# 2024年文艺活动策划书(优质14篇)

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2024-08-21

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。文艺活动策划书篇一二、活动地点...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**文艺活动策划书篇一**

二、活动地点：甘孜州白玉县第二完全小学操场(暂定)

三、活动主题：格桑花开开满地，爱心奉献满高原

四、主办单位：“云上绿叶、山中花朵”团队

五、协办单位：甘孜州白玉县第二完全小学

七、活动内容：

活动前期：1、邀请嘉宾(负责人：鲁xx)

2、文艺节目(负责人：管xx)

3、座次安排(负责人：孙xx)

4、服装道具(负责人：黄xx)

5、活动宣传(负责人：闵xx)

活动期间：1、前期彩排两次(时间待定，负责人：阳xx)

2、活动当天：12点半全体成员到场布置会场负责人：刘xx

13点半演员化妆，踩台负责人：管xx

14点半观众到场入座

15点演出正式开始(具体工作安排，如：催台等待定)

3、活动后期：团队成员清理会场

八、经费预算：服装：50套\*20元/套=1000元

化妆品：600元｝共计：1700元

音响租赁：100元

九、注意事项：1、节目彩排应提前

2、活动现场秩序应找专人管理

3、注意用电安全

4、活动现场注意安全

5、结束之后清理会场

**文艺活动策划书篇二**

前期工管五班举行了别样而温馨的文艺活动。那是以表现全班同学团结友爱?阳光灿烂?积极进取为载体的小晚会。晚会节目中，却彰显了同学们无比热爱生活?乐观向上的精神风貌。

二、活动目标

通过举办此次晚会，来展现五班的魅力与风采，使大家勇于表现自己，团结有爱?互帮互助，积极踊跃的投入的学习与生活中来，将五班的明天建设的更加美好。

三、活动主题

本次晚会以“菁菁人儿青春五班”为主题，代表着我们的同学充满着青春的活力，我们的五班洋溢着青春的气息。近以此晚会表达我们同学对彼此和对集体的爱。

四、时间地点选择

1、活动时间：\*\*年11月14日

2、活动地点：教室（待申请）

五、传播沟通方案

在同学们口头和文字宣传，并认真的排练，力求更好。

六、基本会动流程

通过筛选确定节目名单，把要用的道具安排到位。结束后把现场清理干净。

七、人员配备与分工

1、策划与组织组：3人，班长等负责晚会的策划与经费预算以及节目的召集和筛选工作。

2、后勤组6人，负责购买几组晚会需要的各种物品你，做好后勤工作。

3、撰写组：2人，负责撰写晚会主持人串词。

八、经费预算

1、前期物品准备费用：5元（节目单，各种文件复印费用等）

2、节目排演预算：150元（灯光音响、服装租用购买、化妆品等）

3、魔术道具费用：100元

4、总计：255元

九、预期效果

通过此次晚会的举办，使我们五班吸引到格外的目光，同时使同学们的关系更加融洽亲密，更好地学习与生活。

十、具体晚会节目安排：待定

十一、负责人

第一负责人：马家昌、于娜具体负责人：谢文娟

——11级工管五班班委

**文艺活动策划书篇三**

朋友，珍重！

一年年的过去，我们又要送走一批毕业生了，在此以特殊的形式欢送他们。他们需要的是一些属于他们自我的空间，而我们能给的就是环境。在大家都很忙的时候，没有很高的用心性的时候，那就让毕业生自我寻求一些感觉吧！同时透过这台欢送会，让毕业生有种金院即我家的感觉，让他们记得常回家看看。

会计系大三全体学生。

联系人：xxxx

时间：20xx年6月中旬

地点：多功能厅

观众分两组，以红白大战的形式展开，进行比赛，红白两队各由一个主持人带领，各队轮流派代表上台表演（表演嘉宾分别助阵红白双方）、做游戏、发言等。每一轮请嘉宾（学生会干事）做裁判现场举牌投票，最终获胜方每人将得到小礼品一份。

申请：活动组织者将向系领导递交活动简要策划书，由系领导签字审批。

审批：活动组织者确定和撰写活动详细的策划书，对不妥之处进行修改并递交系领导进行最终审批。

宣传：发出通知并开始在会计系公告栏上打出此次晚会的宣传海报。

1、开场节目：舞曲

2、主持人上场致开场词，晚会开始，进行红白大战

第一轮：歌曲比拼

双方唱毕，由嘉宾裁判举牌选出胜方。

第二轮：游戏比拼

终极密码游戏，游戏开始之前先准备好惩罚，由双方游戏者一齐调制出一杯惩罚饮料（材料为各种饮料），然后开始游戏，输的一方理解惩罚。大学毕业晚会策划书。三局两胜制或五局三胜制。

第三轮：才艺比拼

双方表演完毕，由嘉宾裁判举牌选出胜方。

第四轮：游戏比拼

我是贝多芬游戏，由“贝多芬”弹出一段旋律，两队各派出代表进行抢答，说出旋律名称。共9段旋律，答对多者获胜。

第五轮：歌曲比拼

双方唱毕，由嘉宾裁判举牌选出胜方。

3、尾声：大声说出来

就要走了，就要离开这生活了三年的校园，离开还一向关心着的学弟学妹们，毕业生，你有话要说吗？我相信他们的答案是肯定的，那么我们就记录下他们的内心的想要说的话语以及对我们的祝福吧。

能够上台演说，也能够写在纸上，注上姓名，然后投入盒子里。收集完所有纸条后，主持人抽部分念出来。

将大三同学写的纸条资料和晚会的留念照片发布到校网上，毕业生们能够自我下载留念。

**文艺活动策划书篇四**

前期工管五班举行了别样而温馨的文艺活动。那是以表现全班同学团结友爱？阳光灿烂？积极进取为载体的小晚会。晚会中，却彰显了同学们无比热爱生活？乐观向上的精神风貌。

通过举办此次晚会，来展现五班的魅力与风采，使大家勇于表现自己，团结有爱？互帮互助，积极踊跃的投入的学习与生活中来，将五班的明天建设的更加美好。

本次晚会以“菁菁人儿青春五班”为主题，代表着我们的同学充满着青春的活力，我们的五班洋溢着青春的气息。近以此晚会表达我们同学对彼此和对集体的爱。

1、活动时间：20xx年11月14日

2、活动地点：教室（待申请）

在同学们口头和文字宣传，并认真的排练，力求更好。

通过筛选确定节目名单，把要用的道具安排到位。结束后把现场清理干净。

1、策划与组织组：3人，班长等负责晚会的策划与经费预算以及节目的召集和筛选工作。

2、后勤组6人，负责购买几组晚会需要的各种物品你，做好后勤工作。

3、撰写组：2人，负责撰写晚会主持人串词。

1、前期物品准备费用：5元（节目单，各种文件复印费用等）

2、节目排演预算：150元（灯光音响、服装租用购买、化妆品等）

3、魔术道具费用：100元

4、总计：255元

通过此次晚会的举办，使我们五班吸引到格外的目光，同时使同学们的关系更加融洽亲密，更好地学习与生活。

待定

第一负责人：马家昌、于娜具体负责人：谢文娟

**文艺活动策划书篇五**

地点：图文信息中心

时间：

1、节目编排：10月中旬由各个班文艺委员负责。

2 、选拔主持人： 主持人优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生。人数量在 4 位左右，组成风格和组成方式不限)

3、节目审核： 10月底

4、彩排前的工作安排：学生会主席、团总支副书记及各部长负责前期工作的总体协调。

5、各种宣传活动：宣传部负责制作海报、横幅悬挂进行全校宣传

6、 彩排：11月中旬

7、 正式演出：11月21日(可能提前)?

1 、安全负责人：体育部(由学生会体育部负责保证晚会的安全和治安工作，然后维护晚会现场的秩序)。

2、会场布置负责人：文艺部，生活部，宣传部。(协作做好晚会的后勤保障工作。然后会场布置人员须参加一切有关晚会的服务性工作)。

3、通知领导负责人：主席团(由主席团负责联系学校领导参加晚会，提前发放邀请函)。

4 、晚会摄影负责人：文艺部(主要控制当晚拍摄的内容、方式，晚会现场的整个过程不漏拍，拍摄角度多样)。

5 、晚会结束后礼堂的打扫人员：计算机院学生会所有成员。

1 、本次晚会举办各环节必须遵纪守法，内容要健康向上，达到主题要求。

2 、参与者和参加活动企业必须接受活动组织者的统一指挥，严密组织，分工协作，精心实施。

3 、本次活动要求组织者和参与者之间应相互配合、相互支持，然后保障晚会各环节顺利完成。

4 、遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解的原则，友好协商解决。

5 、各晚会筹备组成员应认真对待自己所承担的每一项任务，然后耐心处理面临的工作，协助晚会筹备组其他部门的工作，主动帮助他们完成应该负责的项目。

1、歌曲——杨某某《说谎》

2、双簧——孙某某等人

3、歌曲——李某某《我被青春撞了一下腰》

4、小品——《超级选星会》

5、歌曲——张某某《菊花台》

**文艺活动策划书篇六**

二、活动目的.：

为了营造良好的节日文化氛围，丰富社区居民节日文化生活，将元宵节文娱活动办得丰富多彩，红红火火，让广大居民在欢乐、文明，和谐、喜庆的氛围中欢度佳节.

四、活动地点：七一七北院

五、主办单位：行政西路社区

六、活动总负责人：候xx

活动现场布置负责人：杨xx

结束清场负责人：社区全体工作人员

活动现场秩序维护负责人：李x、王x

张贴谜语条、礼品摆放、收库负责人：任x、靳x、

兑奖员：支x、李xx、乔xx

礼品发放员：高xx、王xx、王xx

七、活动内容

(一)比厨艺

比赛规则：

居民小组长提前通知居民，有兴趣的居民在家做好菜后带来社区比拼。

裁判：到场居民。到场居民将每人发到一朵大红花，把花朵放在自己最喜欢的菜面前既可，以红花数量多少排名，结果取前6名，其余为参与奖。

(二)煮汤团

社区煮汤团供前来参加活动居民品尝。

(三)猜谜语

比赛规则：

每人限拿谜语5条，一条谜语仅可猜一次(以划去的答案为准)。

八、注意事项：

1、秩序维护队须维护好活动现场秩序，确保小区及活动现场人员安全;

2、猜谜要有秩序，不要大声喧哗;

3、灯谜兑奖及礼品发放需专人负责;

4、谜底未猜中，不得将谜语取下来;

5、对答案要排队守秩序，违反者取消猜谜资格;

6、做好活动的收尾工作和现场清洁。

**文艺活动策划书篇七**

在我系以往外语文化月工作取得成效的基础上，进一步巩固，深化学风及精神文明建设，着力推进和谐校园建设，通过开展“英文短剧大赛”旨在为我院大学生营造一个更为轻松直观的英语学习气氛，提高同学们的`英语口语水平和舞台表现力；锻炼同学们的创作性思维，张扬个性，我系特策划举办英文短剧大赛，鼓励广大学生感受英语的魅力，展示大学生的青春风采，挖掘大学生的表演才能。

英文短剧大赛---大学生生活中一道亮丽的风景线，show出大学生自我的风采，张显青春魅力！在有限的时间，带动更多的学生领会英语的妙趣，激发更多对英语感兴趣的学生得到无限英语的魅力！

20xx年四月下旬

初赛——阶梯教室 决赛——小礼堂

面向我院所有对英语感兴趣并且具有一定舞台表现力的大学生报名参加。以班级为单位选送一个作品代表班级参赛。

形式 团体参赛，以英语为表达语言。

要求

1、英语短剧内容健康，有欣赏价值；

2、可选用名家经典题材，也可自创剧本。

1、通过海报宣传

2、通过班团例会传达本次活动宗旨，鼓励各班级学生踊跃报名参加

3、通过摆点报名以达到宣传效果

1、时间 待定

2、地点 待定

3、形式 每组短剧进行表演，时间10分钟以内，按负责人抽签顺序进行

4、评委 老师 待定 学生 学生会代表 上届获奖班级负责人

5、评分标准 总分100分

1、比赛所需道具《除音响》外自带，在比赛之前将具体的参赛资料送至有关活动负责人，详情请关注我系海报。

2、活动现场维持良好次序，保证比赛正常进行。

3、嘉宾邀请，舞台布置等工作及时完成冰做好反馈工作，如有特殊情况，请速告知相关活动负责人。

外语系文艺部

20xx年4月5日

**文艺活动策划书篇八**

活动主旨：树立形象，展示风采，做全县精神文明建设排头兵；

活动形式：一台较高水准的文艺节目；

活动名称：“七彩之声”大型专场文艺晚会；（注：“七彩”象征宣传系统七个职能单位）

活动标识：以“赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫”七种颜色组成一道彩虹，并以彩虹扭结成一朵奇葩，寓意七个部门共同浇灌精神文明之花；（可作为活动徽标用）

活动主办：和县县委宣传部；

领衔承办：和县文化旅游局；

承办单位：教育局、计生局、广电局、卫生局、体育局、新华书店；

４、文化系统的专业人员在完成自身任务的同时，应对其他单位给予辅导帮助；

３、晚会以大合唱、大舞蹈做首尾呼应，中间节目可分为“歌唱、舞蹈、曲艺其它”三大类。歌唱类包括小合唱、独唱、重唱；舞蹈类除伴舞外，尝试独舞、双人舞及现代舞的编排；()曲艺其它类包括一到两个小品（必须是格调较高的喜剧小品）、器乐独奏合奏、戏曲名段演唱以及其他新颖的文艺形式；（特别建议：选一到两首很具地方特色的和县民歌，在晚会上演出）

４、晚会控制在90分钟之内,各单位应提前将节目形式、内容呈报宣传部或文化局,由主办者组织有关专业人员进行论证，以便统筹考虑，并避免互相撞车或作无效劳动。

６、演出前可安排县领导或宣传部长做简短发言；

７、开幕大合唱由宣口各单位全体班子负责人组成；

为确保晚会成功，各负责、司职人员必须明确，具体如下——

总策划：县负责人；

策划：宣传部、文化局负责人；

总统筹：宣传部分管负责人及宣口各单位负责人；

艺术总监：文化局负责人；

总撰稿:——

晚会统筹：——

艺术指导：——

舞台监督：——

舞台美术：——

灯光：——

音响：——

１、文化篇（文化风韵和乡土风情）：以和县丰厚的历史文化背景为母本，将具有和县“文化标志”性的人和事，用文艺的形式加以展示。比如和县猿人、刘禹锡与陋室铭、项羽与乌江、许海峰等，同时也以文艺的形式讴歌和县的山水名胜，如天门山等。

２、现代篇（现代生活和现代节奏）：和县和祖国其他地方一样，发生了翻天覆地的变化，人民的物质文化生活水平显着提高。此篇章的节目应以欢快、现代、流行为基调，着力表现时代特色，假如能以幻灯形式将和县的变化展示出来更好。

３、展望篇（展望未来和抒发豪情）：此篇章以激昂、抒情为主。上半部分以鼓舞气氛的节目为主，表现人们对生活对未来的信心和奋发向上的激情。下半部分以抒情的基调表现对未来的展望和对美好生活的无限感激之情。

**文艺活动策划书篇九**

（1）配合做好新一年内团委学生会的`工作，促进学生会各部门间联络合作，积累活动经验。

（2）做好我部各成员间联系与协作，使我部更具凝聚力，更便于以后活动的组织与分工。

（3）在本学期校园活动纷繁背景下，努力使本次活动做出新意，做出气势，更好宣传环工学院；同时加强我部与其他学院文艺部的交流合作，进一步增强校园文艺氛围。

（1）向主席团提交活动申请，联系各部门，进一步策划活动细节。

（2）确定活动后，派我部干事申请场地，；印制活动邀请函并派专人送往各学院院办公室和我院辅导员；以网络、海报、广播等形式对本次活动进行宣传。

（3）确定各院参加联谊的人数及节目（包括器乐类、舞蹈类、唱歌类、小品类），征集互动游戏3～4个，初步确定节目单；选拔主持人4名（我部两名、外院两名）；确定门迎两名、会场安排各两名及现场拍照人员1～2名。

（4准备水果、饮料、巧克力等小奖品及荧光棒、气球适量；准备主持人串词。

（5）联谊活动流程：（具体节目安排经商讨再定）

a活动开始前2小时，参与活动相关人员集中大活三楼，进行会场布置、设备测试、收集伴奏带、服务安排等准备活动。

b开场节目为我院文艺部集体性节目，。活动中器乐歌唱舞蹈类节目与游戏穿插进行，并对参与游戏的同学给与适当奖励（小礼品）惩罚（即兴表演节目），以充分调动现场气氛。

c活动结束后，组织拍照留念（供总结书、新闻稿之用）及打扫场地等。组织我部全体成员开短会总结此次活动，请大家发表意见提出活动的成功之处与不足，并做好会议记录。会后分配干事写此次活动总结书。

**文艺活动策划书篇十**

时光倒影在西大的枝桠下，汇成色彩斑斓的xx。回首xx，我们不会忘记上海世博会开幕式上璀璨的烟花，美丽的浦江夜景，世博园内一个个各具特色的国家展馆;不会忘记来自非洲大陆的激情呐喊，绿茵场上一个个矫健的身影，一个个精彩的进球;不会忘记我们祖国母亲六十一岁的生日;不会忘记百年前辛亥革命那隆隆的炮声，轰开了封建社会的黑暗;不会忘记六十年前抗美援朝的胜利，粉碎了帝国主义的野心;不会忘记广州亚运会这一北京奥运会后的又一体育盛会，再次展现了我国作为体育强国的实力和地位。在从海地与智利传来噩耗后不久，玉树、舟曲同胞的受灾持续牵动着我们的心，但面对灾难我们团结一致，坚强不屈。这一年，我们目睹了世博会的宏大，共享了世界杯的激情，见证了我们伟大祖国蒸蒸日上。这一年充满各种喜与悲，这一年有灿烂暖心的笑脸，也有哀伤悲痛的眼泪，但唯一不变的是我们永远充满希望的坚强温暖的心。

为了繁荣校园文化生活，展现当代大学生的个性风采，彰显西大学生积极向上的精神面貌，同时也是作为外国语学院xx年学生工作的集中展示。我院团委学生会将举办第六届外语文化节专业文艺汇演，秉承“含弘光大，继往开来”的大学精神，秉承“青春外院 和谐外院 人文外院 魅力外院 学术外院”的理念，向西南大学全体师生呈现一场视听饕餮盛宴，为携手度过不平凡的xx年的所有人喝彩。

盛世华章 gorgeous time

xx年12月18(25)日(星期五)19：00

西南大学五一所大礼堂

(一) 倒计时

倒计时将是本次晚会的一大亮点。动画、光、声、空间的结合将给在场的所有人以巨大的震撼。

开场倒计时同时采用舞台和ppt同时进行，从视觉，听觉给观众以冲击，首先舞台上打一个小的追光，有一个舞蹈表演者用彩带起舞，(或舞台直接熄灯，在彩带上粘荧光粉)，在随着ppt上数字记年的倒计时的出现，舞出10,9,8…的数字，而ppt上数字记年中的数字则用特殊图形或外院的宣传照组成，如一则可以用埃菲尔塔等，同时再配以音乐，给观众从各个角度的视听盛宴。

(二) 开场舞

(三) 主持人出场，用中、英、法、日、德、俄六国语言致开幕词，并介绍到场嘉宾

(四) 学校、学院领导致贺词

(五) 晚会正式开始

(六) 节目单：(待定)

1、开场舞

板块一：盛世起航

2、二胡齐奏(同时ppt回顾xx年盛世中华 串联到外院xx年成果展象征外援和祖国一起为明天起航)

3、英语剧：角斗士

板块二：承平世博

4、外文朗诵大赛获奖选手(与世博有关的朗诵)

5、歌曲串烧(外文歌曲大赛获奖选手，暂定5名 五个语种 形式最好是唱到哪国歌曲大屏幕就配相关的世博展厅，或是歌手的情景就是在世博园内 总之体现各个文明的融合，扣住世博主线)

6、研究生节目(话剧)

板块三：青春华年

7、歌舞剧：中央舞台

8、舞蹈串烧

互动(挑选容易听懂的外文歌曲，大屏幕随即滚动，唱的出来即颁发奖品)

板块四：和谐乐章

9、老师朗诵(配乐器组的古筝，和书法绘画)

10、研究生节目(歌舞类)

11、日语剧：蝴蝶夫人

12、俄语歌合唱

1、台上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备,前一个节目由于各种原因无法按时演出时，下一个节目及时跟进。

2、任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的进行时，演员自动有序退场，主持人圆场，下一个节目照常进行。

**文艺活动策划书篇十一**

五月，是孕育希望的季节，五月，是放飞希望的季节，五月，是展示青春风采的季节。为庆祝五四青年节，提升校园文化底蕴，展示我校青年学生的风貌，学校团委和教导处决定举办一次文艺汇演。

拥抱青春祝福明天

组长：朱德有

副组长：于连国张利国

成员：杨立军音体美组全体成员及各班班主任参赛班级：七、八年级全体学生

1、准备阶段：4月10—5月3日

2、正式演出：5月10日

操场

1、各班选报三个节目.一个合唱一个舞蹈自选一个(形式不限).另外同时开展弟子规诵读比赛(背诵至少两大段).

2、节目要求

舞蹈类：要求精神面貌好、表情自然、服装得体、节奏感强、动作优美。

歌唱类：要求歌曲内容健康向上、台风好、不矫揉造作、音准好、节奏稳、音色优美、深情并茂、服装美观大方。（大合唱要求服装统一。）

曲艺类：内容健康向上、表演自然大方、有一定艺术效果。

总策划：校委会活动筹备：团委教导处汇演工作人员：

摄影摄像：张利国

后勤总务：彭桂玲八年级（2）班学生（负责评委席的布置及活动结束后现场的清理工作等。

安全保卫组：王孝武杨立军（负责维持各班班级秩序和安排各班学生自带凳子按规定位置就坐。）

医护组:刘岩

道具、服装、化妆：各班班主任

奖状书写：赵杰

评委：于连国邵帅李苗苗任丽华张宏伟李琨王丽娟

成绩统计：赵英俊、李海龙

奖项设置：文艺汇演节目进行现场评奖，评出一等奖1名、二等奖2名、本次汇演设“优秀组织奖”1个，积极参与奖1个。颁发奖状。

评分标准（满分10分）：进场0.5分、服装0.5分、舞台表演6分、节目内容2分、节目特色0.5分、退场0.5分。

1、各班必须在5月4日前将文艺汇演节目报到学校团委。

2、各班指导教师要要自行安排时间进行排练，不能影响学校正常的教学秩序。

3、加强安全教育，舞蹈训练时，一定要做好准备动作训练，避免扭伤手脚的情况发生。

4、舞蹈服装、道具各班自备。化妆工作由各班班主任自理。

5、教育好学生观看期间，请保持场地卫生及会场纪律，特别是汇演结束后，清理好自己所在区域的卫生；会场秩序维持老师及时到位。

6、班主任老师要给予足够的重视和指导，以保证节目的质量。

希望能通过这次汇演的举办，来增进同学们之间的合作，加深班与班之间同学的相互了解，促进师生之间的交流，融合师生情谊。提供一个平台让师生更大胆地展现自己，增强校园文化建设，为我校艺术2+1活动打下坚实良好的基础。

**文艺活动策划书篇十二**

：

学校大礼堂

按时间的先后顺序将整个活动划分为：预备期,活动期和活动后期

1、预备期:

a)提前一个月做好通知,确定节目及晚会演员的挑选,

通知:学校本部的各年级学生主要是通过以海报，文艺委员会议的形式通知活动相关事宜，各班文艺委员向本次活动推荐好的节目或者有文艺特长或者文艺爱好者．考虑到学生会的换届工作,及为避免新学期学院人才的断层,与本部学院领导提议让学院西区大一的同学一起加入,同时也可为明年的文艺四大赛招兵买马.

确定节目：节目的形式尽量多样化,选材新颖,有创意,视野开阔,尽量结合时世,例如20xx年是中国的奥运年,也有举国哀悼的”汶川地震”,而我们学校也迎来她50年寿辰,来选择节目.并且也可以根据演员选择节目类型,也可以依据节目选择演员.

行挑选,最终确定演员.

与学院领导商量,写申请向学校分团委申请灯光师，音响师，以及向工会申请大礼堂,保证不与其他活动时间冲突,影响晚会的进程.

演员服装的租赁：晚会需要的演绎服饰,特别是舞蹈服装必须在晚会前一个星期由学院负责向服饰店预定,对于其他节目由他们各自在晚会前一天到店里选择合适的衣服,租赁费凭借正规国税发票由学院报销.

舞台布置和现场座位安排:舞台应该布置温馨,得体.舞台的边沿需要用盆景装饰,且在舞台的大条幅上贴上已可好的”信息学院第几届毕业生晚会”以及晚会的主题.现场位置的安排,领导座位与舞台正对的前一二排,学生会成员坐接下来的三至六排以及面向舞台的右手边的一至六排,全体演员的位置安排在面向舞台的左手边,方便进场.

c)晚会前一周:所有节目必须按照晚会当晚顺序进行两次彩排保证节目质量.第一次目的是进一步筛选优秀节目，对节目进行最后的查缺补漏，最后一次彩排要如同演出一样，服装道具等等全部到位，并试碟如发现问题及时解决。开文艺部内部会议，讨论前期安排的工作是否都已经全部到位,如果没有必须知道是什么工作,最迟在什么时候要完成.

并找出可能会有的突发事件,提出解决的方案.就晚会当天的\'工作进行分工。开学生会部长级以上例会，对我们晚会的节目施行个人负责制，即一个节目有一名学生会的干部口对口的负责（负责人不可以是本节目的演员，以免有突发情况影响演员情绪）。负责内容包括:排练的过程中要求陪同以便了解节目内容；道具准备；服装租赁；伴奏带的刻录；化妆；衣服回收；及演出当天陪同演出照顾一切事宜，特殊的还有演出过程中的特殊工作，例如配音，音乐播放的起始，道具的传送变换等；活动费用发票收集；其他事宜依情况而定。

2、活动当天:

晚会前四天陪同演员去预定服装，晚会前一天确定所有的演员拿到自己的服装,并没有什么问题.在晚会当天下两点半所有演员及其负责人吃好晚饭带好自己的衣服,道具等到学院准备化装（能自己解决更好）.

晚上七点十五分安排学院领导，老师入座，学院学生到场按分配的位子坐下.保持现场秩序,七点半晚会正式开始.

3、活动后期:

文艺部开内部会议,认真总结经验教训,对活动期间表

现积极的成员给予表扬,对暴露的缺点,分析其原因,在下次活动中尽量避免.

宣传部:写海报对外通知,宣传.

外联实践部:积极争取更多的赞助费用.

办公室:通知各年级各班学生准时到场观看.

新闻中心:负责拍照,做后期宣传工作

女工部及生活保卫部:帮助文艺部协调工作.

1、传唤演员，叫台2人；提前两个节目叫演员做后台准备。

2、照顾主持人1人：避免发生特殊概况以便通知主持人。

3、道具布置3人：协助相关节目负责人一起负责道具搬动放光。

4、碟处1人：协助校团委按节目顺序和节目剧情播放音乐，有特殊情况及时通知节目责任人。

5、老师领导照顾方面2人：对老师的领导的要求及其他情况及时解决。

6、礼堂开放的各个门口负责人：每个门口2人，负责秩序及演员上下台。

7、舞台流动1人：有突发情况及时在舞台上传达相关人员

打印:50元水费:200元

**文艺活动策划书篇十三**

12:30—12:50班主任组织本班同学进入会场；13:00开始观看学生演出。

1、升国旗，奏唱国歌。

2、宣布新团员名单。

3、授予团员标志，新团员宣誓。

4、新老团员代表讲话

5、学校领导朱校长讲话

6、主持人开场白（评委介绍）

7、主持人宣布五四文艺汇演开始

8、进行弟子规诵读比赛

9、观看文艺汇演

10、宣布演出结束，后勤总务组清理会场。

文档为doc格式

**文艺活动策划书篇十四**

丰富校园文化生活，展示我校学生健康向上的精神风貌和艺术特长，加强学生、师生、校友间的感情交流与沟通，推动校园精神文明建设，增强学生归属感和荣誉感。

扬民族精神团结出力量

1、健康向上，风格要清新、明朗，幽默，充分围绕“庆五一、迎五四”的主题，反映我校学生奋发向上的精神面貌和较高的\'审美追求。

2、以艺术类为主的节目汇演，内容包括：集体必唱歌曲（各班级必唱，必唱歌曲为《歌唱祖国》）、自选歌曲由班级自定。注：1、评委评分以该班级唱完两首歌曲后，才给该班级打分。

2、必唱歌曲也采用班级集体的形式

1、本次文艺汇演的节目构成分为两个部分：集体必唱歌曲、自选歌曲。

2、彩排时间：xx年4月25日

3、开幕时间：xx年4月29日

1、文明集体组织奖。（设1名，由评委现场采用无记名投票方式评选，奖金人民币：元）。

2、必唱歌曲奖项设置

一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名

一等奖奖金人民币：x元

二等奖奖金人民币：x元

三等奖奖金人民币：x元

1、场地布置

1）、背景幕布预计人民币x元

2、奖金发放（共计）人民币：x元

3、其它项目预计人民币元

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn