# 2024年教学教育调查报告 教育教学调查报告(大全15篇)

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2024-08-10

*随着社会一步步向前发展，报告不再是罕见的东西，多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。报告的格式和要求是什么样的呢？下面是小编为大家带来的报告优秀范文，希望大家可以喜欢。教学教育调查报告篇一近年来，随着农村义务教育经费保障机制改革的全面贯彻实...*

随着社会一步步向前发展，报告不再是罕见的东西，多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。报告的格式和要求是什么样的呢？下面是小编为大家带来的报告优秀范文，希望大家可以喜欢。

**教学教育调查报告篇一**

近年来，随着农村义务教育经费保障机制改革的全面贯彻实施，农村中小学校的经费管理已成为社会普遍关心的热点话题，已愈来愈引起各级政府的高度重视。如何完善教育经费管理模式，管好用好教育经费？xx市各级财政部门为此进行了积极的探索。

20xx—20xx学年度，xx市农村义务教育阶段共有农村中小学校1671所，其中：农村小学1461所（含389个教学点，220所中心学校），初中学校210所。农村中小学在校学生人数383831名。在职农村中小学教职工25505名。

20xx年，xx市在1区9县进行了农村义务教育经费保障机制改革，全面贯彻落实了“两免一补”政策，这项政策惠泽了全市80万农村中小学生。各级财政部门以实施新机制为契机，优先保证并不断加大对农村义务教育的资金保障力度，确保了农村义务教育经费投入有较大幅度的增长。以20xx年为例，全市10个县区全年预算内教育支出56179万元，加上中、省、市安排的“两免一补”资金9160万元、危房改造资金7051万元、教育专款2963万元、县区配套20xx万元，教育资金投入总量达77967万元，比20xx年增加了18898万元，增长32%。全市农村中小学校公用运转经费4778万元，教职工人均年公用经费达1873元，比以前年度有了较大幅度的提高。从而，确保了农村中小学校教职工工资按时、足额发放和学校的正常运转，有力地促进了农村义务教育事业的发展。

农村义务教育经费保障机制改革实施以后，农村义务教育投入力度不断加大，学校资金量增加，管好用好教育资金已成为各级财政部门必须加强的一项重要工作。我市为切实加强农村义务教育经费管理，于20xx年在全市初步建立起“预算到校，专户到校，拨款到校”的农村中小学校教育经费管理方式。各县区按新的管理方式，设立了教育资金专户，以初中学校、中心学校为基本预算单位，逐校编制并汇总农村中小学校预算，按预算进度拨付资金。新的管理方式运行后，对规范农村中小学校财务管理，提高资金使用效益起到了积极的促进作用。

目前，从全市情况看，各县区对农村中小学教师工资已全部实行银行代发，对学校公用运转经费和专项资金的管理方式各有不同，大体来看，有以下五种管理方式：

第一种是中心学校集中核算的方式。这种方式是将农村中小学教育经费核算与管理集中在中心学校。如旬阳县，对于学校公用运转经费，由县财政部门年初预算到县教育部门，教育部门根据二级预算分期拨付到校，以中心学校为独立核算单位，村组小学经费支出向中心学校报帐。对于专项资金实行财政、教育部门两家联合下达资金分配文件，教育部门负责项目实施，财政部门负责按项目实施进度拨付资金。工程完工后，由县财政、教育部门对工程支出票据进行审核报帐。财政部门不直接对学校公用运转经费实施监督，由教育部门、中心学校实施内部监管，以学校自行管理财务为主。

第二种是乡镇会计集中核算的方式。这种方式是由乡镇会计核算中心对农村中小学校经费实施集中核算与业务管理。如平利、岚皋县，对中小学校公用经费支出实行乡镇会计集中核算。对专项资金实行报帐制，即：学校将项目建设支出票据报送县财政部门审核后，按工程进度直接将资金拨付到校。

第三种是会计委派制管理的方式。这种方式是县财政部门委派会计驻乡镇对农村中小学校教育经费实施支出审核管理。如白河县，对于学校公用运转经费由县财政部门驻乡镇委派会计审核把关后支付。对于专项资金直接拨付到校，由县教育部门负责项目组织实施，财政部门按项目进度拨付资金，支出票据由委派会计和财务总监审核后支付。

第四种是县教育部门集中管理的方式。这种方式是在县教育部门内部设立核算机构，对乡镇初中学校、中心学校财务集中核算。如石泉县今年在县教育局内成立了教育经费支出中心，负责管理全县农村中小学校财务核算与监管，实行“集中管理，统一开户，分校核算，报帐制管理”的办法，财政部门负责按预算拨付资金，资金监管由教育部门教育经费支出中心负责。

第五种是县财政部门集中管理的方式。这种方式是将农村中小学校的财务核算与财务管理上收到县级集中管理。如汉阴县，在县财政局会计核算中心设立教育经费核算股，负责管理全县农村中小学校的财务核算与管理业务，直接管理到初中及中心学校。对学校公用运转经费、专项资金由教育经费核算股集中核算，实行报帐制管理，从收支源头上监控财务活动，增强了资金使用的计划性、合理性和有效性。

从上述情况可以看出，xx市对农村中小学校教育经费的管理方式不统一，有的管理方式停留在旧的“以乡镇为主”的办学体制下，有的管理方式已与“以县为主”的新体制相适应，还有的管理方式处在新、旧体制的交叉运行中。从各县区的实际情况看，存在着四个方面的突出问题：

一是财政监管缺位。实行学校集中核算、乡镇会计集中核算及会计委派管理方式，县区财政部门实际上只管了经费的预算与拨付，面对量大面宽的教育经费监管没有到位，由学校、乡镇或委派会计实施监管，一些学校财务管理出现了漏洞。

二是管理关系不顺。实行乡镇会计集中核算、学校独立核算或会计委派管理，县区财政部门未对学校经费进行核算和监管，乡镇领导直接或间接参与了会计核算环节中经费支出的审签，影响和制约了学校的财务主体地位。教育部门认为只参与资金初级分配，对学校资金监管中间隔着乡镇政府，想管而又不便于去管，使本系统财务监管难以实施。

三是运作程序繁杂。实行乡镇集中核算，学校整个资金的审批，除工资外，学校领导先签字，送乡镇会计核算中心报帐员审核，之后总会计把关，送财政所长签字，重大支出需送乡镇分管领导，甚至乡镇长审批后报帐，造成审批环节多，工作效率低，学校对此意见较大。

四是管理效果不同。实行县级财政部门集中核算，有利于加强对教育资金、资产及债权债务的全程监管，规范学校的财务管理，促进资金使用效益的提高，而其它几种管理方式在这方面明显存在缺欠。

通过对比分析，结合农村义务教育经费保障机制改革后，农村中小学校教育经费来源于省、市、县各级财政资金，农村中小学校财务一般不与乡镇财政发生核拨关系的实际，实行县级财政部门集中核算管理的方式比较完善、规范。这种方式体现了“校财县管”集中核算，统一管理的特点，适应“以县为主”教育管理体制改革的要求，最大的优点是融会计核算、财务监督、资金管理为一体，能把财政的基本职能贯穿于资金的预算、拨付、核算、监管之中，有机地形成了“四位一体”的管理运行机制，有利于加强对教育资金的监督，尤其是财政部门对资金监督由过去的事后监督、结果监督变为事前、事中和事后全方位监督，这样从很大程度上改变了教育资金拨付后，单位随意开支，财政部门“亡羊补牢”的现象，进一步规范了教育资金的管理和核算。因此，统一实行“校财县管”模式是规范农村中小学校教育经费管理，推进农村义务教育经费保障机制改革的必然要求。

完善农村中小学校教育经费管理模式，强化学校经费管理，提高资金使用效益，直接关系到教育资源的合理配置和有效利用，关系到教育的可持续发展，更关系到新机制这一德政工程、民心工程、阳光工程在新农村建设中的体现。要按照“以县为主”的农村义务教育管理体制改革要求，在坚持单位资金所有权、资金使用权和支出审批权不变的前提下，将农村中小学校教育经费上收县级统一管理，在县财政部门或会计核算中心内部设立农村义务教育经费核算管理机构，负责县域内农村中小学校教育经费的集中核算与管理。切实建立“校财县管”的管理模式，实行“预算到校、拨付到校、核算到校、监管到校”的管理方式。

首先是预算到校。

一是把所有农村中小学校纳入县级一级预算单位，建立以初中学校、中心学校为基本预算单位。把单设的初中、九年制学校从中心学校剥离出来，以回避中心学校权力过度集中。

二是统一预算编制口径，收入统一按省、市明确的经费标准纳入预算，学校所有收入（指辅助事业收入，包括勤工俭学等）纳入专户管理。支出按国家规定的标准全额预算。

三是对学校公用经费部分作出规定，合理核定各项支出标准，进一步优化支出结构，确保学校公用运转支出，突发事件处置和学校正常维修支出，教学如教研活动、设置购置及教师培训支出。学校根据县区指导意见和原则要求，编制预算，细化到具体项目，经县财政、教育部门审核，分校编制并汇总农村中小学校预算。

其次是拨付到校。按预算进度拨付资金，由县财政部门预算下达指标，国库直接将资金（除工资外）拨入教育经费核算机构各校帐户。对“两免一补”资金按月拨付。对学校支出实行“报帐制”管理，由初中、中心学校报帐员向县区教育经费核算机构报帐，支出票据由分管财务校长一枝笔审签。小额支出以现金支付，大额支出以转帐支付。同时，对学校区分情况，核定备用金，提前借支，用于学校日常运转。

再次是核算到校。由县教育经费核算机构承担县区农村中小学校的会计核算业务和履行财务监管职能，负责管理所有预算单位。对核算机构人员实行“分校负责制”，明确每个人管理的学校。对学校的财务核算实行“集中管理、统一开户、分户核算”，撤销各学校原有帐户，只保留工资专户，将所有预算单位在县区教育经费核算机构统一开设教育经费帐户，实施一校一户，分户核算。

最后是监管到校。

一是县教育经费核算机构每月向学校提供财务报表，向财政、教育部门报送学校财务分析报告，使其及时掌握财务活动情况。

二是强化制度约束，县财政部门、教育经费核算机构要建立健全农村中小学校教育经费管理各项规章制度，用制度规范业务运行。

三是对学校的资产、债权债务进行清理登记，纳入县教育资金核算机构业务管理范围，实行动态管理。

四是对学校收费实行“收支两条线”管理，通过“票据统管”约束，确保收入及时足额缴入财政专户。

五是对项目实施，如危房改造、校建、大型购置等实行招、投标，由县教育部门组织实施，相关学校参与配合，财政部门拨付资金，形管钱与管事相结合的机制。

六是学校采购业务，全部进入政府采购管理，按采购程序办理。

七是实行民主理财制度，由教职工推选产生学校民主理财小组，负责对学校每月的财务收支情况进行初审，学校对本单位原始资料的真实性、合法性、完整性负责。实行学校财务公开制度，坚持每学期公开一次本单位的财务活动情况，接受社会各界监督。

一是要切实加强制度建设。如：中小学预算管理制度、专项资金管理制度、固定资产管理制度、票据审批及管理制度、收支两条线管理制度、财务公开制度和民主理财制度等。特别要强化实行农村中小学预算制度、阳光采购制度和资产管理制度，突出把好“收、支、购、建、拨”五个关键环节，真正使学校财务管理做到收有据，支有度，购有章，建有规，拨有法。同时，要加强财政部门与教育部门与中小学校的工作衔接配合，建立工作联系制度，定期通报、研究教育经费管理情况，为“校财县管”模式规范运行提供制度保障。

二是要积极探索教育支出标准体系建设。首先要加强预算到校编制工作，增强预算约束力。农村中心学校编制预算，要按照县区的指导意见，进一步细化支出项目，促进县区财政部门对学校预算的编制和控管由总额控制转变为定额控制。其次，要科学合理地制定学校公用经费支出管理办法，根据各学校的情况，对川道、山区、边远学校分类别核定支出项目、支出标准，如学校招待费、购置费等，通过实施项目标准控制，节约资金，用于改善教学设施，提高教学水平。第三，要强化支出控制，坚持用一种模式，一套审核标准，一个支出口径对农村中小学校的支出进行严格的控制，将各项支出控制在年度预算指标以内，并对资金支出和使用效果进行检查验收，以控制和减少不合理的开支，使有限的教育经费发挥最大的使用效益。

三是要加强学校资产、债权债务管理。对学校的资产要进行清理、登记，实行动态管理。对学校的债务要逐校进行核实登记、锁定基数、控制新债、制定化解旧债的计划，明确目标任务，夯实工作措施，促进学校债务化解。要把资产、债权债务体现到学校财务上来，融入财务管理之中。

四是要重视财务分析和结果应用。教育经费核算机构要定期向财政、教育部门报送学校财务活动情况，提供财务分析报告和绩效评价报告，促进教育资金绩效考评体系的建立。县区财政部门资金拨出后，要以学校预算为核心，以资金流向为主线，以集中核算为手段，对农村中小学校教育经费进行全方位、全过程监管，做好跟踪问效，及时发现和解决资金使用过程中存在的问题。乡镇财政所要积极配合上级财政部门做好资金监管工作。

五是要加强业务培训工作。搞好培训是强化财务管理的基础，而夯实这一基础的重要手段是业务培训和职业道德教育。实施农村义务教育经费保障机制改革后，要对学校校长、分管财务的校长和报帐员进行业务培训，要加强对财务人员业务知识和实际操作能力的培训，不断提高业务水平。要加强财经政策法规的学习，增强守法意识，尤其是加强《会计法》、《审计法》、《中小学财务制度》以及预算内外资金管理和新机制相关制度的学习，使财务人员严格按制度办理支出，真正做到取之有度，用之有节，逐步增强法制意识和责任心，提高理财水平，适应财务管理工作的需要。

六是要加大财政监督检查力度。各级财政部门要加强农村中小学校经费的监督检查工作，将财政监督职能延伸到校。要坚持每年组织专项检查，把检查的重点应放在学校预算与执行，资金使用与效果，日常监督与管理等方面，确保农村中小学校教育资金落实到位，资金使用效益不断提高。

**教学教育调查报告篇二**

摘要：组成教学系统的基本要素是学生、教师与课程、客观世界（特指英语语言）。如何把三者有机结合起来，收到最佳效果，是我实习期间一直思考的问题。通过校外实地教学，我意识到，能否调动学生学习英语的主动性和积极性，是教学成败的关键。所以，实习期间我就如何调动学生主动性、积极性这一问题展开了调查。

中学教育中，尤其是英语教育，应如何根据其自身特点有效地组织教学，一直是英语教育研究的重点。组成教学系统的基本要素是学生、教师与课程、客观世界（特指英语语言）。如何把三者有机结合起来，收到最佳效果，是我实习期间一直思考的问题。通过校外实地教学，我意识到，能否调动学生学刁英语的主动性和积极性，是教学成败的关键。

所以，实习期间我就如何调动学生主动性、积极性这一问题展开了调查，调查对象是我任课的郑州师范学校九九（1）一（5）班的学生，调查以问卷形式进行，共收回有效答卷250份。调查的题目共六个：

（1）对英语课的兴趣；

（2）英语课上的主动性积极性的重要性；

（3）英语教学的交际特点；

（4）师生关系对英语教学的影响；

（5）在课堂教学中师生的角色与作用；

（6）你心目中的英语教师。

统计分析如下：

喜欢、一般、不喜欢

人数：103、46、101

百分比：41.2、18.4、40.4

从上表可以看出，喜欢上英语课的和不喜欢的比例基本持平，中间部分比例很小，呈两极分化态势。说明学生对待英语课的态度观点鲜明，它直接影响到课堂教学效果。学生们喜欢英语课的原因主要有：认为英语课很重要，是新世纪的需要；当前就业的通行证；喜欢接触新事物。不喜欢英语课的原因，按教师和学生自身因素从两方面分析：

（一）老师因素：现今教学传授知识的手段是“灌\"。并没有带动学生去感受英语，教会其学习方法。教学步骤公式化，课堂上讲得多，让学生参与的少，致使学生被动接受，思维不活跃。

（二）学生自身因素：本身英语基础不好。学得越多，越听不懂、记不住，丧失信心，从而对老师及其所教内容产生恐惧厌烦心理。

由此可见，兴趣是学习一切知识的初始原动力。在兴趣带动下，可以有克服一切困难的勇气；如果丧失了兴趣，不仅会成为学习的阻力，还会造成心理压力，影响今后发展。所以，培养学生对英语学习的兴趣是搞好课堂教学的关键和调动其积极主动性的基本条件。

从调查结果显示，百分之九十以上的学生能够认识到课堂上主动性积极性的调动与发挥是极其重要的。因为学习是自已的事，无论教师讲得多么好，不调动学生学习的积极性，是无论如何也学不好的。学生是学习的主人，只有充分发挥学生的主观能动作用，学生才会乐意攻读，积极思维，主动进取。有位学生说得好：“好学之，不如乐学之。\"正是如此，课堂气氛直接影响教师的教学热情与同学的学习兴趣。

调查中，学生提出了许多有益的实际操作性的意见。整理如下：老师应以教材为中心，适当穿插课外知识和口语练习，例如介绍外国风情知识、典故。这适应了中学生好奇求新心理。在训练口语和听力时，可以用简单单词串起来讲一些小故事、小幽默，组织学生自己用英语表演小品、小话剧，为学生培养发散思维能力提供机会。在趣味和娱乐中学习，才能使学生尽快接受所学知识，达到最佳教学效果。另外，针对程度稍差和心理上胆怯、内向、怕羞的学生，应说服学生克服胆怯心理，找回自信。多辅导帮助、委婉纠正其错误，先鼓励回答较简单的问题，建立起自信心，再逐渐提高问题难度，从而敢于主动发言，参与活动。还有，教师课堂用语应简短，指示明确，语言风趣，表情生动，这样可以减轻学生心理压力，以免造成紧张气氛。还要注意发掘表现积极、外向的学生，使其有发挥机会，从而带动全班同学，形成主动、积极的气氛。

由此可见，学生和教师同样热心于课堂教学的改革。

调查问卷的统计结果表明，百分之八十以上的学生认为培养英语交际能力是学习的最主要目的。因为语言是交际的工具，学习语言是为了互相沟通、了解，就是为了交际。针对这一点，学生们希望老师在授课时多讲些实用的东西，包括见面、生活、家庭、师生间的日常用语，多搞些这方面的仿真练习，既拓宽了学生知识面，又提高了参与意识。按需供应，也是教师课堂教学应致力的方向。这样才能调动受教育者的积极性主动性，达到最佳教学效果。

这一调查数宇是出乎意料又是合乎情理的。几乎百分之百的学生非常看重师生关系，认为它的好坏对教学效果有直接影响。这一结果与平时看似冷淡的师生共处场面截然相反。由此可见教与学并不只在课堂短短的四十分钟和不大的教室内发生作用，它远远超出了这一范围，涉及课下的方方面面诸多因素，教师的人格魅力也起着举足轻重的作用。

问卷显示，不少同学认为“喜欢老师就会喜欢他/她的课\"。\"教\"者为师，“学\"者为生，在教学中必然形成师生关系（一位学生如是说）。师生关系好了，距离拉近了，学生上课自然会尊重老师的言行，就会为课堂学习提供一个快乐的积极主动的氛围。和谐的师生关系使师生双方都能以最佳的精神状态投入教与学的过程中。

学生们为搞好师生关系提了不少有效的建议。摘录如下：以诚相待，对学生象朋友，不摆架子，有时开开玩笑，给学生们以亲切感；利用课间、空余时间深入学生之间，与其多交流、多沟通，主动接触，增进了解，听取教学意见、建议，及时改进教学方法；清楚每位学生的学习程度、层次，因材施教。而且不仅要在学习方面，还要在生活、处事诸方面给以指导、帮助，即记熟每个学生的姓名；提问时面带微笑，设身处地理解体验学生学习英语的喜、怒、哀、乐，或找回做学生时的感觉。

在现实生活中，师生之间似乎除了教学外，交流机会很少，大多数班级并未建立良好的师生关系。但其实双方都渴望得到对方的理解与支持，只有沟通，才能交流，然后才能相互配合，上好每一堂课。

现在虽然提倡实施素质教育，要以学生为教学的中心，但在实际操作中，还是似老师为主要角色。此次调查表明，还有不少学生认为应以老师为中心，因为是老师在“教\"，学生应跟着老师走，而意识不到教的目的是为了“学\"，而“学”是学生在学。这说明教育体制中这一改革还未收到预期效果。但是也应看到，大多数学生知道学习是自己的事儿，应该以学生为主体，即英语课堂的语言活动应以学生为中心，老师为主导，是“助手\"或“导演\"。“助手”要以“主人\"的要求制定计划，安排活动。否侧即使老师表演得再精彩，学生也会听得乏味。老师应起好引导作用，调动“演员\"的热情，发挥出自身潜能。另外，根据师范学校的特点，学生将来必定要充当老师的角色，所以培养锻炼他们的能力，给予施展空间，对今后教书育人是必须的。所以老师也应在课堂上尽力转变学生的观点，使他们认识到自己是学习的主人，主动参与学习，而不是被动地受教，这样才能提高他们的学习主动性与积极性。

最后，我调查了在学生的眼中，一个好老师应该是什么样的。学生们思路很活跃，提的意见很中肯，道出了他们渴望好英语老师的心声。其中，占第一位的是老师的教学水平。讲课内容要准确，有条理，生动有趣，通俗易懂。老师应知识渊博，有好的口才，语言幽默风趣，发音优美动听，吐字清晰，能充分调动学生的积极主动性。其次，在人格上，要尊重学生，时时把学生放在心上，亲切和蔼，和学生打成一片，关系融洽，绝不能讽刺挖苦学生，心中不能有好、坏生差别，不歧视学习成绩差、反应慢的学生，而是更多地耐心帮助、关怀他们。再就是，仪表方面，要形象好，有气质，为人师表。其他，不拖堂，不占自习时间，作业不要太多，多和同学谈心、聚会等也提了出来。

本次调查可以看出，学生把能否上好每一堂课排在了第一位。它强烈反映了教学目标和学生的需求。所以，提高自身素质必须是每一位教师奋斗不止的目标。教师的人格魅力也被放在了关键位置。这就说明，在抓好业务工作的同时，一定要加强自身修养，保持良好的心态。这样才能树立威信，从而带动教学。

从这次调查中，我更加深入了解了现阶段我们的中学教育现状和学生的需求、老师的艰辛。每上好一节课，需要多方努力。在英语教学中重视调动学生学习的主动性和积极性是上好课的关键，教育改革迫在眉睫。其他更深入的问题有待进一步研讨。

**教学教育调查报告篇三**

根据市教育局要求，我们深深地认识到要提高教育教学质量，抓好学校教育教学工作，必须坚持以科学发展观为统领，必须不断解放思想，转变观念，深化改革，创新思路，必须坚持以人为本，促进学生全面发展。因此我们及时进行了“提高教育教学质量”的调查及大讨论。本次调研范围：全校教职工、部分家长、学生；调研内容：本校在教育教学方面存在哪些不足？制约本校教育教学质量提高的原因有哪些？针对这些问题将如何进行整改。现将我们调研的情况汇报如下。

通过调研发现，我们学校在提高教学质量方面积累了不少好经验，有许多值得肯定的做法。但也存在许多不足，这些不足也是我校目前存在的主要问题。

1、教学管理不规范、不细致。学校只忙于上传下达，对教学研究管理不深入，教学管理措施不完善或未落到实处，教学管理不规范、不细致。部分教师潜能没有得到充分发挥，课堂教学没有完全调动起学生学习的积极性、主动性，也不能有效落实因材施教、差异发展的要求。

2、教师教学观念转变不彻底。部分教师对推进新课程改革认识不够，加上平时不主动学习，不积极参加活动，对新课程理论了解甚少，对新课程标准掌握不全面，新的教学观、教师观、学生观没有真正树立起来，教学方法还是老一套。“满堂灌”、“填鸭式”还有一定市场。影响了教学质量的提高。

3、课堂教学效益不高。部分教师“向40分钟要质量”的“有效教学”意识不强。课前准备不足，教案简单，对教材拓展不够，补充不足，挖掘不深；课中教师包办代替多，师生互动少，联系学生实际少，有效训练的时间和内容不足，没能激发学生学习兴趣，甚至教学过程偏离教学目标，教学效果差；课后学生练习量不够，教师辅导不到位等等。适合本校学生实际的有效课堂教学模式还有待探索。

4、校本教研流于形式，没有解决课标、教材的根本问题。教研激励机制不健全，教研目的不明，教研方式单调，教师对教研没有热情，学校教研气氛不浓。很多教研活动大都流于形式，没有产生最大效益。教研对教学工作的推动作用不大。

5、学科教师不配套。教师总数足够，但年龄结构老化、学科结构不合理、局部有缺额，学校不得不采取其他教师兼课的办法，弥补部分科目教师不足，增加教师工作量，也由于专业不对口，影响教学质量的提高。

2、各项制度的有效性实施不到位、不细化。

3、教研没有实效性，目标不明确，没有针对教师需要解决的问题开展教研活动，公开课与平常课两样上，差距较大，老师静下心进行教研的心态不够成熟。

4、家庭教育重视不到位，学校教育是单脚走路，缺少家庭教育这只脚，教育质量提高举步维艰。

5、教师外出学习、培训的机会较少，业务水平提高较慢。

1、培训一支合格的教师队伍。

抓质量虽然说校长是关键，但仅凭校长个人的力量是不可能去抓好一个学校的质量的。最终，要依靠老师们。百年大计，教育为本，教育大计，教师为本。教师是推动学校发展的根本力量。学校只有依靠教师才能引领学校的发展，实现办学理念。全体教师齐心协力，要有心往一处想，劲往一处使的团队精神，要有兢兢业业，废寝忘食，乐于奉献的的拼搏精神。因为教育教学质量的提高涉及面广，包括每一个学科，不同的年级、班级，不同的班主任、教师和学生等等。只有把全体教师的积极性调动起来，潜意识都在为提高班上质量思考，为提高学科质量思索，科任老师也把学生的培养与教育当着自己份内的事，想办法，出主意，而不再错误的认为教育学生那是校长，班主任的事，自己只管教我的书就行了。

2、营造良好的学习氛围

（1）抓好提前早读时间。

“一年之计在于春，一天之计在于晨”，抓好早读这个黄金时间，是提高教学质量的一个方面，我们要加大对学生早读的力度，督促学生早上来到学校，除值日生打扫清洁区外，其余同学一律进教室学习。安排好8：00上课之前教师必须提前10分钟组织学生早读。俗语说“书读百遍，其义自现”说得真的不错。现在很少听到早晨校园里琅琅的读书声，要让学生除了阅读课内书籍，还要阅读课外书籍。总之，早上到学校后，学生要自觉进班读书，教师要安排内容给学生读，可以读课文、读古诗、读经典诗文、名言警句、读精彩句段，也可以读报纸，读数学概念、公式。这一段时间，由语文、数学老师分别负责。

（2）抓好下午提前上课时间。根据我校实际情况，许多学生是提前到校的，如果抓好学生提前到校进班学习，也是提高教学质量的一个方面。因此，要求上课之前教师必须提前10分钟组织学生进班练字，班科老师每天要事先安排好练字的内容，由上第一节课的老师负责好纪律。

学校对每天的教学活动实行全天候管理，校长、教导主任、值周领导、值周老师，每天上午、下午都要在这段时间进行巡视检查，并且给每个班级的学习情况进行打分，作为期末评选先进班级的一个依据。

3、切实加强课堂教学管理

教学质量的提高，关键是课堂教学质量的提高。教师要根据各年级、各学科学生的基础和不同特点，制定教学目标，使“向40分钟要质量“的口号真正落实到每一堂课，充分发挥课堂的主渠道作用。针对本校教师课堂教学中暴露出来的问题现具体安排如下：

第一，把功夫下在课前，认真备好每一堂课。教师上一堂课并不难，上一堂有质量的课就不容易，经常上高质量的课就更不易，其功夫应该下在课前。教师要认真钻研教材，仔细备课。做到备教材、备学生、备习题，备可能出现的教学中的意外情况、备教法和学法、备板书设计，必要时采取集体讨论的方式备课。

第二，把力量放在课内，认真上好每一堂课。教师每堂课尽可能做到优质高效，必须遵守几点原则：

(1)必须明确本堂课教学目标；

(2)必须让学生积极参与教学活动；

(3)必须当堂检查、反馈和巩固。

教导处对课堂教学质量的管理办法是：随堂听课，不打招呼，听后个别交换意见，提出要求和建议。同时结合教研组教学计划开展每期每人献一节好课活动，全校教师都可以听，然后进行评课，共同研讨课堂教学改革的经验和做法。

第三，把补困加在课后，认真做好补缺补差工作。在教学过程中，要求全体学生完全掌握所学的知识是不现实的，总会有那么几个学生在学习上有困难跟不上其他同学。教师决不放弃每一位学生，不仅要帮助学生解决学习上的疑难问题，而且更要帮助学生解决思想问题。建议采取如下措施：

(1)建立后进生成长档案；

(2)任课教师必须对任课班中的后进学生做到心中有底，教学时要分层次教学；

(3)教师须利用课余时间对后进学生进行个别辅导；

(4)经常与后进学生谈心，鼓励他们克服心理障碍，只要他们有所进步，就给予肯定和鼓励。

(5)自我提升。开展“一帮一、齐进步”结对子活动，后进生主动找“先进生”，取得他们的帮助，提高自身的成绩。

(6)家庭协助。调动家长的积极性，号召家长每日检查孩子的作业，帮助孩子弄懂学习内容，耐心做孩子思想工作，提高孩子学习成绩。

4、大力推进教学常规精细化管理

构建科学合理的教学管理体系，进一步完善常规管理细则，分解管理内容，细化管理环节，规范管理行为，明确考评标准，注重过程管理，提高管理效益。同时加强监督检查，重视问题反馈，落实整改措施，强化跟踪检查，要求整改到位。成立教育质量会诊小组，对教学管理薄弱的学校、学科给予会诊帮扶，提出合理建议，实现整体提高。

5、扎实开展教学科研

以校本教研为基础的工作原则。校本教研与课题研究两手都要抓，两手都要硬。校本教研以“有效教学”为切入点，以课堂教法、学生学法、教学艺术等为重点。课题研究以教学模式探讨、教学过程优化、学生潜能开发和非智力因素发展为重点。注意完善教研激励机制，鼓励教师全员参与教研，创新教研形式，丰富教研内容，强调教研合一，提高教研工作的针对性和实效性。总之，教学质量的提高，来源于学校、社会、家庭的友好配合，来源于领导、教师、家长、学生的共同作用，来源于优质资源的利用和先进手段的使用。学校必须致力于处理好与社会、家庭的关系，致力于发挥教师、家长、学生的积极性，致力于优质资源的。选取和使用，教育教学质量才会有大幅度的提高。

**教学教育调查报告篇四**

国际21世纪教育委员会的报告《学习内在的财富》中指出：“在现代社会里越来越需要教育为培养个人的判断力和责任感做出贡献。”为此，我选取了这一课题，探索强化责任感教育的新路子，为进一步加强学校德育工作，培养适应新世纪社会发展要求的人才作一点努力。

课题调查的具体目标是：

（1）了解学生责任感状况；

（2）探索当前学生责任感状况的特点；

（3）探索强化责任感教育的措施，以提高责任感教育的针对性和实效性。

根据以上目标，我采用的调查方法主要是：问卷调查方法与访谈法。通过对学生的问卷调查，多角度地了解学生的责任感现状。问卷设计内容的考虑，从责任感的表现（对自己、对他人、对班级、对社会、对国家）及责任感个性品质构成的四因素：责知、责情、责意、责行等方面设问，共设选择题四题。同一时间向我高三年级的学生发放问卷，共发问卷300份左右，回收有效问卷达95%以上。

1、从对自己的责任感表现看：人生的自我责任是在人的自爱的基础上建立起来的，自爱指爱惜自己的身体、人格、名誉。作为社会性行为责任的自爱，它广泛地包含了自我作为行为主体对作为客体的自我的身与心的爱护。每一个学生都必须认识到，一个人既然来到这个世界，就应该在合理的范围内，让自己好好地生存下去，并获得发展。即使当自己碰到任何困难的时候，也应当不断地激励自己，勇往直前，坚持到底。这就是对自己负责。问卷调查结果显示：

1学生中经常运动来保持健康的占34%；不经常运动来保持健康的占66%；从这组数字看，让人担忧，学生中不少人运动与保健意识方面的责任意识有待加强。

如果有老师和同学的监督会搞得干净认真些的占55%；既然是值日就应该尽自己的能力把卫生搞好的占40%。在集体活动中，你除了做好自己份内的事，你还会：一般只做好自己的份内事，能不干的则不干的占35%；为集体做事要看我的心情如何的占19%；乐意为集体做事并尽力去做好的占46%。从这项来看，学生中不少人是知与行分离，真正自觉主动为集体服务的人少了点。

4、从对社会、国家的责任感表现看：

我国古代思想家主张“治国、平天下”，就是指对国家的责任心而言，每个人对自己的祖国，都负有义不容辞的责任。对国家的责任、对社会的责任是全部人生责任中最崇高的一种责任。

问卷调查结果显示：

总之，对学生调查结果分析显示，我校学生责任感状况的主流是好的，但确实存在不少问题。呈现出如下特点：

1、对家庭、对朋友责任感意识强一些，对自己的责任意识模糊。

2、在朋友圈子里责任意识强一些，在朋友圈子外，对陌生人的责任意识较少一些。

3、对班集体的责任感意识强一些，对国家、对社会的责任意识淡化。

4、责任认知强过责任行为，不少学生可以判断出负责与不负责的是非，但不能把正确选择付之行动。

5、责任情感强过责任能力，学生中不少人对一些事情，有心尽责，而无力尽责。

责任感的形成是一个非自发的过程，它需要通过教育、培养，依赖于外部的导向和内在的自教自律、自我体验而形成。强化责任感素质教育力度对策必须在实践中不断探索和开拓外部导向与自我内化的统一。

对策之一：强化责任感教育力度，应坚持正确的理论导向，做到道德理论知识教育与道德责任行为教育的结合，实现知行统一。学校德育工作中，理论是行动的先导，必要的理论教育是责任感教育不可逾越的初级阶段。通过教育，使学生知道：热爱生命，维护尊严，修身养心，发展自己，实现自我价值——这是对自我的责任。平等待人，乐于助人，善意批评，真诚合作，宽容大度——这是对他人的责任。履行义务，奉献集体与社会，遵纪守法，参与社会活动——这是对集体、对社会的责任。热爱祖国，维护国家统一和国家尊严，保持民族气节，履行保卫祖国的义务——这是对国家的责任。通过教育使学生明白社会赋予每个人的神圣使命，明白自己应承担的责任是不可推卸的，明白神圣使命的完成必须立足于社会个体的高度责任感。

对策之二：强化责任感教育力度，需要中学生个人的自省和意志努力。任何事物的发展总是内外因共同起作用的结果，内因是事物发展的决定性因素，家庭、学校、社会等只是培养责任感的外部因素，个人主观努力才是培养责任感的内部因素和决定性因素。任何好的措施、手段、方法，如果不与学生的自省内化相结合，则言与行不一、思与为不一。因此，培养学生的责任感应以人为本，贯穿人本主义思想，一切从学生自身实际出发，立足于学生思维特征、认识能力，注重教育效果的及时反馈，让学生明白，任何说教是否有效，主要通过学生自己的自我认识、自我反省、自我认同、自我修正、自我提高才能达到。必须调动学生的主动性和积极性，要坚定目标，塑造美好品性。当今社会人们的思想日渐多元化，而学生正处于身心发展的关键期，是塑造力、模仿力最强的时期，因此，要培养责任感还必须提高个人的鉴别力，能排除社会、家庭、乃至学校给个人可能带来的不良影响，把“做一个有责任感的人”作为自己的奋斗目标之一，把“责任感”作为最美好的品性去追求，不断完善自我。

**教学教育调查报告篇五**

我校是一座座落在西山脚下、滇池湖畔的半寄宿制学校。它有着很久远的办学经验，培养出很多优秀人才。于20xx年多级投资重建，是一所占地30亩的新校址、新校舍、新面貌的全新学校。于20xx年9月正式启用。在上级各个部门的关心支持下，我校硬件设备设施得到了更新和完善。学校逐步对教学工作有了明确的分工，让学有所长的教师得到发挥和施展才华的更多机会。从而让专科的教学地位得到提高，特别是美术和体育，学校加强了支持与配合，对一些日常所需的必需品都给予投入。

学生以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程，学习美术欣赏和评述的方法，丰富视角、触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣;了解基本美术语言的表达方式和方法，表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在学习过程中，激发创造精神，发展美术实际能力，形成基本的美术素养，陶冶高善的审美情操，完善人格。

1.观音山中心学校由两个分校组成，，一个是观音山小学，一个是富善小学。两个学校都开设了美术课。不同的是观音山小学有专科教师，而富善小学没有专科教师，是由教师兼职的`。

2.在两个学校里美术设备是不齐全的，观音山小学有专门的美术教师，而富善小学没有。其他的设备有一些，但都不全。

3由于学校的实际情况的限制，一个学校的专职美术教师每周要上七个年级共十四节课，要备六个年级的课，一个学校的教师是兼职的，就没有多余时间去研究编写乡土教材。只能是选择一下课题，根据当地实际情况进行加工创作来完成。

4.学校的美术教学工作除了正常的上好美术课外，还通过美术兴趣小组活动来提高和巩固。我们学校的兴趣小组活动时间都是统一安排的，每个星期四下午三点半至四点半。在这段时间里，我会组织参加兴趣小组活动的学生进行不同形式、不同内容的训练，提高学生的绘画能力、帮助学生认识不同绘画技巧，激发学生的创造精神，进一步发展美术实践能力，帮助学生形成基本的美术素养。经过师生的努力，学校的文化氛围被我们布置得很有样子，同时有很多学生作品参加了各级各类比赛，都获得好的成绩。

1.专职美术教师的精力和时间很大部分都花在备课上，没有时间去准备教具，到到了课堂上，才来做示范，没有创设情景的激趣，学生学习兴趣提不起来，课堂效果就达不到预期目标。

2.学校虽然有多媒体教室，但是由于跟年级教室有一定的距离等等的因素，利用它来做美术教学辅助手段还不行。

1.学校领导要切实从思想上和行动上表达出对美术教学的关心和支持。在一些场合，加大力度宣传美术对学校工作的重要性，使广大教师、学生、学生家长在思想上都有个清晰的认识，从而引起大家都来重视美术教学工作。

3.专职美术教师要不断提高自身的素质，查缺补漏完善自我。

**教学教育调查报告篇六**

调研形式：校长及教务处分管领导邀请中层以上干部、骨干教师参与调研。

调研项目：课堂教学情况、学生学习常规、作业设计与批改、备课与课堂教学的相关性。

调研结果：总计听课24节。

课堂教学情况：

(1)老师们课前准备充分，能认真研读教材，设计出有各自特色的教案。在教案共享的情况下，大多数老师能对别人的教案作一定的修改。有的老师还认真制作了多媒体课件。

(2)教学中能够紧扣教材，抓住基础知识和基本技能训练，适当进行拓展性思维训练。

(3)老师们上课的内容与备课的情况基本相符，体现了备课的有效性。

(4)老师们大都能从教学目标和学生发展需要出发，设置各种类型的基础考核题和能力训练题。

学生学习常规：

(1)课堂听课效率和发言质量，班级之间差异比较大。三(5)班课堂气氛较浓，学生学习积极性高。三(1)、三(2)班有部分学生不能积极投入到课堂学习中，学习效率较低，个别学生听课习惯较差，自律能力不够。

(2)教师对课堂节奏的调控，新老教师之间的差异比较大，老教师能够全面兼顾，注意对学习困难学生的有效指导，根据教学设计调控好课堂节奏，鼓励学生积极参与学习活动，督促不自觉地学生改正学习习惯，青年教师更多的是关注自己的教学任务能否完成。

(3)骨干教师和中老年教师能有效地调动学生学习的主动性，课堂上学生能在教师的引导下有效地参与各项学习活动。

作业情况：教师们根据教学目标有针对性地设计课堂与课后练习。练习批改及时。

备课：大部分教师都能在集体备课的基础上对教案进行修改，有课后反思与改进措施，课后预设练习有针对性。备课与上课基本相符。

存在问题：

1、个别教师没有按照教案进行授课，复习课没有教案。

2、教学时对教学时间与节奏的掌控上存在一定的问题，学生发言面不广，课堂稍显沉闷，学生学习的积极性不高。

3、不能很好地把握发展目标的设置和达成，一定程度上影响了基础目标的达成。

4、作业设计的形式不够丰富，分层练习体现不够，学生的作业雷同的多，缺少创新。

5、部分教师要注意课堂用语的规范性训练，教学语言要符合三年级学生的理解能力和水平。

改进意见：

1、要认真研究教材教法，提高课堂教学预设的质量，抓住学生的学习动机培养，通过各种手段，提高学生的学习兴趣和课堂参与面。

2、要加强课堂纪律的调控和课堂教学常规的训练。要端正部分整堂课都在开小差学生的学习态度，对不良学习行为及早加以干预。训练学生在课堂中学会倾听别人的发言的习惯和准确表达自己意见的方法。

3、要注意掌控教学的时间与节奏。防止由于时间安排不当而影响教学任务的顺利完成。

4、要加强练习设计有效性的研究，实施分层练习和分层指导，关注学困生在课堂活动与课后练习上的表现，及时指导。

5、技艺类学科教师要抓住学科基本技能和应知应会内容的训练，提高学生的学习能力。

6、要通过一定的手段和方法，减少不带学习工具学生的数量。提高技艺类学科的课堂教学效率，尽可能要求学生当堂完成作业或作品，不留回家作业。

**教学教育调查报告篇七**

20\*\*年10月10日—11月4日，我很荣幸的有机会在黑龙江省牡丹江市景福小学度过了我一个月的实习生涯。我的实习内容包括两个方面：一是作为一名英语教师的教育实习，二是作为一名班主任的工作实习。在这一个月的时间里，我积极认真地工作，虚心向办公室里有经验的老师请教，取得了不错的成绩。同时，我还利用这一个月的时间做了一番的调查，通过调查研究，我对当下英语教学的状况有了初步的了解。

英语教育中，如何根据其自身特点有效地组织教学，一直是英语教育研究的重点。组成教学系统的基本要素是学生、教师与课程、客观世界（特指英语语言），如何把三者有机结合起来，调动学生学习英语的主动性和积极性，是教学成败的关键。所以，实习期间我就如何调动学生主动性、积极性这一问题展开了调查，调查对象是我任课的景福小学三年三班的学生。

通过调查我发现，喜欢上英语课的和不喜欢的比例基本持平，中间部分比例很小，呈两极分化态势。说明学生对待英语课的态度观点鲜明，它直接影响到课堂教学效果。学生们喜欢英语课的原因主要有：认为英语课很重要，是新世纪的需要；当前就业的通行证；喜欢接触新事物。不喜欢英语课的原因，按教师和学生自身因素从两方面分析：

（一）老师因素：现今教学传授知识的手段是“灌“。并没有带动学生去感受英语，教会其学习方法。教学步骤公式化，课堂上讲得多，让学生参与的少，致使学生被动接受，思维不活跃。

（二）学生自身因素：本身英语基础不好。学得越多，越听不懂、记不住，丧失信心，从而对老师及其所教内容产生恐惧厌烦心理。我实习的年级是三年级，学生都在十岁左右，这个年纪的学生心智很不成熟。经过观察，我发现不仅男生好动，女生也不容易安静下来，可是如果上课注意力不集中，是根本掌握不了知识的，这非常让老师头痛。所以上课时，吸引学生注意、维护课堂秩序就成了每个教师的重头戏，我想从学生方面说，这可能是因为小学生年龄还小，和英语的接触还不深，这门课对他们来说还是一门很新鲜的学科。当然这种现象和小学英语教师的教学也是分不开的，每一位小学英语教师都应该努力让每一个学生爱上英语，把学生的注意力引导到英语学习上来。

由此可见，兴趣是学习一切知识的初始原动力。在兴趣带动下，可以有克服一切困难的勇气；如果丧失了兴趣，不仅会成为学习的阻力，还会造成心理压力，影响今后发展。所以，培养学生对英语学习的兴趣是搞好课堂教学的关键和调动其积极主动性的基本条件。

老师应以教材为中心，适当穿插课外知识和口语练习，例如介绍外国风情知识、典故。这适应了中学生好奇求新心理。在训练口语和听力时，可以用简单单词串起来讲一些小故事、小幽默，组织学生自己用英语表演小品、小话剧，为学生培养发散思维能力提供机会。在趣味和娱乐中学习，才能使学生尽快接受所学知识，达到最佳教学效果。另外，针对程度稍差和心理上胆怯、内向、怕羞的学生，应说服学生克服胆怯心理，找回自信。多辅导帮助、委婉纠正其错误，先鼓励回答较简单的问题，建立起自信心，再逐渐提高问题难度，从而敢于主动发言，参与活动。还有，教师课堂用语应简短，指示明确，语言风趣，表情生动，这样可以减轻学生心理压力，以免造成紧张气氛。还要注意发掘表现积极、外向的学生，使其有发挥机会，从而带动全班同学，形成主动、积极的气氛。小学生是很单纯的，正因为这样，当一个称职的老师就必须学会在适当的时机夸奖他们，尽量用表扬来鞭策他们进步。教师应该让学生认识到自己是学习的主人，主动参与学习，而不是被动地受教，这样才能提高他们的学习主动性与积极性。

培养英语交际能力是学习的最主要目的。因为语言是交际的工具，学习语言是为了互相沟通、了解，就是为了交际。针对这一点，老师在授课时多讲些实用的东西，包括见面、生活、家庭、师生间的日常用语，多搞些这方面的仿真练习，既拓宽了学生知识面，又提高了参与意识。按需供应，也是教师课堂教学应致力的方向。这样才能调动受教育者的积极性主动性，达到最佳教学效果。

师生关系的好坏对教学效果有直接影响。不少同学认为“喜欢老师就会喜欢他的课”。教者为师，学者为生，在教学中必然形成师生关系。师生关系好了，距离拉近了，学生上课自然会尊重老师的言行，就会为课堂学习提供一个快乐的积极主动的氛围。由此可见教与学并不只在课堂短短的四十分钟和不大的教室内发生作用，它远远超出了这一范围，涉及课下的方方面面诸多因素，教师的人格魅力也起着举足轻重的作用。这就说明，在抓好业务工作的同时，一定要加强自身修养，保持良好的心态。这样才能树立威信，从而带动教学。

针对这个问题有以下措施：以诚相待，对学生象朋友，不摆架子，有时开开玩笑，给学生们以亲切感；利用课间、空余时间深入学生之间，与其多交流、多沟通，主动接触，增进了解，听取教学意见、建议，及时改进教学方法；清楚每位学生的学习程度、层次，因材施教。而且不仅要在学习方面，还要在生活、处事诸方面给以指导、帮助，即记熟每个学生的姓名；提问时面带微笑，设身处地理解体验学生学习英语的喜、怒、哀、乐，或找回做学生时的感觉。

上课传授新知识，让学生学得更好，不应是一节课得全部。激发他们对学习的热情和感受学习的快乐，是更加重要的方面。因此，课堂上老师必须具有一种教学激情和自信，才能感染你的学生。为他们提供宽松的而自由的思考环境，让所有喜欢说话的孩子们都有机会和同学分享自己的发现成果，但是这样一来，课堂秩序怎么控制呢？这就得益于一些课堂纪律管理口令。响亮拍三下手，学生们马上有反应：一面双臂做端坐姿势做好，一面说：快坐好！从而提醒没有留意到老师指令的学生。诸如此类的口令，形成学生们的一种共识，这些教学手段在课堂控制中作用非常大。此外还要充分借助现代先进的教学资源，作好小学英语教学工作。从多层次多方面去提高学生的学习热情。

对于班主任的工作我特意请教了我所在班级的班主任吴老师，她的秘诀是：给班干部树立威信，让他们协助班主任管理班级，当然这些班干部是要接受全班的监督的，一旦有人弹劾，情况证实后就必须接受批评和必要的惩罚。对于表现好的孩子，也有机会上来当两天的实习班干部，和原先的班干部一起管理纪律等等。班主任的工作很多，其中学生们的安全是班主任工作的重点，尤其低年级学生，他们活泼好动，容易受伤。在我实习的期间适逢校园艺术节与期中考试，我从旁协助班主任老师的工作，积极给予意见，都取得了不错的成绩，这让我很为他们感到很骄傲。

回顾这一个月，在校领导、老师及带队教师的支持和指导下，我的教育实习工作了得了比较圆满的成功。我在不断的向前辈老师们学习他们的教学经验和班主任工作的管理方法，从中体会到教师的喜悦和烦恼，体会到我未来工作的快乐，也有了新的追求。

**教学教育调查报告篇八**

为进一步了解我区幼儿教育教学情况，为更好地实施幼教新《纲要》而服务。

1、教学内容分为生活、学习、游戏、环境、运动，贯穿在小班、中班、大班、学前班四个幼儿教育阶段。不同年龄阶段，不同性别和个性幼儿探究的特点和规律在共性当中也有其个性。

2、教学结构：活动课程，研究性课程

谐，充满了创造和快乐。如在白塔幼儿园金洋“我爱洗澡”这节幼儿活动课中，教师与幼儿是一种对话与平等的关系，教师引导幼儿熟悉身体的不同部位，并能用身体的不同部位随音乐舞蹈，让幼儿充分的享受自由舞蹈的乐趣，同时鼓励幼儿大胆想象，探索用双手有节奏地搓身体各部位的动作，并使动作具有美感，从中培养幼儿爱洗澡，爱清洁的好习惯，以及与人交流合作的能力。时间证实了幼教新《纲要》中的幼儿“探究性、学习”确实是幼儿教育中的一种富有生命力的活动。

在看到成绩的同时，也看到一些问题，目前我区幼儿园部分教师观念还没有转变，原因我个人认为是教师的惰性。因为幼教新《纲要》阐述的特别明白，而且他为教师提供了广阔的空间去展示、去创造。

如教师在教学内容的选择和教学内容的组织上，部分教师不注重整合，在教学过程中，不能对幼儿的反映作出灵活的设计和处理，寓教育于生活、游戏之中，如一位教师在教授“关节”这一课中，教师只注重教材，一节课从头到脚把所有的关节都教授出来，结果幼儿消化不了，把膝关节指成了肩关节，闹出了笑话。对这节课我进行反思，觉得对幼儿来说一节课所要教的知识多少要根据幼儿的课堂反映效果进行适当灵活的调整。教学过程中，不能只注重知识性而无趣味性，其实幼儿在做各种各样游戏活动时要引导幼儿观察发现你身体哪一部位在动，幼儿会很容易找出来，但要如果让他把名称说出来就比较难了。所以教师应该抓住这一点，把各个关节名称谱于幼儿熟悉的优美乐曲中或编成顺口的儿歌，如：“腕关节，腕关节动动你的手；肩关节肩关节，晃晃你的肩”，并配以适当的肢体语言。联系幼儿的实际生活，把知识渗透在各种游戏活动和日常生活的各个环节之中，加以巩固和创新，这样使幼儿缩短了知识与实际生活的距离，激起幼儿的求知欲的浪花，使他们爱学，会学和富于创造力。幼儿园教育要注重科学性，避免赶热闹的现象。

如训练幼儿进行珠心算，这种集中时间训练出来的可在实际生活中应用不大，随着年龄的增大，这种靠牺牲幼儿大量游戏、活动时间换来的去渐渐被遗忘了，而且在幼教《新纲要》中已经明确提出，把珠心算视为幼教中的邪教，所以我觉得在对幼儿教育中，一定要注重科学性、有效性，把儿童的头脑用到该用的地方去，用到需要智慧的而且能增加智慧的地方去。

有条件的幼儿园可以充分地把家长调动起来，成立如“母亲沙龙”等形式的家长组织，由幼儿园主办，面向家长，以座谈、讲座、娱乐游戏等多种形式，定期举办各种活动，不定期发行小刊物，内容可以是交流各种有关育儿知识、信息、营养、生活常识，探讨家庭教育的内容等以提高家庭教育质量，让教师与家庭彼此沟通，互相了解孩子在家、在园时的情况，力求对孩子的教育观点，理念及方法建立共识，这有利于幼儿身心全面和谐的发展。和幼儿园相比，我区学前班相对要差一些。

研究型学习大相径庭，而且很多一年级孩子在个人行为习惯养成、个人事物管理以及与人交流合作方面能力都非成差，不会扫地、不会系鞋带、扣纽扣等等。因此，我觉得需要改善学前教育，要从以下几个方面入手：

4、对于有条件的学校可以建设开设英语课，研究表明6岁左右正是学前教育这一阶段儿童学习外语的敏感期。如果在这阶段时间里，适当加大外语信息输入量，加强儿童学习外语实践活动，会大大地提高小学英语教学的效率，可以收到事半功倍的效果，家长也会大力支持、拥护。

总之，新课程带来了新教育，同时也向我们每一个教师提出了新的挑战，我们会随时对自己的工作以及专业能力的发展进行评估，树立终身学习的意识，保持开放的心态，把学校视为自己学习的场所，在实践中学习，在实践中提高，不断地对自己的教育教学工作进行研究反思，对自己的知识与经验进行重组。相信，在局领导的正确领导下，我们全体教师齐心协力，我区幼教工作一定会再上新台阶。

**教学教育调查报告篇九**

两水中学是乡镇中学,大部分学生来自农村,所以从学生角度来调查来看素质教育实施的成果,看对学生素质的提高是否真的起到作用。调查显示,初三级的学生99.5%都参加了学校组织的各式各样课外活动,有体育、艺术、竞赛等,但是只有4.55%的学生认为自身素质确实得到了很大提高,22.73%的学生认为有一定提高,而超过一半54.55%的学生认为收获不大,18.18%的学生认为自己对学校组织的活动兴趣不大,从中得不到提高。素质教育还包括全面提高每个学生思想品德素质、道德素质。经过调查发现,45.45%的学生并不认为自身的道德思想素质有提高,甚至有18.18%的学生认为与上一辈相比,思想道德素质有所降低。笔者了解到,有些教师认为现在的初三学生缺乏远大理想,缺乏吃苦精神、缺乏甚至根本没有信仰。过去说为祖国学习、为人民服务,而现在由于社会经济的转轨,越来越多的中学生把学习与自己的命运联系起来。

素质教育既是一个理论问题,又是一个实践问题,但归根到底是一个实践问题。所以两水中学的素质教育的实施是受许多因素制约的,综合起来,主要有几个方面:

一是教育观念。素质教育是以学生为中心的教育,是凸现学生主体性的教育,是充分开发学生潜能的教育。但现实中,农村家长们的观念常常是\"读书--考大学--当官\"的思想,所以把传授知识与提高素质、课堂教学与课外活动、面向全体与因材施教、考试与素质、智育与其他方面的教育分割开来。错误的观念不转变,素质教育就不可能走上正途。

二是教师队伍。素质教育不只是对学生的要求,它首先是对教师的要求。实施素质教育,关键在教师。一个素质不高、缺乏创新意识的教师不可能培养出高素质的创造性人才,而教师状况的根本改变却不是一朝一夕能够实现的。

三是课程建设。且不说课程的内容改革是个难题,单就课程的形式而言,要实现由教师的\"教材\"向学生的\"学材\"转变,也不是一件容易的事。

四是考试制度。中考作为选拔初中学生能否到高中学习的一种比较公正的手段是不能取消的,只要考试存在,应该就具有合理性。问题的关键是什么样的考试能把学生真正的素质考出来,减少偶然性和片面性,这又是一个难题。

五是教育评价。评价是检验教育质量的重要手段。但属于情感和价值观念方面的内容能否评价出来?用什么方法来评价?谁来评价,是社会还是学校?如果没有一套行之有效的评价手段,素质教育的尴尬局面就很难改变。

素质教育是以培养能力、发展个性为目的的基础教育,是要通过努力使学生学得\"自由\",学得\"主动\",促进他们主动发展,培养他们的创新意识、创新精神、创造能力,以保证他们的身心得到健康全面的发展。通过本次调查笔者认为要全面贯彻教育方针,进而全面提高素质教育的质量,应注意如下几个方面的工作:

第一,强化责任感教育力度,道德理论知识教育与道德责任行为教育的结合。

重视道德责任行为教育就是要在道德认识的基础上,把整个社会倡导的道德规范内化为主体的道德义务,并自觉履行这些义务。可以通过教学、共青团、课外活动、社会实践活动、班会、班主任工作等多种活动形式来开展教育。

第二,强化责任感教育力度,应注重养成教育。

责行是责任感的外化,是责任感的最终归缩。养成教育必须从小事做起,从点滴开始,如互助学习活动、参加家务劳动等。学校可建立家务劳动制度,根据学生不同情况,要求学生承担相应的家务劳动,家长给予具体安排落实,学校定期的监督和检查,并在校园里定期开展家务劳动竞赛和表演活动,通过活动培养学生的家庭责任感,逐步具有集体、社会责任感。

第三,建立素质教育运行机制,调整和规范教育行为。

按照素质教育的要求,哪些提倡做,哪些反对做,哪些禁止做,都要有章可循。修改完善中小学校的教育评估制度。切实通过评估,引导、调控和激励基础教育行为,保证素质教育的健康发展。完善师生互评制度,赋予学生实在的评价权利。奖惩制度要面向全体并促进学生的全面发展。此外要改善办学条件,搞好学校建设。

第四,突出素质教育的关键环节,深化课程教学改革。

学校必须按照教学计划的要求开设课程,坚决制止那些只重视开设应考学科,忽视甚至放弃那些不参加考试的课程的应试教育现象。要深化教学改革,尊重学生在学习过程中的主体性,发挥学生在学习过程中的主动性,让学生得到生动活泼的发展。素质教育必须承认城市和农村、发达地区和贫穷落后山区存在的差异,在课程方面要体现出这种差异,使不同的地区有较大的选择弹性。同时,学校还可以开设活动课程和选修课程,以适应不同学生主动发展的需要。

第五,加强师资队伍建设,提高教师自身素质。

面实施素质教育,对教师的素质提出许多新的.要求。教师必须加强师德修养,敬业爱岗,关心、尊重和一视同仁地对待每一个学生;教师必须树立素质教育思想;教师必须有比较渊博的知识和比较广泛的兴趣爱好,能对学生个性特长的发展提供帮助;教师必须努力钻研和掌握心理学、教育学知识,能够熟练地掌握和运用现代教育教学方法和教学手段。在提高教师素质的同时,必须尊重和关心教师,提高他们的社会地位和待遇,改善他们的工作和生活条件,充分发挥教师的积极性、主动性和创造性。

**教学教育调查报告篇十**

我校是一座座落在西山脚下、滇池湖畔的半寄宿制学校。它有着很久远的办学经验，培养出很多优秀人才。于2024年多级投资重建，是一所占地30亩的新校址、新校舍、新面貌的全新学校。于20\*\*年9月正式启用。在上级各个部门的关心支持下，我校硬件设备设施得到了更新和完善。学校逐步对教学工作有了明确的分工，让学有所长的教师得到发挥和施展才华的更多机会。从而让专科的教学地位得到提高，特别是美术和体育，学校加强了支持与配合，对一些日常所需的必需品都给予投入。

学生以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程，学习美术欣赏和评述的方法，丰富视角、触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；了解基本美术语言的表达方式和方法，表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在学习过程中，激发创造精神，发展美术实际能力，形成基本的美术素养，陶冶高善的审美情操，完善人格。

1、观音山中心学校由两个分校组成，一个是观音山小学，一个是富善小学。两个学校都开设了美术课。不同的是观音山小学有专科教师，而富善小学没有专科教师，是由教师兼职的。

2、在两个学校里美术设备是不齐全的，观音山小学有专门的美术教师，而富善小学没有。其他的设备有一些，但都不全。

3由于学校的实际情况的限制，一个学校的专职美术教师每周要上七个年级共十四节课，要备六个年级的课，一个学校的教师是兼职的，就没有多余时间去研究编写乡土教材。只能是选择一下课题，根据当地实际情况进行加工创作来完成。

4、学校的美术教学工作除了正常的.上好美术课外，还通过美术兴趣小组活动来提高和巩固。我们学校的兴趣小组活动时间都是统一安排的，每个星期四下午三点半至四点半。在这段时间里，我会组织参加兴趣小组活动的学生进行不同形式、不同内容的训练，提高学生的绘画能力、帮助学生认识不同绘画技巧，激发学生的创造精神，进一步发展美术实践能力，帮助学生形成基本的美术素养。经过师生的努力，学校的文化氛围被我们布置得很有样子，同时有很多学生作品参加了各级各类比赛，都获得好的成绩。

1、专职美术教师的精力和时间很大部分都花在备课上，没有时间去准备教具，到到了课堂上，才来做示范，没有创设情景的激趣，学生学习兴趣提不起来，课堂效果就达不到预期目标。

2、学校虽然有多媒体教室，但是由于跟年级教室有一定的距离。等等的因素，利用它来做美术教学辅助手段还不行。

1、学校领导要切实从思想上和行动上表达出对美术教学的关心和支持。在一些场合，加大力度宣传美术对学校工作的重要性，使广大教师、学生、学生家长在思想上都有个清晰的认识，从而引起大家都来重视美术教学工作。

3、专职美术教师要不断提高自身的素质，查缺补漏完善自我。

**教学教育调查报告篇十一**

（一）\*\*市职业教育资源基本情况。

当前，在哈中高等职业技术培训机构共有227所，其中中职类204所，分别为职业高中47所（其中城市25所、农村22所），中专119所，技工学校44所，在哈高职院校23所。从城乡分布情况看，城市200所，农村27所。从办学主体看，属于政府兴办的47所，行业兴办的146所，企业兴办的27所，社会力量兴办的7所。我市中高等职业技术培养培训机构设置的专业共有116个，其中中等专业90个；高等专业26个。

（二）\*\*市职业教育工作情况。

学校151中并入该区职教中心，建成对农村劳动力转移培训基地。这个切都为全市职业教育大发展、快发展奠定了基础。

党的xx大做出了东北老工业基地调整改造的重大战略决策，对我市职业教育发展提出了更高的要求，市政府从xx年初开始组织力量，对我市职业教育如何更好地为振兴我市经济发展服务实行了广泛的调研，听取了各方面相关人员的意见和建议，同时，还组织相关人员赴沈阳、大连、长春实行实地考察，摸清了我市职业教育基本情况、存有的主要问题，并提出了对策。今年4月20日，召开了全市职业教育工作会议，《哈尔滨市关于大力推动职业教育改革与发展的决定》即将出台。总的看，我市职业教育正面临大发展的趋势。

二、\*\*市职业教育存有的问题

一是重视职业教育的社会氛围不浓。调查表明，有95.2%的人认为，因为当前社会人们普遍认为上大学尤其是上大学才是成才的出路，特别是高校扩招引发的“普高热”以及“精英”教育的观点，导致了社会人才观和择业观的偏颇，从而造成了社会、家长、学生对职业教育的轻视。一些单位用人标准的唯学历倾向以及不严格执行劳动就业准入制度，企业急功近利的短期行为和担心培训后技术工人“跳槽”、“雁南飞”、“为人做嫁衣裳”的顾虑，致使一些企业不愿意在培训技术工人上花钱。另外，主流媒体对职业教育的宣传乏力，也直接影响了全社会对职业教育的重视水准。

二是职业教育多头

管理、缺乏统筹。当前，我市职业技术教育。从管理主体看，存有教育部门、劳动部门和其他20多个行业管理部门。从管理层级看，主管职业教育的既有市、县（县、市）级部门，也有省级部门。因为多头管理，难以形成发展职业技术教育牟全市一盘棋。职业教育资源没有得到充分利用，存有不同水准的闲置，未能发挥办学效益。

**教学教育调查报告篇十二**

10月22日--28日

校长及教务处分管领导邀请中层以上干部、骨干教师参与调研。

课堂教学情况、学生学习常规、作业设计与批改、备课与课堂教学的相关性。

总计听课24节。

（1）老师们课前准备充分，能认真研读教材，设计出有各自特色的教案。在教案共享的情况下，大多数老师能对别人的教案作一定的修改。有的老师还认真制作了多媒体课件。

（2）教学中能够紧扣教材，抓住基础知识和基本技能训练，适当进行拓展性思维训练。

（3）老师们上课的内容与备课的情况基本相符，体现了备课的有效性。

（4）老师们大都能从教学目标和学生发展需要出发，设置各种类型的基础考核题和能力训练题。

（1）课堂听课效率和发言质量，班级之间差异比较大。三（5）班课堂气氛较浓，学生学习积极性高。三（1）、三（2）班有部分学生不能积极投入到课堂学习中，学习效率较低，个别学生听课习惯较差，自律能力不够。

（2）教师对课堂节奏的调控，新老教师之间的差异比较大，老教师能够全面兼顾，注意对学习困难学生的有效指导，根据教学设计调控好课堂节奏，鼓励学生积极参与学习活动，督促不自觉地学生改正学习习惯，青年教师更多的是关注自己的教学任务能否完成。

（3）骨干教师和中老年教师能有效地调动学生学习的主动性，课堂上学生能在教师的引导下有效地参与各项学习活动。

作业情况：教师们根据教学目标有针对性地设计课堂与课后练习。练习批改及时。

备课：大部分教师都能在集体备课的基础上对教案进行修改，有课后反思与改进措施，课后预设练习有针对性。备课与上课基本相符。

1、个别教师没有按照教案进行授课，复习课没有教案。

2、教学时对教学时间与节奏的掌控上存在一定的问题，学生发言面不广，课堂稍显沉闷，学生学习的积极性不高。

3、不能很好地把握发展目标的设置和达成，一定程度上影响了基础目标的达成。

4、作业设计的形式不够丰富，分层练习体现不够，学生的作业雷同的多，缺少创新。

5、部分教师要注意课堂用语的规范性训练，教学语言要符合三年级学生的理解能力和水平。

1、要认真研究教材教法，提高课堂教学预设的质量，抓住学生的学习动机培养，通过各种手段，提高学生的学习兴趣和课堂参与面。

2、要加强课堂纪律的调控和课堂教学常规的训练。要端正部分整堂课都在开小差学生的学习态度，对不良学习行为及早加以干预。训练学生在课堂中学会倾听别人的发言的习惯和准确表达自己意见的方法。

3、要注意掌控教学的时间与节奏。防止由于时间安排不当而影响教学任务的顺利完成。

4、要加强练习设计有效性的研究，实施分层练习和分层指导，关注学困生在课堂活动与课后练习上的表现，及时指导。

5、技艺类学科教师要抓住学科基本技能和应知应会内容的训练，提高学生的学习能力。

6、要通过一定的手段和方法，减少不带学习工具学生的数量。提高技艺类学科的课堂教学效率，尽可能要求学生当堂完成作业或作品，不留回家作业。

**教学教育调查报告篇十三**

教育质量是学校的生命线，也可以说教育质量就是学生成长发展的基础。学校教育的质量，是学校追求的管理目标，也是学校生命力和竞争力所在。我校在全县教学质量评比中一度排名比较低。尽管滞后的因素很多，但现在在“向管理要效益、以创新促发展”的工作思路指导下，学校领导和全体教师共同努力，教学管理工作逐渐步入正规化轨道，质量意识深入人心，教学质量逐年提高。努力克服实施课改的压力，成绩已逐渐从低谷中走出来，虽与优秀的学校差距尚存，但对比历史，我们还是可以为今天所取得的成绩感到欣慰。为了更好提高教学质量的管理能力，促进我校教育更好发展，就本学年的教学工作做以下总结、分析、报告：

1、参考人数：503人

2、考试级别：六年级市统考；五年级县级统考；一至四年级镇统考。

3、组织考试：外校老师监考

1、五、六年级成绩居于全县中上游。其中五一班语文位于全县第十九名，六一班语文位于全县第十一名。

2、二三四五年级成绩均在镇前五名，一年级成绩稍差，排名比较靠后。

1、教师敬业思想不强，工作积极性不高。

2、学校管理存在一定的缺陷，与教学管理相匹配的内部管理制度缺乏。还没有形成较为科学的对教学质量的提高有着相当配套程度的教育质量管理体系和方法。

3、学习较好学生流失过多，教育质量潜伏着下滑的趋势。

4、家长不重视对孩子的教育，导致学生不重视读书，没有意识到读书所能带来的长远利益。

5、教师队伍缺乏真正的名师，没有很好的榜样模范作用。

在冷静反思的基础上，我认为有必要进行深刻剖析，努力寻找存在问题，并积极探索解决问题的途径与方法，以期较有成效地提高教学质量。我校今后教学工作的基本思路是把握一个重点（优化课堂教学，提高课堂效率），强化两项工作（强化教学过程的全程管理；强化校本教研），抓好三个关键（新招教师成长是关键，村小质量是关键，教师课堂反思是关键），促进四项落实（理念学习要落实好，教研组的建设要落实好，课程的开设要落实好，学困生的帮辅要落实好）。

1、把握一个重点这个重点就是加强集体研讨，优化课堂教学，提高教学质量。

课堂是课程改革的主阵地，也是提高教学质量的主战场，教学质量的高低在很大程度上取决于课堂的效率。“教学有法，教无定法”。这就要求我们教师运用新的理念，从课堂动态发展的实际出发，选择正确、灵活的教学方法，努力实现“三维”目标的有机结合和统一。

目前我们的课堂效果还比较低下，我认为加强集体研讨活动，重视教材研讨，教法更新，成了一种新形式下的必要。现在我校有些教师认为集体备课实施很困难或者认为没有实际意义，集体备课成为了应付上面检查的一种形式。在检查过程中，教师们也毫不回避，直接攻击集体备课是种耗时增加老师负担的行为。老师们各自为战，部分教师的备课质量不高，教案简单、潦草，有的只是将教材和教学用书上的基本内容搬到教案上，不备学生、不备方法、体现不出师生的双边性和学生的自主性，直接导致了课堂教学效率低下。

我们难以开展下去的还是两个老问题，一是恐难心理，学校领导认为难度大，考核不方便；二是恐烦心理，教师认为上课改作业都来不及，哪有时间去集体研讨；三是成绩心理，这主要体现在好不容易得来的教学经验要与人分享，心不甘情不愿。

2、强化两项工作

（1）强化教学过程的全程管理

一是强化常规管理。要细化教学管理，强化过程管理，向管理要质量，向常规要质量，把教学过程的每个环节落到实处。从教师角度我觉得应该努力做好七个“精心”。

一是精心备课。

二是精心上课。

三是精心布置和批改作业。

四是精心辅导。

五是精心组织评价。

六是精心进行教学反思。

七是精心组织课外活动。

二是要强化监督检查，要把常规管理工作作为考评学校的主要指标。

（2）强化校本教研，促进教师的专业成长。

新课程改革，我们面临着许多问题、困难，要解决这些问题、困难，没有现成的办法可以借鉴，主要靠校本教研来完成。建立以校为本的教研制度，切实加强教学研究是促进教师专业发展的有效途径。

一是加强课题研究，问题即课题，督促校内课题有针对性的开展；

三是鼓励教师形成教研成果化，并积极进行总结提高。

3、抓好三个关键

（1）新教师成长是关键

对新老师要加强了解，避其不足，张扬个性，生活上多关心，工作上巧施压（改变担子压得越多，成长越快的认识）。学校领导要多听课多指导，帮忙找出问题的症结，争取让新老师尽快成长起来。应多搭建新教师专业成长的平台，让其多参与教研活动，特别是新教师不能只封闭在周边几个教师的影响，通过跨校间的师徒结对、新教师教学沙龙等形式，尽量避免花了大精力财力招进来的年轻老师最后成了学校的累赘。

（2）现代化的教学手段运用是关键我校地处山区，教师教育观念落后，认为现代化的教学手段对教学质量影响不大。其实这是一种极其错误的认识。我们缺乏名教师，又不能够走出去学习新方法，再不运用现代化的教学手段学习外界新方法，将会被淘汰出局。

（3）教师反思是关键

反思是教学工作中的重要一环，教师每天都在从事创造性的劳动，必然有所得，有所思。如果不及时总结、及时归纳、及时反思，让灵感悄然而逝，那将是一种深深的遗憾。

（4）新课程非常强调教师的教学反思，按照教学的进程，教学反思分为教学前、教学中、教学后三个阶段。教学前的反思，能使教学成为一种自觉的实践；教学中的反思，能使教学高效顺利地进行；教学后的反思，能使教学经验理论化。

反思的内容包括教学中成功的地方、失败的教训、教学中的应变、学生的见解、教案的修正、学生的课后提问等；认真思记教学过程中的亮点、教学过程中的败笔、教学过程中的“偶得”、教学的机智、学生学习中的“拦路虎”，认真写好“再教后记”。

上学年检查过程中，我们发现大部分教师们都有反思笔记或教后反思，但认真翻阅一下，就会发现存在着重数量、轻质量，重形式、轻内容等现象。没有本质上的深层次的剖析教学过程中的不足并寻求解决的办法。

4、促进四项落实

（1）理念学习要落实好

新课程的理念和精神没有切实落实于教学实践中，培养能力，提高学生的素质还没有引起足够的重视。我们提出按照新课程的要求去抓教学，但有些教师还仅仅停留在空喊口号的层面。教师角色转化不到位。教学方式没有发生实际性的变化。但许多教师仍然把重心放在教上，是课堂的主宰，学生围着教师转，被动学习。有人来听课是一回事，真正上起课来是一回事，上示范课是一回事，活动过后又是一回事，教学研究和教学实践两张皮的现象很普遍，研究成果在课堂上的巩固率不高。

（2）课程的开设要落实好

课程的具体开设要落实到日常的教学行为之中。平时不注重对各科的认真教学，听说要抽考哪个年级哪个学科，临时抱佛脚，网上找些资料给学生背。毕业考试是对小学六年级的综合测试，到了自然与品德与社会的考试时，有些学生就摸不到北了，因为里面还涉及到3-5年级的内容，最后考试没考好就说试卷没有跟上。在课程开设上，我们都应该落实好，不要存在侥幸心理。

（3）教研组建设要落实好

抓教研组建设总思路应该是“重在抓规范，重在抓落实，重在抓效果”，以前的教研组名存实无，一个学期下来就两节公开课的记录（并且是会议后面补上去的），活动形式单一、内容空洞。建议我们进一步加强教研组职责，充分发挥教研组的功能，通过公开课、优质课、论文评比、送教下乡、业务学习、案例分析、课题研究等形式，以活动为载体，加快业务交流，共同研究，达到资源共享、提高质量之目的。

（4）学困生帮辅工作要落实好

做好学困生的帮辅工作是提高教学质量的另一重要举措。教师应做好学困生（特别是留守学生）帮教转化工作，积极探索转化途径和方法，每位教师为学困生建立跟踪档案，做到对象明确，内容落实，辅导到位。班级内充分发挥班级学生互帮互助学习小组的作用。经常与家长联系与配合，营造学生成长的良好社会环境。

**教学教育调查报告篇十四**

教育作为一个基础工程，特别是初中教育工作，肩负着承上启下的艰巨任务，要抓出新意，抓出亮点，抓出成效，必须加强调查研究，使教育事业的一些重大思路、战略性课题，在教育专题调研中得以衍生和破题。

此次调查活动内容包括：现场观察课堂教学，课后与任课教师进行交流，了解教师课堂教学目标、课堂教学设计、课堂教学过程;在听课的班级中选取部分学生进行问卷征询，了解学生在学校的感受以及学习和生活的情况;对部分教师进行问卷征询，了解教师在日常教学中遇到的问题。

在这次调查中，接受调查的有七年级3个班，八年级4个班，九年级6个班(见表一)，听课20节(见表二)，共有90人接受问卷调查，其中教师40人，学生50人(见表三)。

根据调查所收集的各方面的信息，对某校教育教学的现状有了一个基本的判断。以下是本次调查的主要发现。

表1年级情况一览表

人数

年级班数小计

七年级33

八年级44

九年级66

合计1313

表2听课情况一览表

科目

年级语数外物化生政史地音体美小计

七年级21227

八年级22217

九年级22116

合计655420

表3问卷调查一览表

人数

类别人数小计

教师4040

学生七年级1010

八年级1515

九年级2525

学生小计5050

合计9090

1、教师的满意度。从这里看出，学校办的好不好、教育质量高不高、学校是否有积极上进的氛围，对教师的成长与发展是有很大影响的。教师问卷征询中，教师们的心态也充分反映了这点。

图1教师对“学校管理满意程度”的判断

单位：百分比

2、教师的学生观。在听课中，了解到学生的差异很大，在一个班级的差生达到20%～30%，这对教师的教学来说是个问题，也是挑战。如何正确对待学生、正确对待学生的差异，教师有不同的看法。从教师问卷统计的结果看，82.2%的教师对所教学生是基本满意的，教师们对所教学生不满意的原因主要在于：班风差，不自觉、不刻苦，厌学或不愿意学习、不愿意动脑筋，缺乏学习的动力或动机，学生两极分化严重，学生基础差、学习方法差，家长不重视或不配合，生源差，学生不配合、纪律差，学生思想品德差等。

更多教师能正确对待学生，认为，班级同学基础虽然差，但都很聪明、活泼。问题在于，教师怎样去发现学生差的真正原因，怎样去发现每一个学生的闪光点，并把学生的闪光点充分利用起来，增强学生学习的自信心。这应该是今后更应注重研究的问题。

图2教师对目前所教学生的满意程度

单位：百分比

从所观察到的课堂教学来看，有不少好课，这些好课的教师的教育理念和教学方法比较先进，在课堂上能落实素质教育的要求。但也存在个别教师上课的特点是，教师是主角，学生是配角，学生缺乏学习的主动性，虽然意识到现在的课堂太沉闷，但对课堂上学生主体、学习积极性、兴趣怎样调动起来，缺乏办法。从教师问卷调查统计的情况看，接受问卷征询的教师中50.4%的人认为自己的课堂教学比较好。

图3中小学教师对自己学校课堂教学的评价

单位：百分比

教师们对学校课堂教学不满意的原因主要是：学生基础差、自觉性差、差异大、学习兴趣不强，教学方法不适当、教学手段陈旧，家长不配合，领导不会领导，教研薄弱，班额太大等。怎样进一步改进学校的课堂教学质量，教师有不同的想法。

从问卷征询的情况来看，多数教师认为教学技能和教学手段首先需要改进，其次要改进的是教学形式、教育观念和测量方法，而对教育态度似乎比较忽视。

图4教师认为需要教学中需要改进的方面

单位：百分比

上面重点分析了课堂教学的现状，下面主要从学生的问卷调查的统计结果来了解学生学习的成效。

1、学生的自我评价。从学生问卷统计的结果看，认为自己在学校里表现好并为自己感到自豪的学生还不到65%，近35%的学生对自己的评价还比较消极。

2、学生的乐学与努力状况。与教师们的看法似乎不一样，大部分学生(50.34%)表示自己是喜欢学习的，而且多数学生(77%)认为自己在学校里是尽了自己努力学习的，还有15%的学生厌学。

3、学生的学习方法与学习习惯。包括这样几个方面：

(1)自我检查学习情况的习惯，52%的学生表示自己经常检查自己学习的进展;

(5)课前预习，问卷统计表明，相当一部分学生(30.27%)还没有养成课前经常预习的习惯。

4、课外阅读。与老师们的反映基本一致，学生的课外阅读的确不如人意，只有38.16%的学生有经常阅读课外书籍的习惯。看来加强课外阅读、培养学生自学的习惯是必须正视的问题。

5、学以致用。51.13%的学生认为自己知道怎样把学校里学到的东西应用到实际生活之中，但也还有超过四分之一的学生难以做到学以致用。

(一)更新教育观念，促进学生的主动发展

从这次调查中发现，个别教师的教育观念比较陈旧，对一些问题的认识还很模糊，反映到教学中来就是满堂灌、埋怨这埋怨那。思想上、观念上没有大的触动、没有转变，行动上是很难有措施的。因此，有必要开展教育观念的大讨论，加强学习、更新观念，树立正确的学生观，使教师们真正领会到以学生为主体、以学生发展为本的重要性，切实改变以“讲”代“学”的现象。

(二)积极改进教学组织方法

革新的课堂教学应该让学生成为课堂的主人，充分调动学生的积极性、主动性;要让课堂充满激情、充满生命的活力;要真正给予学生一定的自主探究、自主选择的权利，把课堂教学的重心逐步转移到引导学生进行探索上来;不抱怨学生的差异，而是把差异视为教学的资源，充分利用学生的差异进行教学;鼓励学生质疑问难，使学生在课堂上具有开放自由的心态。

(三)加强校本培训，切实提高教师综合能力

从国内外发展的趋势看，加强校本培训是提高教师水平和能力有效途径。校本培训强调以学校和教师的实际需要为出发点，又以其具体实践为出发点，它与学校的校情紧密相连，与教师的工作相伴同行，培训结果可直接转化为教师的教育教学能力;校本培训具有灵活性，它可作为学校工作的一部分，可以根据学校具体工作的变动制宜，其次校本培训的内容也有应变性，校本培训的内容可以随学校的内容而定。校本培训的方式主要有三种：一是经验交流包括新老教师的交流、优秀教师和其他教师的交流;二是案例分析，教师集结在一起，就某一案例或课例进行商讨研究;三是课堂研讨，对课堂中教师的活动、学生的活动、学生情感体验等进行记录与评价。

(四)充分利用现有教育资源、教师资源，做到资源共享

调研中发现，一些年级在教改上进行了有益的探索，积累了成功的经验;一些老师教学方法很有特色;一些学校的设备比较先进;等等。在区里力量、人手不够的情况下，应注意利用这些学校的教育资源、教师资源，注意推广成功的经验和做法，促进校内教师的交流，使学校好的经验、好的教学方法能为其他学校共享和借鉴。

(五)开展差生转化研究，真正提高学校教育质量

差生问题是一个比较突出的问题，而且在每个班级都不同程度地存在着。这个问题不解决好，是不可能大面积地提高教育质量的。从教师努力的情况来看，单靠传统的一些办法难以转化差生。因此，有必要开展差生的研究，研究分析差生形成的原因，研究差生的心理，发现差生中的闪光点、可以利用的教学资源，有针对性地开展差生转化工作。

**教学教育调查报告篇十五**

学前教育是我国基础教育事业的重要组成部分,是学校教育和终身教育的奠基阶段,其根本任务是为幼儿的一生发展打好基础。时代在发展，群众对幼儿教育的期望越来越高，社会呼唤真正意义的学前教育。为研究解决当前学前教育事业发展中存在的问题，推进学前教育事业持续、健康、均衡、可持续的发展。现以xxx幼儿园为例展开调查，现将调查情况汇报如下：

1、调查目的：通过xx幼儿园为个例，调查其师资、教学、生源、经费等情况，从而反应当前农村地区学前教育的发展及其存在的问题。

2、调查时间：xx年xx月xx日—xx月xx日

3、调查地点：xxx

4、调查对象：xx幼儿园

1、观察法：指研究者根据一定的研究目的、研究提纲或观察表，用自己的感官和辅助工具去直接观察被研究对象，从而获得资料的一种方法。科学的观察具有目的性和计划性、系统性和可重复性。

2、访谈法：又称晤谈法，是指是通过访员和受访人面对面地交谈来了解受访人的心理和行为的心理学基本研究方法。

3、调查法：为了达到设想的目的，制定某一计划全面或比较全面地收集研究对象的某一方面情况的各种材料，并作出分析、综合，得到某一结论的研究方法，就是调查法。

红太阳幼儿园是该村一名在外务工的返乡人员所建立的，他是个青年人，在与他交谈之后我得知，他在外打拼了一些年头，然后也积累了一定的资本。之后就回村创办了这个幼儿园。但是这个幼儿园并不大，他在自家的庭院里圈起了一块地，然后购买了一些教学和娱乐的设备，教师主要就是他们夫妻两个人，生源主要就是周边住户家的孩子。

后来通过与他进一步的交流发现，他之所以办起了这个幼儿园是因为他发现有些人通过这样一种方式致富了，所以他也就这样做了，他对幼儿的教育其实没有任何经验，家长之所以把孩子放到他哪里，也并没有多么高的要求，其实就是为了给自己的孩子或是孙子孙女找个托管的地方，能够有人照顾他们，同事也让他们有伙伴可以玩乐。

另外，小博士幼儿园的情况就有所不同了，这所幼儿园同样是在创办者家里，她是一位女士，因为她丈夫是医生，夫妻两也没用种什么田地，有相当多的空闲时间，并且其人缘也比较好，所以在建立这所幼儿园后就有许多家长把孩子送了过去。她这个幼儿园没有什么供孩子们玩乐的设备，孩子们主要是在老师的带领下学习简单的字词计算，还有就是唱歌画画等，她虽然也没有受过专业的培训，但是由于建园时间比较长，积累了比较丰富的经验。

在通过对这两个幼儿园的调查，我发现这两所幼儿园存在如下突出问题。

1、未经审批注册擅自开办私人幼儿园，办园目的不明确，动机不纯。有些办园者带着单纯盈利的目的，还有一些虽然不是以盈利为目的，可是也只是为了打发时间，并没有任何教育意义，这种形式下建立的幼儿园不仅对学生没有多大的学习和引导作用，更有可能会对幼儿以后的成长形成长远的不利影响，从而误人子弟。

2、师资缺乏。有些教师没有任何幼儿教育经验，有些有一定经

验的\'教师，也没用受过专业的培训，教学理念和方式落后，有的是聘请代课教师，代课教师的水平有限，导致教学质量不好。

3、学前教育设施缺失，严重影响了学前教育的良好发展。学前班学生无专门的活动场所，缺少最起码的玩具和学具，学前教育达不真正意义上教育目标。

4、对于地区性学前教育，缺乏当地政府的监管和政策保障。这样就导致了未经许可擅自办园等状况的出现，以及学前教育发展的不规范等问题。另外就是由于缺乏政府的政策保障和管理出现办园规模小，办园条件简陋的现象依然存在。有些民办幼儿园办园行为不规范，抢挖生员，乱打广告等状况依然严重。

5、由于一些办园者知识的不足以及意识的缺乏，导致许多学前班出现管理不规范，卫生保健工作、教育工作不规范等问题。

1、加大政府投入。

要安排一定数量的学前教育专项经费用于幼儿教师培训、教育科研、评估和表彰。建立学前教育资助制度，资助家庭经济困难儿童、留守儿童、孤儿和残疾儿童接受普惠性学前教育。积极争取社会支持，多渠道筹措发展资金，全面普及农村幼儿教育，满足农村幼儿教育之所需，力争每一个乡镇建设好一所中心幼儿园。

2、加强幼儿园准入管理，上级部门严把办园审批关。

依据各级幼儿园登记注册办法和规定，对辖区内的幼儿园实行登记注册。登记注册后的幼儿园，名称变更、园址搬迁、停办合并等事项，由县教育行政部门审查同意。未经登记注册，擅自举办幼儿园，依法予以取缔。

3、严把教师准入关。

建立完善了岗位培训和持证上岗制度，所有园长和教师都通过选聘产生。

4、加强幼儿教育队伍建设，全面提高教育质量。

发展幼儿教育事业，提高保育教学质量，幼儿教师队伍建设是重点。要通过多种途径，采取各种措施，培养与造就一支稳定合格的幼儿教师队伍。第一，办好职教中心幼师班，为今后大规模举办幼儿园全面、系统地培养合格的幼儿教师打下基础。第二，开展短期培训。县的做法是：由教育主管部门负责组织实施，规定所有的幼儿教师都必须参加，费用由三方面负担，教师自己出一点，所在园拿一点，教育部门贴一点。第三，建立健全幼教辅导网，建立县教育部门、镇幼儿领导处、片区辅导员(或中心园园长)组成的业务辅导网，对幼儿(学前)教师进行全面指导。以乡镇中心园为龙头，开展教育、教学研讨，组织观摩、评估活动，进行经验交流，以此带动村办、个体小园共同提高。

5、规范办园秩序，强化学前教育管理。

严把评估监督关，根据评估结果，实施动态管理，从严进行奖惩。对重点工作落实不力，评估成绩不达标的，实行黄牌警告，限期整改，跟踪管理。整改不力，造成负面影响的，坚决予以关、停、转。

严把常规管理关。坚持硬件、软件一起抓，健全完善各项规章制度，使每项工作有规可依、有章可循；坚持以人为本，以德治园，强化广大幼教工作者的主人翁意识；优化园所环境，浓厚文化氛围，创设良好的育人环境；建立严格的安全工作制度，特别是在园舍、饮食、活动、接送、保卫等方面，严把安全环节。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn