# 2024年小学社团工作计划方案 小学社团工作计划(优秀10篇)

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-08-22

*为了确保事情或工作有序有效开展，通常需要提前准备好一份方案，方案属于计划类文书的一种。方案能够帮助到我们很多，所以方案到底该怎么写才好呢？接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来了解一下吧。小学社团工作计划方案篇一为了创设丰富...*

为了确保事情或工作有序有效开展，通常需要提前准备好一份方案，方案属于计划类文书的一种。方案能够帮助到我们很多，所以方案到底该怎么写才好呢？接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来了解一下吧。

**小学社团工作计划方案篇一**

为了创设丰富的语言学习环境，营造良好的英语学习氛围；为了丰富学生的校园文化生活，拓宽学生的国际视野；为了进一步开发学生内在的语言潜能，提升我校学生的英语素质。本学期特开设英语社团。

我爱说英语

：if you can，you can.

通过社团活动，使学生进一步体验英语的快乐，进一步激发学生学习英语的兴趣，培养学生良好的习惯，发展学生的个性，提高学生的综合素质，促进学生的全面发展，展示学生的英语才华。

1.通过社团活动，进一步激发学生学习英语的兴趣。

2.通过专题培训，拓展学生的英语知识、开拓学生的思路。

3.通过课内与课外相结合、课本与课外读物相结合的方式，使学生能更好的理解课本知识，提高解决实际的能力。

4．通过丰富多彩的社团活动，从小培养学生对英语学习的浓厚兴趣。

5．通过大量的语言输入与输出，为学生增加广泛的语言练习机会，提高学生的英语口语交际能力。

1.主体性原则：学生是活动的主题，应充分开放活动空间，正确处理学生的自主探究与教师的有效指导间的关系。

2.实践性原则：社团活动的主题鲜明，符合学生的生活和实际，符合学生的个性发展。

周三下午第三节课

（一）长线安排

活动安排：截取大山少儿英语的材料，教授大山英语的知识点，让参加社团活动的学生更加饱满的汲取知识，同时让孩子们能在课后及时的消化和内化。

（二）短线安排

1.学唱英语歌

教师选择比较适合学生的英语歌曲，并把歌词发给学生，然后再教学生演唱，学生也可以以合唱的方式把歌曲演绎出来。

3.短剧比赛

教师选择适合学生的课文故事片段，不必过多，三到五篇，让学生自主选择，然后教师把学生分成几组指导学生表演，最后几组学生汇报成果，得出名次。

教师综合长线活动和短线活动学生的表现给予学生奖励，也可分一二三等奖。一等奖可以在平时加分，二、三等奖可以物质奖励。

**小学社团工作计划方案篇二**

通过活动，使学生的特长得到更好的发展，进一步提高学生语音语调的准确性，提高学生的口头表达能力及表演能力。

兴趣小组人数不宜过多，大约30名左右。活动固定，每周一次每次1个课时，活动制度化，不轻易暂停。参加成员坚持自愿报名。精心制定活动计划，保证兴趣小组的深度、广度和密度。要求如下：

1、组织学生按时参加活动。

2、每周三下午进行活动，小组成员必须准时到活动地点。

3、小组成员应严格遵守纪律，不准在活动室大声喧哗，破坏、损坏活动室的财产。

4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。

1、开展丰富多彩的英语活动，通过小对话、歌曲、编儿歌、小组活动等来调动学生学习的兴趣，培养学生正确的学习方法，养成良好的学习习惯。

2、让学生利用课余时间去收集有关英语的广告，图片，商标等，期末展评，调动学生学习的积极性。

3、通过本学期的活动，拟定让学生掌握四季、星期、月份、动物、水果等基本名称，掌握基本的一些日常用语，并能在情境中加以运用。

1、做好组织工作，在学生自愿报名参加的基础上，要挑选各班有一定英语基础、成绩较好的学生参加。要选出有工作能力、成绩也好的学生担任组长。兴趣小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

2、教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

**小学社团工作计划方案篇三**

小学劳动教育是小学各科中的基础学科，在小学各学科教学中有着不可动摇的地位。教育与生产劳动相结合，是我国教育方针的重要内容，是培养二十一世纪建设人才必须遵守的守则。对学生加强劳动观点和劳动技能的教育，是实现学校培养目标的重要途径和内容，是小学教育的重要教学任务。经过上学期的摸索与实践，申庄小学“耕耘树艺”社团已取得了一些成果，现制定本学期工作计划如下：

学生的特性使得他们活泼好动，对新事物有着强烈的好奇心，探索知识的欲望很强烈，并且有着很强的\'表现欲。

小学劳动社团活动是综合性学科,题材广泛，知识性、趣味性、实践性都很强。课堂教学要求学生既动脑又动手，手脑并用。这种教学实践活动，正是培养学生创新意识，发挥学生创造性的最佳机会。创造性劳动教学终极目标是鼓励和引导学生增强创新意识，投身创造实践，探索创造途径，养成创新习惯。

1、有效地增强学生的动手能力。

2、培养学生的观察力、想象力和创新精神。

3、提高学生的整体素质。

1、适应新时期素质教育和教育改革的需要，养成学生的劳动观念、劳动技能和劳动习惯。

2、促进学生德、智、体、美、劳协调发展。

3、通劳动社团活动的教学与实践，增强学生的动手能力。

4、培养学生的观察力、想像力和创造精神。

5、增强学生的自我服务和服务他人的意识和能力，提高学生的整体素质。

**小学社团工作计划方案篇四**

小学学生社团是学校中具有共同志趣、爱好的学生自愿组成的学习或活动团体，按照共同约定的时间、内容、活动的方式，有组织的进行活动。学生社团集知识学习、社会实践、资源共享、技能提升、自主发展为一体，满足了广大学生的业余兴趣，丰富了课外文娱生活，为学生们发展兴趣爱好、提升专业素养搭建了交流的平台。

说到社团，不少人认为是大学生或中学生的专利，但近几年来，一些发达城市的小学中，学生社团也如雨后春笋般纷纷冒出来。由于它是学生自发组织，充分发挥了学生自我教育、自我管理、自我服务的积极性，因此具有强大的生命力，是校园充满生机活力和魅力的积极力量，已成为学校德育工作的重要组成部分。

我校于20xx年成立了“七色阳光”社团组织，下设美知社、美行社、美为社三个分社，分别包含书画组、文学社、健体组、护绿组、引道组、宣传组和文艺组七个学生组织，全部由学生自行管理开展工作。建社四年来，组织开展了有声有色的课内外活动，丰富了学生的业余文化生活。

但在社团的发展过程中，也暴露出了一些问题。

**小学社团工作计划方案篇五**

负责人：

一、社团教学工作计划的要求

（一）、指导思想：

我校本着以兴趣为导向，以活动为载体，以学生为主体，以培养学生个性特长、创新精神和实践能力为重点，结合当前特长生的考试情况，以社团活动为手段，丰富学生的课余生活，增强学生发展自我和发现问题并独立解决问题的能力。

二、培训目的: 丰富校园文化生活，提高学生体育运动水平，提升体育文艺活动方案，加强我校体育文化建设。

三、活动要求：

1、梦想篮球协会活动必须落到实处，指导教师要有明确的活动目标，认真制定切实可行的活动计划，并认真安排好活动内容，及时地做好相关记录。学期结束前写好活动总结。

2指导老师对本组的工作负责。必须管理组织教育好学生遵守协会制度和规定，按时到岗参加活动，使学生在提高专业技能水平的同时，同步提高思想道德素质和文明行为素质。

3、教练要做到准时到岗，指导队长做好活动前的点名工作，对缺席学生要问清原因并做好点名记录。

4、活动过程中，教师必须认真辅导，积极热情，充分调动学生的积极性，确保活动扎实有效，安全。

四、活动内容：

1、养成的练习：

(1)、集体感与荣誉感的练习。(2)、纪律教育与养成练习。

(3)、安全教育与爱护器材教育。2、技术战术练习：

(1、)各种运球练习。

(2)、各种传球练习。

(3)、各种投篮练习。

(4)、综合练习与各种技术战术练习。3、速度、灵敏练习：

(1)、各种提高体能练习。

(2)、各种身体基本活动能力培养。4、理论学习

(1)、了解篮球运动发展历史与现在状况。

(2)、学习篮球运动的规则要求。

五、活动安排

1.身体训练：

(1)、力量：四肢力量与腰部力量为主。

(2)、近距离篮底擦板投篮。

(3)、各锋、卫队员要有自己的熟悉投篮点。3.篮板球：

(1)、强化篮板球意识、掌握原地起跳抢篮板球动作。(2)、提高弹跳力，学会先挡人后抢篮板球。(3)、注意抢到篮板球后第一传的处理能力。4.积极防守：

(1)、提高个人防守能力，不断提高封堵快攻路线、积极抢断、补位、调位的防守技术。

(2)、掌握各种防守步伐练习，防守重心要降低，移动速度要快，学会扬开双手去扩大防守控制面积，做好防投、传、切的准备。(3)、掌握半场、全场紧逼人盯人防守的方法及破解方法。(4)、注意战术的变化，巩固和提高区域联防(23、212)5.快攻和防快攻：

(1)、注意培养学生发动快攻的时机，并打成功率。(抢到篮板球后的发动、对方 得分底线球和发边线球出现紧逼的情况)(2)、长传快攻和短传快攻相结合。

(3)、造成以多打少(32、21)和以少防多的方法。(4)、快攻一传的接应与前锋快下位置选择的配合。6.阵地进攻：

(1)、增强个人进攻能力，首先要敢主动进攻。

(2)、阵地进攻内外结合，以外线为主，大胆突破及中远距离投篮。(3)、多运用小配合练习(掩护、策应)。(4)、组织后卫的发动配合。7、训练重点安排：

(1)、讨论和制定计划。

(2)、恢复性身体素质训练、熟悉球性练习。=(3)、个人投篮与防守技术训练。

(4)、熟练掌握各种传球技术训练(原地、行进间)。(5)、柔韧性练习。(6)、半场小配合练习(掩护、传切)。(7)、罚篮。

(8)、小力量训练。

(1)、加大运动量，进一步抓专项身体素质训练。(2)、防守步伐练习，看手势方向练习防守动作。(3)、半场、全场一打一、二打二练习。(4)、速度、力量、耐力训练。(5)、区域联防(23、212)。

2024年2月27日

**小学社团工作计划方案篇六**

为进一步贯彻落实《国家中长期教育改革和发展规划纲要》、县局《关于进一步加强全县小学社团建设的指导意见》，深入实施素质教育，创设更具自主性、开放性、校本性的学生成长平台，以“全员参与、丰富生活、展示个性、开发潜能”为宗旨，开展丰富多彩的学生社团活动。通过社团活动的开展，丰富校园文化生活，发展学生兴趣与特长，促进学生的全面发展，努力使学校成为学生愉快而有趣的生活学习的乐园。

1．培养学生兴趣爱好，张扬学生的个性，让学生在活动中学习知识，展示个性，开发潜能。

2．凸显学校的办学特色，塑造学校社团活动的品牌。

3．通过多种方式吸收学生加入到组织中来，让每一个学生都有成长的舞台，实现所有学生都能参与自己喜欢的社团，每位学生至少有一项特长。。

1．尊重主体，因势利导。推进社团建设，学校是主导，教师是主力，学生是主体。社团活动以生为本，激发学生兴趣，挖掘学生潜能，因势利导组织学生自主参与适合自我发展的各类社团活动，通过活动积累和磨炼，让学生长见识、得乐趣，扬特长，展个性，从而提升核心素养，提高综合素质。

2．丰富特色，传承文化。推进社团建设，既要张扬学生个性、发展学生特长，完善学生人格、提升核心素养，又要立足学校特色建设、文化建设的整体规划，将社团活动与创建办学特色结合起来，与践行学校文化主张结合起来。要以精品社团建设为依托，以点带面，多渠道、多层次推进学校特色建设。

3．教学相长，共同发展。开展社团活动，要与发展教师特长、促进教师专业成长结合起来。力争建设一批专兼职结合的社团指导老师队伍，打造一批在社团课程设计、活动组织和指导方面有较高能力的教师队伍。通过社团建设的推进，努力让教师和学生共同成长。

（一）成立学校社团活动领导小组，指导教师精心设计活动，并全程监督各社团活动过程和考核评价社团活动效果。

主任：唐xx（负责“社团建设”全面工作）

组员：金xx（负责“社团建设”日常管理工作及活动组织）

顾x（负责活动组织及学生安全）

谢xx（负责活动后勤保障）

（二）社团活动具体安排

1．活动时间：每周星期三下午。

2．社团名称及辅导老师、场地安排

绿茵文学社：朱xx、李x （五年级教室）

“小小机器人”社团：夏xx （科学室）

“歌声飞扬”社团：朱xx （音乐室）

美术社团：李xx （美术室）

排球社团：倪xx （小操场）

“小巧手”手工社团：唐xx、吴xx（劳技室）

“小蓓蕾”舞蹈社团：黄xx （舞蹈房）

书法社团：、许xx （四年级教室）

棋类社团：徐仁xx （六1教室）

3．学员报名。在社团活动实施过程中实行双选制度，活动前，学校根据每个教师的特点选择好辅导项目，同时班主任根据课程的开设情况鼓励学生依据自身特长，特别是兴趣所向，选择合适的社团活动。

（三）落实常规，健全制度

1．为加强常规管理，避免社团活动的随意性和盲目性，我们坚持“六定”。一定活动课程；二定活动目标；三定活动时间；四定活动内容；五定辅导老师；六定活动地点。

2．做好辅导老师的准备工作，绝不打无准备的仗。正式开课前，所有辅导老师制定切实可行的活动计划，安排好全学期的活动内容，并提前备好一周的课，上课前一天要通知好所在社团学生准备好相关活动材料。

3．加强辅导老师的教学反思，开座谈会，总结工作中的成功之举和败笔之处。加强老师之间的交流探讨，浓厚研究气氛。努力提高社团活动的效果和效率。

（四）加强检查督促，发现问题，及时修改。

注重学校社团活动的组织、检查、指导开展，以保证学校社团活动课程建设顺利进行。

各班主任要配合辅导老师，告知学生具体的活动地点，定好带队学生，保证每个学生都能及时到达上课地点。各辅导老师对本课程参加的学生每次都要点名，做好记录。切实加强对社团活动日常安全管理工作，确保社团活动安全有序。

（五）构建科学合理的社团活动评价考核方案。

考评是促进社团活动积极开展的有效手段。为此我们将建立规范的内部评价与激励改进机制，认真组织好对各社团活动过程、活动成效的考核。考评结果纳入教师的绩效考核，作为评职评先评优的重要依据。

第一准备阶段：第1－2周

（1）学校制定活动定方案，宣传动员，组织实施。各社团招聘负责老师及各社团组织成员报名。

（2）社团负责老师填报社团成员名册、制定活动计划（授课内容）、确定活动内容、活动时间等。

第二社团活动阶段：第3－15周（1）指导教师认真组织开展活动。

（2）做到“五有”：有计划、有活动设计、有名册、有反馈、有总结。提前一周社团负责老师备好简单的授课教案。注意积累电子稿和纸质稿的素材，图片资料，学校做好宣传报道。

第三阶段成果准备展示：第16－18周

1．指导教师最后阶段上交相关材料（计划、活动设计、点名册、记录本、学生作品、过程性资料、学生取得的成绩、活动总结等）。

2．社团领导小组考核检查学生活动效果，评选最佳指导教师和最佳学员，将学生在社团活动中的表现纳入学生综合素质评价体系，对表现突出的社团、学生、指导教师进行表彰。

3．展示成果：跟学校的校园文化艺术节的活动、汇报演出及展览相结合。

**小学社团工作计划方案篇七**

本教材的设计与编写体现了外语教学思想的继承与发展，形成了适合我国小

学英语教育的基本状况的\'模式与方法，具有以下几个特点：

1. 强调语言运用，注重能力培养

教材在整体结构和教学方法等方面都紧密联系学生的生活实际，贯彻了语言的交际能力和语言应用的基本原则，把知识和技能目标融合在完成任务的过程之中，从而体现了把话题——功能——结构——任务结合起来的总思路。让学生在有节奏的歌谣中体验语言，让他们在做中学，在唱中学，在玩中学，从而培养他们用英语进行交流打下坚实的基础。力求用简单生动、通俗易懂的方式渗透学习策略，鼓励他们能动思考，主动做事，自动调整的学习方式，发掘他们积极求知、努力进取的潜能。

2. 突出兴趣激发

教材在内容、形式、方法、插图等方面都以激发学生的学习冬动机和兴趣为宗旨。教学内容联系小学生的生活和学习实际，选择话题充分考虑到小学生的需求，同时突出内容的思想性、科学性、系统性、实用性、启发性和创造性；教学形式强调多样化，使声能够在丰富多彩的课堂活动中感知语言、习得语言。

3. 融合学科内容

在新课程设计中，强调学科之间的整合。学生学习英语不仅是为了满足人际交往的需要，也是为了用英语获取各方面的信息，学习其他学科的知识。新课程十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容、融入到语言材料之中，使学生在学习英语的同时，也能够接触到自然科学、社会文化和文学艺术等方面的基础知识，帮助他们认识和了解我们赖以生存和发展的这个世界。

4. 实现整体设计

教材以小学三年级为起点，进行整体设计。在各阶段教材的编写中，充分考虑到个各阶段学生的认知规律，选用教学方法。

我教的是五年级四个班，这四个班当中的大部分学生都经过了两年的学习，对英语有着较浓厚的学习兴趣，他们即将学习五年级教材。大部分学生已经具备听、说、认、读等能力。但部分学生由于遇到困难，学习兴趣会随之减弱，对于以前的教材他们掌握的还不是很牢。并且五年级的教材对学生又提出了新的要求：培养听、说、读、写的技能，所以本学期我们对于五年级教材的教学进度会根据各班学生的具体情况减慢。始终把激发学生的学习兴趣放在首位，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

１、考虑到小学生好动爱玩的特点，以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。

２、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

3、 巧用实物、头饰、卡片、chant 等来帮助进行单词教学。

4、 运用各种不同的肢体语言来辅助教学。调动学生学习的积极性，鼓励学生主动参与到课堂教学中去。在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。多为学生营造一些学习氛围，如：上讲台操练等等。融会话教学与情景表演之中。

5、 多与学生交流，进行口语交际训练。注重学生英语思维能力的培养，尽可能让学生形象的感知语言，形成一定的英语思维。要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。多读英语故事等。

6、 充分利用直观教具，培养学生良好的朗读习惯，打下良好的语音语调基础。

7、 培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

1、 将会话教学融于情景表演之中

2、 巧用实物、头饰、卡片、chant 等来帮助进行单词教学。

3、 利用读写课等时间对学生进行单词书写的指导

4、 注重学生英语思维能力的培养，尽可能让学生形象的感知语言，形成一定的英语思维。

5、 调动学生学习的积极性，鼓励学生主动参与到课堂教学中去。

6、 丰富学生的课余生活，让英语贯穿学生的生活中。

7、 学习和运用生本教育教学理论和方法，让学生成为学习主人。

8、 做好家访工作，搞好课外辅导。

9、 上好英语学法指导课，使学生掌握英语学习方法，提高学习技能。

10、搞一些英语竞赛活动，培养学生英语学习兴趣。

（一）、 以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分？这样可以提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说？对不对？应带怎样的表情？怎样演会更好？学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

（二）、 通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。

（三）、注重在教学中，运用手势。

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

**小学社团工作计划方案篇八**

本教材的设计与编写体现了外语教学思想的继承与发展，形成了适合我国小

学英语教育的基本状况的模式与方法，具有以下几个特点：

1. 强调语言运用，注重能力培养

教材在整体结构和教学方法等方面都紧密联系学生的生活实际，贯彻了语言的交际能力和语言应用的基本原则，把知识和技能目标融合在完成任务的过程之中，从而体现了把话题——功能——结构——任务结合起来的总思路。让学生在有节奏的歌谣中体验语言，让他们在做中学，在唱中学，在玩中学，从而培养他们用英语进行交流打下坚实的基础。力求用简单生动、通俗易懂的方式渗透学习策略，鼓励他们能动思考，主动做事，自动调整的学习方式，发掘他们积极求知、努力进取的潜能。

2. 突出兴趣激发

教材在内容、形式、方法、插图等方面都以激发学生的学习冬动机和兴趣为宗旨。教学内容联系小学生的生活和学习实际，选择话题充分考虑到小学生的需求，同时突出内容的思想性、科学性、系统性、实用性、启发性和创造性；教学形式强调多样化，使声能够在丰富多彩的课堂活动中感知语言、习得语言。

3. 融合学科内容

在新课程设计中，强调学科之间的整合。学生学习英语不仅是为了满足人际交往的需要，也是为了用英语获取各方面的信息，学习其他学科的知识。新课程十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容、融入到语言材料之中，使学生在学习英语的同时，也能够接触到自然科学、社会文化和文学艺术等方面的基础知识，帮助他们认识和了解我们赖以生存和发展的这个世界。

4. 实现整体设计

教材以小学三年级为起点，进行整体设计。在各阶段教材的编写中，充分考虑到个各阶段学生的认知规律，选用教学方法。

我教的是五年级四个班，这四个班当中的大部分学生都经过了两年的学习，对英语有着较浓厚的学习兴趣，他们即将学习五年级教材。大部分学生已经具备听、说、认、读等能力。但部分学生由于遇到困难，学习兴趣会随之减弱，对于以前的教材他们掌握的还不是很牢。并且五年级的教材对学生又提出了新的要求：培养听、说、读、写的技能，所以本学期我们对于五年级教材的教学进度会根据各班学生的具体情况减慢。始终把激发学生的学习兴趣放在首位，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

１、考虑到小学生好动爱玩的特点，以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。

２、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

3、 巧用实物、头饰、卡片、chant 等来帮助进行单词教学。

4、 运用各种不同的肢体语言来辅助教学。调动学生学习的积极性，鼓励学生主动参与到课堂教学中去。在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。多为学生营造一些学习氛围，如：上讲台操练等等。融会话教学与情景表演之中。

5、 多与学生交流，进行口语交际训练。注重学生英语思维能力的培养，尽可能让学生形象的感知语言，形成一定的英语思维。要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。多读英语故事等。

6、 充分利用直观教具，培养学生良好的朗读习惯，打下良好的语音语调基础。

7、 培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

1、 将会话教学融于情景表演之中

2、 巧用实物、头饰、卡片、chant 等来帮助进行单词教学。

3、 利用读写课等时间对学生进行单词书写的指导

4、 注重学生英语思维能力的培养，尽可能让学生形象的感知语言，形成一定的英语思维。

5、 调动学生学习的积极性，鼓励学生主动参与到课堂教学中去。

6、 丰富学生的课余生活，让英语贯穿学生的生活中。

7、 学习和运用生本教育教学理论和方法，让学生成为学习主人。

8、 做好家访工作，搞好课外辅导。

9、 上好英语学法指导课，使学生掌握英语学习方法，提高学习技能。

10、搞一些英语竞赛活动，培养学生英语学习兴趣。

（一）、 以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分？这样可以提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说？对不对？应带怎样的表情？怎样演会更好？学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

（二）、 通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。

（三）、注重在教学中，运用手势。

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的\'注意力。

**小学社团工作计划方案篇九**

1、围绕区科技比赛开展活动

今年下半年，区科技比赛有两个，一是航空模型比赛，二是智能机器人比赛，根据我校情况，我们参加十月份的区智能机器人比赛。

2、围绕市区科技创新活动上送好作品

今年，萧山区教育局不举行科技节，是创新作品择优送杭州，有科学论文、创新作品、科技实践活动、少儿科幻画、科普正文要上送，争取有作品被选中送到杭州市参评。

1、落实到人

科技要出成绩，关键是科技辅导教师，因此建立一支科技辅导员队伍、提高他们的获奖意识、成功意识尤为重要。

2、选拔辅导

目前，教育局规定的学生比赛项目在减少，科技项目比赛的竞争越来越激烈，只有必有抓抓实实的辅导，选好参赛学生，做好赛前辅导是重点。

3、经费保障

保证每项活动有经费有器材有活动场地。学生参加所有的学校发动的科技竞赛活动，其经费均有学校承担。

周次

科技

备注

1

科技辅导员会议，

9月2日

2

准备科技创新作品，智能机器人组队辅导

3

区科技辅导员培训

未定

5

科普正文上送

9月30日

8

科技创新项目、科技实践活动作品上交

10月15日

9

科幻画作品上送

10月20日

10

技能机器人比赛

未定

**小学社团工作计划方案篇十**

一、指导思想

为丰富校园文化生活，发展学生兴趣与特长，减轻教师和学生的工作学习压力，促进学生的全面发展，以社团活动为平台，以“全员参与、丰富生活、展示个性、培养兴趣，拓宽知识、开发潜能”为宗旨，成立相应的学生社团活动小组，努力使学校成为学生愉快而有趣的生活学习的乐园。

二、社团任务

1．培养学生兴趣爱好，张扬学生的个性，让学生在活动中学习知识，增长能力。

2．凸显学校的办学特色，塑造学校社团活动的品牌。

3．积极参加各级演出和比赛，为校争光。

4．通过多种方式吸收学生加入到组织中来，让每一个学生都有成长的舞台。

三、具体工作及措施

（一）尊重主体，实行双选。在社团活动实施过程中实行双选制度，活动前，学校根据每个教师的特点选择好辅导项目，同时班主任根据课程的开设情况鼓励学生依据自身特长，特别是兴趣所向，选择合适的社团活动。

（二）落实常规，健全制度

1．为加强常规管理，避免社团活动的随意性和盲目性，我们要坚持“六定”。一定活动课程；二定活动目标；三定活动时间；四定活动内容；五定辅导老师；六定活动地点。

2．做好辅导老师的准备工作，绝不打无准备的仗。正式开课前，所有辅导老师制定切实可行的活动计划，安排好全学期的活动内容，并提前备好一周的课，上课前一天要通知好所在社团学生准备好相关活动材料。

3．加强辅导老师的教学反思，开座谈会，总结工作中的成功之举和败笔之处。加强老师之间的交流探讨，浓厚研究气氛。努力提高社团活动的效果和效率。

（三）充分重视学生的个别差异，注重因材施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发他们的潜能。把社团活动作为学校实施特色教育的重要途径。

（四）加强检查督促，发现问题，及时修改。

注重学校社团活动的组织、检查、指导开展，以保证学校社团活动课程建设顺利进行。

（五）构建科学合理的社团活动评价方案。

“社团活动”课程的开发与实施是对教师能力、精力、毅力等多方面的巨大考验，为此我们将建立规范的内部评价与激励改进机制，把各自辅导的`情况和成果纳入教师的考评和奖励。

四、社团活动分类

2024年学校扎实开展好以下社团活动，以后逐年扩充内容和方式。主要包括战鼓、书法、广场舞、合唱、乒乓球、十字绣等社团组织。

五、社团活动实施措施

1、成立学校社团活动领导小组，指导教师精心设计活动，并全程监督各社团活动过程和考核评价社团活动效果。

组 长：

成 员：

2、保证社团活动时间：校级共同活动时间为每周四下午第三节。

六、本学期社团活动分以下三个阶段进行

第一准备阶段：第1－2周

（1）学校制定活动定方案，宣传动员，组织实施。各社团招聘负责老师及各社团组织成员报名。

（2）社团负责老师填报社团成员名册、制定活动计划（授课内容）、确定活动内容、活动时间等。

第二社团活动阶段：第3－16周

（1）指导教师认真组织开展活动。

（2）做到“五有”：有计划、有活动设计（教案）、有名册、有反馈、有总结。提前一周社团负责老师备好简单的授课教案。注意积累电子稿和纸质稿的素材，图片资料，学校做好宣传报道。

第三阶段成果准备展示：第17－18周

1、指导教师最后阶段上交相关材料（计划、活动设计、点名册、记录本、学生作品、过程性资料、学生取得的成绩、活动总结等）。

2、社团领导小组考核检查学生活动效果，评选最佳指导教师和最佳学生（由指导老师推荐），并进行表彰。

3、展示成果：跟学校的校园文化艺术节的活动、汇报演出及展览相结合。 展示的项目：

美术书法：社团成员人人展示自己创作的书法作品，张贴在专用的展板上，并附上活动的图片。

文学社：人人展示自己发表、撰写的文学作品。

体育小组：展示学生的活动资料、活动情景，各类竞赛的成绩。

英语组：在提高口语水平，能在节日中表演一个节目。

七、课程实施过程友情提醒

1、各班主任要配合辅导老师，告知学生具体的活动地点，定好带队学生，保证每个学生都能及时到达上课地点，尤其是低年级。

2、各辅导老师课前对自己活动的教室预先落实好，如桌椅、多媒体、教具，保证社团活动单位时间的有效性。

3、各辅导老师对本课程参加的学生每次都要点名，做好记录。对活动积极性不高、课程任务不能及时按要求完成的同学不能听之任之，要及时和其谈心交流，明确活动的目的性，以达到预期的活动目的。

石家庄高新区\*\*小学

2024年2月26日

一、指导思想

为丰富校园文化生活，发展学生兴趣与特长，促进学生的全面发展，以社团活动为平台，以“全员参与、丰富生活、展示个性、培养兴趣，拓宽知识、开发潜能”为宗旨，成立相应的学生社团活动小组，努力使学校成为学生愉快而有趣的生活学习的乐园。

二、社团任务

1．培养学生兴趣爱好，张扬学生的个性，让学生在活动中学习知识，增长能力。

2．凸显学校的办学特色，塑造学校社团活动的品牌。

3．通过多种方式吸收学生加入到组织中来，让每一个学生都有成长的舞台。

三、具体工作及措施

（一）尊重主体，实行双选。在社团活动实施过程中实行双选制度，活动前，学校根据每个教师的特点选择好辅导项目，同时班主任根据课程的开设情况鼓励学生依据自身特长，特别是兴趣所向，选择合适的社团活动。

（二）落实常规，健全制度

1．为加强常规管理，避免社团活动的随意性和盲目性，我们要坚持“六定”。一定活动课程；二定活动目标；三定活动时间；四定活动内容；五定辅导老师；六定活动地点。

2．做好辅导老师的准备工作，绝不打无准备的仗。正式开课前，所有辅导老师制定切实可行的活动计划，安排好全学期的活动内容，并提前备好一周的课，上课前一天要通知好所在社团学生准备好相关活动材料。

3．加强辅导老师的教学反思，开座谈会，总结工作中的成功之举和败笔之处。加强老师之间的交流探讨，浓厚研究气氛。努力提高社团活动的效果和效率。

（三）充分重视学生的个别差异，注重因材施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发他们的潜能。把社团活动作为学校实施特色教育的重要途径。

（四）加强检查督促，发现问题，及时修改。

注重学校社团活动的组织、检查、指导开展，以保证学校社团活动课程建设顺利进行。

（五）构建科学合理的社团活动评价方案。

“社团活动”课程的开发与实施是对教师能力、精力、毅力等多方面的巨大考验，为此我们将建立规范的内部评价与激励改进机制，把各自辅导的情况和成果纳入教师的考评和奖励。

四、社团活动分类

近几年来，我校致力打造“三个校园”，主要依托美术社团、跆拳道社团、舞蹈社团、阅读社团的正常开展。以后将逐年扩充内容和方式。主要包括趣硬笔书法、音乐、棋类、快乐英语等社团组织。

五、社团活动实施措施

1、成立学校社团活动领导小组，指导教师精心设计活动，并全程监督各社团活动过程和考核评价社团活动效果。

组 长：方彦华 副组长：邱洪姿

成 员：吉健全 孙安玉 李梅 2、保证社团活动时间：

（1）学校制定活动定方案，宣传动员，组织实施。各社团招聘负责老师及各社团组织成员报名。

（2）社团负责老师填报社团成员名册、制定活动计划（授课内容）、确定活动内容、活动时间等。

第二社团活动阶段：第3－13周 （1）指导教师认真组织开展活动。

（2）做到“五有”：有计划、有活动设计、有名册、有反馈、有总结。提前一周社团负责老师备好简单的授课教案。注意积累电子稿和纸质稿的素材，图片资料，学校做好宣传报道。

第三阶段成果准备展示：第14－18周

1、指导教师最后阶段上交相关材料（计划、活动设计、点名册、记录本、学生作品、过程性资料、学生取得的成绩、活动总结等）。

2、社团领导小组考核检查学生活动效果，评选最佳指导教师和最佳学生（由指导老师推荐），并进行表彰。

3、展示成果：跟学校的校园文化艺术节的活动、汇报演出及展览相结合。 展示的项目：

美术：社团成员人人展示自己创作的美术作品，张贴在专用的展板上，并附上活动的图片。

1、各班主任要配合辅导老师，告知学生具体的活动地点，定好带队学生，保证每个学生都能及时到达上课地点，尤其是低年级。

2、各辅导老师课前对自己活动的教室预先落实好，如桌椅、多媒体、教具，保证社团活动单位时间的有效性。

3、各辅导老师对本课程参加的学生每次都要点名，做好记录。对活动积极性不高、课程任务不能及时按要求完成的同学不能听之任之，要及时和其谈心交流，明确活动的目的性，以达到预期的活动目的。

八、 社团活动安排表

指导思想：

为了更好地贯彻德、智、体、美全面发展的教育方针，全面推进素质教育，培养学生的创新精神和实践能力，体现健康第一的指导思想，结合我校队的具体情况，做好训练、比赛以及思想教育工作，促进学生身心和谐发展，发展队员的身体素质，学习和改进专项技术水平。培养队员综合素质及能力，提高训练成绩，把学校田径队工作做得更好，力争在明年的县田径运动会取得优异的成绩，并为学生的终身体育和可持续发展奠定基础。

现状分析：

我校田径兴趣小组28名队员，学生自愿报名参加田径学习，教师要根据学生技能水平制定教学计划。

教学目标：

1、增强队员的体质，全面恢复队员的体能；

2、通过训练巩固提高队员参赛项目的基本技术、基本技能；

3、通过训练提高队员各项专项成绩

1、训练时间：

每周三下午第三节课为田径兴趣小组活动

2、训练地点：

学校操场

3、训练方法：

每周根据教学内容教学进度表制定方法

4、训练对象：

庄圩小学田径兴趣小组队员 训练过程

第一阶段：采用一般的训练强度,进行增强体力的身体训练。

第二阶段：采用高强度的训练,加强技术训练和专项素质训练,有意识地把专项素质和技术结合起来、加大训练负荷、在训练中注重技术,作风与心理素质的培养。

第三阶段：采用中等强度，调整运动量，降低练习次数，消除疲劳，积蓄并超量恢复，同时加强队员战术以及心理素质的训练。

第四阶段:认真总结田径训练的得失.及时查漏补缺.改进训练方法。 训练措施

1、学生训练课的内容、形式、节奏等安排，要求形式多样，各种练习手段尽量与游戏活动相结合，以激发学生对田径运动的爱好与兴趣。

2、训练必须以身体系统训练为主。

3、要把训练和思想教育结合起来，有意识地在教学训练过程中，培养学生“爱学校、讲文明、肯吃苦”的品质，加强跟班主任、家长、校领导的联系，使学生能安心训练，无“后顾之忧”。通过师生的共同努力. 从难、从严、从实战出发，进行严格训练，注意加强意志品质培养，争创良好训练佳绩。

具体每周工作教学计划

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn