# 钢琴音乐会主持词串词(实用15篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-07-26

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。钢琴音乐会主持词串词篇一名：下面有请赵文卿为大家演奏《早操》、《练习》和《旋律》。名：最后一个为大...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**钢琴音乐会主持词串词篇一**

名：下面有请赵文卿为大家演奏《早操》、《练习》和《旋律》。

名：最后一个为大家表演的是刘圣楷，他演奏的曲目是《玛丽有只小羔羊》、《老麦克唐娜》。

陈：胡小佳老师的汇报演出结束，下面是陈静老师的汇报演出。

……

名：时光悄悄流淌，美妙的音符在指尖跳跃!

陈：让时光停驻，优美的曲调还在耳边飞扬!

名：我们在练琴中感悟艺术的真谛，积淀做人的底蕴，琴艺和心灵在共同成长!

陈：宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来!

名：今天的汇报演出，凝聚着全体学员平日刻苦练习的汗水，凝聚着老师和家长们辛勤指教的汗水!

陈：在这里，让我们再用热烈的掌声，再一次向敬爱的老师和家长们表达我们深深的谢意!

名：在学琴的道路上，我们虽然取得了一点成绩，但我们懂得“学无止境”的道理。

陈：因此，在今后的学习中，我们会以更高的标准来要求自己，以更自觉的行动来提高自己。

名：请老师和家长们放心，在下一学期，我们一定会做得更好!

陈：最后祝愿秦川艺校的全体学员百尺竿头，更进一步!祝秦川艺校的明天更辉煌!

名：祝敬爱的老师和家长们身体健康，万事如意!

陈：今天的汇报演出到此结束，谢谢大家!

合：再见!

**钢琴音乐会主持词串词篇二**

（女）亲爱的爷爷奶奶、爸爸妈妈、叔叔阿姨：

（合）大家下午好！（鞠躬）

（男）今天是8月的第一天，8月的中国成为世界的焦点，万众瞩目的第29界奥运会将在首都北京举行。

（女）今天是08年8月的第一天，我们相聚在这里，只为见证暑期钢琴乙班13名同学的精彩演出。

（男）在这四周的学习中，汤老师运用分组教学的方式因材施教，引导我们自主学习。

（女）经过这些日子的学习，我们的识谱能力和钢琴弹奏水平有了很大程度的提高。

（男）不仅如此，我们还通过观看视频的方式，开拓视野，认识了钢琴天才郎朗，中国钢琴神话李云迪，钢琴界的泰山北斗鲁宾斯坦，还有很多和我们一样大的琴童。

（女）别着急，我们的演出马上开始啦！

（男）首先请欣赏由同学带来的。

（女）快乐的时光总是那样短暂，

（男）四周的学习已经结束了。

（女）请允许我代表暑期钢琴乙班的13名同学，感谢学校为我们提供了这么好的暑期学习机会，让我们在假期也能够学习知识。

（男）感谢我们的爷爷奶奶爸爸妈妈，每天风雨无阻地接送我们。

**钢琴音乐会主持词串词篇三**

男：尊敬的各位来宾！

女：亲爱的朋友们！

合：大家晚上好！

男：欢迎大家光临今晚的“李国奇钢琴教育中心——首届学生钢琴音乐会”。

女：在世界各国的成千上万种乐器当中，现代钢琴被众多的音乐家们誉为“乐器之王”。

男：钢琴声如天籁，奏出心中最柔软的歌谣；

女：钢琴声如涧溪，蜿蜿蜒蜒，百折千回；

男：钢琴声如心声，他诠释着弹奏者内心的波澜起伏和心路历程；

女：钢琴声如泉水，行云流水般从指尖倾泻而下，配合着心的律动，静默的融入血液。

男：今夜月光如水，星光灿烂，我们相聚在红军广场，一同聆听李国奇老师，学生的钢琴演奏。就让我们敞开心扉，用心聆听美妙的音乐，感受钢琴如水的旋律。

女：首先让我们以热烈的掌声，有请学生家长代表龙继雄先生发言。

男：在20xx年xx月xx日，李国奇老师带领他的学生们参加了在成都市妇女儿童中心剧场举办的第七届“银河之星”全国校园艺术特长生选拔赛四川赛区的钢琴比赛。（接下来，我们将看到与比赛相关的视频）李国奇老师带领的学生被安排在5月23日（星期六）的上午比赛，整个比赛持续的时间为23、24（星期六、星期天）整整两天，参赛的选手来自全省各地，共计400余人，而赛事的成绩和颁奖仪式被定在星期天下午五点，由于我们的选手比赛的时间早，星期一要赶回通江上学，所以当时获奖同学的奖项是由李国奇老师代领的，现在借这个机会李老师再把这些奖项发给获奖的学员。（下面有请李国奇老师发奖、发言）

优秀奖：张艺耀

铜奖：蔡兹、陈怡竹、王因智

银奖：段红宾、张轩奇、邱林珠

金奖：龙馨雨、谢林峰

女：首先请欣赏整场音乐会的引子部分《克罗地亚狂想曲》。

这首钢琴曲是欧洲克罗地亚钢琴家马克西姆的成名之作，此曲旋律激昂高亢，是21世纪新兴名曲。

女：很多历久不衰、传唱不断的儿歌，伴随着我们每个人的成长，让我们的童年充满快乐。音乐会的第一乐章是由十一首大家耳熟能详的中外儿歌，改编的钢琴曲组成，旋律优美、生动有趣。

女：《草原赞歌》演奏者：刘思青9岁，实验小学三年级学生

男：《小草》，演奏者：贾靓，实验小学三年级学生

女：《采蘑菇的小姑娘》演奏者：何炟8岁，二完小二年级学生

男：《嘀哩嘀哩》演奏者：杨博文9岁，二完小三年级学生

女：《娃哈哈》演奏者：李昕曼9岁，二完小三年级学生

女：英国民歌《绿袖子》演奏者：李朵9岁，实验小学三年级学生

男：波兰儿歌《洋娃娃和小熊跳舞》演奏者：王诗音9岁，实验小学三年级学生

女：美国儿歌《铃儿响叮当》演奏者：屈珂灿9岁，实验小学三年级学生

男：德国电影《英俊少年》的插曲，《小小少年》演奏者：王爽14，通江中学初二学生

女：今晚音乐会的第一乐章结束了，感谢各位小朋友们为我们带来的精彩演奏，将我们的思绪带回了美好的童年，他们虽然很小，学琴时间也不长，尽管他们的演奏有些稚嫩，却充满了童真童趣，极富热情与趣味，让我们再次用热烈的掌声感谢他们。

男：接下来请欣赏歌曲《风继续吹》演唱者：张益康，通江二中高三毕业学生，张益康同学以优异的专业成绩和文化成绩被四川文化艺术学院录取。

女：在三百多年的钢琴艺术史中，除具有深远钢琴艺术传统的若干西方国家外，中国钢琴创作已凭其历史跨度，作品数量和艺术涵量及与众不同的音乐风格，而占有颇为突出的地位，相当数量的钢琴曲已经达到了与同类世界优秀钢琴曲相比丝毫不逊色的水平，作为中国的学琴者，学习、演奏、爱护和推广这些作品，是我们义不容辞的责任。

男：《共产党儿童团歌》演奏者：张轩绮7岁，二完小二年级学生，荣获第七届银河之星钢琴比赛银奖。

女：《红星闪闪放光彩》演奏者：蔡兹10岁，实验小学四年级学生，荣获第七届银河之星钢琴比赛铜奖。

男：请欣赏李镜伊同学演奏《快乐的啰嗦》，该曲以鲜明的彝族风格营造出热情洋溢的氛围，表现了彝族人民节日里欢快的心情和热闹的舞蹈场面。李镜伊同学来自通中高二年级学生，小学六年级通过钢琴十级考试。

男：《北风吹》演奏者：段泓冰10岁，实验小学四年级学生，荣获第七届银河之星钢琴比赛银奖。

男：在人类音乐的天空中，闪耀着无数大师的光芒，他们是全人类文化艺术的结晶，至今仍深远的影响着我们的精神世界。今天晚上，我们将会欣赏到最耀眼的几位欧洲音乐大师作品。

女：首先有请初一通过钢琴十级考试的李钳镁同学演奏《土耳其进行曲》，《土耳其进行曲》是奥地利作曲家，被称为音乐神童，古典主义音乐的代表人物之一莫扎特的作品。

男：请欣赏龙馨雨小朋友带来的《献给爱丽丝》，这是乐圣贝多芬的作品，他是划时代的音乐大师，既是古典主义音乐的终结者，也是浪漫主义音乐的引路人。

女：在小学六年级的课本上，有一篇语文课专门介绍了《月光奏鸣曲》的诞生过程，接下来请欣赏聂永璐带来的《月光奏鸣曲》，聂永璐从小学习钢琴已经通过钢琴十级考试，初三以优异的文化成绩考入棠外的特长班，现在绵阳师范学院音乐系学习，主修钢琴。

男：波兰的音乐家、钢琴家肖邦，他是19世纪浪漫主义音乐的璀璨明珠，将钢琴艺术推向了前所未有的高度，他的音乐流露出一种细腻、柔美、诗意、梦幻般的意境，令人陶醉，被称为“钢琴诗人”，请欣赏《幻想进行曲》演奏者：谢林峰，通江中学初一学生，曾在通江中学举办的校园艺术节上担任钢琴独奏，荣获第七届银河之星钢琴大赛金奖。

女：请欣赏肖邦的作品《#c小调圆舞曲》演奏者杨特，就读于中国政法大学，他从小就具有超强的学习自觉性和自律性，成绩优异，热爱钢琴。

男：前面我们欣赏了五位同学为我们演奏的大师音乐作品，如果我们觉得这些音乐听着还有点艰深的话，那么接下来我们欣赏两首通俗易懂、旋律优美动听的现代流行钢琴曲，如果我去问一个没有学过音乐，却十分喜欢听钢琴曲的人，我想他一定知道法国的钢琴王子理查德、克莱德曼，他的曲子是现代流行钢琴音乐的典型代表。

女：首先请欣赏徐蔚同学带来的《梦中的婚礼》，徐蔚同学初一通过钢琴十级，现通江中学高三毕业学生。

女：现在进入这场钢琴音乐会的尾声部分，将由陈达为大家演奏《黄河》钢琴协奏曲的第四乐章，他是由钢琴家殷承宗、储望华等，根据人民音乐家洗星海的作品《黄河大合唱》改编而成，音乐展开了一幅幅壮烈的画面，斩马驰骋，硝烟弥漫，抗日军民英勇杀敌，音乐情绪此起彼伏，在乐曲结束前，作曲家巧妙地把《保卫黄河》、《东方红》、《国际歌》结合在一起，表现了中国抗日战争与世界反法西斯战争的伟大胜利。

结束语：

男：今夜，琴声如自然，不经雕琢，质朴、浑然

女：琴声如美玉，温润柔和，贴近心灵

男：不知不觉，时间在弹奏琴键的指间滑过，在我们的震撼与感动中滑过。

女：每位学员的精彩演出让我们在音乐的海洋中尽情遨游，在钢琴的世界里，他们用行云流水般的音符，带给我们纯净的、高雅的音乐感受！

男：让我们再次用热烈的掌声感谢“李国奇钢琴教育中心”的学员们为我们带来的这一场精彩的音乐会，让我们度过了一个美好夜晚。

**钢琴音乐会主持词串词篇四**

现代钢琴被众多的音乐家们誉为“乐器之王”。这不仅是由于它的体积最大、内部结构最复杂，更主要的还是由于它优良全面的性能和广泛的用途都是其他任何乐器无法与之相比拟的。下面是本站小编给大家整理的钢琴音乐会

主持词

，仅供参考。

a:尊敬的各位家长、老师们!

b:亲爱的小朋友们!

合：大家上午好!

a踏着岁月的节拍，时光老人的马车带着我们又走过了猪年的三百六十五天。

b：伴着悠扬的琴声，20xx年这只吉羊带着新的希望踏歌而来。

a:今天，我们欢聚一堂，奏响欢乐童年的美妙乐章;用优美动听的琴声来展示自我、感谢老师和父母、迎接新年。

b:在这里，我代表今天所有29名参加表演的小朋友向你们说一声：谢谢!谢谢你们对我们辛勤的付出和无私的奉献!

a：虽然我们的表演不是完美无暇、虽然我们的弹奏不是十分娴熟。

b：但是，我们会用稚嫩的小手用心地弹奏，让大家都看到我们在进步。表达我们对多彩生活的热爱。

合：今天的舞台属于我们， 新年音乐会现在开始。

3、感谢别芷萱同学的精彩演出!

约翰·汤普森是美国著名钢琴教育家，他所著的《约翰·汤普森钢琴简易教程》是世界公认的初学钢琴的权威性教材。今天付诗婷同学带来的 《穿过树林》 《长号手》就是出自约翰·汤普森之手。下面让我们来共同欣赏。

4、谢谢付诗婷同学的美妙演绎!

5、谢谢佘金贝同学带来的优美旋律!

贝多芬曾说过，音乐是比一切智慧，一切哲学更高深的启示。音乐赋予我们的是享受生命的权利。下面就让我们一起欣赏由小刘星宇 带来的作品《奔流的河》 《磨刀匠》。

6、 感谢小刘星宇同学的出色表演!

8、接下来上场的同学是曹子峰，他将用音乐把我们带去美丽的天鹅湖旁，让我们一起欣赏湖上天鹅的动人舞姿。请欣赏 《湖上天鹅》 《磨刀匠》。

11、一个两个三个小矮人，四个五个六个小矮人，七个八个九个小矮人，十个小矮人。 今天，十个印第安小矮人也来和我们一起迎新年。掌声欢迎许星晨为大家演奏 《十个小印第安人》 《噢，苏珊娜》。

17、请欣赏王鼎瑞带来的作品 《春之歌》。

20、“点点头，扭扭腰，我们来做健康操，快快乐乐不会老。”胡博睿同学送我们一曲 《健身操》，点亮 《祝愿星》，祝福我们每一个人都能健健康康，快乐幸福每一天。

名：时光悄悄流淌，美妙的音符在指尖跳跃!

陈：让时光停驻，优美的曲调还在耳边飞扬!

名：我们在练琴中感悟艺术的真谛，积淀做人的底蕴，琴艺和心灵在共同成长! 陈：宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来!

名：今天的汇报演出，凝聚着全体学员平日刻苦练习的汗水，凝聚着老师和家长们辛勤指教的汗水!

陈：在这里，让我们再用热烈的掌声，再一次向敬爱的老师和家长们表达我们深深的谢意! 名：在学琴的道路上，我们虽然取得了一点成绩，但我们懂得“学无止境”的道理。

陈：因此，在今后的学习中，我们会以更高的标准来要求自己，以更自觉的行动来提高自己。 名：请老师和家长们放心，在下一学期，我们一定会做得更好!

陈：最后祝愿北大附中全体学员百尺竿头，更进一步!祝北大附中的明天更辉煌! 名：祝敬爱的老师和家长们身体健康，万事如意!

陈：今天的汇报演出到此结束，谢谢大家!

合：再见!

合：敬爱的家长、亲爱的同学、各位嘉宾，大家好!

丹雨：今天，我们欢聚一堂，奏响欢乐童年的美妙乐章!

子涵：今天，我们欢聚一堂，拉开钢琴汇报演出的精彩序幕!

合：让我们一起预祝新年琴演奏会取得圆满成功!

丹雨：参加今天表演的全都是许老师的学生，其中有幼儿园的小朋友，也有小学、初中的哥哥姐姐。

子涵：别看我们年纪小，在座的很多同学都获得过钢琴大赛的金奖哦!相信大家今天感受到的将是一场别开生面、与众不同的钢琴音乐盛会!

丹雨：为保证钢琴演奏会的视听效果，请台下的各位务必保持安静。

合：演奏会现在开始!谢谢大家!

子涵：下面请覃雅文姐姐上台，她表演的曲目是《童年的回忆》

丹雨：请何芷宜小朋友演奏《很久以前》和《春之歌》

子涵：接下来上场的是，我的搭档主持黄丹雨姐姐，她曾考取钢琴10级。

子涵：下面，有请廖祖基同学给我们带来一首《断奏练习曲》

……(依次介绍各位同学取得的成绩，如大赛奖项、考级情况，介绍前问清演奏者)

结束语

子涵：时光悄悄流淌，美妙的音符还在指尖跳跃!

丹雨：多想让时间停驻，优美的曲调我们还没有听够!

子涵：在这里，我们要感谢许老师的悉心培养，我们要用更好的成绩来回报老师!

丹雨：在这里，我们要感谢爸爸妈妈的辛劳付出，我们要用更好的表现来感恩家长!

子涵：在以后的岁月里，我们跳跃的手指，将会创造出多姿多彩的梦幻世界!

合：让我们大声宣布——新年钢琴演奏会圆满结束，谢谢大家!

合：尊敬的老师，各位家长，亲爱的同学们：大家下午好!

薄：踏着岁月的节拍，时光老人的马车带着我们又走过了猪年的三百六十天。 李：伴着悠扬的琴声，20xx年像一匹矫健的骏马迈着昂扬的步子带着新的希望踏歌而来。

薄：在这辞旧迎新的日子里，我们再次欢聚在悠扬钢琴教室，

李：用优美动听的琴声来展示自我、感谢老师和父母、迎接新年。

薄：也许我们没有贝多芬的卓越，没有朗朗的激昂，也没有肖邦的震撼。

李：但是，我们愿意以童心的名义奏响生命的畅想曲，表达我们对多彩生活的热爱。

合：今天的舞台属于我们，悠扬钢琴教室新年音乐会现在开始。

串台词：

薄：首先请您欣赏由xxx带来的《 》，让这首美妙的乐曲拉开我们新年音乐会演出的序幕。

李：接下来请欣赏《 》，表演者 。

薄：理查德。克莱德曼是大家非常熟悉的法国浪漫钢琴王子，他的钢琴旋律可以带给人们无穷的美梦与希望，下面请欣赏钢琴独奏《梦中的婚礼》，表演者 。 李：下面请xxx为我们表演钢琴四手联弹《运动员进行曲》，请欣赏。

薄：请欣赏由xxx带来的钢琴独奏曲《北风吹》，选自歌剧《白毛女》，xxx，今年10岁，学琴四年，已经取得了中国音协钢琴业余五级证书。掌声欢迎。 结束语：

薄：一首首耳熟能详的经典曲目，在我们这群梦想小天使的指尖流淌，

李：我们用童真童趣对音乐和生活进行了另一番阐释。

李：今天，是对钢琴对音乐的热爱让我们相逢在一起;

薄：感谢所有的爸爸妈妈和老师们，

李：正因为有了你们不断的鼓励和无怨无悔的支持，

薄：我们在学习钢琴的道路上才蹒跚起步、渐行渐远。

薄：所有的爸爸妈妈和老师们

李：相信我们吧，我们的明天一定会因为今天的努力而不同!

薄：让我们期待明天

合：让我们明年再相会

合：恭祝大家圣诞快乐、元旦快乐，合家幸福!

合：悠扬钢琴教室新年音乐会到此结束!谢谢大家!

**钢琴音乐会主持词串词篇五**

辞旧的钟声即将敲响，

迎新的礼花正在绽放。

在这亲朋欢聚的美好时刻，

我们衷心祝愿大家：新年好！

回顾过去的一年，

我们激情满怀，心潮澎湃！

xx各族人民

在市委、政府的正确领导下，

守望相助、团结奋斗，

攻坚克难、继往开来，

收获了改革开放和现代化建设

又一个崭新的开局之年；

为全面推动创新创业、转型发展，

筑就了坚实的基础和宽阔的平台。

在这迎新接福的喜庆之夜，

让我们暂且放松心情静听分享，

xx草原骏马步入新年的足音——

那一声声迷人的天籁之韵和鲜活的生命节拍。

第二篇：中国年

迎接新的一年，我们伟大的祖国，

更加生机勃勃、美丽壮观。

走向新的一年，祖国的经济社会发展，

更加方向明确、步伐稳健！

黄河唱起深情的歌谣，

长城露出欣慰的笑颜。

鄂尔多斯人将更加意气风发、斗志昂扬，

用建设家乡的丰硕成果和崭新时代风采，

大笔书写中华民族伟大复兴中国梦的壮美诗篇！

第三篇：世界年

一年又一年，世界文明的长风，

萌发着草原文明的花瓣；

一年又一年，草原奔腾的马蹄，

不断把世界的耳鼓震撼！

让世界走近鄂尔多斯，

让xx走向世界！

让维也纳金色大厅的圆舞曲和进行曲，

回荡在成吉思汗广场、乌兰木伦湖畔；

让xx大剧院的马头琴交响曲和梦幻曲，

飘扬在五大洲高远的云端、四大洋辽阔的海面！

结束词：

一年一度贺岁曲，

一年一度新乐章；

今夜星光灿烂，

明朝霞彩飞扬！

让我们更紧密地团结在党的周围，

为早日把xx建成

祖国北疆亮丽风景线上的璀璨明珠，

继续凝心聚力、再铸辉煌！

xxxx新年音乐会到此结束！

感谢大家的光临！

祝全市各族人民在新的一年里

快乐吉祥！幸福安康！

再见！

**钢琴音乐会主持词串词篇六**

钢琴被称为乐器之王,它因音域宽广、表现力丰富的独有特点以及能较好地开发儿童的智力和非智力因素等原因而被普及开来。下面是本站小编给大家整理的钢琴音乐会主持人

串词

，仅供参考。

男：尊敬的各位来宾!

女：亲爱的朋友们!

合：大家晚上好!

男：欢迎大家光临今晚的“李国奇钢琴教育中心——首届学生钢琴音乐会”。

女: 在世界各国的成千上万种乐器当中，现代钢琴被众多的音乐家们誉为“乐器之王”。

男：钢琴声如天籁，奏出心中最柔软的歌谣;

女: 钢琴声如涧溪，蜿蜿蜒蜒，百折千回;

男：钢琴声如心声，他诠释着弹奏者内心的波澜起伏和心路历程;

女：钢琴声如泉水，行云流水般从指尖倾泻而下，配合着心的律动，静默的融入血液。

男：今夜月光如水，星光灿烂，我们相聚在红军广场，一同聆听李国奇老师，学生的钢琴演奏。就让我们敞开心扉，用心聆听美妙的音乐，感受钢琴如水的旋律。

女: 首先让我们以热烈的掌声，有请学生家长代表龙继雄先生发言。

男：在20xx年5月23、24日，李国奇老师带领他的学生们参加了在成都市妇女儿童中心剧场举办的第七届“银河之星”全国校园艺术特长生选拔赛四川赛区的钢琴比赛。(接下来，我们将看到与比赛相关的视频)李国奇老师带领的学生被安排在5月23日(星期六)的上午比赛，整个比赛持续的时间为23、24(星期六、星期天)整整两天，参赛的选手来自全省各地，共计400余人，而赛事的成绩和颁奖仪式被定在星期天下午五点，由于我们的选手比赛的时间早，星期一要赶回通江上学，所以当时获奖同学的奖项是由李国奇老师代领的，现在借这个机会李老师再把这些奖项发给获奖的学员。(下面有请李国奇老师发奖、发言)

优秀奖：张艺耀

铜奖：蔡兹、陈怡竹、王因智

银奖：段红宾、张轩奇、邱林珠

金奖：龙馨雨、谢林峰

女: 首先请欣赏整场音乐会的引子部分《克罗地亚狂想曲》。

这首钢琴曲是欧洲克罗地亚钢琴家马克西姆的成名之作，此曲旋律激昂高亢，是21世纪新兴名曲。

女: 很多历久不衰、传唱不断的儿歌，伴随着我们每个人的成长，让我们的童年充满快乐。音乐会的第一乐章是由十一首大家耳熟能详的中外儿歌，改编的钢琴曲组成，旋律优美、生动有趣。

女:《草原赞歌》演奏者：刘思青9岁，实验小学三年级学生

男：《小草》，演奏者：贾靓，实验小学三年级学生

女:《采蘑菇的小姑娘》演奏者:何炟 8岁， 二完小二年级学生

男：《嘀哩嘀哩》演奏者：杨博文 9岁，二完小三年级学生

女:《娃哈哈》演奏者：李昕曼 9岁，二完小三年级学生

女: 英国民歌《绿袖子》演奏者：李朵 9岁， 实验小学三年级学生

男：波兰儿歌《洋娃娃和小熊跳舞 》演奏者：王诗音 9岁，实验小学三年级学生

女: 美国儿歌《铃儿响叮当》演奏者：屈珂灿9岁， 实验小学三年级学生

女: 今晚音乐会的第一乐章结束了，感谢各位小朋友们为我们带来的精彩演奏，将我们的思绪带回了美好的童年，他们虽然很小，学琴时间也不长，尽管他们的演奏有些稚嫩，却充满了童真童趣，极富热情与趣味，让我们再次用热烈的掌声感谢他们。

男：接下来请欣赏歌曲《风继续吹》演唱者:张益康，通江二中高三毕业学生，张益康同学以优异的专业成绩和文化成绩被四川文化艺术学院录取。

女: 在三百多年的钢琴艺术史中，除具有深远钢琴艺术传统的若干西方国家外，中国钢琴创作已凭其历史跨度，作品数量和艺术涵量及与众不同的音乐风格，而占有颇为突出的地位，相当数量的钢琴曲已经达到了与同类世界优秀钢琴曲相比丝毫不逊色的水平，作为中国的学琴者，学习、演奏、爱护和推广这些作品，是我们义不容辞的责任。

男：《共产党儿童团歌》演奏者：张轩绮7岁，二完小二年级学生，荣获第七届银河之星钢琴比赛银奖。

女:《红星闪闪放光彩》演奏者：蔡兹 10岁 ，实验小学四年级学生，荣获第七届银河之星钢琴比赛铜奖。

男：请欣赏李镜伊同学演奏《快乐的啰嗦》，该曲以鲜明的彝族风格营造出热情洋溢的氛围，表现了彝族人民节日里欢快的心情和热闹的舞蹈场面。李镜伊同学来自通中高二年级学生，小学六年级通过钢琴十级考试。

男：《北风吹》 演奏者：段泓冰10岁，实验小学四年级学生，荣获第七届银河之星钢琴比赛银奖。

男：在人类音乐的天空中，闪耀着无数大师的光芒，他们是全人类文化艺术的结晶，至今仍深远的影响着我们的精神世界。今天晚上，我们将会欣赏到最耀眼的几位欧洲音乐大师作品。

女: 首先有请初一通过钢琴十级考试的李钳镁同学演奏《土耳其进行曲》，《土耳其进行曲》是奥地利作曲家，被称为音乐神童，古典主义音乐的代表人物之一莫扎特的作品。

男：请欣赏龙馨雨小朋友带来的《献给爱丽丝》，这是乐圣贝多芬的作品，他是划时代的音乐大师，既是古典主义音乐的终结者，也是浪漫主义音乐的引路人。

女: 在小学六年级的课本上，有一篇语文课专门介绍了《月光奏鸣曲》的诞生过程，接下来请欣赏聂永璐带来的《月光奏鸣曲》，聂永璐从小学习钢琴已经通过钢琴十级考试，初三以优异的文化成绩考入棠外的特长班，现在绵阳师范学院音乐系学习，主修钢琴。

男：波兰的音乐家、钢琴家肖邦，他是19世纪浪漫主义音乐的璀璨明珠，将钢琴艺术推向了前所未有的高度，他的音乐流露出一种细腻、柔美、诗意、梦幻般的意境，令人陶醉，被称为“钢琴诗人”，请欣赏《幻想进行曲》 演奏者：谢林峰 ，通江中学初一学生，曾在通江中学举办的校园艺术节上担任钢琴独奏，荣获第七届银河之星钢琴大赛金奖。

女: 请欣赏肖邦的作品《#c小调圆舞曲》演奏者杨特，就读于中国政法大学，他从小就具有超强的学习自觉性和自律性，成绩优异，热爱钢琴。

男: 前面我们欣赏了五位同学为我们演奏的大师音乐作品，如果我们觉得这些音乐听着还有点艰深的话，那么接下来我们欣赏两首通俗易懂、旋律优美动听的现代流行钢琴曲，如果我去问一个没有学过音乐，却十分喜欢听钢琴曲的人，我想他一定知道法国的钢琴王子理查德、克莱德曼，他的曲子是现代流行钢琴音乐的典型代表。

女: 首先请欣赏徐蔚同学带来的《梦中的婚礼》，徐蔚同学初一通过钢琴十级，现通江中学高三毕业学生。

女:现在进入这场钢琴音乐会的尾声部分，将由陈达为大家演奏《黄河》钢琴协奏曲的第四乐章，他是由钢琴家殷承宗、储望华等，根据人民音乐家洗星海的作品《黄河大合唱》改编而成，音乐展开了一幅幅壮烈的画面，斩马驰骋，硝烟弥漫，抗日军民英勇杀敌，音乐情绪此起彼伏，在乐曲结束前，作曲家巧妙地把《保卫黄河》、《东方红》、《国际歌》结合在一起，表现了中国抗日战争与世界反法西斯战争的伟大胜利。

结束语：

男: 今夜，琴声如自然，不经雕琢，质朴、浑然

女: 琴声如美玉，温润柔和，贴近心灵

男: 不知不觉，时间在弹奏琴键的指间滑过，在我们的震撼与感动中滑过。

女: 每位学员的精彩演出让我们在音乐的海洋中尽情遨游，在钢琴的世界里，他们用行云流水般的音符，带给我们纯净的、高雅的音乐感受!

男: 让我们再次用热烈的掌声感谢“李国奇钢琴教育中心”的学员们为我们带来的这一场精彩的音乐会，让我们度过了一个美好夜晚。

暖场语

a:尊敬的各位家长、老师们!

b:亲爱的小朋友们!

合：大家上午好!

a踏着岁月的节拍，时光老人的马车带着我们又走过了猪年的三百六十五天。

b：伴着悠扬的琴声，20xx年这只吉羊带着新的希望踏歌而来。

a:今天，我们欢聚一堂，奏响欢乐童年的美妙乐章;用优美动听的琴声来展示自我、感谢老师和父母、迎接新年。

b:在这里，我代表今天所有29名参加表演的小朋友向你们说一声：谢谢!谢谢你们对我们辛勤的付出和无私的奉献!

a：虽然我们的表演不是完美无暇、虽然我们的弹奏不是十分娴熟。

b：但是，我们会用稚嫩的小手用心地弹奏，让大家都看到我们在进步。表达我们对多彩生活的热爱。

合：今天的舞台属于我们， 新年音乐会现在开始。

3、感谢别芷萱同学的精彩演出!

约翰·汤普森是美国著名钢琴教育家，他所著的《约翰·汤普森钢琴简易教程》是世界公认的初学钢琴的权威性教材。今天付诗婷同学带来的 《穿过树林》 《长号手》就是出自约翰·汤普森之手。下面让我们来共同欣赏。

4、谢谢付诗婷同学的美妙演绎!

5、谢谢佘金贝同学带来的优美旋律!

贝多芬曾说过，音乐是比一切智慧，一切哲学更高深的启示。音乐赋予我们的是享受生命的权利。下面就让我们一起欣赏由小刘星宇 带来的作品《奔流的河》 《磨刀匠》。

6、 感谢小刘星宇同学的出色表演!

8、接下来上场的同学是曹子峰，他将用音乐把我们带去美丽的天鹅湖旁，让我们一起欣赏湖上天鹅的动人舞姿。请欣赏 《湖上天鹅》 《磨刀匠》。

11、一个两个三个小矮人，四个五个六个小矮人，七个八个九个小矮人，十个小矮人。 今天，十个印第安小矮人也来和我们一起迎新年。掌声欢迎许星晨为大家演奏 《十个小印第安人》 《噢，苏珊娜》。

17、请欣赏王鼎瑞带来的作品 《春之歌》。

20、“点点头，扭扭腰，我们来做健康操，快快乐乐不会老。”胡博睿同学送我们一曲 《健身操》，点亮 《祝愿星》，祝福我们每一个人都能健健康康，快乐幸福每一天。

21、汪宇浩 《玛丽有只小羔羊》 《伞兵》

22、杨子欣 《噢，苏珊娜》 《穿过树林》

25、大刘星宇 《捉人游戏》 《穿过树林》

28、胡楚岩 《土耳其进行曲》

名：时光悄悄流淌，美妙的音符在指尖跳跃!

陈：让时光停驻，优美的曲调还在耳边飞扬!

名：我们在练琴中感悟艺术的真谛，积淀做人的底蕴，琴艺和心灵在共同成长!

陈：宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来!

名：今天的汇报演出，凝聚着全体学员平日刻苦练习的汗水，凝聚着老师和家长们辛勤指教的汗水!

陈：在这里，让我们再用热烈的掌声，再一次向敬爱的老师和家长们表达我们深深的谢意!

名：在学琴的道路上，我们虽然取得了一点成绩，但我们懂得“学无止境”的道理。

陈：因此，在今后的学习中，我们会以更高的标准来要求自己，以更自觉的行动来提高自己。

名：请老师和家长们放心，在下一学期，我们一定会做得更好!

陈：最后祝愿北大附中全体学员百尺竿头，更进一步!祝北大附中的明天更辉煌!

名：祝敬爱的老师和家长们身体健康，万事如意!

陈：今天的汇报演出到此结束，谢谢大家!

合：再见!

合：尊敬的老师，各位家长，亲爱的同学们：大家下午好!

薄：踏着岁月的节拍，时光老人的马车带着我们又走过了猪年的三百六十天。

李：伴着悠扬的琴声，20xx年像一匹矫健的骏马迈着昂扬的步子带着新的希望踏歌而来。

薄：在这辞旧迎新的日子里，我们再次欢聚在悠扬钢琴教室，

李：用优美动听的琴声来展示自我、感谢老师和父母、迎接新年。

薄：也许我们没有贝多芬的卓越，没有朗朗的激昂，也没有肖邦的震撼。

李：但是，我们愿意以童心的名义奏响生命的畅想曲，表达我们对多彩生活的热爱。

合：今天的舞台属于我们，悠扬钢琴教室新年音乐会现在开始。

串台词：

薄：首先请您欣赏由xxx带来的《 》，让这首美妙的乐曲拉开我们新年音乐会演出的序幕。

李：接下来请欣赏《 》，表演者 。

薄：理查德。克莱德曼是大家非常熟悉的法国浪漫钢琴王子，他的钢琴旋律可以带给人们无穷的美梦与希望，下面请欣赏钢琴独奏《梦中的婚礼》，表演者 。

李：下面请xxx为我们表演钢琴四手联弹《运动员进行曲》，请欣赏。

薄：请欣赏由xxx带来的钢琴独奏曲《北风吹》，选自歌剧《白毛女》，xxx，今年10岁，学琴四年，已经取得了中国音协钢琴业余五级证书。掌声欢迎。

结束语：

薄：一首首耳熟能详的经典曲目，在我们这群梦想小天使的指尖流淌，

李：我们用童真童趣对音乐和生活进行了另一番阐释。

薄：新年音乐会已进入尾声，但艺术的种子却永远深深扎根在我们心里。

薄：今天，是节日的喜悦和欢乐让我们相聚在一起;

李：今天，是对钢琴对音乐的热爱让我们相逢在一起;

薄：感谢所有的爸爸妈妈和老师们，

李：正因为有了你们不断的鼓励和无怨无悔的支持，

薄：我们在学习钢琴的道路上才蹒跚起步、渐行渐远。

薄：所有的爸爸妈妈和老师们

李：相信我们吧，我们的明天一定会因为今天的努力而不同!

薄：让我们期待明天

合：让我们明年再相会

合：恭祝大家圣诞快乐、元旦快乐，合家幸福!

合：悠扬钢琴教室新年音乐会到此结束!谢谢大家!

**钢琴音乐会主持词串词篇七**

女士们，先生们，大家晚上好！欢迎莅临田汉大剧院！

今夜，我们与您有约；

今夜，音乐与您有约；

今夜星光灿烂，国际音乐大师与您共度这美妙之夜！

阳光100（湖南）置业发展有限公司为了答谢在座各位的厚爱，特地举办了“阳光100\"xx名琴名师原声经典音乐会”。我们十分荣幸地请到了意大利小提琴家玛切罗·迪凡特和钢琴家保罗·维格瑞，他们，今夜将用美妙的音乐引领我们步入西洋古典音乐的圣殿。

阳光100，是的全国连锁房地产公司，其足迹以遍布全国十大城市。他把国际大师引进了我们的生活，是现代化生活方式的倡导者和引领者；在长沙，巍巍岳麓下，潇潇湘江畔，他唱响了梦想与激情的篇章，澳大利亚dcm工作室与国际设计大师安藤忠雄为你联袂打造梦想家园。

此刻，敬请阳光100（湖南）置业发展有限职责公司总经理刘正明致词。有请刘先生！（掌声）

经理讲话！

完毕后：感谢经理的发言！（掌声）

古典音乐会音乐会即将开始，为了使我们的音乐会顺利进行，请各位观众关掉您的手机，或调到静音状态，演出时严禁走动，大声喧哗。带小孩的观众朋友，请看管好您的小孩。

音乐是音乐家的灵魂在歌唱，那一个个从大师手中飞扬出来跳动的音符，让我们的心灵伴随着国际大师的灵魂共舞，陶醉于这音乐的海洋！下方，我们以热烈的掌声欢迎我们的艺术家上场。意大利小提琴家玛切罗。迪凡特！（掌声）意大利钢琴家保罗·维格瑞！

这天为我们演奏的意大利小提琴演奏家。作为一名职业

演奏家，他以自我精湛的古典演奏技巧，充分诠释了西方古典

音乐的神韵。玛切罗。迪凡特曾师从多位世界大师，他的琴音几乎在全球所有级别的音乐厅响起。此刻我要向大家个性介绍的是：迪凡特先生作为一名小提琴演奏家还是一名不折不扣的小提琴收藏家。今夜为我们拉响音乐会开幕曲的这把提琴，就出自于十六至十七世纪意大利克雷蒙那城玛帝制造家族之手。是尼姑拉。阿玛帝于1725年在意大利中北部城市博罗尼亚制造的。此琴琴音洪亮，穿透力强，是阿玛帝家族制造传世不多的提琴之一。

合：敬爱的家长、亲爱的同学、各位嘉宾，大家好!

丹雨：今天，我们欢聚一堂，奏响欢乐童年的美妙乐章!

子涵：今天，我们欢聚一堂，拉开钢琴汇报演出的精彩序幕!

合：让我们一起预祝新年琴演奏会取得圆满成功!

丹雨：参加今天表演的全都是许老师的学生，其中有幼儿园的小朋友，也有小学、初中的哥哥姐姐。

子涵：别看我们年纪小，在座的很多同学都获得过钢琴大赛的金奖哦!相信大家今天感受到的将是一场别开生面、与众不同的钢琴音乐盛会!

丹雨：为保证钢琴演奏会的视听效果，请台下的各位务必保持安静。

合：演奏会现在开始!谢谢大家!

子涵：下面请覃雅文姐姐上台，她表演的曲目是《童年的回忆》

子涵：下面，有请卢诗曼姐姐，她曾获得20xx年广西青少年钢

琴大赛奖，给给我们带来一首《梦中的婚礼》

丹雨：请何芷宜小朋友演奏《很久以前》和《春之歌》

子涵：接下来上场的是，我的搭档主持黄丹雨姐姐，她曾考取钢琴10级。

子涵：下面，有请廖祖基同学给我们带来一首《断奏练习曲》

……(依次介绍各位同学取得的成绩，如大赛奖项、考级情况，介绍前问清演奏者)

结束语

子涵：时光悄悄流淌，美妙的音符还在指尖跳跃!

丹雨：多想让时间停驻，优美的曲调我们还没有听够!

子涵：在这里，我们要感谢许老师的悉心培养，我们要用更好的成绩来回报老师!

丹雨：在这里，我们要感谢爸爸妈妈的辛劳付出，我们要用更好的表现来感恩家长!

子涵：在以后的岁月里，我们跳跃的手指，将会创造出多姿多彩的梦幻世界!

男：尊敬的各位领导，各位老师

女：亲爱的同学们呢

合：大家晚上好！

男：欢迎您光临钢琴演奏会的现场，我是主持人周奎。

女：我是xx

男：首先请允许我介绍莅临现场的各位领导和嘉宾，他们分别是：

女：让我把热烈的掌声送给他们。男：2024年5月，同样的大厅，同样的激-情澎湃，“高雅钢琴独奏音乐会”在这里奏响新的乐章。

女：今夜，我们再次相聚在这里，用心聆听美妙的音乐。

男：今夜，让我们再次敞开心扉，释放激-情。现在我宣布：钢琴演奏会正式开始！

请欣赏《肖邦练习曲op4》付晓宇指导老师：余施洁

3、《爱之梦》

兰德的《崇高的爱》和《幸福的死》第三首的题诗是弗莱里格拉特的《爱吧》三首《爱之梦》都是夜曲体裁，尤以第三首降a大调最为。原来的歌曲作于1845年，是一首用钢琴“演唱”的抒情歌曲，节奏舒缓，深情婉转，非常美妙地表现出了弗莱里格拉特诗中所诠释的那种意境来。大家平时提起李斯特的《爱之梦》，一般就是指的这首钢琴曲。

《爱之梦》王希指导老师：陈东

4、《台湾同胞我的骨肉兄弟》陈红琨指导老手：郑茜

该曲由中央音乐学校钢琴系教授周广仁先生根据同名歌曲改编.它准确再现了两岸人民相思却无法相见得痛,真实反映了两岸纯朴人民无比渴望祖国统一的急切心情。

5、《肖邦练习曲op10-8》黎菀郦指导老师：陈东(幕后报）

6、《瓷偶女皇》杨希丹丹凌倩指导老师：闫浩

7、《彩云追月》李君指导老师：周颖

8、《悲怆第一乐章》刘希指导老师：周颖

前半生的写照。反映了作曲家内心孤独但又不向命运低头执著的性格。但也有人将其与《罗密欧与朱丽叶》相比较。认为这是对青春的咏叹。实际上，这首奏鸣曲被变奏后常常成为恋爱影视的背景音乐。

9、《在辉煌夜空的肃穆中》吴佳轩小提琴伴奏：路曼曼指导老师：谭翕予

在这片璀璨而又寂静的夜空中有着我的庭院，有朝一日你会抵达那里抵达那星河的彼岸。在这片璀璨而又寂静的夜空中有着你的归宿，那坠入黑暗深渊的血月众将回到她初生的地方，照亮这条蜿蜒小径指导着你归来。

10、《海顿d大调奏鸣曲》彭光耀指导老师：闫浩

海顿的d大调奏鸣曲，作品本身非常的明朗，兴高采烈，无忧无虑，非常单纯。海顿的奏鸣曲一般都很高兴，因为他生活在宫廷里面，为了让皇宫贵族比较愉快，所以他的作品都很乐天派，在音乐情绪相对比较简单，不像其他作曲加的内容变化更多或者隐含较深刻的内容。作品单纯，好理解。

个人简介：音乐系08级表演一班，虽然我在进入大学之前从未学过钢琴，但我还是很喜欢钢琴，所以在大二的上学期由声乐转为钢琴专业，之后在闫昊老师的精心指导下还是挺好的，至少感觉没白转，我只有着少量的伴奏经验，这是我第一次在这么正式的场合也是第一次子这么多人面前演奏钢琴曲，如有不尽人意的地方希望大家多多海涵。

11、《肖邦的夜曲op9-2》汤夏霖指导老师：余施洁

肖邦夜曲9之2是肖邦夜曲中代表性的作品，也是最脍炙人口的一首，是肖邦经常在朋友们的聚会上弹奏的，曾被改编为小提琴、大提琴、长笛等乐器的独奏曲。全曲有三个主题素材。以行板速度呈示的第一主题恬适华美，犹如表情丰富的花腔女高音般的歌调。接着再现的第一主题，其即兴特点增强，整个乐句的装饰性变化使旋律成为斩不断的情丝，诉说着内心的甜蜜和辛酸。以上两个主题重复一遍后，出现了第三主题，形成临近结束的气氛，第三主题变化重复后出现富于热情的华彩段落，最后，乐曲在宁静的气氛中结束。

12、《肖邦练习曲op10-8》尚瑶指导老师：陈东（幕后报）

13、《沙巴女皇》陈琳袁胜利指导老师：郑茜

沙巴女王选自亨德尔所创作的清唱剧所罗门，它写于1748年，该剧是在圣经故事的基础上创作而成的。沙巴女王笠临是所罗门中的第三幕的序曲。在清唱剧的第三幕描绘了前来朝觐所罗门王以侧其智慧的沙巴女王之到访的庆典。

表着是吉祥，幸福。

15、《绣金匾》廖章倩指导老师：余施洁

钢琴曲《绣金匾》是由汉族民歌《绣金匾》经王建中改编而成，旋律的进行明快流畅，起伏自然，层次分明，结构严谨。以亲切细致的音调，深刻地抒发了广大人民群众对毛主席、朱总司令的热爱和对人民子弟兵——八路军的深厚情意。

16、《肖邦第一叙事曲》魏源指导老师：陈东

肖邦第一叙事曲，该作品表现了肖邦强烈的爱国主义思想，结构庞大，技术艰难，内容深刻，是一出悲壮的戏剧，一篇激动人心的史诗。豪迈的英雄气概、悲剧性的形象和爱国主义的热情反映了萧邦在华沙起义影响下的思想情绪。全曲的戏剧性结构是沿着一条线索发展的——从抒情性转向悲剧性。此曲的结构是比较自由的奏鸣曲式。全曲包括引子、呈示部、展开部、再现部和尾声五个部分。肖邦在音乐中所表现的“英雄性”和“悲剧性”的内容，事实上成为鼓舞当时波兰民族斗争的精神力量。

17、《悲怆奏鸣曲第三乐章》王心舒指导老师：周颖（幕后报）尊敬的各位来宾，音乐会即将开始。为了让我们拥有一个高雅的艺术环境，保证音乐会的顺利进行，请您配合做到以下几点，做个文明的听众。

1．请勿在场内大声喧哗，随意走动，请保持会场安静；

2．请将您的手机调至关机或震动状态；

4．请保持场内清洁，切勿随意乱扔果皮。

男：徜徉在美妙的音乐之中令人流连忘返。我们本次钢琴演奏会能成功举办少不了系部领导和老师们大力支持，在此我谨代表音乐系团总支学生分会和小百灵艺术团表示衷心的感谢！

女：美妙的时光总是短暂的，但我们的记忆是永恒的，我相信今晚的一切，都会深深的映入我们的脑海成为永恒。

男：本次演奏会到此结束

**钢琴音乐会主持词串词篇八**

男：亲爱的小朋友们，

合：大家下午好!

女：鲜花播种清香，收获赞扬;

男：春天播种绿意，收获生机;

女：红日播种阳光，收获温暖;

男：我们播种勤奋，收获成功的能量!

女：经过又一个学期的勤学苦练，今天，我们海韵琴行的全体学员，要在这里向大家展示学习成果。

男：为了这次汇报演出，每位学员都作了精心准备，让我们拭目以待。

第一部分初级组

女：今天的汇报演出按年龄分成三个组别进行，首先上台表演的是初级组的小学员。

男：他们学琴时间虽然不长，但已经基本懂得了指法、节奏的把握，会弹一些简单的曲子了。

............

男：刚才，我们幼儿园组小朋友的演奏有板有眼，收放自如，展现了初生牛犊不怕虎的气魄。让我们再次用掌声向他们表示祝贺!

第二部分中级组

女：下面将由1-3级组的同学上台表演，他们练琴已经有一段时间了，这一学期中，他们在钢琴世界里不断汲取营养，琴艺有了快速提高。

女：1-3级组的同学用稚嫩的小手，用心灵的琴键，弹奏出了动听的乐曲，让我们用掌声对他们的进步表示鼓励!(鼓掌)

第三部分高级组

男：最后一组上场的是4-7年级组的哥哥姐姐们，他们几年如一日专注练琴，钢琴已经成为他们生活中不可或缺的一部分。

女：他们在练琴中感悟艺术的真谛，积淀做人的`底蕴，收获了琴艺和心灵的共同成长。

............

男：4-7年级组的哥哥姐姐们，琴艺娴熟，演奏流畅，给我们带来了美的享受，是我们学习的榜样。

男：凝聚着老师和家长们辛勤指教的汗水，

女：在这里，让我们用热烈的掌声，向敬爱的老师和家长们表达我们深深的谢意!(鼓掌)

男：在学琴的道路上，我们虽然取得了一点成绩，但我们懂得\"学无止境\"的道理，

女：因此，在今后的学习中，我们会以更高的标准来要求自己，以更自觉的行动来提高自己。

男：请老师和家长们放心，在下一学期，我们一定会做得更好!

女：最后祝愿海韵琴行的全体学员百尺竿头，更进一步!

男：祝敬爱的老师和家长们身体健康，万事如意!

男、女：今天的汇报演出到此结束，谢谢大家!再见!

**钢琴音乐会主持词串词篇九**

男：尊敬的各位来宾！女：亲爱的朋友们！合：大家晚上好！

男：欢迎大家光临今晚的“李国奇钢琴教育中心——首届学生钢琴音乐会”。

女: 在世界各国的成千上万种乐器当中，现代钢琴被众多的音乐家们誉为“乐器之王”。

男：钢琴声如天籁，奏出心中最柔软的歌谣;女: 钢琴声如涧溪，蜿蜿蜒蜒，百折千回；

男：钢琴声如心声，他诠释着弹奏者内心的波澜起伏和心路历程；

女：钢琴声如泉水，行云流水般从指尖倾泻而下，配合着心的律动，静默的融入血液。

男：今夜月光如水，星光灿烂，我们相聚在红军广场，一同聆听李国奇老师，学生的钢琴演奏。就让我们敞开心扉，用心聆听美妙的音乐，感受钢琴如水的旋律。女: 首先让我们以热烈的掌声，有请学生家长代表龙继雄先生发言。

铜奖：蔡兹、陈怡竹、王因智 银奖：段红宾、张轩奇、邱林珠 金奖：龙馨雨、谢林峰

女: 首先请欣赏整场音乐会的引子部分《克罗地亚狂想曲》。这首钢琴曲是欧洲克罗地亚钢琴家马克西姆的成名之作，此曲旋律激昂高亢，是21世纪新兴名曲。男：演奏者陈达，19岁。6岁开始跟李老师学习钢琴，六年级通过了钢琴十级考试，初三时以优异的钢琴成绩被川音附中高中部著名的王牌钢琴专业录取，为全国招收的三十名钢琴学员之一，从此走上了专业学琴之路，2024年又考取川音钢琴系。接下来请欣赏陈达同学为大家演奏《克罗地亚狂想曲》 女: 很多历久不衰、传唱不断的儿歌，伴随着我们每个人的成长，让我们的童年充满快乐。音乐会的第一乐章是由十一首大家耳熟能详的中外儿歌，改编的钢琴曲组成，旋律优美、生动有趣。

女: 美国儿歌《铃儿响叮当》演奏者：屈珂灿9岁，实验小学三年级学生

女: 今晚音乐会的第一乐章结束了，感谢各位小朋友们为我们带来的精彩演奏，将我们的思绪带回了美好的童年，他们虽然很小，学琴时间也不长，尽管他们的演奏有些稚嫩，却充满了童真童趣，极富热情与趣味，让我们再次用热烈的掌声感谢他们。

男：接下来请欣赏歌曲《风继续吹》演唱者:张益康，通江二中高三毕业学生，张益康同学以优异的专业成绩和文化成绩被四川文化艺术学院录取。

女: 在三百多年的钢琴艺术史中，除具有深远钢琴艺术传统的若干西方国家外，中国钢琴创作已凭其历史跨度，作品数量和艺术涵量及与众不同的音乐风格，而占有颇为突出的地位，相当数量的钢琴曲已经达到了与同类世界优秀钢琴曲相比丝毫不逊色的水平，作为中国的学琴者，学习、演奏、爱护和推广这些作品，是我们义不容辞的责任。

男：《共产党儿童团歌》演奏者：张轩绮7岁，二完小二年级学生，荣获第七届银河之星钢琴比赛银奖。

女:《红星闪闪放光彩》演奏者：蔡兹 10岁，实验小学四年级学生，荣获第七届银河之星钢琴比赛铜奖。男：请欣赏李镜伊同学演奏《快乐的啰嗦》，该曲以鲜明的彝族风格营造出热情洋溢的氛围，表现了彝族人民节日里欢快的心情和热闹的舞蹈场面。李镜伊同学来自通中高二年级学生，小学六年级通过钢琴十级考试。男：《北风吹》 演奏者：段泓冰10岁，实验小学四年级学生，荣获第七届银河之星钢琴比赛银奖。

女:《彩云追月》该曲营造了云月相逐的景象，给人如诗如画、如梦似幻的感受

演奏者：王樱智，实验小学六年级学生，荣获第七届银河之星钢琴比赛铜奖

女: 接下来请欣赏歌曲《all of me》，现在大屏幕播放的视频是由李洋同学主演的电影《匆匆》片段，李洋同学就读于四川音乐学院。钢琴伴奏者：陈达 男：在人类音乐的天空中，闪耀着无数大师的光芒，他们是全人类文化艺术的结晶，至今仍深远的影响着我们的精神世界。今天晚上，我们将会欣赏到最耀眼的几位欧洲音乐大师作品。

女: 首先有请初一通过钢琴十级考试的李钳镁同学演奏《土耳其进行曲》，《土耳其进行曲》是奥地利作曲家，被称为音乐神童，古典主义音乐的代表人物之一莫扎特的作品。

男：请欣赏龙馨雨小朋友带来的《献给爱丽丝》，这是乐圣贝多芬的作品，他是划时代的音乐大师，既是古典主义音乐的终结者，也是浪漫主义音乐的引路人。

女: 在小学六年级的课本上，有一篇语文课专门介绍了《月光奏鸣曲》的诞生过程，接下来请欣赏聂永璐带来的《月光奏鸣曲》，聂永璐从小学习钢琴已经通过钢琴十级考试，初三以优异的文化成绩考入棠外的特长班，现在绵阳师范学院音乐系学习，主修钢琴。

演奏者：谢林峰，通江中学初一学生，曾在通江中学举办的校园艺术节上担任钢琴独奏，荣获第七届银河之星钢琴大赛金奖。

女: 请欣赏肖邦的作品《#c小调圆舞曲》演奏者杨特，就读于中国政法大学，他从小就具有超强的学习自觉性和自律性，成绩优异，热爱钢琴。

男: 前面我们欣赏了五位同学为我们演奏的大师音乐作品，如果我们觉得这些音乐听着还有点艰深的话，那么接下来我们欣赏两首通俗易懂、旋律优美动听的现代流行钢琴曲，如果我去问一个没有学过音乐，却十分喜欢听钢琴曲的人，我想他一定知道法国的钢琴王子理查德、克莱德曼，他的曲子是现代流行钢琴音乐的典型代表。女: 首先请欣赏徐蔚同学带来的《梦中的婚礼》，徐蔚同学初一通过钢琴十级，现通江中学高三毕业学生。

女:现在进入这场钢琴音乐会的尾声部分，将由陈达为大家演奏《黄河》钢琴协奏曲的第四乐章，他是由钢琴家殷承宗、储望华等，根据人民音乐家洗星海的作品《黄河大合唱》改编而成，音乐展开了一幅幅壮烈的画面，斩马驰骋，硝烟弥漫，抗日军民英勇杀敌，音乐情绪此起彼伏，在乐曲结束前，作曲家巧妙地把《保卫黄河》、《东方红》、《国际歌》结合在一起，表现了中国抗日战争与世界反法西斯战争的伟大胜利。结束语：

男: 不知不觉，时间在弹奏琴键的指间滑过，在我们的震撼与感动中滑过。

女: 每位学员的精彩演出让我们在音乐的海洋中尽情遨游，在钢琴的世界里，他们用行云流水般的音符，带给我们纯净的、高雅的音乐感受！

男: 让我们再次用热烈的掌声感谢“李国奇钢琴教育中心”的学员们为我们带来的这一场精彩的音乐会，让我们度过了一个美好夜晚。

**钢琴音乐会主持词串词篇十**

开场白：

尊敬的各位家长、亲爱的同学们：

大家好!

我们今晚的主持人，也是钢琴老师，今天我们欢聚一堂，奏响欢乐童年的美妙乐章，今天我们欢聚一堂，拉开汇报演出的华丽序幕。在这欢乐、美好的日子里，我们沐浴着阳光和雨露，沐浴着爸爸妈妈和老师对我们的关爱和深情!

在这里，我代表琴行对向各位家长和小朋友的到来致以衷心的感谢和热烈的欢迎!

今晚，钢琴汇报会，现在开始，首先有请x同学为我们带来一首《向阳花》。

1、谢谢x同学的精彩演奏，她琴艺娴熟，演奏流畅，给我们带来了美的享受，是我们每个小朋友学习的榜样。下面有请x同学为我们演奏《树上的猴子》。

下面有请演奏《山娃》

5、谢谢演奏，有一部动画片，相信很多小朋友都会很喜欢看，这部动画片叫什么呢，《喜羊羊与灰太狼》，小朋友，你们都喜欢看吗?那里面的歌曲你们会不会唱呢?好··下面有请我们的为我们带来一首弹唱《喜羊羊与灰太狼》，有请!

8、宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。平时的刻苦训练，给我们今天带来了精彩演奏和美的享受，谢谢。下面有请演奏《玛丽有只小羔羊》《老麦克唐纳》。

11、谢谢x同学的精彩演奏，下面有请为我们演奏《山娃》

15、谢谢精彩演奏，下面有请刘付蓉演奏《树上的猴子》

感谢亲爱的老师，是您，教会孩子们倾听华美的乐章。

是你们，让孩子们的童年跳跃着美妙的音符;

是你们，让孩子们的童年流淌着诗一般的旋律。

感谢你们，陪伴着孩子们快乐的童年;

感谢你们，为孩子们付出了辛勤劳动。谢谢!

**钢琴音乐会主持词串词篇十一**

合：尊敬的老师，各位家长，亲爱的同学们：大家下午好！

薄：踏着岁月的节拍，时光老人的马车带着我们又走过了蛇年的三百六十天。

李：伴着悠扬的琴声，20xx年像一匹矫健的骏马迈着昂扬的步子带着新的希望踏歌而来。

薄：在这辞旧迎新的日子里，我们再次欢聚在悠扬钢琴教室，

李：用优美动听的琴声来展示自我、感谢老师和父母、迎接新年。

薄：也许我们没有贝多芬的卓越，没有朗朗的激昂，也没有肖邦的震撼。

李：但是，我们愿意以童心的名义奏响生命的畅想曲，表达我们对多彩生活的热爱。

合：今天的舞台属于我们，悠扬钢琴教室新年音乐会现在开始。

串台词：

薄：首先请您欣赏由xxx带来的《xx》，让这首美妙的乐曲拉开我们新年音乐会演出的序幕。

李：接下来请欣赏《xx》，表演者。

薄：理查德。克莱德曼是大家非常熟悉的法国浪漫钢琴王子，他的钢琴旋律可以带给人们无穷的美梦与希望，下面请欣赏钢琴独奏《梦中的婚礼》，表演者。

李：下面请xxx为我们表演钢琴四手联弹《运动员进行曲》，请欣赏。

薄：请欣赏由xxx带来的钢琴独奏曲《北风吹》，选自歌剧《白毛女》，xxx，今年10岁，学琴四年，已经取得了中国音协钢琴业余五级证书。掌声欢迎。

结束语：

薄：一首首耳熟能详的经典曲目，在我们这群梦想小天使的指尖流淌，

李：我们用童真童趣对音乐和生活进行了另一番阐释。

薄：新年音乐会已进入尾声，但艺术的种子却永远深深扎根在我们心里。

薄：今天，是节日的喜悦和欢乐让我们相聚在一起；

李：今天，是对钢琴对音乐的热爱让我们相逢在一起；

薄：感谢所有的爸爸妈妈和老师们，

李：正因为有了你们不断的鼓励和无怨无悔的支持，

薄：我们在学习钢琴的道路上才蹒跚起步、渐行渐远。

薄：所有的爸爸妈妈和老师们

李：相信我们吧，我们的明天一定会因为今天的努力而不同！

薄：让我们期待明天

合：让我们明年再相会

合：恭祝大家圣诞快乐、元旦快乐，合家幸福！

**钢琴音乐会主持词串词篇十二**

（合）大家下午好！（鞠躬）

（男）今天是##年8月的第一天，8月的中国成为世界的焦点，万众瞩目的第29界奥运会将在首都北京进行。

（女）今天是##年8月的第一天，我们相聚在这里，只为见证暑期钢琴乙班13名同学的精彩演出。

（男）在这四周的学习中，汤老师运用分组

教学

的方式因材施教，引导我们自主学习。

（女）经过这些日子的学习，我们的识谱能力和钢琴弹奏水平有了很大水准的提升。

（男）不仅如此，我们还通过观看视频的方式，开拓视野，()认识了钢琴天才郎朗，中国钢琴神话李云迪，钢琴界的泰山北斗鲁宾斯坦，还有许多和我们一样大的琴童。

（女）别着急，我们的演出马上开始啦！

（男）首先请欣赏由同学带来的。

结束语：

（女）欢乐的时间总是那样短暂，（男）四周的学习已经结束了。

（女）请允许我代表暑期钢琴乙班的13名同学，感谢学校为我们提供了这么好的暑期学习机会，让我们在假期也能够学习知识。

（男）感谢我们的爷爷奶奶爸爸妈妈，每天风雨无阻地接送我们。

（女）感谢友爱的汤老师，是您不辞辛苦、耐心细致地教我们弹琴，让一串串美妙的音符在我们的指尖流淌。

（男）最后，感谢在座的每一位同学，是你们让我看到团结友爱、携手共进的力量。

（女）今天的结束是为了明天更好的开始。

（男）让我们记住这二十天的点点滴滴，明年暑假我们再相聚！

女：各位尊敬的家长，男：友爱的小朋友们，合：大家下午好!

女：鲜花播种清香，收获赞扬;

男：春天播种绿意，收获生机;

女：红日播种阳光，收获温暖;

男：我们播种勤奋，收获成功的能量!

女：经过又一个学期的勤学苦练，今天，我们海韵琴行的全体学员，要在这里向大家展示学习成果。

男：为了这次汇报演出，每位学员都作了精心预备，让我们拭目以待。

第一部分初级组

女：今天的汇报演出按年龄分成三个组别进行，首先上台表演的是初级组的小学员。

男：他们学琴时间虽然不长，但已经基本懂得了指法、节奏的把握，会弹一些简单的曲子了。

..男：刚才，我们幼儿园组小朋友的演奏有板有眼，收放自如，展现了初生牛犊不怕虎的气魄。让我们再次用掌声向他们表示祝贺!

第二部分中级组

女：下面将由1-3级组的同学上台表演，他们练琴已经有一段时间了，这一学期中，他们在钢琴世界里持续汲取营养，琴艺有了快速提升。..女：1-3级组的同学用稚嫩的小手，用心灵的琴键，弹奏出了动听的乐曲，让我们用掌声对他们的进步表示鼓励!(鼓掌)

第三部分高级组

男：最后一组上场的是4-7年级组的哥哥姐姐们，他们几年如一日专注练琴，钢琴已经成为他们生活中不可或缺的一部分。

女：他们在练琴中感悟艺术的真谛，积淀做人的底蕴，收获了琴艺和心灵的共同成长。

..男：4-7年级组的哥哥姐姐们，琴艺娴熟，演奏流畅，给我们带来了美的享受，是我们学习的榜样。

女：宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。今天的汇报演出，凝聚着全体学员平日刻苦练习的汗水，男：凝聚着老师和家长们辛勤指教的汗水，女：在这里，让我们用热烈的掌声，向敬爱的老师和家长们表达我们深深的谢意!(鼓掌)

男：在学琴的道路上，我们虽然取得了一点成绩，但我们懂得“学无止境”的道理，女：因此，在今后的学习中，我们会以更高的标准来要求自己，以更自觉的行动来提升自己。

男：请老师和家长们放心，在下一学期，我们一定会做得更好!

女：最后祝福海韵琴行的全体学员百尺竿头，更进一步!

男：祝敬爱的老师和家长们身体健康，万事如意!

各位来宾，各位老师，各位同学，下午好（晚上好）

时间过得真快，20xx年9月14日晚上，余姚市青少年民族乐团成立了，一首《彩云追月》拉开了晚会的序幕。

仅一年的时间，在余姚市艺术剧院指导老师和世南小学全体老师的共同努力下，第一批近百名学员走上了学习民族音乐的道路。

20xx年9月10日，“世南风＆#8226;首届学生民族音乐会”在龙山剧院隆重进行。

今天，我们又迎来了余姚市青少年民族乐团成立二周年的日子。在这个喜庆的日子里，我们欢聚在这里，我们相聚在一起，共同庆祝第二十个教师节的到来。

二年来，我们得到了城区各所学校的大力支持，许多小乐手纷纷加入到乐团的队伍中来，在此，让我们衷心地感谢在座的各位城区学校的领导和老师。正是在大家的共同努力下，余姚市青少年民族乐团才有今天的辉煌。

余姚市青少年民族乐团扎根在世南小学，成长在世南小学，乐团的发展使世南小学的艺术教育这颗明珠更加光彩夺目。

九年来，世南小学朝着“崇尚一流，保证优良，追求卓越”的总体目标发展，铸造了一支师德优良，业务精湛，敬业进取的高素质教师队伍。九年来，学校努力培养着“全面发展，学有所长，健康个性，富有创造精神的现代世南人”。学校的设施日益完善，学校的设备日益现代化。学校正朝着数字校园、平安校园、书香校园、绿色校园的方向发展。通过半年的筹建，世南风校园网站于今天正式开通了。我们的网站分为学校之窗、教师发展、档案制度、学生成长、家长频道、世南论坛六大版块。其中也包括“民族乐团”这部分内容。各界朋友可以通过世南风网站了解我们的学校，全体家长可以通过世南风网站交流教育子女的经验；最快乐的还是我们同学，我们可以在网站里发表作品、学习知识、交流心得、诉说苦恼，你会在网络上认识许多校园之星，你将会在网络上阅读到更多的书藉，你还可以在自己的网站里玩游戏呢；网站的开通还为老师们提供了更多的方便。欢迎大家登陆我们的网站，我们的网址是：

让我们共同来见证这富有纪念意义的一天！

第一春风告诉我你叫什么，细雨诉说你走过的历程，贤人的名字响彻姚城，优良的校风誉满姚城，你踏着时代的浪潮走来，你踩着先人的足迹走过，雨露滋润着所有的童年，阳光洒满了校园的角落，知识撒播在每一块心田，真理熏陶着每一个心灵，风从世南来，世南温暖的风，风从世南来，世南强健的风，让自己的世界和将来相通，让你我的明天与成功相伴。

请欣赏民乐合奏——《风从世南来》。

第二民乐流传不息，构成了中华文明史的回音壁。它的风格千变万化，或清新流畅，或巧妙细腻，或悠扬徐缓，或委婉质朴，或悲壮慷慨，或幽怨悲泣。请欣赏古筝独奏《战台风》。

颁奖

世南小学一所浙江省示范小学，在将来的几年里，学校将全力造就一支思想、作风过硬，懂管理，善管理，富有开拓精神的生机勃勃的的干部队伍和一个观念超前、师德高尚，有强烈责任感和较高学术修养，富有创造力的、和谐的教师群体。励精图治，竭力推出几位余姚的教师，苦心砥砺，锻造一批有个性，有风格，有成就的市级学科带头人和骨干教师，殚精谒虑，让一大群秉承传统的教育精华，又掌握现代教育思想和技术，教育规范，富有创新精神的青年教师脱颖而出，让世南名校的旗帜高高飘扬。

目前学校拥有一支高素质，高水平，刻苦敬业的青年教师队伍。上半年，经过全体家长和全体师生的共同推评，我校产生了十位青年教师，他们是：潘伟锋老师，马炎利老师，谢益松老师，施锦明老师，郑益君老师，张惠君老师，何雪芬老师，沈力丰老师，张雪春老师，马亚红老师。

有请施锦明老师，谢益松老师，张惠君老师，何雪芬老师，沈力丰老师，张雪春老师上台领奖。

我们请西南街道党委俞世平副书记、西南街道陈亚南副主任，市教育局陈洪逵副局长，市文化局吕余龙副局长为我校的“青年”颁奖。

学高为师，身正为范，这是沈力丰老师的座右铭，蹲下来与花心语是张惠君老师的行动准则。我们表彰的仅仅是我们世南小学许多优秀教师的代表，正是有这么多优秀教师的努力，才使得世南小学蒸蒸日上，创新发展，让我们用热烈的掌声再次向我校所有的老师表示感谢，并祝辛勤的园丁们教师节欢乐。

第三笛子可演奏各种不同风格不同情绪的乐曲，可独奏，可重奏，可合奏，在西洋乐队中，有时作为色彩乐器，也可获得独物的效果。请听笛子独奏《牧民新歌》。

第四民间音乐家阿炳为我们留下了《二泉映月》这样的名曲，也使二胡这种充满感染力和生命力的民族乐器深得大家喜爱。请欣赏由李云舟同学表演的二胡独奏《豫北叙事曲》。

第五余姚市青少年民族乐团的艺术顾问是周大风先生，在我们的校园网中，周老先生留下了近十万字的文字，周老先生说过，艺术教育是美的教育，追求美是每一个人的心愿。请听琵琶齐奏《步步高》。

第六请欣赏扬琴独奏《红河的春天》。

第七龙女牧羊的故事发生在漂亮的洞庭湖边，古老的传奇让洞庭湖成为孩子们最向往的地方。请听古筝齐奏《洞庭新歌》。

第九光明行是刘天华作于1931年春的二胡独奏曲，它旋律明快坚决，节奏富于弹性，是首振奋人心的进行曲。

第十请欣赏笛子独奏《春到湘江》。

第十一古老的河姆渡孕育了我们，舁日的双鸟激励着我们，器乐合奏《河姆渡随想》用河姆渡出土的乐器——骨笛、陶埙为主奏乐器，表现了七千年前我们祖先劳动生活的情趣。

第十二冬练三九，夏练三伏，为此，民族乐团的老师们不知付出了多少心血。他们以自己高超的技艺和独特的魅力给我们的小乐手们带来了无比的欢乐。下面我们一起来欣赏乐团的教师代表毕晓辉老师为我们演奏二胡独奏曲《喜送公粮》。

结束语

风从世南来，世南温暖的风，它滋润着幼苗的成林，它温暖着我们幼小的心灵。我们手拉着手在风中舞蹈，我们心连着心在风中高唱。

风从世南来，世南强健的风，它托起了雏鹰的奋飞，它激励着我们强壮在成长。我们肩并着肩在风中舞动，我们心连着心在风中展翅。

风从世南来，世南雏鹰乘风飞。

让我们为学会做人，学会生活，学做文明人，学做有高品位气质和人格的现代人而努力吧。让我们期待下次再相聚，各位来宾，老师们，同学们，再见。

**钢琴音乐会主持词串词篇十三**

开场白：

今天我们欢聚一堂，拉开汇报演出的华丽序幕

在这欢乐、美好的日子里，我们沐浴着阳光和雨露，沐浴

着爸爸妈妈和老师对我们的关爱和深情！

在这里，我代表xxxx琴行对向各位家长和小朋友的到来致以衷心的感谢和热烈的欢迎！今晚，xxx钢琴汇报会，现在开始，首先有请xxx同学为我们带来一首《向阳花》。

1、谢谢xxx同学的精彩演奏，她琴艺娴熟，演奏流畅，给我们带来了美的享受，是我们每个小朋友学习的榜样。下面有请xxx同学为我们演奏《树上的猴子》。

下面有请xxx演奏《山娃》

5、谢谢xxx的演奏，有一部动画片，相信很多小朋友都会很喜欢看，这部动画片叫什么呢，《喜羊羊与灰太狼》，小朋友，你们都喜欢看吗？那里面的歌曲你们会不会唱呢？好··下面有请我们的xxx为我们带来一首弹唱《喜羊羊与灰太狼》，有请！

8、宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。xxx平时的刻苦训练，给我们今天带来了精彩演奏和美的享受，谢谢。下面有请xxx演奏《玛丽有只小羔羊》《老麦克唐纳》。

11、谢谢xxx同学的精彩演奏，下面有请xxx为我们演奏《山娃》

15、谢谢xxx的精彩演奏，下面有请刘付蓉演奏《树上的猴子》

感谢亲爱的老师，是您，教会孩子们倾听华美的乐章。

是你们，让孩子们的童年跳跃着美妙的音符；

是你们，让孩子们的童年流淌着诗一般的旋律。

感谢你们，陪伴着孩子们快乐的童年；

感谢你们，为孩子们付出了辛勤劳动。谢谢！

**钢琴音乐会主持词串词篇十四**

各位领导、各位来宾，女士们、先生们：

大家下午好!

女：又是一年岁月流金

又是一季新春放歌

男：20xx年的文艺唱片将转过最后一圈

邓州市20xx年新年音乐会如期而至

女:走近新年，走进音乐殿堂

让我们跟随音符的节拍一起欢唱，

共同汲取清咧的音乐佳酿

男:首先，让我们以热烈的掌声欢迎今天到场的领导和嘉宾，他们是：

女：下面，演出正式开始。

1、首先请欣赏市委老干部局夕阳红艺术团带来的三首大合唱曲目。

夕阳红艺术团始建于1994年4月。她是以我市一批爱好文艺的离退休干部为主体而组成的、老干部发挥作用一个群体。他们人老心不老，退休不退志，不计报酬，无私奉献，18年来，紧紧围绕市委、市政府工作中心，以“面向社会、宣传邓州”为宗旨，以群众喜闻乐见的各种艺术形式自编自导节目390多个，演出460多场次，观众达42万人次，为三大文明建设，构建和谐邓州发挥了不可替代的积极促进作用，成为邓州市一道靓丽的风景线。

今天他们演唱的三首歌曲是：《没有共产党就没有新中国》《歌唱祖国》《学习雷锋好榜样》。

男2、近年来，在邓州市委、市政府的正确领导下，全市广大干群深入学习贯彻落实党的精神，自觉践行科学发展观，围绕“五个定位”，发扬“三平”精神、雷锋精神和新时期邓州精神，创新思路，扎实工作，强力推进“一城四区”建设，取得了可喜的成绩。今天豫鄂三地民乐艺术联谊会用民族管弦乐合奏曲《喜看邓州新气象》来抒写邓州取得的新成就，请欣赏。指挥：韩仁源。

女：3、高高的雪山，清清的泉水，一队解放军战士在洗衣;欢乐的歌声，婀娜的舞姿，一群美丽的姑娘来到泉边。民乐《洗衣歌》用鲜明的节奏和欢快的旋律，表现了战士与姑娘的纯朴友情。下面，请继续欣赏民乐合奏《洗衣歌》。

男4、问我家在哪里，家在中国，我家有万里长城，我家有长江黄河.请欣赏男声独唱《我家在中国》，演唱：何亚伟。

女5、管弦乐《瑶族舞曲》创作于20世纪50年代，丰富、生动的展现了瑶族民众欢歌热舞的喜庆场面。表现了能歌善舞的瑶族人民的生活情貌。请欣赏民乐合奏《瑶族舞曲》。

男6、《铡美案》是潮剧经典剧目之一。说的是：宋代穷儒陈世美，进京考中状元，被招为驸马，其发妻秦香莲带二子上京寻访，陈世美非但不认，还企图杀人灭口，香莲只得投告于包公。包公设法赚陈过府，苦心劝释，然世美终不听，包公命香莲当堂对质，而世美竟下绝手，欲害其妻。包公愤极，动以铡刑。皇姑、太后闻讯，急来营救。包铁面无私，不畏权势，终将陈世美铡死。请欣赏“女包公”刘清华的豫剧清唱《铡美案》选段。

女7、红旗渠是河南省林县人民在太行山上开凿的一条盘山渠道，被誉为人工天河。请欣赏黄康老师的唢呐独奏《红旗渠上红旗扬》。

男8、《梨花颂》是大型交响京剧大唐贵妃的主题曲。大唐贵妃是由梅派剧目贵妃醉酒及太真外传结合而成。下面，请欣赏“男贵妃”刘雷老师的京剧清唱《梨花颂》。

刘老师，等一下，大家都想看看“男贵妃”的庐山真面目，请你和大家见个面，说几句吧!

朋友们，让我们把最热烈的掌声送给他们，感谢他们的精彩表演。

9、女电影《马兰花开》讲的是家庭妇女马兰为了参加祖国建设，由一名家庭妇女成长为一名优秀的女推土机手。《马兰花开》原曲是雷振邦于1956年为秦怡主演的该部电影所配乐曲，后来刘明源把它改编成民乐合奏。请欣赏。

男10、《花木兰》是豫剧大师常香玉1951年为抗美援朝捐献“香玉剧社号”战斗机进行义演时的主要剧目。在1952年10月全国首届戏曲观摩演出中，常香玉演出此剧获荣誉奖。1953年4月香玉剧社赴朝鲜慰问中国人民志愿军演出。1956年10月该剧由长春电影制片厂拍摄成戏曲艺术片。常香玉有“豫剧皇后”之誉，代表作《花木兰》、《拷红》、《断桥》、《大祭桩》等。下面，请欣赏豫剧清唱《花木兰》选段“花木兰羞答答施礼拜上”，演唱：石金金。

女11、讴歌我国科技知识分子的大型电视系列专题片《共和国之恋》，记录了以钱学森、李四光、张广厚等为代表的老科学家们那可歌可泣的动人事迹，表现了他们对祖国的深厚情感和无比忠诚。下面，请欣赏男女声二重唱《共和国之恋》，演唱：马侠、郑峥。

男12、经典曲目《彩云追月》以富有民族色彩的五声性旋律，形象地描绘了浩瀚夜空的迷人景色。演奏：豫鄂三地民乐艺术联谊会，指挥：韩仁源。

13、20xx年，为庆祝中国共产党九十华诞这个伟大的节日，当代中国最杰出的民族歌唱家宋祖英特别推出主旋律红歌新专辑——《阳光乐章》，旗帜鲜明地歌颂党、歌颂社会主义建设、歌颂时代精神、歌颂人民幸福生活。请欣赏歌伴舞《阳光乐章》。

演唱：南阳幼师声乐讲师杨晓东，伴舞：南阳幼师舞蹈队。

女：新年新春新气象

新人新貌新思想

男：在这动人的旋律中，在这优美的舞林中，20xx年新年音乐会又要和大家说再见了。

女：我们衷心祝愿在座的各位在新的一年里工作顺利，生活愉快，身体健康，万事如意!

男：新年音乐会到此结束，观众朋友们，再见!

文档为doc格式

**钢琴音乐会主持词串词篇十五**

会前广播：尊敬的各位来宾，各位家长，亲爱的同学们，大家晚上好!多乐米音乐学校20xx年\"动漫王国\"主题大型汇报音乐会将于5分钟后正式开始。为了保证音乐会的顺利进行，请大家做到以下几点：

1、请不要在演出过程中大声喧哗或随意交谈、走动，请保持会场安静。

2、请将您的手机调至无声状态，如有要事必须接听电话，请离席到会场外接听完毕再入场。

3、请看管好您的孩子，注意安全。

4、请保持会场内清洁，切勿随意乱扔果皮!

感谢大家的配合，愿我们拥有一个愉快的音乐之夜，也预祝本次音乐会圆满成功!谢谢!

1、谢谢!谢谢可爱的孩子们!一首《sexy love》就让我们感觉爱意浓浓、幸福满满!难怪大家都说幸福就是猫吃鱼，狗吃肉，奥特曼打怪兽呢!再次感谢孩子们欢腾雀跃的开场，谢谢!

尊敬的各位老师、各位家长，亲爱的同学们：大家下午好!

我是主持人慧晓，很荣幸即将和大家共度一个美好而又愉快的音乐之夜!朋友们，踏着岁月的节拍，时光老人又带着我们走过了猪年的三百六十五天。伴着悠扬的琴声，20xx，就像是一匹矫健的骏马，迈着昂扬的步子，带着新的希望踏歌而来。 在这辞旧迎新的日子里，我们再次相约龙湾区文化中心大礼堂，多乐米音乐学校的孩子们将用最优美动听的琴声来展示自我，并以此来感谢老师和父母又一年的辛勤栽培。也许我们的孩子没有贝多芬卓越、也没有肖邦震撼，但是，我们愿以一颗颗童心的名义来奏响生命的畅想曲，来表达我们对多彩生活的热爱。 今天的.舞台属于我们多乐米音乐学校的每一个孩子，多乐米音乐学校20xx年\"动漫王国\"主题大型汇报音乐会现在开始。

2、朋友们，大家都知道中国台湾的女子组合she吧，她们前些年可谓是红遍了全世界的华人地区，快歌热曲数不胜数，尤其是20xx年受央视春晚邀请而再度合作的歌曲《shero》，再次成功地洗礼了大家的耳膜，接下来陈泓宇等小朋友将用双排键为大家献上纯音乐版的《shero》，让我们掌声期待! 3、朋友们，说起大话西游，星爷的粉丝们随随便便就能拎几句经典台词出来，它的主题歌曲自然也是非常地脍炙人口的，接下来我们将用小曲联弹的方式为大家展示童趣版的《大话西游》，掌声欢迎王依依等小朋友!

4、朋友们，多乐米音乐教育旨在创造出一个能够激发孩子音乐想象的空间，一个能够渲染孩子激扬起热情的场景，并用全新的方法教会孩子\"乐感的\"音乐表现!下面让我们一起来体验全新的钢琴情景剧《奇幻之旅》，掌声欢迎张渝可、张欣蕾、姜君涵!

5、朋友们，《大风车》栏目一直以来都是央视青少年儿童的中心栏目，同时也是我国最具影响力的儿童电视栏目。这个栏目虽几经改版，但它的主题曲却一直萦绕在80、90后的心中，甚至现如今小小儿童们的心中也有它的旋律，下面让我们一起伴随可爱的动漫人物，进入奇妙的电子琴小曲联弹中吧，请欣赏《幸福风车》，掌声欢迎项晨晞等小朋友!

6、朋友们，20xx年，一首动漫主题曲《威风堂堂》风靡了全网络，有的人在找进行曲版的，有的人在找巡音版的，也有人在找动漫版的，下面多乐米音乐学校将用自己的拳头特色——双排键为大家演绎这首网络红曲《威风堂堂》，掌声有请杨宸剑和张可可。

7、小朋友们，现在给你们出一个小小考题，看你们能不能猜对哦，准备好了吗?嗯，真乖，小耳朵都准备好了呢!淡绿色的小身子，毛茸茸的金脑袋，头顶上有一根天线一样的小触角，它是谁?(猜不出来：下面给点小提示，它来自周星驰的电影《长江七号》现在知道它是谁了吗?)对啦，它就是鼎鼎大名的\"七仔\"，据说这个形象被修改了1000次，浓缩了将近200名动画师的心血呢，让我们赶紧请上七仔们表演舞蹈吧，请欣赏幼儿舞蹈《长江七号》，掌声欢迎陈宜豪等小朋友!

8、朋友们，大家知道《龙船调》吗?随着非物质文化遗产的发掘、保护、传承和弘扬，《龙船调》已经成为湖北土家族文化的典型代表，是一份非常珍贵的非物质文化遗产，下面让我们一起来欣赏钢琴六手联弹《龙船调》，掌声欢迎张露、张潇乐和孙澄静!

9、小朋友们，你们喜欢看《喜羊羊与灰太狼》吗?是呀，它的剧情总是那样地诙谐幽默，常常惹人爆笑，这羊和狼之间的争斗啊，可真是妙趣横生呢，其实不瞒小朋友们说，我们大人也都很喜欢这部国产动画呢!那还等什么呢?让我们赶紧请上动漫演员带领我们进入下一个节目吧，请欣赏手语版的电子琴弹唱《左手右手》，同时也请大家伸出自己的左手和右手，掌声欢迎杨雪纯等小朋友!

10、朋友们，近年来，国产动画频频夺冠银幕，这着实让国人深感安慰。其中就不乏三维动画《熊出没》的功劳，这部动画片从头到尾都用充满喜感的卡通手法来讲述森林破坏者与保护者的搞笑对决，下面就让我们在《森林保卫战》的音乐剧中来感受它的幽默吧，掌声欢迎柯聪聪等小朋友!

11、朋友们，说起电影《出埃及记》，可能很多人都会以为是摩西带领犹太人逃出埃及法老奴役的故事，其实不然，它讲述的是以色列建国的辛酸历史。下面就让我们一起在双钢合奏中，回味那个气势恢宏、有着悲壮历史感的以色列建国故事吧，共同期待电影《出埃及记》的同名主题曲，掌声欢迎金晨雷、张兆跃和项洁彬!

12、朋友们，有一首歌，它从八十年代诞生，至今一直风靡各个校园的每个角落，翻唱的记录也创下了历史最高，它就是罗大佑的经典之作《童年》。下面就让我们一起在电子琴情景剧中，来感受那片永远无忧无虑的纯真世界吧，掌声欢迎张竞文等小朋友!

13、朋友们，没有国就没有家，没有中国共产党，就没有我们今天的美好生活。即使我们当今社会上偶尔也会有些不和谐的声音，但我们始终相信，祖国在我们每个人的心中都是永不落的太阳。请欣赏大合唱《祖国在我心窝里》，掌声欢迎小歌唱家们!(陈可一)

14、朋友们，近年来，网络上总不乏这样那样的神曲!那么，什么是神曲呢?神曲就是大街小巷的传唱，老少皆宜的通吃，你会我会的流行，最后，我们的压轴神曲会是什么呢?大小朋友们，让我们拿出双手，给点掌声，打点节拍，一起嗨起来吧!请欣赏双排电子琴合奏《最炫民族风》，掌声响起来!(杨程涵)

结束词：

朋友们，音乐的世界总是那么奇妙，相聚的时光总是那么地弥足珍贵，帷幕即将落下，愿我们的音乐能带给您新年的欢乐与祝福，祝大家猪年纳福，阖家幸福!多乐米音乐学校20xx年\"动漫王国\"主题大型汇报音乐会到此就圆满结束了，感谢大家的光临!让我们期待来年再次相聚，朋友们，再见!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn