# 励志小故事(精选8篇)

来源：网络 作者：梦里花落 更新时间：2024-08-22

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。励志小故...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**励志小故事篇一**

自古英雄多磨难，纨绔子弟少伟男，如果你没有生在富贵之家，你也不必心生自卑，因为贫穷并不可怕，可怕的是人穷志短，如果你能不去计较这些而更加努力奋斗，也许你会有更大的成就。

着名企业家迈克尔出身贫寒，家境穷困潦倒。在从商以前，他曾是一家酒店的服务生。干的就是替客人搬行李、擦车的活儿。

有一天，一辆豪华的劳斯莱轿车停在酒店门口，车主人吩咐一声：“把车洗洗。”迈克尔那时刚刚中学毕业，还没有见过世面，从未见过这么漂亮的车子，不免有几分惊喜。他边洗边欣赏这辆车，擦完后，忍不住拉开车门，想上去享受一番。这时，正巧领班走了出来，“你在干什么？穷光蛋！”领班训斥道，“你不知道自己的身份和位置？你这种人一辈子也不配坐劳斯莱斯！”

受辱的迈克尔从此发誓：“这一辈子我不但要坐上劳斯莱斯，还是拥有自己的劳斯莱斯！”他的决心是如此强烈，以致于这成了他人生的奋斗目标。许多年以后，当他事业有成时，果然买了一部劳斯莱斯轿车！如果迈克尔也像领班一样认定自己的命运，那么，也许今天他还在替人擦车、搬行李，最多做一个领班。人生的目标对一个人是何等重要啊！

在现实中，总有这样一些人：他们或因受宿命论的影响，凡事听天由命；或因性格懦弱，习惯依赖他人；或因责任心太差，不敢承担责任；或因惰性太强，好逸恶劳；或因缺乏理想，混日为生„„总之，他们给自己定低调，遇事逃避，不敢为人之先，不敢转变思路，而被一种消极心态反支配，不求进取。

从他们这一类人的故事中，我们可以发现这样一个事实：造化有时会把它的宠儿放在下等人中间，让他们操着卑微的职业，使他们远离金钱、权力和荣誉，可是在某个有意义有价值的领域中却让他们脱颖而出。

霍兰德说：“在最黑的土地上生长着最娇艳的花朵，那些最伟岸挺拔的树林总是在最陡峭的岩石中扎根，昂首向天。”而高普更是一语道破天机，他说：“并非每一次不幸都是灾难，早年的逆境通常是一种幸运。与困难作斗争不仅磨炼了我们的人生，也为日后更为激烈的竞争准备了丰富的经验。”

在现实生活中，我常看到这样的人，他们常因自己角色的卑微而否定自己的智慧，因自己地位的低下而放弃自己的梦想，有时甚至因被人歧视而消沉，因不被人赏识而苦恼。这是一个多么大的错误啊，其实造物主常把高贵的灵魂赋予卑贱的肉体，就像我们在日常生活中，总是把贵重的东西藏在家中最不起眼的地方。

励志感言：英雄不问出处，只在乎成就的大小。

三字经励志故事

1、《韦编三绝》

孔子勤奋好学，知识渊博，一生都没有松懈过。那时候还没有纸，书都是用竹简作成的，再用牛皮绳编连起来的。孔子为了研究“周易”，每天不停地翻阅竹简，结实的牛皮绳居然因磨断而换了三次。可见没有刻苦精神，就不能成为有学问的人。

2、《孙敬悬发》

汉朝有个叫孙敬的人，嗜好读书。读书时间长了，免不了会瞌睡。为了不影响读书，孙敬想了个办法》他在梁上系根绳子绑住头发，这样打瞌睡时一点头，疼痛就赶走睡魔。最终他成了一个很有学问的人。

3、《苏秦刺股》

苏秦是战国时期着名纵横战略家，开始时随鬼谷子学纵横术，学成后变卖家产四处游说。几年后，没有一官半职，钱也花光了，只好回家。父母。妻子。兄嫂都认为他没本事没出息，都不理他。于是，他开始发愤读书，困了就用锥子刺大腿来提神。最后终于学成，提出了六国联合对付秦国的合纵术，成了天下名人。

4、《卧薪尝胆》

春秋时期，一次吴国将越王勾践包围，勾践只好求和，但发誓要报仇雪恨。为了不忘耻辱，他床上铺刺人的柴草，并悬挂一个苦胆，每天睡柴草尝苦胆，以此激励自己，使越国实力不断增强，最终灭了吴国。

5、《孙康映雪》

孙康是晋朝时期的大学学问家，小时家里很穷，连灯油也买不起，但他还是想尽办法读书，一个雪夜，他拿着书在月光下读，由于看不清两眼发麻，他又干脆趴到雪地上，大雪象一面镜子，把书上的字照得很清晰，他惊喜万分直到这次读完。长大后凭着苦读学到的知识，成了一名大学问家。

6、《车胤囊萤》

车胤是晋朝人，非常喜欢读书，但家里穷得连灯油也买不起，他十分苦恼。有一天晚上，他在野外散步，看到许多飞舞的萤火虫，顿时有了好主意。他用纱绢作成一个袋子，抓了一些萤火虫装进去，借着萤火虫的微弱的光来读书。后来他做了大官，仍坚持勤苦学习。

7、《苏洵发愤》

宋朝着名文学家苏洵，小时不喜欢读书，到了27岁仍一事无成。看到许多同龄人都考中了秀才。举人，才猛然醒悟，下决心迎头赶上。他以一改往日习惯，抓紧一切时间刻苦学习，学问大展，并带动儿子都刻苦读书。后来他同儿子苏轼。苏辙一起进京赶考，相继金榜题名，声震京城。

8、《推敲的故事》

贾岛是唐朝诗人，写诗十分认真，被称为“苦吟诗人”，一次他来了灵感，写了两句诗》“鸟宿池边树，僧敲月下门。”开始他对句中的“敲”字，想用“推”字，可又拿不定主意，于是不断地用手做着推敲的动作，以致于得意忘形撞到了京城最高长官韩愈的轿子。韩愈被他执着的精神所感动，非但不责怪他，他俩还成了好朋友。现在，人们把“推敲”作为学习认真的代名词。

9、《开天辟地》

传说很久以前，天和地连在一起，象个大鸡蛋，里面漆黑混沌。一个巨人叫盘古在里面睡了一万八千年，感到很憋气，便用斧头把“鸡蛋”剖开，里面清净的阳气变成了天，浑浊的阴气形成了地。此后盘古每天长一丈，过了一万八千年，天地终被固定下来，人和动物就生活在这里。这就叫“盘古开天地”。它反映了我们祖先与大自然不屈不挠的斗争精神。

10、《女娲补天》

上古时候，水神共公不服皇帝统治，就与他打起来。战争异常激烈，从天上打到人间，最后打到西方不周山下。战局僵持不下，共工脾气暴躁，一头撞向不周山。结果，灾祸发生了。因不周山是支撑天的柱子，天柱一倒，天倾西北地陷东南，造成洪水泛滥。女娲为了拯救人类，采来五色石，用天火敖成膏，把天补上。但倾斜的天，凹陷的地，再难恢复。至今，日落西山水流东南。

11、《大禹治水》

上古时期，洪水泛滥，百姓深受其苦。舜帝派大禹的父亲鲧去治水，由于方法不当，洪水越来越大，鲧因此被杀。大禹后来接替父亲，继续治水，并吸取父亲的教训，采取疏导法终于制服了洪水。其间大禹三过家门而不入，其公而忘私的精神，受到历代人的称赞。

12、《黄帝制历》

中国的历法是全世界最早的，既科学又实用，是在黄帝时期发明的。黄帝手下有两个大臣，叫羲和及常仪，他俩对天象都感兴趣，黄帝叫羲和研究太阳运行规律，叫常仪研究月亮和星辰的变化规律。经过努力他俩终于研究出这套历法，并一直沿用到现在。这就是“黄历”。

13、《仁义礼智信》

这是封建社会人们的行为规范，简称“五常”。“仁”者，对人宽厚有爱心；“义”者，为人正派，爱憎分明；“礼”者，行为端庄，彬彬有礼；“智”者，处事果断周密；“信”者，诚实稳重讲信誉。这些做到了，就是正人君子；反之，就是遭人唾骂的坏人。至今仍有积极意义。

8、《李密挂角》

隋朝李密，生性好学，走到哪里都把书带在身边，有一次上街把“汉书”挂在牛角上，被宰相杨素看到，杨素见他如此好学，顿生好感。通过交流，杨素发现他有举一反三的独到见解，就叫儿子杨玄向他学习，隋朝末年，杨玄起兵反隋，他做军师。后来为推翻隋炀帝做出了卓越的贡献。

9、《祖萤咏诗》

北朝后魏时期的祖萤，父亲当过太守，家里又很多藏书。他从小爱读书，小小年纪就出了名，8岁时就能写诗，12岁当了中书舍人的官，被称为“世圣小儿”。他说写诗要出自内心，要有自己的见解和风格。他长大后当了大官。

10、《文姬辨琴》

蔡文姬是我国历史上着名的才女，她父亲蔡邕也是东汉着名的大学者。一次，蔡邕正在弹琴，忽然家中的猫抓到一只老鼠，但还未能制服老鼠，蔡邕不知不觉受到感染，此情绪贯入到琴的旋律中。在后房听琴的蔡文姬忽然说》“猫鼠斗快结束了吧。”蔡邕很惊奇，连声称赞。可是战乱时代才女被匈奴掳去，20年后被曹操用重金赎回。蔡文姬归汉后，整理了许多父亲失散的书稿，为继承和发展民族文化作出了贡献。

11、《道韫咏诗》

谢道韫是东晋女文学家，自幼好学，聪明而有才辨。一年冬天下大雪，伯父谢安与人在后院赏雪，谢安一时高兴，出了一句“大雪纷纷何所似”来考晚辈们，大家抢着回答都不如意，此时道韫答道“未若柳絮因风起”。谢安听了非常高兴。因此，后人称之为“柳絮才”，后来嫁给了大书法家王羲之子，被当时人们称为气质高雅超凡脱俗的女子。

12、《梁灏夺魁》

五代时期的有名才子梁灏，从小喜欢读书，长大后又博览群书。他35岁那年，参加了朝廷考试，不料名落孙山，他没有因此气馁，更加发愤学习。谁知命运偏偏与他作对，政权换了几代还是没考中。宋朝建立后，82岁的他考中了头等状元。他的好学不倦，坚忍不拔精神一直被后人传诵。

20、《范缜论神灭》

范缜是中国历史上着名的唯物主义者，南朝时期佛教盛行，全国上下沉迷其中，他对此深恶痛绝，写了一本“神灭论”的书，对这种社会风气进行批驳。他认为人的精神和肉体是统一的，互相依存的。当时的宰相肖子良用高官厚禄引诱他放弃自己的观点，他却不为所动。最后被横加罪名流放到岭南，也没有放弃自己的观点。

14、《火烧赤壁》

曹操挥兵南下后，因北方士兵水土不服，为了适应水战便把战船的首尾用铁索相连。周瑜采用了部将黄盖诈降的计策，使用火攻。一天夜里，当黄盖的小船驶近曹操的船队时，趁着东南风，放火烧船，曹操的船队顿时变成火海。

2、《杀妻求将》

战国军事家吴起，其妻子是齐国宗室的女儿，他们住在鲁国。不久齐国发兵攻打鲁国，有人推荐吴起率兵抵抗，鲁穆公因吴妻是齐国人，怕他有私不敢任用，吴知道后，为了功名，居然杀了妻子取得信任，最后打败了齐军。吴虽成名，但千百年来一直为世人所鄙视。

**励志小故事篇二**

第一段：引言 (200字)

励志故事是人们生活中常常能够听到和看到的，它们以鼓舞人的方式来传达勇气、坚持和奋斗的重要性。这些故事激励着人们在困境中寻找解决问题的方法，鼓励他们追逐梦想，实现自己的目标。通过阅读、聆听和分享励志故事，我深刻领悟到了人们内在的潜力和奋斗不息的精神。

第二段：激发斗志 (200字)

励志故事能够激发我们的斗志，帮助我们面对生活中的困难。当我感到无力继续前行时，我会回想起那些曾经成功战胜挑战的人们的故事。他们的勇气和毅力激励着我不断奋斗，追逐我的梦想。这些故事也让我明白，人生的道路不会一帆风顺，但只要有信念和坚持，就能克服困难，走出一条属于自己的路。

第三段：塑造正面态度 (200字)

通过阅读励志故事，我意识到积极的态度对于成功至关重要。这些故事让我相信，无论面对什么困境，只要保持积极、乐观的态度，就能战胜困难并获得成功。励志故事中的主人公们都坚信自己有能力克服一切，这种积极的信念激励着我面对挑战时保持自信，以及不断努力追求自己的梦想。

第四段：追求个人成长 (200字)

励志故事不仅激励我们战胜困难，还鼓励我们追求个人成长。这些故事中的角色通常在面对挑战时不断学习、成长并改变自己，从而取得成功。通过阅读这些故事，我明白了追求个人成长的重要性，以及不断学习、提升自己的必要性。励志故事的魅力在于它们让我相信自己能够不断进步，不断挑战自己的极限。

第五段：分享希望与勇气 (200字)

励志故事也鼓励我们将希望和勇气传递给他人。当我们听到励志故事时，往往会被其中的积极能量所感染，激励我们成为更好的自己。因此，我喜欢将励志故事与他人分享，帮助他们在人生道路上找到动力和方向。通过分享这些故事，我也能感受到自己的价值和影响力，从而更加坚定地追求我的梦想。

结尾：总结 (100字)

通过励志故事的阅读和体验，我深刻认识到了挫折与成功、困难与成长之间的关系。励志故事不仅仅是娱乐，更是一种灵魂的滋养和心灵的力量。它们激发我们的斗志，塑造我们的积极态度，推动我们不断追求个人的成长，同时也鼓励我们与他人分享希望和勇气。励志故事的力量无穷，它们为我们指引了一条充满动力和意义的人生道路。

**励志小故事篇三**

爱尔兰作家萧伯纳(1856—1950)是世界著名的小说家、社会活动家和幽默大师。他在访问苏联期间，有一天在街头遇见了一个苏联小姑娘。那小姑娘聪明活泼，逗人喜爱，萧伯纳便同她玩了很久。临别的时候，萧伯纳对小姑娘说：“你回去告诉你妈妈，今天同你玩的是世界有名的萧伯纳。”令人意想不到的是，那小姑娘竟然学着萧伯纳的口吻说：“你回去告诉你妈妈，说今天同你玩的就是苏联姑娘赖莎。”

这件事给萧伯纳以不少的感触。“一个人不论有多大成就，他对任何人都应该平等相待，要永远谦虚。”萧伯纳感慨地说：

“这就是小姑娘给我的教训，我一辈子也忘不了她的!”

还有一次，萧伯纳收到一位小姑娘的来信。信中说：“您是一位最使我佩服的作家，为了表达我对您的敬仰之情，我打算以您的名字来命名我心爱的小狮子狗，它是我过生日时亲戚送给我的。不知尊意如何?”

这真是令人哭笑不得的问题，萧伯纳却幽默地回信道：“亲爱的孩子，读了你的信，颇党风趣盎然。我十分赞同你的主意。不过，最主要的一点，你务必和小狮子狗商量一番!”

**励志小故事篇四**

第一段：引言

励志故事一直以来都是人们心灵的慰藉和指引，它能够启迪我们的思维，激起我们的斗志，帮助我们战胜困难，追求更好的生活。本文将从不同励志故事中的心得体会出发，探讨如何将这些故事的精髓融入我们的生活中，以实现个人的成长和进步。

第二段：故事一——《不怕困难，永不言弃》

这是一个关于一个拥有艰难身世的中学生的励志故事。在面对家庭的困境和艰辛的学业压力时，他并没有退缩和放弃，而是坚定地坚持努力学习，最终取得了优异的成绩。这个故事告诉我们，无论我们遇到什么样的困难和挑战，坚持不懈的努力才是成功的关键。我们要以积极乐观的态度面对困境，勇往直前，相信自己能够战胜一切困难。

第三段：故事二——《坚持梦想，勇敢追逐》

这个故事讲述了一个年轻人怀揣梦想，追求音乐事业的奋斗历程。虽然曾经遭受了种种挫折和失败，但他从未放弃，始终坚持自己的理想，并最终成为了一名成功的音乐家。这个故事告诉我们要勇敢追逐自己的梦想，无论遇到何种困难和挑战，我们都要坚守初心，坚持不懈地努力奋斗。只有这样，我们才能够实现自己的梦想。

第四段：故事三——《关爱他人，传递希望》

这个故事以一个街头艺人为主人公，他用自己的才艺和音乐抚慰了一个流浪儿童的心灵，带给他希望和温暖。通过这个故事，我们认识到关爱他人和乐于助人的重要性。帮助他人不仅能够让他们感到快乐和幸福，同时也能够带给我们内心深处的满足感和平静。我们要学习故事中的主人公，主动关心周围的人，做一个乐于助人的人。

第五段：总结

励志故事给予我们很多启示和教益。无论是面对困难还是追逐梦想，抑或是关爱他人，我们都需要坚持不懈、勇往直前。只有通过自己的努力和不断的积累，我们才能够取得成功并实现自己的价值。励志故事不仅是一种人文关怀，更是一种精神的力量，它能够给予我们信心和勇气，让我们在人生的道路上永不言弃。励志故事需要我们去读，去理解，去思考，更需要我们将其中的智慧与人生经验融入到实际中去，以实现个人的成长和进步。

**励志小故事篇五**

故事是在现实认知观的基础上，对其描写成非常态性现象。是文学体裁的一种，侧重于事件发展过程的描述。强调情节的生动性和连贯性，较适于口头讲述。下面为大家带来励志故事，快来看看吧。

20世纪最杰出的数学家之一的冯·诺依曼.众所周知，1946年发明的电子计算机，大大促进了科学技术的进步，大大促进了社会生活的进步.鉴于冯·诺依曼在发明电子计算机中所起到关键性作用，他被西方人誉为\"计算机之父\".1911年一1921年，冯·诺依曼在布达佩斯的卢瑟伦中学读书期间，就崭露头角而深受老师的器重.在费克特老师的个别指导下并合作发表了第一篇数学论文，此时冯·诺依曼还不到18岁.

16世纪德国数学家鲁道夫，花了毕生精力，把圆周率算到小数后35位，后人称之为鲁 道夫数，他死后别人便把这个数刻到他的墓碑上。 瑞士数学家雅谷·伯努利，生前对螺线(被誉为生命之线)有研究，他死之后，墓碑上 就刻着一条对数螺线，同时碑文上还写着：“我虽然改变了，但却和原来一样”。这是一句既刻划螺线性质又象征他对数学热爱的双关语。

阿基米德公元前287年出生在意大利半岛南端西西里岛的叙拉古。父亲是位数学家兼天文学家。阿基米德从小有良好的家庭教养，11岁就被送到当时希腊文化中心的亚历山大城去学习。在这座号称\"智慧之都\"的名城里，阿基米德博阅群书，汲取了许多的知识，并且做了欧几里得学生埃拉托塞和卡农的门生，钻研《几何原本》。

俄国诗人莱蒙托夫也是一个数学爱好者。在服兵役时，他出题给军官做一个数学游戏： 他让一个军官先想好一个数，不要告诉别人，然后在这个数上加25，心算好了以后，再加上125，然后再减去37。把算好的结果减去原来想的`那个数，结果再乘5并除以2，最后，莱蒙托夫对那个军官说：答案是282.5。

伽罗华生于离巴黎不远的一个小城镇，父亲是学校校长，还当过多年市长。家庭的影响使伽罗华一向勇往直前，无所畏惧。1823年，12岁的伽罗华离开双亲到巴黎求学，他不满足呆板的课堂灌输，自己去找最难的数学原著研究，一些老师也给他很大帮助。老师们对他的评价是“只宜在数学的尖端领域里工作”。

有谁统计过，贝克汉姆在球场上到底吸引过多少人的目光?每当这位世界顶级球星的身影出现在球场，无数的尖叫声立刻响遍全场，相机快门也闪个不停。小贝从3岁就开始踢球，尽管那时还是“玩”球多于“练”球，但父亲一直苦心培训他，顽皮的他渐渐奠定了对足球事业的热爱。上小学时，小贝跟父亲之间甚至还约定了一个常规“赌局”：如果小贝能站在禁区边不助跑射门，每次把球踢中门柱，就能从父亲那儿赚到50个便士。总是赢到零花钱的小贝很开心，直到长大成人后他才明白了父亲的良苦用心。

**励志小故事篇六**

演讲稿一：

尊敬的领导、老师，亲爱的同学们：

大家好，今天我演讲的题目是《坚定信念，超越自我》。

海伦·凯勒有这样一句非常形象而生动的话：“当一个人感觉到有高飞的冲动时，他将再也不会满足于在地上爬。”正是有了远大的理想，正是有一种信念，她接受了生命的挑战，创造了生命的奇迹。

她，盲聋哑集于一身的弱女子竟然毕业于哈佛大学，并用生命的全部力量奔走呼告，建起了一家家慈善机构，为残疾人造福，被评选为20世纪美国十大英雄偶像。理想和信念像熊熊燃烧的烈火使她才走出黑暗，走出死寂，理想和信念像巨大的羽翼，帮助她飞上云天。从某种意义上说，人不是活在物质世界里，而是活在精神世界里，活在理想与信念之中。对于人的生命而言，要存活，只要一碗饭，一杯水就可以了；但是要想活得精彩，就要有精神，就要有远大的理想和坚定的信念。

理想信念使贫困的人变成富翁，使黑暗中的人看见光明，使绝境中的人看到希望，使梦想变成现实。

下面我给大家讲一个故事：

队长从腰间取出一个水壶，两手举起来，用力晃了晃，惊喜地喊道：“哦，我这里还有一壶水！但穿越沙漠前，谁也不能喝。”

沉甸甸的水壶从队员们的手中依次传递，原来那种濒临绝望的脸上又显露出坚定的神色，一定要走出沙漠的信念支撑他们踉跄着，一步一步地向前挪动。看着那水壶，他们抿抿干裂的嘴唇，陡然增添了力量。

终于，他们死里逃生，走出茫茫无垠的沙漠，大家喜极而泣之时，久久凝视着那个给了他们信念支撑的水壶。

队长小心翼翼地拧开水壶盖，缓缓流出的却是一缕缕沙子。他诚挚地说：“只要心里有坚定的信念，干枯的沙子有时也可以变成清冽的泉水。”

黑人领袖马丁·路德金有句名言：“这个世界上，没有人能够使你倒下。如果你自己的信念还站立着的话。”是的，即使在最困难的时候，也不要熄灭心中信念的火把。同学们，不管你现在的成绩怎么样，不管你现在的基础怎么样，只要坚定信念，超越自我，你就有了努力的方向，你就有了奋斗的目标，你就有了生活的动力，你就有了成功的希望！演讲稿二：

各位领导，各位来宾：

下午好！我演讲的题目是《信念的力量》。

有这样一种力量，它可以使人在黑暗中不停止摸索，在失败中不放弃奋斗，在挫折中不忘却追求。在它面前，天大的困难微不足道，无边的艰险不足为奇。这种力量，就叫信念。俄 国的列宾曾经说过：没有原则的人是无用的人，没有信念的人是空虚的废物。就从我们古代说起吧：两千多年前的汉朝着名史学家司马迁，因“李陵事件”下狱，受 了宫刑。【励志故事演讲稿3篇】励志故事演讲稿3篇。应该说，人世间没有比这更大的耻辱了。可是他没有消沉，忍辱含垢，披肝沥胆，专心着述整整十一年，终于写成了《史记》那部五十二万字的鸿篇巨着。这需要多么大的毅力啊！假如他不是为了“究天下之际，通古今之变，成一家之言”，恐怕早就自尽身亡了。这就是信念的力量。

再来说说近代，我们敬爱的周恩来总理。他是真正称得上，为他所信仰的共产主义事义奋斗一生的人。在他生命的最后时刻，他还要求身边的工作人员为他播放《国际歌》。当 那磅礴的旋律盈满一室时，总理的嘴唇分明还在翕xi动，在吟唱！在连放三遍后，总理对守在身边的邓颖超同志说：“我坚信全世界共产主义一定能实现。”虽 然，讲这个话的声音很细微，却给身边的人震动很大。已近弥留阶段的他，最后唱这支歌，显示了真正不移的信念。人生尽可信念不同，能够为信念奋斗终生，奉献 一切，那么，就连他的敌人也会为他的人格肃然起敬。

从古说到今，让我们再来说说自已身边的人物吧！她，是我处道桥公司的一名女工程 师，作为市政行业中的一员，她像一颗耀眼的星星，在众多璀璨闪耀的群星中熠熠发光。她，就是马飞。马飞毕业于武汉城建学院，90年到市政管理处工作。这 10多年来，她曾经做过工程资料员、质量员、施工员、项目经理。每份工作她都做都兢兢业业，一丝不苟。力求把工作做得尽善尽美是她的信念。就拿马飞担任柳 西河工程的项目经理这件事来说吧。这个工程是当年度市政府实事工程之一，施工难度大，压力重。作为项目经理的马飞，精心组织人员，合理安排工序。在施工 中，她始终把工程质量放在首位，严格按照施工组织设计的有关技术措施，反复向项目部全体人员进行布置和交底，使每个成员做到胸有成竹。工程一开工，马飞就 日夜守在了工地上，每天晚上十点、十一点，有时甚至一二点钟才回家，成了一个名副其实的“都市夜归人”。女项目经理如此敬业，令工地上的职工肃然起敬，于 是用百倍的工作热情来表达对她的敬佩之情。最后，柳西河整治工程被评为优良工程，并获得了市“甬江建设杯”。正是因为马飞心中有着坚定的信念，她才能够先 后出色的完成三市路、体育中心等项目工作，得到各级领导的好评。现在，她是市“三八”红旗手、省级优秀共产党员，也是我处女职工的榜样。【励志故事演讲稿3篇】文章励志故事演讲稿3篇出自http://，转载请保留此链接！。

在 座的各位团员青年，听着这一个个鲜活的事例，您感到信念的力量了吗？当然，我们二十一世纪的青年，应该比前人有更高的奋斗目标，更美好的理想，更坚定的信 念。我们应该象他们那样，完成时代赋予的使命，肩负起我们市政事业的未来。历史是漫长的，人生是短暂的。那么，朋友们，请用牢固的信念的桅杆，高高地扬起 你理想的风帆吧，为了单位的振兴发展，为了祖国的繁荣昌盛，乘风破浪，一往无前！我的演讲完毕，谢谢大家！演讲稿三：

尊敬的各位领导、老师，亲爱的同学们，大#from http://。后来竞选了辅导员助理，可是怕自己学习的时间安排不过来，所以辞职了，其实大学的机会很多，要学会取舍，毕竟有舍就有得。

除了各种工作之外，我还积极参加了演讲 比赛、辩论赛、羽毛球赛、党团知识竞赛来锻炼自己的能力。在一个偶然的机会，和几个同学参加了广东省第八届挑战杯大学生创业设计大赛，获得省铜奖，这是我 大学第一个获得的省奖，所以很鞭策着我继续努力。上学期参加了全国大学生数学建模大赛，获得优秀参赛奖。这一路走来我都要求自己脚踏实地，精益求精！目前我通过了英语四级考试、计算机一级考试和会计从业资格考试。不断进取、永不止步是我的座右铭，这学期参加了计算机二级考试和即将参加的外贸会计考试和英语六级考试，希望通过考试，能更好地巩固专业知识。

“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”我的大学目标是让自己充实地过好大学的每一天，感谢父母、老师和同学们一路以来的支持，接下来我将继续努力，勇敢地面对生活中的各种困难。

3、《尚书》所言：“满招损，谦受益，时乃天道”。谦虚低调，静心思考，不骄傲自满，思想积极进取。在大学两年的不断学习中，思想素质不断得到提高，看待一件 事情时能更理性更全面，分析利弊，做出正确的选择，渐渐形成个人的是非判断观。我们在成长路上都会遇到一些事情让我们觉得疑惑不解，与过去的想法有很大的 不同，我们要积极地与老师同学师兄师姐讨论沟通，虚心请教。

4、虽然每天学习工作很忙，但也要做到繁忙不忘娱乐，严肃不失活泼。每天都坚 持体育锻炼，享受与同学一起跑步一起打羽毛球一起聊天的时刻。同时我也很喜欢看电影，随着电影欣赏世间万物。每一天都是恩赐的一天，我们都要好好珍惜。因 为你所浪费 的今天，是昨天死去的人奢侈的明天；你所厌恶的现在，是未来的你回不去的曾经！

即使大学生活过的很充实，可是到了安静的时 候，心中的阴影总会悄悄地影响了我的情绪。所以我每天都会坚持看自己摘抄的励志话语，我们的人生就像攀爬一座又一座山坡，有上坡路有下坡路，有吃力的也有 轻松的。不管怎样，只要路还在，也要走的漂亮！就像我们都要有梦想，即使遥远！有梦就有未来！

**励志小故事篇七**

苏秦，战国时期东周洛阳乘轩里人，字季子。苏秦是洛阳人，虽然出身寒门，却怀有一番大志。他跟随鬼谷子学习游说术多年后，看到自己的同窗庞涓、孙膑等都相继下山求取功名，于是也和张仪告别老师下山。张仪去了魏国，而苏秦在列国游历了好几年，但一事无成，只得狼狈地回到家里。

苏秦回到家中，他的哥哥、嫂子、弟弟、妹妹、妻子都讥笑他不务正业，只知道搬弄口舌。苏秦听了这些嘲笑他的话，心里感到十分惭愧，但他一直想游说天下，谋取功名，于是请求母亲变卖家产，然后再去周游列国。

苏秦的母亲劝阻说：“你不像我们当地人种庄稼去养家口，怎么竟想出去耍嘴皮子求富贵呢？那不是把实实在在的工作扔掉，去追求根本没有希望的东西吗？如果到头来你生计没有着落，不后悔么？”苏秦的哥哥、嫂嫂们更是嘲笑他死心不改。

苏秦知道自己这么多年来很对不起家人，既惭愧，又伤心，不觉泪如雨下。但苏秦扬名天下的雄心壮志仍然不改，于是闭门不出，取出师父临下山时赠送给他的礼物——姜子牙的《阴符》，昼夜伏案攻读起来。

苏秦经常自勉说：“读书人已经决定走读书求取功名这条路，如果不能凭所学知识获取高贵荣耀的地位，读得再多又有什么用呢！”想到这些，苏秦更加忘我地学习起来。

**励志小故事篇八**

段落一：坚持写作的艰辛与收获（字数：200字）

写作，是一条漫长而不断探索的路。就像一座高山，当你迈上征程的那一刻，无尽的可能性展现在眼前。然而，要想攀登至山顶，必须面对许多困难和挑战。我还记得当初初入写作行业时，短暂的兴奋过后，伴随而来的是漫长的孤独与焦虑。在这个时候，我学会了坚持。坚持每天的写作时间，坚持阅读和学习，坚持和其他写作爱好者交流分享。随着时间的流逝，我的写作水平也逐渐提升，我的付出开始得到了回报。这份坚持带给了我写作的快乐与满足，让我明白到只有通过努力才能获得进步，唯有坚持才能引领我走向成功。

段落二：成功励志故事的鼓舞和启示（字数：250字）

成功励志故事是我在写作路上的源泉之一。这些故事给予我勇气和动力，相信平凡的人也可以创造不平凡的事业。比如，日本作家村上春树的成功就鼓舞着我。他在年轻时代就以坚持不懈的努力取得了突破性的作品，创作出了一系列备受认可的小说。他的故事告诉我，无论何时何地，只要拥有梦想并付诸行动，就一定能够达到成功的彼岸。另外，美国作家J.K.罗琳的励志故事也深深地触动了我。她是在一片困苦中完成了《哈利·波特》系列，并成为全球最畅销的作家之一。她的经历告诉我，坚持是成功的关键，即使遇到挫折，也不能轻易放弃自己的梦想。

段落三：磨砺心态的必要性和途径（字数：250字）

在写作的过程中，我不仅仅是在培养技巧，更是在磨砺心态。写作是一门需要持久心态和耐心的艺术。失败、拖延、质疑都会伴随着我们，但是如何应对这些情绪是取得突破的关键。我学会了调整心态，以积极的态度对待困难和失败。我用乐观的心态对待每一次的修改和批评，从中寻找进步的线索。与此同时，我也深信精神和身体的健康是写作的基石。定期锻炼身体、保持良好的作息和调整好心情，这些都是保持积极心态的重要途径。

段落四：优秀作品与自我超越的力量（字数：200字）

阅读优秀的作品是我自我超越和不断成长的动力之一。每当我读到一篇优秀的作品，无论是小说、散文还是诗歌，总能被其中的力量所打动。那种文字之中蕴含的情感和思想激励着我去更深地思考、更细致地构思自己的作品。在优秀作品的激励下，我不断挖掘自身的潜力，不断超越并突破自己的写作局限。正如乔布斯所说：“真正的灵感并不源于观看别人的作品，而是与之共鸣并创造属于自己的东西。”每一次自我超越都让我更加充实，写作的路也变得更加宽广。

段落五：写作成长的感悟与展望（字数：250字）

在以往的写作中，我收获了很多，也经历了很多。我体会到了坚持的力量，感受到了励志故事的鼓舞和启示，学会了调整心态，发现了自我超越的力量。通过不断实践和反思，我的写作水平逐渐提升，一些小作品也得到了认可和嘉奖。然而，我也知道自己还有很长的路要走，仍需不断学习和提高。未来，我希望能够尝试更多的文体和主题，挑战更高难度的写作任务。我相信，只要坚持努力，用心写作，我一定能够在这个广阔的创作天地中找到属于自己的位置，并创作出令人心动的优秀作品。

总结：

创作是一条漫长的路途，既有艰辛，也有收获。坚持写作能让我们不仅获得快乐与满足，也提高了自我。成功励志故事是我们成长的动力，引发着我们对成功的向往。调整心态是克服困难的关键，同时，阅读优秀作品让我们更加追求卓越。经过不断的努力和锤炼，我们可以超越自我，成为更出色的作家。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn