论予以解决。

3、学年中期，在教学楼前进行了一场素质拓展活动。这次的干事培训，很大程度上的增进了部门干事以及干事与干部之间的感情。也增强了部门的凝聚力和向心力。

4、在干部的组织下，与学习部联谊，进行了一次爬山活动。在干事的组织下，我们本部门进行一次部门聚餐。

5、学年后期，对干事们进行了一些关于参加竞选下一届干部的宣传。并开展一系列竞选的演讲培训、和做人处事等教导。将部门内部主要工作让干事们独立完成并逐渐接手。

每一个活动，每一次的培训，我们都很用心的去策划，形式虽然很简单也不庞大，但干事们都能积极参与其中。也达到了我们预期的效果。在我们和干事们的共同努力下，新闻编辑部逐渐成熟，逐渐强大。

新闻编辑部的主要职能是宣传和报道学院、院团律和学生会等工作，对学院的活动和动态作相关的报道。因为新闻编辑部是这一届刚成立的新部门，所以有很多工作以前并没有接触过。我们在实践中吸取工作经验的同时，也更加注重效率上的提高以及团队的合作性。具体工作开展如下：

（一）从迎新工作开始，我们紧跟团学各部门开展的所有工作，并为其拍摄、宣传、写新闻稿。

（二）sic的学院网页新闻进行编辑上传，通过学校强大有力的网络平台为学院每次活动营造轰动的广告效应，深入了解团学工作，推动团学工作的新局面，以崭新的工作面貌为团学服务。

（三）负责编辑学院院报先锋周报的出版，为学院院报工作付出自己微薄之力，让更多人了解学院工作。

（四）学院素质拓展网上负责新闻发布，为学院提供最新最快的动态新闻。

（五）广播台、校传媒中心稿件的发送，协助他们编辑校刊。

（六）“活力团支部”博客大赛，为倡导健康校园网络文化，培养大学生创新能力，提高大学生综合素质，展示当代大学生丰富多彩的班级文化生活，激活并进基层团支部的青春活力。对每个班级开展了博客大赛，并对其内容进行评比。

（七）“首届春节摄影展”，为丰富校园文化生活，为了让深职学生足不出户就可以目睹最民俗、最地道的民间过年时的盛况，用最真实的照片反映出来，进一步增加大学生的丰富课外知识，上一堂生动的民俗文化课。并宣扬改革开放的成果，让更多的同学了解改革开放30年来祖国大地发生的翻天覆地的变化，感悟改革开放的伟大历史进程。

新闻编辑部的工作，或许是微不足道的，但却是不可缺少的。我们是机电学院与各学院传递信息的桥梁，我们是机电学院学生会与各学院学生会沟通的桥梁。我们是机电学院与学生之间的桥梁。

回想一年来学生会的工作，我们取得过优秀的成绩，这些成果离不开新闻编辑部每个干事的辛勤付出；同时我们也遇到过很多的困难，面对困难，我们并没有放弃，而是同心协力解决困难。我们一步步成长的脚步依然清晰可见。一份耕耘，一份收获，新闻编辑部，在所有成员的共同努力下，由稚嫩逐步走向成熟。希望，下一届的干部可以继续以这样的积极的心态主动的工作，让新闻编辑部“飞”的更高。

**新闻编辑工作总结篇八**

时光荏苒，转眼又到年终，自己在编辑部工作已有一年半时间，回首即将逝去的20xx年，发现自己在工作状态以及编辑业务方面取得了很大进步。工作报告总结如下：

工作态度更加严谨务实：一年来，我坚持工作踏实，任劳任怨，自觉维护频道的形象，妥善严谨地做好编辑工作，尽量避免编辑稿件中出现纰漏。

更加注重发扬团队精神：部门的良性发展不是某个人的行为，而是建立在每名员工具备较高的业务素质、对工作的责任感、良好的品德这一基础。上一年来，我保持与部门同事的良好沟通，通过不断交流来融入整个部门的整体，更通过参与到频道整体建设中，为部门的整体稳定发展贡献自己的智慧力量。

更加积极的进取之心：互联网行业正在飞速的发展，编辑的概念越来越抽象，它不再局限于信息收集与转载，更需要从业人员具备各方面丰富海量的知识，超强的信息资源整合、评论、组织、策划能力，网络编辑必将发展成一种高素质复合型人才。这就给我们编辑人员提出了更高的要求，一年中，我坚持不断学习专业知识，不断充实、武装自己的头脑，工作带来的高要求，激励了我更加积极的进取之心。

一年中，我在编辑日常业务中不断总结经验，使自己的业务水平有了整体提高。

1、保质保量地完成日常稿件发布工作，同时针对热点综编和原创部分新闻稿件。

2、维护频道更新；每日更新频道首页各个板块内容，同时更换新闻中心两侧栏目内容。

3、认真完成早班和周末值班。除积累了一些工作经验外，也对生活和汽车行业有了更深入的了解，在其他主管的帮助下，学习到了编辑部门其他几个频道的知识。

4、一年来，制作多个行业专题：如xx等。

5、围绕年底热点话题，进行综编及编写盘点类原创稿件，xx综编稿件，获得了网友关注，点击率、转载率较高。

在公司领导的指导和在部门同事的配合，通过大家的不断努力，xx频道整体有了一定的提高。在流量上也有所体现，目前每天的流量都在x万左右。满怀激情展望未来，在新的一年里我将总结过去一年的成功和不足，在做好自己工作的同事，积极参与新闻中心的其他各项工作，把网站的内容建设好，努力为公司做贡献。

通过一年多的工作，我已经逐渐意识到，作为一个网络编辑，首先应该跳出的就是复制和粘贴的工作模式，应该带着自己的想法来编辑新闻。在新的一年之中，我会在日常工作之外，多做基础性的工作，让自己迅速充实起来，逐渐加强专业知识水平，逐渐向着成长为一个“专家型”编辑的方向！这样，不仅可以让自己的水平得以迅速提高，更能让网站频道的影响力得到提升。

**新闻编辑工作总结篇九**

20\_\_年于我，是关键而忐忑的一年。新的单位，新的岗位，新的责任与挑战。“画眉深浅入时无?”细细回顾，发现自己一年来的工作，竟可以用几个“有”来概括：

有挫折。从未做过编辑工作，初到出版中心的我有些摸不着头脑。记得刚刚接手传媒版的时候，有一次，领导要求给头题的稿件配发表格，我手忙脚乱、张牙舞爪地弄了一个多小时，还是没有弄好，汗顺着两颊流了下来。而交清样的时间已过，没办法，只好求助老编辑帮忙，勉强过关。

还有一次，是纪念抗战胜利60周年的专版，主任安排我和张武两个人共成一块版。正式组版从晚上7点开始，我俩你看看我，我看看你，谁也没有思路。硬着头皮在版心上一顿乱划乱比，文字和图片却脚劲一样的不听使唤。我们大眼瞪小眼，没了主意。最后，还是抓了技术部马云鹏做劳工，整个版面从头到尾都是他一个人在操作。也就是从那时候开始，马云鹏成了我隐形的翅膀，情急之下召唤，总能帮我度过难关。

至于工作之初的更多窘境窘态，就无须一一陈列了，它们俨然是我实习工程中的一次次考试，每过一关，成长一分。到今日，这种考试已经越来越少了，然而曾经摔过的跤、出过的错、帮助过我的人，共同组成了一条青涩的风景线，回味时感慨无限。

有感动。还是上岗之初，我代替同事排民生版。那天处理的是《丈夫卖房换肾感天动地》的稿子，版面配发的是一张哈市迎春花刚刚开放的图片。感动就来自于给社长看清样的时候。通读了整篇稿件后，社长亲自操刀改写了导语和结束语，“大爱夫妻”、“百年修得同船渡，千年修得共枕眠”，不多的\'句子和词汇，然而让原本平淡的情感叙述升华了，稿件因而平添了很强的感染力，让我惊讶不已。也就是从这篇稿件开始，我意识到以前关于“新闻的散文化写法在南方吃香，在北方不被认同”说法很武断，更加深了对稿件要敢于改、善于改的认识。

然而，更大的感动却不在于此，是迎春花的图片。因为不清楚图片中的花色花卉是迎春花中的哪一种，我只好把题目作成“人面春花相映开”，文中所有关于花卉名称的地方都用春花代替。社长审过之后说：这样不准确，因为迎春花是个大概念，它包括很多种类，而我们应该精确到最准确的定义。然后，他打开网页，按文中交代的花的特征，亲自帮我搜索资料。大概半个小时之后，突然接到社长的电话，告诉我那种花可能是连翘，然而不能最终确定。我于是搜索了连翘的相关资料和图片，感觉和我所采用的图片和文字内容都比较吻合，经请示后，正式把文中花的名字都改成了连翘。从此，“连翘”这两个字就刻在了我的脑海里，自然，它代表的已不仅仅是一种迎春花卉而已。

对于刚刚正式工作的我来说困难随时可见，很多同事就成了我紧急时刻的“救命稻草”，不推不吝等等。有的时候我会感觉，如果要衡量这一年的时间里我收获的价值，感动的比例应该超过金钱，并持久于金钱。

有收获。首先要从每天的编辑例会说起。幸运的很，初入报社，刚好赶上编辑例会制度的启动，窃喜之余，格外珍惜每一次总编辑耳提面命的机会，记录下每一个品评要点。印象最深的是一些稿件的特殊处理，比如对一张毛驴车与宝马车并行于大街上的图片的讲授。社长说：在现代都市里，这种状况是可遇而不可求的。遇到了，没有处理好，就是资源浪费，就象对待一个杯子。大家都知道，一个杯子看起来很普通，可是从熔炼到成型到剖光再到成品，它需要很多个环节，需要工人付出很多的劳动。如果你走进一个制造杯子的车间，拿起一个成品的杯子当着工人的面摔到地上，碎了，工人的感觉，相信大家都能体会。新闻稿件就是个杯子。从发生、发现到成稿、上版，也需要一系列的过程，如果编辑没有处理好，没有发掘出它本身的价值，就象杯子的剖光，那和当着工人的面摔碎杯子没有什么区别，都是资源和劳动的浪费。就这张图片而言，它可以有很多想象空间：宝马与宝驴、城市与农村等等，都比眼下这个题目好??诸如此类，在场的人无不叹服。

其次主任的指导。每天，把清样交给主任的时刻也是我收获最大的时刻，因为每一条稿件，从自己最初的判断到最终定稿，再到主任的指点和修改，这期间的差别是一目了然的，也是最直接的。可以说，这是自我成长的最有效途径。

最后是和周围同事的交流。从一点不会蹒跚走来，我始终有一种婴儿学步的感觉，于是乎格外留意别人版面的亮点。每每看到自己还不会的处理方法，就询问或观摩对方，直到自己也能熟练操作为止。

到现在，我已熟练掌握组版的流程、技术和技巧，在去年的版面评定中，我有十几个版面被评为二等版，，这对我来说，无疑是重要的肯定和鼓励。无论怎样，这段摸爬滚打的日子和它带来的收获和启迪，我都将受益终生。

有期待。如果说，20\_\_年我在晨报实现的是“马斯洛需求理论”中的第一层：生存需要”(也称生理需要)，那么\_\_年年我将更进一步：实现“安全需要”，甚至“归属和爱的需要”。

《\_\_晨报》是一个舞台，空间乃大;我不是一个弱者，而且梦想依然。只有用自己的所长，驾驭自己的所有，争取自己的所盼，生活，才可能一步步不离阳光。\_\_年年，我将继续弥补自己技术上的不足，加强对新闻的判断和把握，多借鉴其他媒体的闪光之处，让自己的技艺和水平更上一层楼。同时，及时为自己的大脑内存充电，多读，多看，多问，多想，争取在明年年终盘点时，能多一些成绩，并彻底溶入晨报。

新闻编辑工作总结最新

**新闻编辑工作总结篇十**

    我知道，上面的工作表现也许不能让领导感到满意，如果完全依据这些表现来决定是否可以继续留在这里工作学习，坦白说，我自己并没有太大的信心。但我坚信自己能够在今后的工作中会表现得更好，保证让领导满意。

转正工作总结范文推荐：

转正工作总结精选(三篇)1

    转正工作总结精选(三篇)2

    转正工作总结精选(三篇)3

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn