# 最新九年级语文教学计划及进度表(通用14篇)

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2024-08-05

*计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。九年...*

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**九年级语文教学计划及进度表篇一**

新学期还刚伊始，离中考的时间就越来越近。如何在这百余天的时间里，挖掘出学生们最佳的学习状态以及寻找最高的教学效率，我做了以下计划：

经过将近三年的接触，我发现成绩较好的学生已经养成了自己的学习方法，虽然他们有时候语文成绩不是很理想，但在这紧张的最后百天时间里，他们不需要老师过多的唠叨和督促，能自觉的完成老师所布置的学习任务；而那些学习成绩较差的学生，似乎在最后的紧要关头还没有意识到学习的紧张性以及严重性，有时候，甚至在课堂上发呆，或不完成学习任务。为了使每一位学生都优秀，让每一位学生都合格，我制定了以下几个方面的措施。

1、教材分析：

本学期已经进入全面复习阶段。为了让学生在温故知新中巩固语文这一门交际工具，在中考中取得好成绩，我将认真研究考纲精神，依照中考试题类型先认真梳理复习六册教材上的重要知识点。包括基础知识种字词的积累，古诗词的背诵默写、文言文的复习巩固练习、现代文阅读的复习、综合性学习、名著阅读的复习以及写作的训练指导。其中在现代文复习中要穿插一些文体知识，语法等知识的补充。具体操作时可分专题复习。按照考纲解读、真题精讲、及思路点拨、命题规律、复习策略指导以及专题模拟等进行系统复习。在讲解练习的时候，尽量传授学生解题的方法，以及做到举一反三，让好学生在反复中加以巩固，让成绩一般的学生在练习中了解、掌握知识。

2、自身分析：

因自己还没有带中考的经验，因此自己在这个学期里既是老师又是学生。除了日常的语文教学任务之外，自己还得加强自己的语文业务学习。例如：在空余时间里，多研究历年的中考语文试题，在多做题的过程中加以总结；其次，是向老教师学习，学他们是如何在初三最后时段浓缩精华，提高学生学习语文能力的。

3、教学方法：

对于我校的教学改革，其实最终还是要达到提高教学质量，提高学生成绩的目的。所以，针对本学科，我计划从提高备课中学生预先复习内容的设计入手，争取将预习设计得精当而巧妙，使之有效贯穿整个课堂，为高效课堂教学服务。虽然工作量大而杂，我会借助各种可利用资源，认真备课，整合优化教学设计。课堂上将学生的复习测试作业展示与教师机动抛出的预设问题的探讨有机结合，在适时、恰当的点拨后，进行合理的延伸，并且进行答题方法归纳的指导。与此同时，尽自己最大努力将课改理念自觉运用于信息技术与课件整合的设计之中，充分利用internet，加大并提高教学质量。

4、备课设想：

进入总复习，时间更显得珍贵，所以每节课的准备都要力求扎实有效。这就需要我必须自己提前认真在吃头教材、吃头学生地基础上合理安排复习内容，明确每节课的知识点，梳理清各知识点间地关系，做到重点、难点、关键点都了然于胸。而这一切的具体实施还要于本校的教学改革模式有机结合起来，这就要精心设计各个教学环节。尤其是课前的复习预习内容的设计，处处都应以复习知识、巩固知识、提升运用知识为准。同时努力使课堂教学目标更简单、教学内容更简化、教学过程更简洁、教学手段更简易、作业练习更精练、学生双基更扎实、学生思维更灵活。以此作为构建高效课堂的目标追求。

5、培优转差：

学生的语文成绩依靠课堂时间很难立竿见影，但是为了突出课堂教学的有效性，要采取有效措施设计课堂上的关键环节。从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。这样语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，把握中考方向，多写小作文、片段作文，统一安排，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课内、外培优辅差，力争整体提高。。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

肩负学校领导和学生家长对自己的期望，我想自己只能化无形的压力于动力，这个时候，个人认为过多的语言会显得有些多余，用自己的行动去证明吧！

附：教学进度

第1周：七年级教材上下册的复习

2、八年级教材上下册的复习

3、九年级教材上下册的复习

4、古诗词专项训练

5、现代文专项训练

6、文言文专项训练

7、名著专项训练

8、综合性学习专项训练

9、作文专项训练

10、综合性复习训练

11、综合性复习训练

12、综合性模拟试题训练

13、综合性模拟试题训练

14、中考模拟试题训练

15、中考模拟试题训练

16、查漏补缺、中考心理辅导（机动）

**九年级语文教学计划及进度表篇二**

本教材是义务教育课程标准实验教科书，具有时代特点和现代意识，关注人类，关注自然，理解和尊重多样文化，有助于学生树立正确的世界观，人生观，价值观。符合学生的身心发展特点，适应学生的认知水平，密切联系学生的经验世界和想象世界，有助于激发学生的学习兴趣和创新精神。选文具有典范性，文质兼美，富有文化内涵和时代气息，题材，体裁，风格丰富多样，难易适度，适合学生学习。

二 目的要求

培养学生热爱祖国语文的思想感情，指导学生正确的理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力，阅读能力，写作能力，口语交际能力，并重视提高学生的品德修养和审美情趣，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格，促进德智体美德和谐发展。

三.教学策略

1 积极倡导自主合作，探究的学习方式。

2 努力建设开放而有活力的语文课堂。

3 多开展语文实践活动，如采访，调查，演讲等。

4 提供写作的机会及其展示的平台。

5 开展课外阅读，举办读书交流会。

四 学情分析

本班为九年级二班，是平行班之一，部分学生对语文知识较感兴趣，有一定的基础，上课愿意积极参与，但大部分人比较懒散，没有很明确的学习目标，没有较好的学习态度，上课就当小和尚，对作业是抱着敷衍的态度。口头能力和写作能力均比较差。

五 教学进度安排

周次

课 题

课时

周次

课 题

课时

1

1公输

2

7

14变色龙

2

1

2孟子二章

2

7

15蒲柳人家

1

1.2

3雨我所欲也

2

8

16热爱生命

1

2

4庄子二则

2

8

综合实践活动与写作

2

2

综合实践活动与写作

2

8

17 谈生命

2

3

5曹刿论战

2

9

18 那树

2

3

6邹忌讽齐王纳谏

2

9

19 威尼斯商人

2

3.4

7愚公移山

2

9.10

20 变脸

2

4

8诗经

2

10

乘着音乐的翅膀

2

4.5

综合实践活动与写作

3

5

9诗二首

2

5

10我用残损的手掌

2

6

11祖国

2

6

12诗2首

1

6

综合实践活动与写作

2

7

13孔乙己

3

**九年级语文教学计划及进度表篇三**

语文，人文社会科学的一门重要学科，是人们相互交流思想的汉文及汉语工具。为了教好这一门课，我特制定了以下九年级语文教学工作计划范文。

一、学生基本情况分析：

我校共有学生140人。学生来源多渠道。学生素质普遍偏低，书写与背诵能力相对较弱，学习习惯也不是很好，缺少尖子生。面对当前的中考形式，要想在明年的中考中取得较好成绩，难度很大。

二、教学工作计划的总要求：

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，尽最大努力培养尖子生，抓好中游学生，力争在第二档上有所突破，尽量减少差生数量，从整体上提高学生成绩，以保证在明年的中考中取得较好成绩。

三、教材分析：

九年级两册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

两册共有47篇课文，10个单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

第二学期，进行复习。第一轮，紧扣教材系统扎实的打好基础；第二轮，专项训练，基础知识、古文、现代文阅读、写作。针对学生复习中出现的问题，逐一解决。第三轮综合训练，整体上训练学生素质，答题技巧，应考能力。

四、教改措施：

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。很抓课堂教学，提高课堂效率。

2、从本校本地的实际情况出发，做好阶段性检测，严格按照中考标准出题阅卷，做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，深挖学生内在潜力。

5、作文采用全批、抽批、面批，学生互批等方法，快捷、及时反馈给学生，及时指导、评价、交流，激发写作动力，同时结合每周两篇随笔指导、交流，用最贴近学生生活和学生最容易接受，最容易受感染的学生作品启发、激励学生写作，把作文教学落到实处。

6、现代文阅读教学，注重阅读规律的总结，找出规律，找好规律，在训练中学生加以应用，以提高学生对现代文阅读的能力。

7、古文教学，背诵要牢固准确，加大检查力度，以达到最佳效果。把课内的词语含义、句式、情感等迁移到课外阅读。

**九年级语文教学计划及进度表篇四**

一、学生基本情况分析：

从整体来看，学生身上好的习惯（课堂听讲，记笔记，发言提问）正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高，根据数据看出，10个班级语文水平存在比较明显的差距。810班成绩比较突出，892班作文水平比较高，808的差距主要是历史原因，今后一定要从减少低分层入手。

二、教材分析：

本学期拟上完九年级上下两册书，上册教材共分为六个单元。第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。下册主要包括爱国思乡之情的诗歌单元、社会生活的小说单元，生命主题的散文单元、戏剧单元、两个文言文单元合共六个单元。初三语文的学习，是初中学习过程的第三个阶段（第五、六学期），也即最后阶段。教学重点上升为培养学生在生活中运用语文的能力，使学生懂得语文对生活的服务关系，发挥语言的交际功能，更好的适应社会。同时，还要培养学生文学欣赏的能力。语文基本训练更进一步，进行记叙、说明、议论三种表达方式综合的训练，并落实到实际运用上。

三、教学目标

在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，努力开拓学生的\'视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

知识目标:了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

人文素质目标:初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行口语交际，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

**九年级语文教学计划及进度表篇五**

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，相信大家对即将到来的工作生活满心期待吧！该为自己下阶段的学习制定一个计划了。什么样的计划才是有效的呢？下面是小编整理的九年级语文教学计划，希望能够帮助到大家。

这学期，我任教九年级233、235班的语文，这两个班的学生都是新组合的，语文水平参差不齐，有一部分学生不喜阅读，不喜积累。为了培优补差，特制定本学期语文教学计划：

本学期拟上完九年级上下两册书，上册教材共分为六个单元。第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。初三语文的学习，是初中学习过程的第三个阶段（第五、六学期），也即最后阶段。教学重点上升为培养学生在生活中运用语文的能力，使学生懂得语文对生活的服务关系，发挥语言的交际功能，更好的适应社会。同时，还要培养学生文学欣赏的能力。语文基本训练更进一步，进行记叙、说明、议论三种表达方式综合的训练，并落实到实际运用上。

思想品德目标：

在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

知识目标：了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的.语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行口语交际，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

1、从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、视学生思维能力的发展。指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。精心备课，尤其要备好学生，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。

5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，把握中考方向，多写小作文片段作文，统一安排，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8、优化作业管理，培养学生自主学习、自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，避免欠交作业。

9、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

10、利用多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会、演讲会、小辩论，锻炼能力，提高兴趣、培养思维及口头表达和语文知识的运用。

教学过程中，做到及时总结教师“教”与学生“学”两方面的成绩和问题，并且认真写好教学反思。对学生学习中存在的问题做到及时分析并予以矫正，对学生成功的学习方法、独特的见解，及时加以肯定并予以推广。鼓励学生多向思维，开拓创新。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断进步。

具体计划如下：

周次课时教学进度

**九年级语文教学计划及进度表篇六**

本学期拟上完九年级上下两册书，上册教材共分为六个单元。第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。下册主要包括爱国思乡之情的诗歌单元、社会生活的小说单元，生命主题的散文单元、戏剧单元、两个文言文单元合共六个单元。初三语文的学习，是初中学习过程的第三个阶段（第五、六学期），也即最后阶段。教学重点上升为培养学生在生活中运用语文的能力，使学生懂得语文对生活的服务关系，发挥语言的交际功能，更好的适应社会。同时，还要培养学生文学欣赏的能力。语文基本训练更进一步，进行记叙、说明、议论三种表达方式综合的训练，并落实到实际运用上。

初中语文教学应立足于学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。初中语文教学应培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，并养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。

1、在语言文字训练过程中，学生受到热爱祖国、热爱社会主义的教育；了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向和献身精神，从小树立为祖国刻苦学习的思想；继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长、关爱他人、助人为乐等社会主义思想、品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语音识字、学习普通话。

3、学会课本中的读读写写生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，能正确书写。

4、能联系上下文或查字理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。读出不同的语气。能背诵指定的课文（特别是文言文）。

6、在教师的指导下，能初步把握课文内容。默读有一定速度，读后能提出问题，发表自己的感受，并就共同感兴趣的问题和别人讨论。

7、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。

8、认真倾听别人说话，了解主要内容。能用普通话清楚明白地讲述一件事情，做到语句完整通顺，说话有礼貌。要在双向互动的语言实践中，培养学生的口语交际能力。鼓励学生无拘无束地进行交流，在曰常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

9、留心周围事物，初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。鼓励学生写想象中的事物，激发他们展开想象和幻想。能不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。坚持写曰记。

精读课文是教材的主体，是全书的重点。

1、要突出重点项目的`训练2、要继续重视词、句、段的训练。3、要重视朗读的指导和训练。4、要充分发挥学生的积极性和主动性。5、积累、运用是语文基本功的综合训练，包括读读背背、阅读、口语交际或实践活动、习作共四项。

为了提高学生的素质，提高教学质量，将在教学中采用以下四步教学法：

1、明确目标，自主研讨——初读。明确目标，对阅读教学非常重要，因为只有目标明确，学生才能有攀登高峰的激情，初读才能定向思维，这样，才能收到事半功倍的成果。因此，我要根据课文的特色和学生的实际设计不同的层次目标。

2、激趣导疑，合作探讨——促思。不明确目标，自主研读的基础上，教者要进一步创设与目标指向相关的良好氛围，激发兴趣，设置悬念，唤起情感，集中反馈。阅读方式将采用小组合作研读，师生交流研读，或互助竞争研读。方法是：读一读，问一问，议一议，品一品，写一写。引导学生求异求新，主动发展。3、巧设促想，自能解题——深化。自能解题目的过程，就是发展思维，学会创新的过程。因此，这一环节的要求是：教者要善于梳理学生提出的疑问，捕捉“焦点”巧问促思，激发矛盾引起冲突，迸出思维的火花，调动感情参与，达到自能解题的目的。

**九年级语文教学计划及进度表篇七**

一、班级基本情况分析：

本班现有在籍学生66人，优生11人，合格49人，低分6人。在前一阶段的教学中，教师采用新课程理念，认真执行新课程标准，潜心进行教学改革，大部分学生学习态度端正，能掌握正确的学习方法，养成了良好的学习习惯。经过两年多时间的学习，学生语文知识，阅读写作能力有了很大的提高，在历次语文考试中取得了理想的成绩。目前，本届学生已进入初中学习的冲刺阶段，他们能顺利完成初中阶段的学习任务。但也有部分学生，语文学科成绩不够理想，有待在最后的总复习阶段得到全面的巩固和提高，争取在20xx中考中取得理想的成绩。

二、教材分析：

整合优化单元、专题、名著推荐和阅读。努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。扩大了知识容量，增强了综合教学的整体效应，有利于全面而有效地提高学生语文素质的素养。

三、教学的总要求：

目标20xx年中考，从提高学生语文综合素质入手，着重对学生进行应试技巧的指导，认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，争取在中考中取得理想的成绩。

四、教改措施：

（一）以深化语文教学改革为契机，认真解读课程标准，吃透教材的编辑意图，理清教材的文化内涵，摆正形成性学习与终结性学习的关系，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

（三）认真抓好听说读写训练，自行设计写作和口语交际，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。根据中考新题型，设计相关练习，进行口语表达方面的训练。

（四）注重培养学生良好的学习习惯，从报刊杂志网络上精选精彩的时文和美文，掌握分析文章的阅读技巧，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。

（五）注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。

教研组要与外界保持广泛密切的联系，适时引进高水平高质量的试卷，教师慎重选择试卷，进行有针对性的训练。要注意优生差生之间的平衡，力争教学质量的全面丰收。

（六）高度重视作文教学，针对中考作文要求，进行作文应试训练，侧重进行记叙文写作的达标训练，要求学生写出亲身体验和真实情感。

五、教学进度表

时间单元教学重点难点

一周

一单元

在读书中培养学生的发现意识，在阅读中学会质疑，从而培养发现问题的能力，对疑难问题进行自主探究，同时提高自我认知能力，辨认自我。在平常生活中感悟生活，感悟人生。

二周

四单元

学习古人的高尚情操，以国家利益为重，加强社会主义精神文明建设。学习古文中精辟的论证方法。提高阅读浅显文言文的能力。掌握常见的古文言实词、虚词的能力。

三周五单元

运用多种思维方法，对不同的问题进行思考，得出自己独特的感受、和评价，加深对作品的评价。学会发表自己的意见，做到有理、有据、有独特的感悟，并适当的形式加以表现。

四周、五周

语文基础知识训练

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**九年级语文教学计划及进度表篇八**

1、时间方面：初三教学时间短，从多年经验看，学生用于理科学习的时间明显会超过文科，尤其是语文学科往往会被学生轻视。

2、学生方面：初三3、4共有\_\_个学生左右，由于是重新分班，所以两个班的水平应该没有差距。另外，从上学期县里的水平测试来看，整体水平处在全县的的前列，基础应该是没有问题的。但依据以前的惯例，语文视野狭窄，思想肤浅，思维单一，缺少灵活性和深刻性;阅读理解能力、文字组织和表达能力、写作能力不强;语文习惯较差，读书缺乏耐心，做题不够细心，书写缺少规范;语文学习态度不正确，认为凭自己现有的知识水平即可应付等等现象还是存在的。

3、教材分析：苏教版语文九年级上册，继续以语文与生活的联系为线索。全册书分六个单元，包括五个现代文单元和一个文言文单元，它们构成了“学会读书”系列，引导学生学会学习，并逐步养成良好的语文学习习惯。每个单元仍旧包括阅读、综合性学习和诵读欣赏三部分。

4、自身方面：思想守旧，未能紧跟教改步伐，总是掌握着课堂教学的话语权，给学生自主学习、思考和活动的空间很小。课内忽视对课文的深入解读，忽视基础知识的掌握。总是想偷闲，幻想让学生不做题就能提高。

二、教学设想

总体要求是：宏观上要活，微观上要实。教学的重点准备放在阅读和写作两个方面。宏观上要活，是要始终把培养学生的语文素养作为宗旨，把改变学生的学习方式作为着眼点，强调语文的工具性、人文性和实践性。微观上要实，就是在具体的每一堂语文课上，要创造条件让学生认真安心读书，积极创设情景让学生深入研究问题，精选各类练习让学生进行扎实有效的基础训练。力图让学生在轻松愉快中提高语文素养，在毕业时取得满意的成绩。

三、教学措施

1、精心备课，上好课。

3、选好、用好有关资料，把握中考动态，追踪中考考点趋向。资料的准备，自己要精心筛选。

4、注重培养学生其它语文能力，提高语文素质，表达能力的提高，每节课前，让学生轮流上讲台进行演说，举行演讲大赛等。

5、重视阅读训练，加强写作训练。

6、做好学生的思想工作。思路决定出路，解决好学生学习语文的思想根源，要让学生想学语文，爱学语文。

7、实施小组评价，激励学生的上进心，积极性。把每一项活动都列入小组的评价之内，每周一公布，每月一总结评比，奖励先进，鞭策后进。

**九年级语文教学计划及进度表篇九**

20xx级2班现有学生xx人，其中男生xx人，女生xx人。该班学生学习积极性高，尖子生比较突出，但各科发展不够平衡。自觉性不高，因此在本期这个关键时刻应加强督促。20xx级2班，该班同学思维不很活跃，不敢于发问，不勤于发问。上期期末考试成绩不突出，最高分95分，最低分54分，平均分73分。但自觉性较差，主动性不够，缺乏精益求精的精神，不能严格要求自己，有待进一步培养和提高。

以《语文课程标准》为指南，采取“自主、合作、探究”的学习方式，构建自主型和谐课堂。培养学生实际运用语文的能力，培养优秀人才。

九年级语文下册要求学生学会自主阅读和有创意的写作，学会自信地说话和文明得体的交流，尤其要掌握自主、合作、探究的学习方式，逐步养成积极、健康的人生态度，扩大文化视野，增强社会责任感。努力把书本知识和社会实践紧密结合起来，在新的人生道路上不断进步。

本册共七个单元，分别安排的是散文、小说、序、诗和文言文。让学生去关注生命、社会、人生，引领我们去体验，去感悟。写作方面以话题、材料作文为主。

采用“自主、合作、探究”的学习方式，构建自主型和谐课堂。

1、 认真贯彻党的教育方针，以德育为首，既教书，又育人，让学生健康成长。

2、 采取“自主、合作、探究”的学习方式，充分体现学生的主体地位，注重引导，多激励，让学生愉快的学习。

3、 以课程标准为准绳，深钻教材，结合本班实际，认真设计教案，优化教学环节。

4、 精心设计问题，激发学生积极思考，培养学生的说话能力。

5、 加强练习，注重拓展与积累。

6、 加强对学生的督促与检查，并及时评比。

7、 加强命题作文、材料作文的训练。要求学生写周记。

8、 对学生采用操行评定管理办法。

9、 提高自身业务水平，加强教育教学的学习，吸收新的知识和先进的理念。

10、培养学生语文素养，培养运用语文的能力。

1、要不要注意生活细节（第二周）

2、漫谈音乐的魅力（第四周）

3、诗歌朗诵会（第六周）

4、趣谈中学生活（第八周）

5、时事聚焦（第十一周）

6、商讨“毕业晚会”活动方案（第十三周）

1、教读课：30课时

2、自读课：10课时

3、作文训练：14课时

4、语文活动：6课时

5、复习：50课时

6、考试训练：26课时

7、机动：14课时

**九年级语文教学计划及进度表篇十**

生的创新精神，为培养适应新时代的未来型可持续发展的人才奠定基础。

二、教材分析

书共六个单元：

1、生活况味 2、感悟艺术 3、人生境遇

4、机缘巧合 5、时政聚焦 6、话里有话

三、教学目标

1.知识与能力――在发展语言能力的同时，发展思维想象和创造能力，培养良好的学习习惯，掌握基本的学习方法。

2.过程与方法――能主动地进行探究学习，在实践中学习运用语文，逐步养成实事求是、崇尚真知的科学态度，初步掌握科学的思想方法。

养，关心当代文化生活，尊重文化的多样性，培养热爱祖国的语言文字的情感。

四、学情分析

步的激发。因此，要采取灵活多样的教学方式，分层教学，照顾两头，力促中间，让全体学生各尽其能，各有所获。以求学生在中考中语文成绩有大的提高，也为学生将来的人生发展奠定坚实的基础。

五、教学措施

1、充分尊重学生，建立平等民主、和谐轻松、对话交流、互相协作的师生关系。

2、充分发掘语文教材资源，注重突出语文的综合性和实践性，培养学生的综合实践能力。

3、充分发挥学生的自主能动性，把培养自主、探究、合作的学习方式作为教学的最终归宿。

4、充分重视学生的情感、态度、价值观的取向，注重培养学生的人文精神和文化内涵。

化，努力提高课堂教学质量。很抓课堂教学，提高课堂效率。

6、从本校本地的实际情况出发，做好阶段性检测，严格按照中考标准出题阅卷，做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

7、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

8、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，深挖学生内在潜力。

9、作文采用全批、抽批、面批，学生互批等方法，快捷、及时反馈给学生，及时指导、评价、交流，激发写作动力，同时结合每周两篇随笔指导、交流，用最贴近学生生活和学生最容易接受，最容易受感染的学生作品启发、激励学生写作，把作文教学落到实处。

10、现代文阅读教学，注重阅读规律的总结，找出规律，找好规律，在训练中学生加以应用，以提高学生对现代文阅读的能力。

11、古文教学，背诵要牢固准确，加大检查力度，以达到最佳效果。把课内的词语含义、句式、情感等迁移到课外阅读。

**九年级语文教学计划及进度表篇十一**

立足教材，结合学生实际，研究复习方法，面向全体学生，全面系统地提高学生的语文技能和综合素养。

通过复习，使学生知识有一个明确的、系统的.了解，强化学生的阅读理解能力和语言表达能力，提高学生运用语文知识解决实际问题的能力。力争在今年的会考中，语文科的综合评价有较大的进步。

1、明确目标，立足教材。复习应以课本为主，按要求进行知识点的归纳、总结，掌握重点、难点，辅之以少量的练习；并不断地由课内向课外延伸。复习中，要精选有代表性的训练题和模拟题进行训练，培养学生独立分析、解决问题的能力。

2、全体参与，分层达标。复习课的主体是学生，教师应充分调动全体学生的积极性，多关注那些基础不扎实、学习有困难的学生。对不同层次的学生应提出不同的要求，优等生可适当“放”，中等生宜“引”，后进生需“扶”。

3、强化基础，突出重点。教师应进行适当的梳理，只有理清了头绪，学生才能思路清晰，复习才有更佳的效果。阅读理解与作文是语文复习的“重头戏”，教师应加强指导。在进行阅读训练时，应根据不同文体的特点，教给学生一些思考问题和解决问题的方法，真正做到“授之以渔”，并结合有针对性的训练，举一反三，从而提高学生独立阅读的能力。作文复习应重点放在“快速作文”的指导上，从立意、选材、构思、语言等方面进行训练。

4、团结协作，共同提高。本着互相学习、取长补短的原则，加强同科教师之间的经验交流与资料共享，发扬团队精神，争取共同进步。

5、钻研命题。在试题结构、命题内容和题型、题量上基本上没有变化。试卷分为“积累与运用”、“现代文阅读”、“古文阅读”、和“作文”四大板块题。重视考查学生的知识积累，尤其是注重考查学生联系生活实际和生活经验，运用所学的知识分析问题、解决问题的能力。

积累与运用部分。考试的范围基本是初中教读篇目中要求背诵的名篇名句。因此，我们在指导复习时不但要求学生能篇篇背诵，字字落实，还要“会理解、能运用、善归纳、懂迁移”。尤其是在平时默写中经常出错的字，更要时时“温故”，明确地告诉学生评分的标准，切记：一字出错，满“盘”皆输。另外的语言积累适当训练。

现代文阅读部分。要把握“考点”。因此，在最后复习中，在选文上应尽量多选取相关类型的文章进行练习。做题时要牢牢地记住：“答案不在你的脑子里，答案只在原文中”，无论在任何情况下作答既要体现个性和独特见解，又要较好地忠实于原文。

古文阅读部分。近几年的`文言文阅读的考查方式：一篇是课内，一篇是课外，即两篇文章在内容或主旨上有相似之处。而课内文言文考试的范围以九年级教读篇目为主。复习时一要抓好重点。根据考纲的考查范围和要求以及自身的熟悉程度对复习内容进行取舍、侧重。一般考查常见的文言虚词、实词的含义和用法。实词则常常考查一词多义、古今异义、词类活用的词语；对句子的考查则侧重于关键句子的句式和句意。同时进行断句训练。

作文部分。命题作文仍然是今年考查的主流。纵观几年作文命题变化的轨迹，我们不难发现，作文命题正朝着“命题生活化，引导学生关注自己，热爱读书，热爱生活，关注社会，理解他人”的角度发展。因此，在最后阶段学生要自觉主动多读书看报，开拓自己视野、了解时代信息、把握时代脉搏，充分利用课余时间涉猎名家作品或课文中指定推荐的中外名著，并学习别人的语言风格、章法技巧，为写作积累素材，补充新鲜血液。顺便提醒考生，要在考场上让你的作文取得高分，还是要掌握一定的技巧，那就是包装。书写规范整洁，博得阅卷老师第一印象分。

1、大作文指导：重点放在命题作文写作指导上面，要求学生能够准确地审题，正确地选材、立意、结构文章，书写正确，为中考写作打下基础。

2、小作文训练。

**九年级语文教学计划及进度表篇十二**

以党的教育方针为指针，坚持以人为本，尊重学生的个性发展特点，培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，培养学生健康、高尚的审美情趣，提高学生的文化品味，发展健康个性，逐步形成健全人格。

二、学生基本情况分析

初三（13）、（14）班共有学生108人，其中（13）班53人，（14）班55人。从八年级期末检测及入学考试成绩来看，这两班学生语文成绩是14个班中最差的。主要原因是学生底子薄，偏科现象较严重，而且两班不及格的有32人，全班最低分仅13分。从开学初几天语文课堂上的观察以及平时谈话、调查了解到：本班大部分学生（尤其是男生）对语文学习不感兴趣，良好的语文习惯（课外阅读、利用工具书、主动积累素材、写日记等）尚未养成，而且只有五至八个同学口语表达及写作能力较强，其他学生在课堂上属于“沉默的一族”，有几个学生作文文理不通，错别字到处俯拾即是，病句随处可见，甚至比不上语文好一点的小学五六年级学生。而且我尝试在课堂上分小组讨论时，老是几个成绩好的女同学在充当主力军。所以，接手这个班，了解到了以上情况，我越发觉得肩上担子之沉重。

从整体来看，学生身上好的习惯（课堂听讲，记笔记，发言提问）正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高，根据数据看出，14个班级语文水平存在比较明显的差距，今后一定要从减少低分层入手。今年，学生已进入初中学习的冲刺阶段，由于学科的增加，学习任务的加重，压力的加大，又加上教育局的有关减轻学生负担的规定，语文学科的教学时间就更少，除课堂时间外，学生基本上是不动语文的。他们能否顺利完成初中阶段的学习任务，需要教者多下功夫。对这部分语文学科成绩不够理想的学生，有待在最后的总复习阶段得到全面的巩固和提高，自己有信心，也有能力在最后这一学年中完成学校下达的教学指标和任务，力争在xx年中考中取得理想的成绩。

三、教材分析

九年级上册在整个新课程教材体系中属于第五阶段，对提高学生的语文素养起着极其重要的作用，准确地说，是肩负着提高学生文学欣赏能力的重任。本册教材教学内容以文学作品——诗歌、小说为主，安排了一个单元的议论文，继续集中学习文言文。

本册教材仍按照“人与自然”、“人与社会”、“人与自我”的新课程理念选取教学内容，突出教学的人文性、多样性、探究性、开放性，重视学生语文素养的全面提高，特别是文学欣赏能力的提高。注重培养学生的自主意识、创造精神、合作意识与知识的整合能力。

全册内容分为六个版块，即：阅读、写作·口语交际·综合性学习、课外古诗词背诵、名著导读、附录，有的课文后还有补白。全册共编排了25篇课文，其中教读课文13篇，自读课文12篇，共分为六个单元，每个单元一个主题。下面，分单元进行具体分析。

第一单元：“诗海徜佯”。本单元编选的五首诗歌内容丰富，手法多样，语言精美，是诗人用心灵弹奏出的自然的乐音。教学诗歌，不宜多讲，更不宜偏重理性分析，要重在引导学生通过想像和联想，感受知诗歌的形象和意象，理解诗歌。要让学生熟读诗歌，最好能背诵。在朗读中体会诗歌的语言美、情感美、意境美和韵律美。

第二单元：“思想风采”。本单元所选课文哲理性较强，注重从多方面给学生以人生的启示，并丰富他们的生活经验；注意引导学生树立正确的人生观、价值观；开阔学生的视野，提高学生思辩的能力；注意文体特点：演讲的口语性较强，书信书面色彩较浓厚。

第三单元：“少年生活”。注意小说的体裁特点，了解人物、情节、环境等要素，分析把握小说的主题；注意培养学生的想像能力的创造能力，阅读小说，既是接受的过程，也是再创造的过程，理解作者的写作意图的作品本身是首要的，但是得出自己的见解（可以和大家相同，也可以是独创的）也是很重要的；注意揣摩小说的语言，从中得到启发，并不断积累，提高实际的语言运用能力。

第四单元：“求知与读书”。这是全套教材中惟一的议论文单元，要重视。要让学生了解一些议论文的知识（论点、论据、论证等），在实践中把知识转化为能力；引导学生结合自己的生活经验、知识积累，阅读文章，形成具有个性的、自己的认识；注意读写结合，充分利用阅读的资源，指导学生的写作。

第五单元：古代白话小说。应注意人物性格、情节。中国古代白话小说一般通过丰富、曲折、完整的故事情节表现人物性格，体现了中国小说的特点。注意与历史结合起来，可以进行跨学科的学习；了解古人的生活，对古人要实事求是，理解不要偏颇，不要以现成的框架，求全责备；注意古代白话小说的语言。

第六单元：史传。了解历史，理解历史人物；紧密结合历史，可以进行跨学科的学习，以提高学生语文能力为主，搜集资料，筛选资料、讨论、评论、写报告等形式，进行语文能力的实践；辩证地认识古代社会和人物，认识历史的发展，不搞教条主义；注重文言文的教学，积累词语，理解句式，重视诵读。

课外古诗词背诵：共有10首，穿插在每周早读时间完成。

名著导读：学期初即布置阅读任务，鼓励并指导学生认真阅读，并做好读书笔记等，学期末进行交流。

附录：《怎样读诗》《谈谈小说》《复句常用关联词语一览表》《常用修辞格简表》

四、教学目标

（一）阅读

1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读。

2、养成默读习惯，有一定的速度，阅读一般的现代文每分钟不少于500字。

3、能较熟练地运用略读和浏览的方法，扩大阅读范围，拓展自己的视野。

4、在通读课文的基础上，理清思路，理解主要内容，体味和推敲重要词句在语言环境中的意义和作用。

5、在阅读中了解叙述、描写、说明、议论、抒情等表达方式。

6、了解诗歌、散文、小说等文学样式。

7、欣赏文学作品，能有自己的情感体验，初步领悟作品的内涵，从中获得对自然、社会、人生的有益启示。对作品的思想感情倾向，能联系文化背景作出自己的评价；对作品中感人的情境和形象，能说出自己的体验；品味作品中富于表现力的语言。

8、阅读简单的议论文，区分观点与材料（道理、事实、数据、图表等），发现观点与材料之间的联系，并通过自己的思考，作出判断。

9、诵读古代诗词，有意识地在积累、感悟和运用中，提高自己的欣赏品位和审美情趣。

11、能利用图书馆、网络搜集自己需要的信息和资料。

12、阅读三至四部名著。本册要求阅读《水浒》、《傅雷家书》及培根随笔，还可以根据自己的兴趣爱好加以补充。

（二）写作

1、继续学习写记叙文，能根据表达的中心，选择恰当的表达方式，合理安排内容的先后和详略，条理清楚地表达自己的意思；学会写简单的议论文，努力做到有理有据；学会写调查报告。

2、本学期应完成大作文8次，其他练笔等不少于5000字。45分钟能完成不少于500字的习作。

（三）口语交际

1、能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。

2、耐心专注地倾听，能根据对方的话语、表情、手势等，理解对方的观点和意图。

3、能就适当的话题作即席讲话和有准备的主题演讲，有自己的观点，有一定说服力。

4、课堂内外讨论问题，能积极发表自己的看法，有中心、有条理、有根据。能听出讨论的焦点，并有针对性地发表意见。

（四）综合性学习

1、能自主组织活动，在演讲、调查、讨论中，体验合作与成功的喜悦。

2、能就教材提出的问题，或提出学习的生活中感兴趣的问题，共同讨论，先出研究主题，制订简单的研究计划，从报刊、书籍或其他媒体中获取有关资料，讨论分析问题，独立或合作写出简单的研究报告。

3、掌握查找资料、引用资料的基本方法，分清原始资料与间接资料的主要差别；学会注明所援引资料的出处。

五、教学措施

1、从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。要做好阶段性检测，严格按照中考标准出题阅卷，做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。在教学过程中，除了自己要做好备课、上课以外，更要突出学生的实践活动，指导学生生动地获取知识科学地训练技能，全面提高语文能力。把课堂还给学生。并且鼓励运用探究性的学习方式，激发学生的学习兴趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情感之间的联系，重视积累、感悟、熏陶，培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5、阅读是考试的“半壁河山”，一方面在讲课时认真分析，多教给学生一些阅读技巧，使学生掌握一定的阅读方法，另一方面要求学生多阅读一些课外书籍。要重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。尝试采用全批、抽批、面批，学生互批等方法，快捷、及时反馈给学生，及时指导、评价、交流，激发写作动力。

7、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8、引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高。

9、优化作业管理，培养学生自主学习、自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

10、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

11、利用竞赛、学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会、故事会、朗诵会、演讲会、办手抄文学报等活动，锻炼学生的能力，提高学生学习语文的兴趣。

12、课前一分钟演讲，包括自我介绍、新闻消息、小故事、成语解说等，锻炼表达能力。

13、认真写好教学反思。对学生学习中存在的问题做到及时分析并予以矫正，对学生成功的学习方法、独特的见解，及时加以肯定并予以推广。鼓励学生多向思维，开拓创新。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断进步。

14、以深化语文教学改革为契机，认真解读课程标准，吃透教材的编辑意图，理清教材的文化内涵，摆正形成性学习与终结性学习的关系，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

15、教师要做到教学认真，实施集体备课，集思广益，总揽全局，教师在备课是要充分利用教材留下的空间，恰当把握教材的量和度，面向全体，对全套教材进行宏观的把握，理出知识能力训练点，进行有针对性的训练，以此来减轻学生过重的课业负担。认真做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

16、选好、用好有关资料，追踪中考考点趋向。领悟课标的内涵，钻研《考试说明》，明确学生最需要突破的重点、难点，仅仅是开展本学年教学与复习工作的前提，要真正做到有效教学，高效复习，还需要选好、用好资料，把握中考动态、追踪中考考点趋向。资料的准备，最好是自己精心筛选，不用外面的资料。要根据学生实际自己出一些资料对学生进行有效的训练，不搞提海战术，不猜题、押题。

**九年级语文教学计划及进度表篇十三**

本册教材共分为六个单元。第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。

二、学情分析

这两个班的学生思想较为活跃， 能向老师大胆地提出自己的看法与见解，但学生的学习积极性不是很高，少部分学生在语文的学习目的性上不够明确，态度不是很端正，认为语文的学习可有可无，考试时成绩拉不出什么差距，因而不重视语文的学习。有一半左右的学生通过教师近两年的语文自学能力教学的培养，他们有了一定的自学能力。但是高分比例不是很高。

三、教学目标

1.在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

2.了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。掌握和运用知识能力的目标，指导学生理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。

3.初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

四、教学措施

1、依据学生实际，探寻语文差异。本学期时间紧，任务重，学生语文能力差异大，有必要研究现阶段学生最缺什么知识与能力，最需要提高哪些方面的语文素养，区分出主要差异与次要差异，有选择、有重点地突破性地分层教学。

2、精心备课，上好课。时间紧，任务重，必须得向课堂四十分钟要质量。每一节课，老师必须明确本节课的教学目的，达到一个什么样的要求。并且要择其重点进行教学，不能面面俱到。重点引导学 生进行教读课文的学习，自读课文完全放手学生自己学习。

3、加强写作训练。要加强写作训练，从三点入手：第一点是多观察，多积累。多观察就是要培养学生经常观察周围事物的习惯。第二点是要多感悟，文章往往是有感而发，感悟得深，才发得快，发得猛。第三点是多练。可按照自己的作文训练系列进行一次全面的训练，全面地尽可能地提升学生作文的质量。

4、做好学生的思想工作。思路决定出路。如果学生学习语文的 思想问题不解决，学生是学不好语文的，因此，最关键的问题是解决好学生学习语文的思想根源。

**九年级语文教学计划及进度表篇十四**

教师：李忠梅

一、指导思想

依据学校教学教研工作计划，结合学生学习的实际情况，以提高学生综合语文素质，取得明年中考优异成绩及个人教学教研的质量和水平为目的。

二、学生情况分析

根据平时对班级学生语文学习品质特点的了解，尤其是通过对上学期期末考试成绩及暑假作业完成情况的分析，发现学生在语文学习上还存在一些问题：学生身上良好的学习习惯（课堂听讲，记笔记，发言提问）还不是很理想，总觉得他们学习浮躁、被动，懒于记笔记、忽视书写、作文能力较差。135班两极分化严重，而且“尾巴”较大，而 133班学生的语文综合能力比原来有所提高，相对135班而言，133班的优秀率偏低，今后应设法减少低分人数，提高优秀人数。

三、教学任务分析：

本学期要学完九年级上册和下册大部分内容，教学任务繁重，所以要努力提高课堂教学效率，课前认真备好课，充分利用现代化教学手段。教育教学过程中做到有针对性、有的放矢。

四、工作重点

1、要认真完成常规教学工作，尤其要强化集体备课。

2、要继续学习“有效教学”相关理论，反思自己，真正实现课堂有效。

3、注重语文基础知识的积累与运用。重点培养学生在生活中运用语文的能力，使学生发挥语言的交际功能；还要培养学生文学欣赏的能力。

4、强化学生学习习惯和学习方法的培养；培养学生解决问题的能力。

5、强化阅读训练和记叙文体的写作训练，进行记叙、说明、议论三种表达方式的综合训练，并落实到实际运用上；重视文言文的阅读与拓展。

五、具体措施

（一）要认真完成常规教学工作，尤其要强化集体备课。

要与备课组教师提前共同备课，优化“一案三单”的设计。对“导学预案”要根据所教班级的实际情况进行二次设计，要突出教师的“导学”和学生的“自学”环节设计，要严格按照“导学预案”中的时间设计安排教学环节，不得拖延时间；“问题训练单”要参考练习册设计，避免顾此失彼或重复训练；要突出梯度练习。

教学过程要体现学生的主体性，突出重点和难点。要灵活运用多种教学方式，鼓励运用探究性的学习方式，以提高学生发现问题和解决问题的能力。

要培养小组学习的合作精神，提倡互助互帮；培养学生自主学习、自我管理的能力，加强课代表、小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

要努力创设语文学习环境，沟通课内外的联系，拓宽语文学习的渠道；要继续培养学生耐心阅读的习惯，掌握解题的技巧，引导学生学会发现问题，学会文字表达。

要加强作文训练，讲练结合，要充分利用学生手中的“中考押题作文训练卷”，争取写好记叙类文章，学会议论文体的写作。要将学生的优秀作文在班级张贴，以鼓励学生写“原创作文”。另外，作文教学要贴近生活实际，把握中考方向，多写小作文、片段作文，尝试互批互改，以改促写，有效提高作文水平。

2 要根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外时间培优辅差，提高及格率和优秀率，减少低分人数，力争整体提高。

作业的布置和批改要要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。作业的检查要及时，有效地杜绝学生不做、不交作业的现象；作业批改要准确、及时，要求学生一定要更正作业中的错误之处，知道错误原因，还要记住正确答案。

按学校的要求做好月考的各项工作，做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，查缺补漏，力求完善。

教学过程中，要及时总结教师“教”与学生“学”两方面的成绩和问题，并且认真写好教学反思。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断进步。

（二）注重语文基础知识的积累应用和基本技能的训练

教学过程要突出学生的实践活动，指导学生主动获取知识，科学地训练学生的基本技能，全面提高学习语文的能力和信心。要了解课文中出现的重要作家作品知识；了解描写方法、修辞方法和句子成分的有关知识；熟记课文中出现的字词的音形义，以此作为练习写字的内容之一；具有基本的阅读听话说话能力，养成学习语文的良好习惯；读文言诗文，要了解内容，背诵一些基本篇目，积累并熟记常用文言字词意思和句式，能独立完成课外简单文言文的习题训练。进一步培养学生阅读写作能力，加强对学生学习方法和技能的培训。指导学生学会记叙文、说明文、议论文阅读题的解题技巧，以便为中考打下良好基础。

（三）继续培养学生良好的学习习惯和意志品质

3 言，养成速记的习惯；要强化汉字和诗文的书写，养成正确、端正、清晰写字的习惯；要有耐心读书的习惯，使阅读与思考想结合；养成自觉诵读文言文的习惯；养成有疑难，设法解决而不逃避的习惯；要重点培养学生具备勤奋、有恒、认真、专心、团结、协作等学习的意志品质。

（四）钻研业务、参与教学教研活动

作为毕业班教师要切实加强中考试题的研究，加强针对性教学。要熟练掌握教材内容，参加校本培训，并完成校本教研手册中要求学习和研究的内容。要参加学校、教研组组织的各种形式的教研活动，要主动听取同科教师的课，多听学科带头人和骨干教师的课，课后多与同事探讨交流，以提高自己的教育教学能力。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn