# 对鲜花教学设计意图(通用10篇)

来源：网络 作者：清风徐来 更新时间：2024-08-15

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。对鲜花教学设计意图...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**对鲜花教学设计意图篇一**

《对鲜花》是我国北方广为流传的一种民间小调，“对”是一唱一答的演唱形式，具有知识性、趣味性和竞赛性，极富生活气息。在最近执教的歌曲《对鲜花》一课中，从课堂反馈的效果来看，教学的三维目标基本达到，教师的主导与学生的主体作用较大发挥，师生配合也较默契，大部分学生的积极性与兴趣较高。感觉器官也是积极的，不同目的、不同任务的“听”与“唱”使学生活跃在学习的前沿，主动参与到音乐活动中。

以音乐审美为核心、重视音乐实践是我设计这节课的基本理念。为了体现以“花”这主题这一目标，我选择了许多与花相关的教学内容，让学生在花的海洋中进行赏花、节奏对花、唱花、再赏“花”等一系列教学活动。在这一过程中学生不但了解了民间音乐的绚丽多彩，而且掌握了“对花”的技巧，通过创作享受到了成功的欢乐，提高了学生学习音乐的兴趣一信心。课从一开始就从精美的图片入手，既抓住了学生的眼球，同时也为后面的创作教学提供了素材。学生通过欣赏花的图片感受到课堂的美，通过下面的节奏对花等活动不但帮助学生理解歌词的含义，更主要的是培养学生的一种思维方式，解决了歌曲教学中的节奏难点，也为后面的创造活动做了准备。

学科综合是本节课体现音乐新标教学理念的一方面。在综合过程中我注意到了综合内容要与音乐课紧密结合，而不是随意的拼凑，要体现音乐课的音乐性，而不是脱离音乐。所有的拓展都围绕音乐主题来展开和服务，如在图片展示各种花这一环节，一方面让学生了解花的一些常识和特性，开拓了视野，培养学生对美好事物的追求，另一方面通过“赏花”与后面环节的“节奏对花”紧密结合，环环相扣。再如把戏曲和一些地方民歌引入课堂，一方面巩固了课堂所学的对唱这一概念，在欣赏音乐的过程中让学生接触民族民间音乐，培养了他们对民族民间音乐的喜爱之情；同时也体现姊妹学科相互融合这一教学理念。

针对本课特点采用形式多样的演唱是课堂教学的另一个方面。由于本首歌曲的自身特点，许多老师都会在唱的形式上下功夫，一般会采用对唱的形式来表现歌曲，不乏师生对唱，生生对唱，男女声对唱，小组对唱等形式，但往往几遍下来学生的兴趣就大减，如何让学生保持长久的新鲜感呢？为此我在巩固歌曲时故意打乱歌词顺序与学生对歌，让学生始终保持一种积极的精神状态，主动参与歌唱中来，又避免了学生毫不动脑地一味地看着书唱这一不良习惯。这种形式的对唱比平时巩固歌曲又深了一层，它实际是在巩固一种对歌技巧，从而真正达到对的目的，而这种训练方式又为接下来的创编活动打下了良好的基础，起到了事半功倍、水到渠成的效果。

创造是发挥学生想像力和思维潜能的音乐学习领域，是学生积累音乐创作经验和发掘创造思维能力的过程和手段，对于培养具有实践能力的创新人才具有十分重要的意义。在本课教学中让学生根据自身积累的自然知识来进行歌词的创编。如在在节奏对花的环节中鼓励学生大胆地想象与表现，充分展现他们的创造才能，活跃思想。又如在教完歌曲后进行歌词创编环节中，启发学生自己创编歌词，不仅增强了歌曲的趣味性，而且与自然学科也进行了巧妙的综合。

要说本节课有什么不足，我想主要体现在几个方面：

1、学生对歌曲中几相节奏难点把握得还不够，还是有些学生不能很准确地唱好附点节奏和切分节奏。

2、在创作环节还没有让学生充分调动起来，学生要是能再加上一些表演就更能体现歌曲所要表现的童趣和活泼了。

3、在歌曲的处理和演唱上挖掘还不够，对学生演唱的要求不具体、不到位。以致声音的表现力不够完善。

抛除与音乐无关的花架子，在真实、质朴的课堂上实施有效的教学活动，坚持“以音乐为本、以学生为本”的教学理念，是我们一线音乐教育工作者值得关注和思考的重点。

《对鲜花》是一首北京童谣，看似简单的一首歌，里面却蕴藏了丰富的民族文化，如：北京方言中的儿化音，衬词的运用及演唱、对唱这一独特演唱形式的特点、歌词合辙押韵的规律等等。如果以简单说教的方式交给孩子们这些知识，那么音乐课堂就失去了其独特的特点和魅力！这时我想到了导师特别强调的一句话：“音乐课堂一定要以音乐为本，在音乐活动中让孩子们探索、发现、掌握和运用音乐知识。” 课堂上，我尝试着将民俗文化、音乐知识和技能的学习巧妙自然地融入在有趣的音乐实践活动中，引导学生从音乐中、在歌曲寻找答案。如：怎样让学生掌握和运用好“对唱”这一演唱形式呢？我引导学生在演唱歌曲时找寻“对”的含义，带着“任务”演唱歌曲，孩子们特别认真，他们发现，歌曲就像是两个角色在一问一答，而且在问答的过程中，人物的心理活动有着很大的变化！这样，“对唱”的特点在孩子们自己探索中更深刻、更形象，演唱风格的把握也就更准确了！在巧妙的引导下，枯燥的音乐知识技能也能轻松掌握。

创编歌词进行表演是本课的一大亮点。我利用了具体直观的教学卡片来帮助学生理解歌词“合辙押韵”的特点，在创作的过程中，充分调动了学生学习的主动性，鼓励孩子们在轻松愉快的氛围积极大胆进行音乐创作，同时也特别注重全体学生的参与和创造能力的培养，及时对孩子们的表现给予恰当的评价，鼓励引导学生之间进行互相评价，孩子们都兴趣盎然地参与到音乐活动当中，通过新编歌曲《对鲜花》的创作，同学们建立了学习音乐的自信，体验了音乐创作的乐趣！

本课在强调北京民歌的风格特点上做了较好地诠释和探讨，课后我意识到，其实各民族的文化既有不同之处也有其相同点，教师应借北京民歌引导学生更深入理解民族音乐的多元化，以开阔视野，感受中华民族文化的无限魅力！

以音乐审美为核心、重视音乐实践是设计这节课的基本理念。在教学中师生共同体验、发现、创造、表现和享受音乐美的过程贯穿整节课的学习。

脉络鲜明，重点突出是本课的一特色。为了体现以“ 花” 为主题的目标，选择的教学内容都与花有关，通过环境布置让学生在“ 花的海洋” 中进行听花、闻花、唱花、赏花等一系列与花有关的活动。而这些活动最终又是为“ 对花” 准备的。在这一过程中学生不但了解了民间音乐的绚丽多彩，而且掌握了“ 对” 花的技巧，通过实践享受到了创造的成功体验以及民俗风情中的欢乐情趣，喜爱民族音乐的感情油然而生。

设计环节紧密联系、层层递进是本课的另一特点。例如在导入时的“ 谜语问答” 不但帮助学生理解歌词的含义，更主要的是培养学生的一种思维方式为后来的创造活动做了准备。再比如巩固歌 曲时老师故意打乱歌曲顺序与学生“ 对” 歌，这其实比平时一般意义上的巩固歌曲更深一层，这实际是在巩固一种“ 对歌” 技巧，从而真正达到“ 对” 的目的，而不是毫不动脑地一味地看着书唱。这种训练方式为接下来的创编活动打下了良好的基础，起到了事半功倍、水到渠成的效果。

**对鲜花教学设计意图篇二**

1、学生能够流利、正确、有感情地朗读和背诵儿歌。

2、复习本课8个生字和由生字组成的词，学会写两个生字：真颗

3、通过网上拓展学习，锻炼学生的说话能力，丰富学生的课外知识，增强学生对大自然的热爱和对神秘宇宙的探奇心理。

1、指导学生有感情地朗读和背诵儿歌。

2、学会写两个字：颗、真。

3、使学生通过网络学习，掌握一定的课外知识，激发他们的学习兴趣。

课件、一些可以贴的小花和星星

小朋友们，今天我们到网络教室来上语文课，还有这么多的老师来听我们上课，你们高兴吗？比一比，看一看，谁的表现最最棒！

一、去“生字园”玩（复习生字词并写两个字）

我们先去生字园看一看！

1、玩游戏：种鲜花，复习生字词。

很多带有字词宝宝的鲜花，只要你们大声喊出字词宝宝的名字，鲜花就可以种到草地上去了。

请同学们赶紧到自己的生字园里去玩一玩这个游戏。比一比，看谁读得最棒，种的鲜花最多。

2、写生字：真颗

师点击“写一写”，显示两个生字：真颗

（1）生自学生字。

师：小朋友真厉害，一下就把它们找出来了。它们是谁？（真颗）

师：它们是怎么写的呢？只要点击生字宝宝下面的“看笔顺”，生字宝宝就会带着我们写一遍。请你们赶紧打开“写一写”，点击“看笔顺”，跟着生字宝宝写一写，比一比，看谁写得最认真。

（2）你们会写这两个生字了吗？请伸出你们的小手指，我们一起来写一遍。

生说笔顺，师在黑板上范写这两个字。

（3）你们真厉害，这么快就会写了。在这两个字里出现了两个新的部首，你们能说出它们的名字吗？（真字是十字头；颗字是页字旁。）生边说师边用红笔描出两个部首。

要写好它们，哪些地方需要特别注意？谁来当当小老师，提醒大家。

生提醒重要笔画。

（4）请同学们到书上找到这两个字，描一描，再把每个字写一个。（生写字，师提醒坐姿）

（5）反馈指导。

请小朋友们把自己写的字和生字园的生字比一比，看看哪里写得最漂亮，把你觉得写得不够好的地方改一改。

二、朗读屋

1、看鲜花图，指导读好第一小节。

显示儿歌：我最喜欢，夏天满地的`鲜花：这里一朵，那里一朵，真比天上的星星还多。（师加动作范读）

师：我读得怎么样？你们能不能把对花儿们的喜欢也用儿歌读出来？（自由读）

师：谁来读给大家听一听？（指名读）

师：你们觉得她读得怎么样？（读得好，奖励一朵花。）（贴小花）

师：谁再来读一读。他读得怎么样？（贴小花）

师：还有谁想读？师评：你也读得不错，也送朵花给你。

师：还有谁想来读？想读的同学一起来。

师：你们得可真棒，我们全班一起来读一遍，好吗？（齐读）

2、看星空图，学生通过电脑辅助练读好第二小节。

过渡：我们在草地上看鲜花读儿歌，真是太高兴了，把时间都给忘了。不知不觉，就到了晚上，这时，花儿们该怎么样了？（生：花儿睡了）

师：你们猜，谁又会眨着小眼睛跑出来呢？（生：星星）

师：夏天的晚上，满天都是一闪一闪的星星，可漂亮了，你们看！（播放动画歌曲《闪烁的小星》）会唱的同学跟着一起唱。

3、读好整首诗，试背诵。

过渡：现在我们把整首儿歌连起来，你们还能读好它吗？

师：请小朋友们拿好书，我们一起来读一遍。（齐读）

师：大家读得真美。我建议分男女生比赛读一读，好不好？谁读得好，就能获得这颗美丽的小星星。（你们觉得谁读得更好？为什么？）

师：老师觉得男生读得宏亮优美，女生读得婉转动听，都很不错，各得一颗星。

师：这么美的儿歌，我们要把它记在心里面。有哪位小朋友已经记住它了？能背的小朋友站起来，加上表情和动作，把儿歌美美地背一遍。不会背的小朋友，拿好书跟着一起读。（表演读）

三、知识窗

过渡：小朋友们，刚才我们欣赏的鲜花和星星都是那么多又那么美，你们想想，大自然还有什么景物也像它们这样又多又美呢？（指名说）在“知识窗”的“风景园”里就有很多这样的景物，想去看看吗？请大家看大屏幕。

1、进入知识窗的“风景园”（师先在大屏幕上演示）

（1）师先介绍再示范口头填诗

鱼儿、海鸥、葵花、椰子树、荷花、羊儿（师指图和学生一起说），看到这么多美丽的景物，我真像学着儿歌《鲜花和星星》那样，也为它们编首儿歌。你们看，海里的鱼儿真是又多又美。我最喜欢，海里快乐的鱼儿：这里一条，那里一条，真比沙滩上的贝壳还多。

过渡：老师说得好吗？小朋友，只要你们仔细去看一看，再发挥想象说一说，能说得比老师更好呢！（师点击返回）

（2）生在电脑上自由选说。

请你们打开自己的知识窗，进入风景园，也去点一点，看一看，说一说吧，里面的每一幅景物都可以点击放大。（生说图）

（3）学生汇报

师：老师刚才听大家说得特别好，谁想说给大家听一听？（指名说）

师：她说得好吗？夸夸她，还有谁想说？（再点几名学生说）

四、教师总结

小朋友们，外面的世界是多么奇妙多彩啊，你们现在一定要努力学习，等将来长大了，就可以去美丽的大千世界探索更多的奥秘了。

**对鲜花教学设计意图篇三**

1、学生能够流利、正确、有感情地朗读和背诵儿歌。

2、复习本课8个生字和由生字组成的词，学会写两个生字：真颗

1、指导学生有感情地朗读和背诵儿歌。

2、学会写两个字：颗、真。

课件、一些可以贴的小花和星星

一、去“生字园”玩（复习生字词并写两个字）

我们先去生字园看一看！

1、玩游戏：种鲜花，复习生字词。

很多带有字词宝宝的鲜花，只要你们大声喊出字词宝宝的名字，鲜花就可以种到草地上去了。

请同学们赶紧到自己的生字园里去玩一玩这个游戏。比一比，看谁读得最棒，种的鲜花最多。

2、写生字：真颗

师点击“写一写”，显示两个生字：真颗

（1）生自学生字。

师：小朋友真厉害，一下就把它们找出来了。它们是谁？（真颗）

师：它们是怎么写的呢？只要点击生字宝宝下面的“看笔顺”，生字宝宝就会带着我们写一遍。请你们赶紧打开“写一写”，点击“看笔顺”，跟着生字宝宝写一写，比一比，看谁写得最认真。

（2）你们会写这两个生字了吗？请伸出你们的小手指，我们一起来写一遍。

生说笔顺，师在黑板上范写这两个字。

（3）你们真厉害，这么快就会写了。在这两个字里出现了两个新的部首，你们能说出它们的名字吗？（真字是十字头；颗字是页字旁。）生边说师边用红笔描出两个部首。

要写好它们，哪些地方需要特别注意？谁来当当小老师，提醒大家。

生提醒重要笔画。

（4）请同学们到书上找到这两个字，描一描，再把每个字写一个。（生写字，师提醒坐姿）

（5）反馈指导。

请小朋友们把自己写的字和生字园的生字比一比，看看哪里写得最漂亮，把你觉得写得不够好的地方改一改。

二、朗读屋

显示儿歌：我最喜欢，夏天满地的鲜花：这里一朵，那里一朵，真比天上的星星还多。（师加动作范读）

师：我读得怎么样？你们能不能把对花儿们的喜欢也用儿歌读出来？（自由读）

师：你们觉得她读得怎么样？（读得好，奖励一朵花。）（贴小花）

师：谁再来读一读。他读得怎么样？（贴小花）

师：还有谁想读？师评：你也读得不错，也送朵花给你。

师：还有谁想来读？想读的同学一起来。

师：你们得可真棒，我们全班一起来读一遍，好吗？（齐读）

2、看星空图，学生通过电脑辅助练读好第二小节。

过渡：我们在草地上看鲜花读儿歌，真是太高兴了，把时间都给忘了。不知不觉，就到了晚上，这时，花儿们该怎么样了？（生：花儿睡了）

师：你们猜，谁又会眨着小眼睛跑出来呢？（生：星星）

师：夏天的晚上，满天都是一闪一闪的星星，可漂亮了，你们看！（播放动画歌曲《闪烁的小星》）会唱的同学跟着一起唱。

3、读好整首诗，试背诵。

过渡：现在我们把整首儿歌连起来，你们还能读好它吗？

师：请小朋友们拿好书，我们一起来读一遍。（齐读）

师：大家读得真美。我建议分男女生比赛读一读，好不好？谁读得好，就能获得这颗美丽的小星星。（你们觉得谁读得更好？为什么？）

师：老师觉得男生读得宏亮优美，女生读得婉转动听，都很不错，各得一颗星。

师：这么美的儿歌，我们要把它记在心里面。有哪位小朋友已经记住它了？能背的小朋友站起来，加上表情和动作，把儿歌美美地背一遍。不会背的小朋友，拿好书跟着一起读。（表演读）

三、知识窗

过渡：小朋友们，刚才我们欣赏的鲜花和星星都是那么多又那么美，你们想想，大自然还有什么景物也像它们这样又多又美呢？（指名说）在“知识窗”的“风景园”里就有很多这样的景物，想去看看吗？请大家看大屏幕。

1、进入知识窗的“风景园”（师先在大屏幕上演示）

（1）师先介绍再示范口头填诗

鱼儿、海鸥、葵花、椰子树、荷花、羊儿（师指图和学生一起说），看到这么多美丽的景物，我真像学着儿歌《鲜花和星星》那样，也为它们编首儿歌。你们看，海里的鱼儿真是又多又美。我最喜欢，海里快乐的鱼儿：这里一条，那里一条，真比沙滩上的贝壳还多。

过渡：老师说得好吗？小朋友，只要你们仔细去看一看，再发挥想象说一说，能说得比老师更好呢！（师点击返回）

（2）生在电脑上自由选说。

请你们打开自己的知识窗，进入风景园，也去点一点，看一看，说一说吧，里面的每一幅景物都可以点击放大。（生说图）

（3）学生汇报

师：她说得好吗？夸夸她，还有谁想说？（再点几名学生说）

小朋友们，外面的世界是多么奇妙多彩啊，你们现在一定要努力学习，等将来长大了，就可以去美丽的大千世界探索更多的奥秘了。

**对鲜花教学设计意图篇四**

本文是一首儿童诗。全诗共分两部分，分别描写了地上的鲜花多和天上的星星多，体现了儿童生活的情趣以及孩子对身边事物和美好大自然的关爱与向往。第一节中“这里一朵”，“那里一朵”和第二节中“这里一颗”，“那里一颗”不仅描述了鲜花满地，繁星满天的情景，而且再现了儿童看鲜花、数星星时的天真烂漫，充满了童趣。这首诗歌语言浅显易懂，生动活泼，贴近儿童生活，学生不难理解。课文配有插图，有助于学生观察想象。

本课的教学重点是识字、写字和朗读。教学难点是引导学生入情入境，感受儿童生活的乐趣和大自然的美好。

二、学习目标：

“知识与能力”目标：

1、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

2、学会本课6个生字，两条绿线内的1个字只识不写。理解由生字组成的词语。认识两个偏旁部首。

“过程与方法”目标：

借助课文语言文字，通过读书展开想象，感受课文语言的优美，体现儿童生活的情趣，体会大自然的美好，人与自然环境的和谐。

“情感与态度”目标：

引发儿童对身边事物和大自然的关注和热爱。

三、教学重点：识字、写字和朗读、背诵诗歌。

教学难点：引导学生入情入境，感受儿童的乐趣和大自然的美好。

四、教具准备：卡片图片

五、教学时间：2课时

第一课时

教学目标：1、能正确朗读课文。

2、感受大自然的美。

3、认识生字，会准确拼读。

教学设计：

一、谈话导入

1、领读课题：鲜花和星星

2、鲜花和星星是“我”最喜欢的。（板书：鲜花和星星）

二、初读课文

1、“我”最喜欢什么呢？请打开课文自由读课文，圈出有关的词语并回答。

2、学生轻轻读课文，教师指名回答。

3、自主学习课文。

出示：最满天一朵真数一数一颗

各自拼读生字，指名拼读，擦去拼音再读。

4、说说有哪些词语的意思你已经懂了。

5、想办法记住生字，互相交流。

最：上面“日”，下面“取”。

满：左面“”，右边是“”，下面一个“两”。

朵：上面“几”没钩，下面是个“木”。

真：中间有三横。

颗：“果”加“页”。

数：左边“米”加“女”，右边反文旁。

三、写字指导

１、出示生字：最满朵真数颗

２、看看、想想、说说写这些字要注意什么。

３、学生交流后教师小结。

最：上下结构。上小下大。下面“取”字上面的一横要延长，“又”写在延长线上。“日”和“取”字最上面的一横居于横中线之上。

朵：和“最”一样，上下结构，上小下大。“木”字的一横要写在横中线上。一竖要写在竖中线上。

“满、数、颗”都是左右结构的字。

真：上中下结构。第二笔是短竖，不是撇，竖笔稍显斜势。

４、按笔顺描红。

四、作业

１、练习写生字。

２、朗读课文，背诵课文。

第二课时

教学目标：１、感情朗读全文。

２、背诵课文。

教学设计：

一、复习检查

１、听写生字词：最真一朵满地一颗

２、划去不恰当的读音

３、指名朗读课文。

二、精读训练

１、自由读课文。

２、出示思考题，准备填空，第一节你已经读懂了什么？

（１）“我”最喜欢（）的（）。板书：鲜花

（２）表示夏天鲜花多的语句有：（）（）（）（）。板书：满地

（３）最后一句中的“真”是什么意思？板书：真比的还多

（４）“这里……那里……”表示什么意思？

（５）有感情朗读这一节，读出喜欢鲜花的感情。

（６）指名读。

用同样的方法自学这一小节。

４、学生反复熟读成诵。

三、背诵指导

１、鲜花和星星

我最喜欢

满地满天

这里……那里……

真比……的还多

（１）你们能看出“我”最喜欢什么吗？（鲜花和星星）

（２）为什么喜欢鲜花？（鲜花多满地这里一朵那里一朵真比天上的星星还多）。

（３）为什么喜欢星星？（星星多满天这里一颗那里一颗真比地上的花儿还多）。

２、学生试背。

３、指名背诵。

四、作业

１、有感情地朗读课文。

２、练习背诵。

**对鲜花教学设计意图篇五**

教学目标：

1、学生能够流利、正确、有感情地朗读和背诵儿歌。

2、复习本课8个生字和由生字组成的词，学会写两个生字：真颗

3、通过网上拓展学习，锻炼学生的说话能力，丰富学生的课外知识，增强学生对大自然的热爱和对神秘宇宙的探奇心理。

教学重、难点：

1、指导学生有感情地朗读和背诵儿歌。

2、学会写两个字：颗、真。

3、使学生通过网络学习，掌握一定的课外知识，激发他们的学习兴趣。

教学准备：

课件、一些可以贴的小花和星星

教学过程：

课前谈话：

小朋友们，今天我们到网络教室来上语文课，还有这么多的老师来听我们上课，你们高兴吗？比一比，看一看，谁的表现最最棒！

开始上课：

一、去“生字园”玩（复习生字词并写两个字）

我们先去生字园看一看！

1、玩游戏：种鲜花，复习生字词。

很多带有字词宝宝的鲜花，只要你们大声喊出字词宝宝的名字，鲜花就可以种到草地上去了。

请同学们赶紧到自己的生字园里去玩一玩这个游戏。比一比，看谁读得最棒，种的鲜花最多。

2、写生字：真颗

师点击“写一写”，显示两个生字：真颗

（1）生自学生字。

师：小朋友真厉害，一下就把它们找出来了。它们是谁？（真颗）

师：它们是怎么写的呢？只要点击生字宝宝下面的“看笔顺”，生字宝宝就会带着我们写一遍。请你们赶紧打开“写一写”，点击“看笔顺”，跟着生字宝宝写一写，比一比，看谁写得最认真。

（2）你们会写这两个生字了吗？请伸出你们的小手指，我们一起来写一遍。

生说笔顺，师在黑板上范写这两个字。

（3）你们真厉害，这么快就会写了。在这两个字里出现了两个新的部首，你们能说出它们的名字吗？（真字是十字头；颗字是页字旁。）生边说师边用红笔描出两个部首。

要写好它们，哪些地方需要特别注意？谁来当当小老师，提醒大家。

生提醒重要笔画。

（4）请同学们到书上找到这两个字，描一描，再把每个字写一个。（生写字，师提醒坐姿）

（5）反馈指导。

请小朋友们把自己写的字和生字园的生字比一比，看看哪里写得最漂亮，把你觉得写得不够好的地方改一改。

二、朗读屋

1、看鲜花图，指导读好第一小节。

显示儿歌：我最喜欢，夏天满地的鲜花：这里一朵，那里一朵，真比天上的星星还多。（师加动作范读）

师：我读得怎么样？你们能不能把对花儿们的喜欢也用儿歌读出来？（自由读）

师：谁来读给大家听一听？（指名读）

师：你们觉得她读得怎么样？（读得好，奖励一朵花。）（贴小花）

师：谁再来读一读。他读得怎么样？（贴小花）

师：还有谁想读？师评：你也读得不错，也送朵花给你。

师：还有谁想来读？想读的同学一起来。

师：你们得可真棒，我们全班一起来读一遍，好吗？（齐读）

2、看星空图，学生通过电脑辅助练读好第二小节。

过渡：我们在草地上看鲜花读儿歌，真是太高兴了，把时间都给忘了。不知不觉，就到了晚上，这时，花儿们该怎么样了？（生：花儿睡了）

师：你们猜，谁又会眨着小眼睛跑出来呢？（生：星星）

师：夏天的晚上，满天都是一闪一闪的星星，可漂亮了，你们看！（播放动画歌曲《闪烁的小星》）会唱的同学跟着一起唱。

3、读好整首诗，试背诵。

过渡：现在我们把整首儿歌连起来，你们还能读好它吗？

师：请小朋友们拿好书，我们一起来读一遍。（齐读）

师：大家读得真美。我建议分男女生比赛读一读，好不好？谁读得好，就能获得这颗美丽的小星星。（你们觉得谁读得更好？为什么？）

师：老师觉得男生读得宏亮优美，女生读得婉转动听，都很不错，各得一颗星。

师：这么美的儿歌，我们要把它记在心里面。有哪位小朋友已经记住它了？能背的小朋友站起来，加上表情和动作，把儿歌美美地背一遍。不会背的小朋友，拿好书跟着一起读。（表演读）

三、知识窗

过渡：小朋友们，刚才我们欣赏的鲜花和星星都是那么多又那么美，你们想想，大自然还有什么景物也像它们这样又多又美呢？（指名说）在“知识窗”的“风景园”里就有很多这样的景物，想去看看吗？请大家看大屏幕。

1、进入知识窗的“风景园”（师先在大屏幕上演示）

（1）师先介绍再示范口头填诗

鱼儿、海鸥、葵花、椰子树、荷花、羊儿（师指图和学生一起说），看到这么多美丽的景物，我真像学着儿歌《鲜花和星星》那样，也为它们编首儿歌。你们看，海里的鱼儿真是又多又美。我最喜欢，海里快乐的鱼儿：这里一条，那里一条，真比沙滩上的贝壳还多。

过渡：老师说得好吗？小朋友，只要你们仔细去看一看，再发挥想象说一说，能说得比老师更好呢！（师点击返回）

（2）生在电脑上自由选说。

请你们打开自己的知识窗，进入风景园，也去点一点，看一看，说一说吧，里面的每一幅景物都可以点击放大。（生说图）

（3）学生汇报

师：老师刚才听大家说得特别好，谁想说给大家听一听？（指名说）

师：她说得好吗？夸夸她，还有谁想说？（再点几名学生说）

四、教师总结

小朋友们，外面的世界是多么奇妙多彩啊，你们现在一定要努力学习，等将来长大了，就可以去美丽的大千世界探索更多的奥秘了。

《鲜花和星星》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**对鲜花教学设计意图篇六**

《一路鲜花》记叙了一路鲜花的形成过程：一位司机在退休的那一天在一条难走的.道路旁种上了鲜花，一年后，这条道路变成了一路鲜花的平坦道道。

教学目标：

知识与技能：

1.正确、流利、有感情地朗读课文。

2.正确认读本课十四个生字，会写十个。

重点难点：

1、学会本课生字新词，理解课文内容，懂得爱是相互的。

2、理解鲜花公路的深刻内涵，让学生学会关爱身边的每一人。

教学过程

一、激情导入

老师给大家带来一份礼物，想看看吗？

（多媒体课件出示各种各样的鲜花。创设情境，激发学生的好奇心，使学生兴趣浓厚地投入到新课的学习中。）

生：鲜花！

师：你能用一个词来形容它吗？

生：美丽、漂亮、芬芳扑鼻……

师：我们刚才看到了一朵美丽的玫瑰，一片美丽的野花，可是今天老师要带你们看一路鲜花。

（板书课题：一路鲜花）齐读课题

师：看了这个课题你有什么想说的吗？

二、初读课文，整体感知

范读（播放课件）

（播放课文朗读课件，培养学生读书兴趣，培养学生讲普通话）

用自己喜欢的方式读课文

要求：1.读准每个字音，遇到不认识的字查或者问老师、同学。

2.学生读课文，教师巡视解答。

3.小组内学习生字。

4.检查生字认读情况。开火车读生字，读词。

三、理解课文，指导朗读。

1.仔细读课文，看看你喜欢哪一段，读懂了什么？

2.谁想把自己喜欢的段落读给大家听？还可以说说读懂了什么或有什么疑问。

生选择自己喜欢的段落朗读，教师引导理解，同时指导朗读。

（1）引导学生理解第一自然段的“之间”“不怎么好走”“往返”。

（3）读第三自然段。他为什么要种花？

（4）读第4自然段，想想他为什么开心的笑了？现在他想到了什么？

（6）他看到了什么样的情景呢？读第六自然段。你想到了什么样的路？

**对鲜花教学设计意图篇七**

1、正确、流利、有感情地朗读、背诵课文。

2、学会6个生字及它们在文中组成的词语；绿线内的1个字只识不写；认识2个偏旁。

3、通过读书展开想象，感受课文语言的优美，体会儿童生活的情趣，引发儿童对身边事物和大自然的关注与热爱。

：识字、写字和朗读、背诵诗歌。

：体会生活的情趣，引发对身边事物和大自然的关注与热爱。

通过借助多媒体演示以及创设的情境，使学生身临其境把观察、想象、朗读有机结合，体会诗歌的意境美、感受诗歌的语言美。

课时安排：2课时。第一课时：初读课文，进行朗读指导，试背课文，教学部分生字词。第二课时：学习剩余生字词，复习巩固。

：配套多媒体课件 收集有关夏天的鲜花以及星星的资料。

第一课时

一、猜谜导入，激发兴趣

1、小朋友们，今天老师给大家带来两个谜语，看谁最聪明：

（1）长在绿叶中，五颜六色它最美。

（2）它家住夜空，它是夜空的小眼睛，一闪一闪亮晶晶，夜夜都在放光明。

学生讨论回答后，教师板书课题，请学生借助拼音读准课题。

2、这节课我们就来学习一首写鲜花和星星的诗歌。

【学生是语文学习的主人，语文学习应激发学生的学习兴趣。猜谜语是学生喜爱的游戏，这样导入不光能使学生明白本节课学习的内容，更能激发起学生学习的兴趣和欲望】。

二、初读课文，整体感知

1、小朋友请观看多媒体放映夏天满地的鲜花和满天的星星。学生一边看，一边听老师配乐朗读，感受课文语言的优美。

2、大家交流自己听后的感受。

3、学生自由轻声读课文，要求：借助拼音，读准字音。

4、同桌互读互查生字词的读音；找出有轻声音节的词语，用笔画出来，自己练习读准。

5、指名读，师生评议读得是否正确、流利。

三、创设情境，感情朗读

（一）学习第一段诗歌

1、自读课文，你觉得夏天的鲜花怎么样？（夏天鲜花多）

2、我们把这些美丽的鲜花画下来了，老师画了一幅草地，让我们把这些花贴到草地上

3、我们来找找哪些词说明夏天鲜花多？在书上划出来

同学互相交流划出的词语

4、其中写鲜花的有几行？你能把你感受到的情景用朗读告诉大家吗？

5、在小组里说说：你能读好哪句？为什么这样读？

6、是啊，夏天的鲜花又多又美。谁愿意来读一读这一段，让我们来感受一下谁最喜欢鲜花。读读，师生评议谁读得最有感情。

7、配乐齐读这一段

（二）学习第二段诗歌

到了晚上（贴出星空图）花儿睡了，星星出来了，你们知道有什么星星的名字吗？把我们画的星星贴在夜空中。

在这样的夜空下，你想说什么呢？（体会夜空的美，满天繁星）

3、我们来找找哪些词说明夏天夜空星星多？在书上划出来

同学互相交流划出的词语

4、自由练读，你能读好哪句？为什么这样读？

5、同桌练读，同桌比读，师生评议。

（三）夏天的鲜花和星星真美啊！让我们一起有感情地朗读全文。(优美的背景音乐响起)

**对鲜花教学设计意图篇八**

教学目标：

1、正确、流利、有感情地朗读、背诵课文。

2、学会8个生字及它们在文中组成的词语；绿线内的1个字只识不写；认识3个偏旁。

3、通过读书展开想象，感受课文语言的优美，体会儿童生活的情趣，引发儿童对身边事物和大自然的关注与热爱。

教学重点：

识字、写字和朗读、背诵诗歌。

教学难点：

体会生活的情趣，引发对身边事物和大自然的关注与热爱。

通过借助多媒体演示以及创设的情境，使学生身临其境把观察、想象、朗读有机结合，体会诗歌的意境美、感受诗歌的语言美。

教学准备：多媒体课件、鲜花以及星星的资料。

课时安排：2课时。

第一课时：初读课文，进行朗读指导，试背课文，教学部分生字词。

第二课时：学习剩余生字词，复习巩固。

教学流程:

第一课时

一、猜谜导入，激发兴趣。

1、小朋友们，今天老师给大家带来两个谜语，看谁最聪明。

（1）长在绿叶中，五颜六色它最美。

（2）它家住夜空，它是夜空的小眼睛，一闪一闪亮晶晶，夜夜都在放光明。

学生讨论回答后，教师板书课题，请学生读准课题。

2、这节课我们就来学习一首写鲜花和星星的诗歌。

二、初读课文，整体感知

1、小朋友请看大屏幕，静静欣赏夏天满地的鲜花和满天的星星，听老师朗读。

2、打开书本，自己轻声读课文，要求：借助拼音，读准字音。

3、开火车读读黑板上的这些词，正音。

4、自读课文，边读边想：课文告诉了我们什么？

5、（贴出草地）指名说说课文告诉了我们什么。

三、创设情境，感情朗读

（一）学习第一段诗歌

1、启发学生说与想象，感受花的美与多。

（1）说说自己喜欢的鲜花，贴花朵。

（2）师创设情景。

（3）找出写花朵的词语，理解“这里”、“那里”。

2、指导朗读。

3、配乐齐读这一段

（二）学习第二段诗歌

2、自己读读这一节,读出你的感受。

3、指导朗读，感悟星星的多与亮。

（三）夏天的鲜花和星星真美啊！让我们一起有感情地朗读全文。(优美的背景音乐响起)

四、熟读成诵，积累内化。

利用插图指导背诵。

五、学习生字，培养习惯。

1、出示四个生字，教学其中一个。

2、学生自学生字，记忆字形。

3、汇报交流。

4、指导写字。教师在田字格中范写讲解。

5、指导在《习字册》上认真描红书写，教师巡视，提醒注意写字姿势。

六、全课总结。

今天，我们读懂了一个小女孩写的诗。诗中花美、星亮，让我们感受到了生活的美好。请小朋友们回家将这首诗美美地读给家长听或者给课文画幅画。

七、板书：

14、鲜花和星星

美、多

第二课时（略）

教材分析：

《鲜花和星星》是一首儿童诗。全诗共分两部分，分别描写了地上的鲜花多和天上的星星多，体现了儿童生活的情趣以及孩子对身边事物和美好大自然的关爱与向往。本课设计力求体现新课程的新理念，结合学生熟悉的生活环境和感受，创设情境，引导学生入情入境，边读边想象感受生活的乐趣和大自然的美好。

**对鲜花教学设计意图篇九**

1、齐读课题

2、复习词语

（一）精读第一自然段

1、小朋友们，通过上节课的学习，你知道课文主要写了大自然中的哪些景物吗？（鲜花、星星）

2、请你们打开书本，自己来读一读这篇课文，边读边找找课文中写鲜花的自然段和写星星的自然段。（自由读）

3、谁来说说课文中哪一段是写鲜花的？（出示：第一段）老师一位小朋友来读一读这段话，其他小朋友边听边思考，从这一段中你知道了什么。（鲜花多）

（1）相机学习：“满地”

师：满地的鲜花是什么样的情景呢？老师带小朋友们去看看这满地的鲜花。（出示图片）

师：看了这幅图，谁来说说什么叫“满地的鲜花”？（地上到处都是鲜花）鲜花多不多啊？（多）谁能用你的朗读让我们感受到鲜花的多呢？（指名读、齐读）

师：小朋友们，你们瞧！这么多的鲜花，书上用“满地”（加红）这个词就把它们都包括进去了，多么了不起的词啊！像这样的词还有很多，让我们也一起来动动脑筋想几个吧！

（2）相机学习：“这里”、“那里”、“真比......还多”

师：小朋友们，这段话中除了“满地”，还从哪里也可以看出鲜花的多呢？（这里、那里、真比......还多）

师：哦！这里一朵，那里一朵，让我们一起来数一下。（出示图片）这里一朵，那里一朵，这里又一朵，那里又一朵。数得清吗？（数不清）是呀！这么多的鲜花真是比地上的花儿还多。谁能读好这三行？（指名读、齐读）

4、小朋友们，如果你就站在这美丽的鲜花丛中，你最想干什么呢？（指名说）这些鲜花给小朋友们带来了这么多的快乐，你们喜欢它们吗？（喜欢）那谁能读好这个词（加红：最喜欢）让我们听听你有多喜欢。（指名读、齐读）

5、哪位小朋友能把描写鲜花的这段话连起来，美美地读给大家听呢？（指名读、比赛读，相机送“读书之星”）

6、小朋友们朗读得可真棒，想不想配点音乐再来试试？（想）其实老师也特别想来读一读，你们想听吗？那请你们一边听老师读，一边想象这段话所描写的画面好吗？（师范读）

7、听了老师的朗读你感受到了什么啊？（指名说）（配音指名读，齐读）

8、通过第一自然段的学习，你们能完成这个填空了吗？（出示填空）（送背诵之星）（齐背）

（二）精读第二自然段

1、不知不觉，夜晚悄悄地来临了，各种各 样的花儿都睡了，这时候天空中谁来了？（星星）

2、（出示第二段）请小朋友们自己来读一读写星星的这段话，边读边思考，读了这一段你又知道了什么呢？（星星多）那你们能不能像刚才学习第一自然段一样，把最能表现星星的词找出来呢？先自己动笔画一画。

（1）相机学习“满天”

师：你知道“满天”是什么意思吗？（天上到处是）多不多啊？（多）

（2）相机加红“这里、那里、真比......还多”

师：想不想看看这满天的星星啊？（出示图）看到这幅画面你有什么想说的吗？（指名说）

师：这满天的星星像什么呀？（小眼睛）是啊！这一颗颗闪烁的星星就像一只只明亮的小眼睛，美吗？（美）让我们一起唱一首《闪烁的小星星》送给这满天的星星好吗？（齐唱——《闪烁的小星星》）

3、这么多的星星，谁想美美地来读读这段话呢？（指名读、小组赛读、齐读）

4、通过刚才的学习，你能完成这个填空吗？（出示填空）

5、美丽的鲜花和闪烁的星星带给了我们一个美妙的大自然，你们喜欢这大自然的景色吗？（喜欢）让我们捧起书本美美地读一读这首儿歌吧！（齐读全文）

6、这么美的儿歌，我们得把它牢牢地记在心里面，哪位小朋友已经记住它了？能背的小朋友站起来，我们一起把儿歌美美地背一遍。（齐背）

出示填空：我最喜欢草原上遍地的羊群，这里\_\_\_\_\_，那里\_\_\_\_\_,真比\_\_\_\_\_\_\_\_还多。我躺在无边的草原上，数着满天的白云：这里\_\_\_\_\_，那里\_\_\_\_\_\_，真比\_\_\_\_\_\_\_\_还多。

1、复习生字

2、教师范写。

3、学生描写生字。

**对鲜花教学设计意图篇十**

教学目标：1、有感情地朗读课文。2、模仿课文中的句式，口头填空。

教学重点：通过想象、朗读的方法帮助学生体会鲜花和星星的多、美。

教学难点：利用课文的插图和多媒体课件培养学生的观察想象能力。

教学准备：课件

教学过程：

一、复习导入，链接新知。

1、复习生字词

出示：满真数颗朵

小朋友们，这节课人们继续学习第十三课-------鲜花和星星。

（1）上节课学过的生字还记得吗？让我们两列火车一起开。（生开火车读生字词）

（2）这些字写得时候要注意些什么呢？

（3）看到这个“颗”，我们想到了另外一个“棵”，这两个“ke”有什么不同呢？（生比较）

做个小填空：

一（）大树一（）星星

2、复习课文

看来小朋友们的生字掌握得不错，那课文你能不能读得既准确又流利呢？（指名读）

二、细读研讨，走进文本。

1、过渡：夜晚悄悄地来临了，各种各样的花儿都睡了，这时候，天空中最美的就是那闪闪烁烁的星星了\_\_\_\_。（出示图片）

2、小朋友，你们知道哪些星星的名字呀？看到这么美这么多的星星，你又想说些什么、做些什么呢？（出示句式：看着天上的星星，我觉得。看着天上的星星，我真想。）

3、那这个小姑娘在干什么呀？（出示图片和第二节课文。）

4、指名读，结合指导朗读。（“花儿睡了”要轻一点，抓住“满天”等词读出星星的多。

5、配乐加动作读。（练读，同桌读得好的，你就夸夸他，有点不好的，就帮帮他。指名表演，想读的一起读。）

6、配乐朗读全文。

三、诵读积累，学以致用。

这么美丽的小诗你能完整地背出来吗？如果能加上动作就更好了，自己先准备一下吧！（指名背）（你背得真有感情！谁来跟她比一比？你真是个出色的小演员！）

四、拓展练习。

出示蝴蝶的图片你看到了什么？老师非常喜欢这幅图画，所以仿照课文写了一首小诗。指名读。

我最喜欢天空中飞翔的蝴蝶：这里一只，那里一只，真比海滩上的贝壳还多。

过渡：老师说得好吗？小朋友，只要你们留心生活中的一些事物，再发挥想象说一说，能说得比老师更好呢！

四、立足教材，适度拓展。

你会说吗？这里有一幅美丽的图片，请瞧！你能仿照着课文写一段小诗吗？

我最喜欢天空中飞翔的小鸟：这里——，那里——，真比——————还多。

我最喜欢————————：这里——，那里——，真比——————还多。

我最喜欢山上的蘑菇，这里（），那里（），真比（）还多。

我最喜欢夏天满地的西瓜，这里（），那里（），真比（）还多。

我最喜欢海边（），这里（），那里（），真比（）还多。

我最喜欢（），这里（），那里（），真比（）还多。

我最喜欢————————：这里——，那里——，真比——————还多。五、当堂练习，检测完善。

《当堂反馈》练习。

板书

鲜花满地

我最喜欢｛和

星星满天

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn