# 最新作业批改评语(精选12篇)

来源：网络 作者：静谧旋律 更新时间：2024-07-14

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。作业批改评...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**作业批改评语篇一**

在教育教学过程中，批改评语是一项非常重要的工作。它不仅可以直接影响学生的学习成绩，更能激励学生积极参与学习，从而提高他们的学习兴趣和专注力。本文就是要谈谈在批改评语的过程中，我的一些心得体会。

第二段：认真审题

对于每一份作业，我都要先认真审题，并且严格按照作业要求进行批改。这样不仅有助于我发现学生的问题所在，更能推动学生按照正确的方法来完成作业。在批改作业的同时，我也要注重针对不同类型的题目给予不同的批改方法和建议，以便学生能够更加清晰和深入地理解问题。

第三段：注重及时反馈

我深知，教师在批改作业时必须注重及时反馈，因为学生需要知道自己在哪些地方需要改进和加强，才能及时纠正自己的错误，避免犯同样的错误。因此，我通常会及时给予学生批改意见和建议，并且会在课堂上针对多次犯同样的错误的学生动手指导，以帮助他们建立正确的学习方法。

第四段：多角度评分

作为教师，我一定要始终保持中立和公正的态度，在批改作业时不要因为学生的个人因素或其它非题目因素而偏袒或偏离评分标准。我经常会遵循评分标准，并且在评分时也会考虑学生的整体表现，包括语言表达、思想深度、逻辑结构、创新性等因素。同时，在评分时我也会考虑到学生的努力程度，如果学生的思路清晰、表达较为生动，但由于语言能力或其它因素而偏离标准，则可以适当地酌情加分。

第五段：总结

总之，批改评语是教育教学过程中必不可少的一环。在批改作业时，我们应该注重学生的个性化需求，并且尽可能多地给予建设性的批评和引导，让他们能够从自己的错误或不足中吸取教训，进而取得优异的成绩。同时，我们也需要不断反思和总结自己的批改方法，以保持最佳的效果和学生的满意度。

**作业批改评语篇二**

1、本文内容生动，读了感觉像刚吃过一块鲜奶蛋糕一样，令人回味。

2、你的习作再也不像白开水，现在开始有了一点甜甜的味道，继续努力啊，我会为你喊“加油”的！

3、坚持就是胜利；

4、丢字现象严重，我猜想你是不是雨天常打破伞？

5、那句比喻很精妙，比一只聪明的狐狸想出的点子还要绝；

6、字写得很挤，你不怕把它们热出毛病来？

7、少壮不努力老大徒伤悲；

8、题目加上了省略号，生动新鲜，像翠绿的叶子一样，

9、你的文章像要凋谢的花朵，一点香味也没有啦。想想，怎样才能让花儿重吐芬芳；

10、内容具体，可惜自然段分得太少，是不是怕花钱，舍不得多分几段？

11、作文中有一句不懂什么意思，就像你告诉我呼吸要用耳朵，我感到莫名其妙。

12、动作写得很少，像秋天的枝头，一片叶子也没有，

13、你的句子是缸里的死金鱼，一点也不鲜活。

14、四序景致真美，你的习作层次清楚，内容富厚，用词尤为生动准确。

15、小作者写了本身熟习的地方——学校，把写景与写人奇妙联合起来，景中有人，以景衬人。

16、在你的笔下，冬天景致形貌得细致入微，语言通彻流畅。文中的比喻拟人修辞伎俩的运用，增加了作文的生动性意见意义性，如能在如许的景致中放入人物运动的形貌，那作文会增色不少！

17、在你的笔下，景致是那么的优美动人，运动是那么的富厚多彩，我也爱你优美的。

18、作者通过形貌本身的景致，可以说是借景抒怀，抒发了本身对学校的爱，语句畅通，明白。

19、小作者对风景的形貌生动细致，捉住色彩形状香味等方面的特点，而且用了比喻拟人排比等多种伎俩，令人到处感觉到秋日的美。

20、这篇文章语句质朴生动，内容真实风趣。文章中有许多地方都反应了小作者平常仔细的视察，这在形貌种种风趣的生存场景尤为显着，令人到处感触高兴，使人读了有身临其境之感。

21、放风筝是孩子们最爱的活动，其中的乐趣不言而喻，通过细致的描写，把天上风筝争奇斗艳五彩缤纷的腾飞场面展现出来了。

22、内容如同秋天的枯树叶，干巴巴的，这样人家怎么会愿意读呢？多看课外书，保证明年春天枯叶又变得碧绿碧绿的。

23、文章借助富厚的想象，运用拟人比喻等修辞伎俩加以刻画，使语言流畅优美，文章生动传神。

24、全篇色彩美丽，生机盼望盎然。字里行间，通过春夏秋冬的形貌，抒发作者对童年生存的热爱。

25、文章在字里行间都流暴露对喜好之情，奇妙的运用了动态立体感知，让融于一年四序之间，有了时间的拉长，表现出了动态感和活力感，别的小作者不停怀着一颗不停探求未知的心，对知识的渴望，对故国的热爱，让每位读者欣慰。

26、你就像一个小画家一样，把你的优美景致逐一给各人绘画出来了，四序差别，景致各别，简短的笔墨流暴露你对热爱之情，做到了景象融会，很棒！

27、你的作文融情于景，把对热爱融注在字里行间。末了直抒胸臆，表达主旨：“爱，写得很棒！语言优美，大量利用拟人等修辞，形象生动地把四序景致形貌了出来。

28、作者写出了清晨的繁忙和充分，也写出了清晨景致的优美，末端处“一年之计在于春，一日之计在于晨，在这优美的清晨，我们踏上了人生的旅程”，表达了作者爱惜大好韶光，走好人生之路的优美愿望。

29、本文文笔优美，抒怀浓厚，是一曲对童年生存的优美颂歌。作者以抒怀的笔调，浓墨重彩地刻画了一角的春夏秋冬四序景致，蜜意地回想了在那边度过的优美童年生存。

**作业批改评语篇三**

1)你是一个多么重情的孩子啊!你多么善于感悟生活中的情，尽管你对作文有些胆怯，但你却把握了作文的真谛——我笔写我情。只要写出自己的真情，老师一定非常喜欢你的。

2)你是一个聪慧敏感的孩子，你也曾有一个快乐的家庭，你也爱你的家，可是当你的家庭出现不愉快的事后，你就不爱它了吗?用你的聪慧，用你的爱去召唤家庭的和睦幸福吧!

3)在你的笔下，秋天是多么美啊!老师从你的作文中看到了那高远而深蓝的天空，看到了金黄的稻田南飞的北雁和那飘零的黄叶，这一切，无不让我感受到秋天的美丽与神奇。我多么想对秋天说：秋天啊!化腐朽为神奇的秋天，你使学生的作文多么优美啊!

4)你是个很有主见又不乏真知的学生，对你的观点我十分认同，但如果行文安排中结构再紧凑些，那就是锦上添花了。

5)这篇文章选择了一个全新的角度，让你的思想可以在这里自由的驰骋，这是你最大的成功之处。老师要提醒你的是透过纷纭的世事，总有一些准则可供我们处世时把握，让你的思想更深刻些，你将会时时收到“滴水看世界”的效果。

7)文如其人，你的文章和你的为人一样朴实豁达。你的作文功底很好，这也是你长期磨练的结晶。希望你在未来的学习过程中，用心感受和体味生活，写出更加感人的好文章。

8)文能言声，我想文章正是你心灵的反映。人生的路途确实很曲折，也很漫长，但只要你努力执着地往前走，成功的桂冠必将属于你。

9)文能怡情。不能把写作文当成自己的一项负担，而应该以积极的心态细腻的笔触记录下自己的心路历程。

10)可以说你的文章充满了真情实感。人嘛，失败在所难免，有勇气能面对失败就更加难能可贵。我相信是金子，总会有闪光之时。希望你尽快调整心态，你将会发现天空更加湛蓝。

11)真是“下笔如有神”啊。看来你一定阅读了大量的文学作品。内容如此丰富，更显示了你的文学功底。只是如果把材料再按一定的逻辑顺序调整一下，此文会更精彩。

13)你的作文能对秋天的田野进行细致的描写，说明你是一个善于观察的孩子。可是秋天是多么美的季节啊，秋天是收获的季节，秋天是多彩的季节，老师真希望在你的文章中能感受到那一个美丽而充满诗情的秋天!

14)作者运用心理描写和动作描写手法，把自己当时紧张害怕的心理真切而又细致地表现了出来。

15)剪裁得体。笔墨集中，详略有致。语言简洁，概括性强。主题积极开头简洁结尾有力之外，善用悬念，使情节曲折引人。材料典型。

**作业批改评语篇四**

1、本文的构思是巧妙的，文笔是简洁流畅的，想象是大胆的，创造力是独特的，文章读起来是极具吸引力的，你是一个想象力多么丰富的孩子啊！

2、这是一篇很有新意的想象作文，文章构思巧妙，语言朴实自然。

3、对细节传神的刻画，恰恰相反到好处地揭示人物的内心世界，这是本文的成功之处。

4、文章选材新颖，…这件事，乡村生活气息浓郁，富有儿童情趣。读后令人身心愉悦，舒畅。

5、本文取材真实生活，选材恰当，很有新意，段落分明，过渡自然，情趣盎然，可读性强。

6、全文节奏明快，语言清新，始终洋溢着诙谐与风趣，读来其乐无穷。

7、对…生动而详细的叙述，是本文的一天特色，也体现了作者观察的敏锐与细致。这是文章成功的一大要素。

8、本文内容生动丰富，语言新颖清爽，结构独特合理。

10、对实验现象的描写，能切中要害，详尽而全面。文章体现了自然科学的趣味性和知识性，读来饶有兴味。

11、文章开头交待得十分清楚，起到总领全文的作用。结尾处寥寥数语，显示了作者探索科学奥秘的远大理想和坚定信心，催人奋进。

12、本文采用了第一人称的写法，使得…具有很大的优势，对于塑造人物，表现中心起到了良好的作用，读起来亲切自然可信。思路清晰，节奏明快。

14、能把人物内心活动写得十分生动，的确难能可贵，给人留下了深刻的印象。

15、文章头尾照应，中心明确，结构完整。

16、全文酣畅淋漓，一气呵成，蕴藏着欢乐与期盼，真挚感人。开头出手不凡

17、文章真实感强，立体感强，可读性强，趣味性强。以敏锐的社会洞察力，以童话反映现实阴暗面，并以生动的语言，描绘出一幅幅贪婪众生相，称得上入木三分。

18、本文以…为线索，使用权文章连贯，流畅，衔接自然，同时，通过前后具体事例的对比。抨击了……，文章语言生动丰富，可读性强。

19、文章很有说服力，也发人深思。从写作上来说，情节生动，文章有波澜，读起来深受教益。

20、主题凝炼，集中，议论深刻，有力，震撼人心。

21、本文用词准确，严密，语言平实自然，而比喻，拟人等修辞的运用更使文章锦上添花。

22、这篇作文的主要特色是叙述具体，细节真实，描写生动，有真情实感，并运用了比喻，拟人等修辞手法，把…写得非常传神，同时表达了…对…的喜爱。

23、全文语言生动准确，情节精彩曲折，仿佛将读者带进了开心乐园，令人眉开眼笑。全文通俗易懂，趣味性强。

24、文章线索明朗，主题突出，紧紧围绕…进行。文章开头与结尾时的诗化语言，充满想象与韵律之美，令人愿读，爱读，不忍释手。

25、虽为一件小事，但作者却描述得有声有色，结尾处不可或缺的点晴之笔，较好地凸现了文章主题。

26、作者观察细致，想像力丰富，运用拟人，比喻等手法，使生动活泼，引起了读者的兴趣。

27、借景抒情，托物咏志，很特色。

28、文章在民间传说的基础上，进行合理想象和生动描述，演绎出一篇精彩的童话故事，读来饶有趣味。

29、……要求通过虚构的故事来表达一种哲理。

30、文章用孩子的语言叙事，显得自然，朴素，犹如一股清泉。结尾点题，起到了画龙点睛的作用。

31、文章真实生动，情真意切，特别是…使用权文章极具感染力，发人深思。

32、叙述事情条理清晰，能正确地使用动词，运用比喻贴切，生动。献计献策读后能从中受到教育。

33、朴实自然的童心体现在文中，使文章散发着清新活泼的气息。

34、这篇文章以具体的事例，生动优美的语言，新颖别致的写法，表现了对美好心灵的由衷赞。

35、开头简洁自然，结构清晰，心理描写真实，体现出作者良好的语言驾驭能力。

36、这篇短文的特点可概括为亲切，温馨，隽永。

37、文中描绘的…清新活泼，欢快明朗。字里行间跳动着的童心，使文章也有了生命力。

38、文章凭着丰富的想象，凭着多彩的语言，将…呈现读者面前。

39、想象力较丰富，极具新意。

40、文章凭着丰富的想象，凭着多彩的语言，将未来的笔呈现读者面前。

41、文章简洁明了，语言平淡朴实。

42、想象大胆、新奇，很有创造力！努力去实现梦想吧！如果没有异想天开，童年也就不会色彩斑斓了。

43、这篇作文取材新颖，构思奇妙，语言生动活泼。

44、行文流畅，简洁，充分发挥了自己的想像力，是一篇不错的文章小作者想象十分丰富，逻辑条理特别清楚。笔下的笔十分神奇，让我都忍不住想拥有一只，虽说是想象，却又不无依据，相信这个想象会变真。

45、能过合理的想象，反映出意味深长的哲理，…行文流畅，简洁，充分发挥了自己的想像力，是一篇不错的…文章清逸婉丽，流畅连贯，尤其人物语言幽默风趣，再加上一些精妙词语的使用，无形中为文章增添了不少情趣。

46、全文可圈可点的佳句不少，给文章增添了些文学情趣

48、文章以…为结尾，言简意赅，其味无穷。

49、全文叙事集中，不枝不蔓，语言朴实流畅，感情真挚感人。

50、通过丰富人物的语言和动作，衬托出人物的思想品质。文章想象合情合理，叙述自然生动，结构紧凑，衔接自然连贯，中心突出。

51、语言朴素，中心明确，构思合理，行文层次清楚。

52、这是一篇想象的文章，小作者通过想象“假如我是哈利波特”会怎样做，表达了自己为地球、为人类做贡献的愿望。本文语言流畅自然，较为生动，是一篇不错的习作。

53、小作者以丰富的想象力、极具新意的构思。向我们讲述了啄木鸟帮人啄虫的故事。讽刺了人类为了追求经济利益而过度砍伐树木的行为，最终使得生态环境遭到破坏，引人深思。

54、全文语言朴实,结构自然.…文章结构严谨,首尾呼应.

55、语言诙谐有趣,情节安排曲折生动,开头与结尾的呼应巧妙.本文篇幅虽短,但内容生动具体,段落明确,语言朴实,通俗易懂.

**作业批改评语篇五**

1、这篇作文取材新颖，构思奇妙，语言生动活泼。字里行间透露出清新的生活气息和儿童情趣。

2、文章按事情发展的顺序，记叙了的事，语言比较流畅，层次较清楚，自始自终显得其乐融融。

3、文章自始自终充满着对的尊敬与感激，情深，感人肺腑，这正是本文的震撼力之所在。通篇文章语调轻松幽默，显得妙趣横生，读来令人爱不释手。

4、作者构思巧，善于选点展开，行文跌宕起伏，耐人寻味。语言活泼明快，富有情趣。故事虽平凡，感情却真挚，充沛，感人。文章结尾不落俗套，给人以欲还休的感觉。

5、事例叙述得生动具体，人物的言行符合各自身份特点。可见你是个生活的有心人。文章来源于生活，因此语言虽然不怎样优美，但却真实有趣，写得入情入理。

6、全文语言朴实，结构自然…文章结构严谨，首尾呼应

8、文中一系列表现人物动作的动词运用得准确，衬托手法运用得好

12、文章真实生动，情真意切，特别是…使用权文章极具感染力，发人深思

14、朴实自然的童心体现在文中，使文章散发着清新活泼的气息

**作业批改评语篇六**

1.你是个好学的学生，作业做得很棒！

2.你的成绩，你的作业让我感受到做老师的成就感，幸福感！

3.老师相信这也同样不是你想看到的成绩，相信自己，你可以做的到的，加油！

4.加油，成功会属于你的！

5.要努力哦，争取做到更好！

6.踊跃发言，展示真正的自己！

7.相信你的口语会如唱歌般的动听！

8.课上的小动作要影响你成为未来领导者的形象的！

9.继续努力，你很有潜力！

10.望你继续努力，我等着你的好消息。

11.望你继续努力，老师关注着你的进步。

12.可惜在学习上欠缺刻苦精神，望以后能改正。

13.只要努力，老师相信你能成为一名最优秀的学生。

14.作业要\"保质保量\"，希望下次你的作业既保质，又保量！

15.课下的你\"生龙活虎\"般活跃，希望你课上的你活跃得如龙如虎，活泼的你挺可爱！

16.在老师心目中，你是全班最优秀的学生，一定要坚持哟！

17.只要你能再认真些，你就会成为最棒的！加油！

18.今天的欣喜，就是来自于你的进步！

19.再细心些，会更好啊！

20.在老师心中你是最优秀的学生！

21.上课时请抬头听讲！

22.思考问题要有顺序！

23.思考问题要有深度！

24.请多考虑一些\"为什么\"？

25.不会做的时候你就\"画\"！

26.题意是可以画出来的！

27.画一画，你就可以更好的理解题意！

28.数学方法是可以画出来的！

29.画一画，可以帮助你找到解决问题的方法！

30.举一反三是学习数学的有效手段！

31.读图读表同样要明确相关信息的意义与作用！

32.联系身边的实际，你就可以明白该怎么做了！

33.你认为还可以怎么做？

34.解决这一问题的方法有很多，你还能想出几种？

35.明确等量关系是列出方程的第一步！

36.你现在知道是怎样错的了吗？

37.弄清算理，才能列出正确的算式！

38.运用表格法解决问题，也是很不错的！

39.你能把解决问题的依据画出来吗？

40.一切皆有可能，你的努力也一定能收获成功！

41.这一次做得不错，再努力些就会更棒！

42.放松要求了吧……

43.用你的努力，给我一个鼓励，让我们一起冲！

44.一份耕耘，一份收获！

45.你努力，你收获，你勤奋，你成功！

46.看你的作业，总能给我的教学带来启发。

47.共同努力，共同进步！

48.你的努力给我力量！

49.我喜欢你对学习的专注，它能影响我！

50.从你身上，我学到了默默无闻地奋斗！

**作业批改评语篇七**

1、本文围绕……这一中心组织材料，语言准确，鲜明，生动，内容极其丰富具体，不失一篇成功之作。

2、本文在故事情节上或许并无特别之吸引人之处，但仍不失为一篇成功之作，其一，较好地刻画了角色的形象，其二语言生动丰富，生活气息浓，起到了良好的表情达意之效果。

3、本文很好体现了……的特点，深刻的主题与新颖的构思相得益彰。

4、作品的构思是巧妙的，文笔也是简洁流畅。想象大胆，富有创造力，文章读起来新颖奇特极具吸引力。

5、主题凝炼，集中，议论深刻，有力，震撼人心。

6、文章真实感强，立体感强，可读性强，趣味性强。以敏锐的社会洞察力，以童话反映现实阴暗面，并以生动的语言，描绘出一幅幅贪婪众生相，称得上入木三分。

7、文章简洁明了，语言平淡朴实。

8、全文叙事集中，不枝不蔓，语言朴实流畅，感情真挚感人。

9、全文语言朴实，结构自然。文章结构严谨，首尾呼应。

10、本文三大成功之处：首先注意选取最美好的片断来写，其次用词准确，第三文章结构紧凑。

11、叙述事情条理清晰，能正确地使用动词，运用比喻贴切，生动。献计献策读后能从中受到教育。

12、这篇文章以具体的事例，生动优美的语言，新颖别致的写法，表现了对美好心灵的由衷赞。

13、通过丰富人物的语言和动作，衬托出人物的思想品质。文章想象合情合理，叙述自然生动，结构紧凑，衔接自然连贯，中心突出。

14、全文语言生动准确，情节精彩曲折，仿佛将读者带进了开心乐园，令人眉开眼笑。全文通俗易懂，趣味性强。

15、文章线索明朗，主题突出，紧紧围绕……进行。文章开头与结尾时的诗化语言，充满想象与韵律之美，令人愿读，爱读，不忍释手。

16、文章不长，但过程叙述得很清楚，人物的活动描述得也具体，真实可信，生动有趣，全文结构紧凑，完整，文笔也较流畅。

17、文中一系列表现人物动作的动词运用得准确，衬托手法运用得好。

18、语言朴素，中心明确，构思合理，行文层次清楚。

19、文章头尾照应，中心明确，结构完整。

20、文章凭着丰富的想象，凭着多彩的语言，将……呈现读者面前。

21、全文酣畅淋漓，一气呵成，蕴藏着欢乐与期盼，真挚感人。开头出手不凡。

22、语言诙谐有趣，情节安排曲折生动，开头与结尾的呼应巧妙。本文篇幅虽短，但内容生动具体，段落明确，语言朴实，通俗易懂。

23、本文取材真实生活，选材恰当，很有新意，段落分明，过渡自然，情趣盎然，可读性强。

24、能把人物内心活动写得十分生动，的确难能可贵，给人留下了深刻的印象。

25、全文可圈可点的佳句不少，给文章增添了些文学情趣。

26、能过合理的想象，反映出意味深长的哲理，行文流畅，简洁，充分发挥了自己的想像力，是一篇不错的文章，清逸婉丽，流畅连贯，尤其人物语言幽默风趣，再加上一些精妙词语的使用，无形中为文章增添了不少情趣。

27、情节生动有趣，叙述清楚完整，也表现出作者的聪明，机智，充满了家庭生活情趣，文笔流利活泼。

28、文章选材新颖，……这件事，乡村生活气息浓郁，富有儿童情趣。读后令人身心愉悦，舒畅。

29、本文主要优点有三：1、本文能紧扣题目要求，完整地写了…的过程。2、结构严谨，重点突出。3、语言朴实，简洁，流畅，开头和结尾都很自然，准确。

30、朴实自然的童心体现在文中，使文章散发着清新活泼的气息。

31、文章很有说服力，也发人深思。从写作上来说，情节生动，文章有波澜，读起来深受教益。

32、对实验现象的描写，能切中要害，详尽而全面。文章体现了自然科学的趣味性和知识性，读来饶有兴味。

33、本文是一篇较为成熟的叙事明理之作，文章以准确流畅的语言，展示了实验的全过程，跌宕起伏，妙趣横生。小作者观察仔细，叙述时井然有序。

34、文章有理有据，说服力强，突出人物个性，上下文过渡自然，条理清晰，首尾照应，结尾点题，突出中心思想。

35、文章用孩子的语言叙事，显得自然，朴素，犹如一股清泉。结尾点题，起到了画龙点睛的作用。

36、文章在民间传说的基础上，进行合理想象和生动描述，演绎出一篇精彩的童话故事，读来饶有趣味。

37、这篇短文的特点可概括为亲切，温馨，隽永。

38、文中描绘的……清新活泼，欢快明朗。字里行间跳动着的童心，使文章也有了生命力。

39、本文内容生动丰富，语言新颖清爽，结构独特合理。

40、这是一篇很有新意的文章，构思巧妙，语言朴实自然。

41、虽为一件小事，但作者却描述得有声有色，结尾处不可或缺的点晴之笔，较好地凸现了文章主题。

42、开头简洁自然，结构清晰，心理描写真实，体现出作者良好的语言驾驭能力。

43、全文节奏明快，语言清新，始终洋溢着诙谐与风趣，读来其乐无穷。

44、借景抒情，托物咏志，很特色。

46、想象力较丰富，极具新意。开头，引入下文，另外，文章语言简明扼要，风格幽默误诙谐。

47、作者观察细致，想像力丰富，运用拟人，比喻等手法，使生动活泼，引起了读者的兴趣。

48、对细节传神的刻画，恰恰相反到好处地揭示人物的内心世界，这是本文的成功之处。

49、文章开头交待得十分清楚，起到总领全文的作用。结尾处寥寥数语，显示了作者探索科学奥秘的远大理想和坚定信心，催人奋进。

50、巧用伏笔是文章的一大特点。文章第一段就为全篇故事的发展做了极好的铺垫。这种构思非常巧妙，可以借鉴。

**作业批改评语篇八**

2.描写深刻,结构谨严

3.取材新颖,文笔老练

4.结构谨严,叙事详尽

5.内容充实,文字流利

6.行文洒脱,趣味隽永

7.布局新颖,用词简洁

8.层次井然,结构严密

9.记事生动有趣

10.哀腕悲痛,感人肺胕

11.语重心长,句句感人

12.真情流露,感人殊深

13.轻松有趣,颇切题意

14.立意甚佳,辞亦明畅

15.情感丰富,识见超卓

16.言辞恳切,一气呵成

17.文章简短,意味深远

18.笔调美妙,余味无穷

19.行文流畅,情意恳摰

20.文笔老练,气势磅礴

21.描写细致,颇切题意

22.情致悠然,淡远雅尚

23.用词切当,意境亦佳

24.推阐详明,语甚中肯

25.措辞得体,立论公正

26.识见颇多,亦能达意

27.简切宛要,颇有见地

28.井然有条,行文流畅

29.笔调圆转,见解正确

30.结构谨严,说理畅达

31.辞畅意达,所见亦是

32.阐述详尽,文词简洁

33.说理恰当,笔调畅达

34.层次分明,见解正确

35.深入浅出,明白简要

36.分析清楚,词亦顺适

37.用例恰当,解说清楚

38.感情浓烈，如火山喷发，汩汩而出，能深深打动读者。

39.感情真挚，情意浓浓，似香醇美酒，令人不饮而醉。

40.情感真切自然，无矫揉造作之嫌，以平淡心现真实情。

41.心里过程真实细腻，人物的想法态度在读者面前一览无遗。

42.感情真实细腻，言语感人至深，确是发自作者内心的肺腑之言。

43.语言简朴，感情平淡，情意不够深切。

44.感情过于浓烈，不似有感而发，反倒是搔首弄姿，自作多情。

46.你很善于抓住事物的特点进行具体描绘，展示了…，文笔间渗透了情感。

48.借景抒情，托物咏志，很特色。

49.巧用伏笔是文章的一大特点。文章第一段就为全篇故事的发展做了极好的铺垫。这种构思非常巧妙，可以借鉴。

50.文中一系列表现人物动作的动词运用得准确，衬托手法运用得好。

51.语言朴素，中心明确，构思合理，行文层次清楚。

52.文章以…为结尾，言简意赅，其味无穷。

53.以景喻情，开头颇有新意;倒叙开头，渲染意境。

54.对细节传神的刻画，恰恰相反到好处地揭示人物的内心世界，这是本文的成功之处。

**作业批改评语篇九**

1、文章语言简练规范，开篇吸引人。

2、开篇简明扼要，精炼有序，颇有新意，给人留下深刻印象。

3、开头点题，用词很吸引人。

4、能较好的运用语言动作心理描写，使事例具体生动。

5、文段承上启下自然，细节描写突出了人物品质，令人感动。

6、过渡自然，每一段交待得很清楚。

7、心理描写细腻，比喻贴切，用词生动

8、文章以轻松愉快的语气，向读者娓娓道来，令人回味无穷。

9、结尾含蓄，点明主题

10、结尾简炼，感人。

**作业批改评语篇十**

1) 作为随感，你的.文章文思敏捷，意愿纷呈。字里行间流露出的人生体验的丰富和思想感情的细腻让老师感到惊讶。希望你再接再厉，在今后的写作中形成一道属于自己的风景线!

5) 开头简洁自然,结构清晰,心理描写真实,体现出作者良好的语言驾驭能力

6) 文能怡情。不能把写作文当成自己的一项负担，而应该以积极的心态细腻的笔触记录下自己的心路历程。

7) 文章语言平实而柔和，描写很随意，似乎引领着读者在心灵的原野上漫步。不足是议论略感缺乏棱角。要知道，精粹的议论可起到画龙点睛的作用，会使你的文章更加深刻。继续练笔，你会更出色!

8) 真是“下笔如有神”埃看来你一定阅读了大量的文学作品。内容如此丰富，更显示了你的文学功底。只是如果内容再按一定的逻辑顺序调整一下，此文会更精彩。

11) 文章真实生动,情真意切,特别是…使用权文章极具感染力,发人深思

13) 朴实自然的童心体现在文中,使文章散发着清新活泼的气息

15) 除了上课就是下课，学校生活似乎平淡乏味，但本文却善于从平凡中发现不平凡，而且表现得津津有味：紧张的早晨，战斗的中午，疲劳的晚上，每个时段都选取了极富生活情趣的镜头加以点染。清新活泼的语言，生动地展示了当代中学生积极向上的精神风貌。

16) 文中对父亲的介绍是全面的：从外貌到内心，从工作到生活;对父亲的介绍又是有重点的：重在写父亲的感情。人物形象丰满真实，富于生活气息。为这样的父亲自豪吧，再努力，不要辜负父亲的期望!

**作业批改评语篇十一**

1.文章开头交待得十分清楚,起到总领全文的作用.结尾处寥寥数语,显示了作者探索科学奥秘的远大理想和坚定信心,催人奋进.

2. 本文三大成功之处:首先注意选取最美好的片断来写,其次用词准确,第三文章结构紧凑.

4.你很善于观察生活，能敏锐的捕捉一个个美好的时刻;你是个颇有潜在力量的学生。

5.文章的语言很流畅，也引发老师的感触感染。你是老师的知音，希望我们共同切磋，在文学的百花园中采撷芳香的一束。

6.对不起，这一段老师没有读明白，你愿意为老师再解释一下吗?谢谢你。

8.太棒了!你的文章，重演了东北人的憨直爽朗，使读者顿感神清气爽。语言流畅至极，通感运用尤为巧妙。你的笔锋具有征服力以及感染力。努力，再创光辉!

9.你的文章象一条徐徐而流的小溪，清秀，流畅。文笔优美，感情竭诚细腻，具有个人风格。愿你在写作路上继续采撷生活中的朵朵浪花，让自己的风格更趋完善!

10.行文笔锋犀利，旁征博引，根底深厚。虽然在社会问题的分析上还有些绝对化，但文章依然以一种热辣以及率直使人感动不已。再下功夫加强对史书以及社会评论进行研读思考，相信你的文章会一天一天地走向成熟，更加耐读!

11.涉世不深的少年走近庞大的社会，这本身就是一种睿智。文章语言平实而柔以及，描写很随意，似乎引领着读者在心灵的原野上安步。不足是议论略感缺乏棱角。要知道，精粹的议论可起到画龙点睛的作用，会使你的文章更加深刻。继续练笔，你会更出色!

12. 本文文笔优美清爽，富有一定的哲理性。文中写“我”在大海边散步，大海不仅给予“我”美的享受，还引起“我”的沉思以及联想，可谓是大海给了我畅游的空间，“我”为大海注如入了生命，使大海成为一个具有高尚人格气力的“人”。本文读后给人以愉悦感，引人深思。

13.除了上课就是下课，学校生活似乎平淡乏味，但本文却善于从平凡中发现不服凡，而且表现得津津有味：紧张的清晨，战斗的中午，疲劳的晚上，每个时段都选取了极富生活情趣的镜头加以点染。清爽活泼的语言，活泼地展示了当代中学生积极向上的精力风貌。

14. 本文无论是思想性还是艺术性都是很高的，读后让人久久回味。构思巧妙，运用对比手法，深化了主题;情节也颇具巧妙的心思，整个故事既出人意料之外，又在常情道理之中。语言朴实无华，采用白描手法，作者的爱憎包含在叙述之中，能让读者去体会，去深思。

15.文中对父亲的先容是全面的：从外貌到内心，从工作到生活;对父亲的先容又是有重点的：重在写父亲的感情。人物形象丰满真实，富于生活气息。为这样的父亲自豪吧，再努力，不要辜负父亲的期望!

**作业批改评语篇十二**

1、结尾呼应开头，结构完整。

2、结尾呼应文题，点明中心

3、开头简洁自然，结构清晰，心理描写真实，体现出作者良好的语言驾驭能力

4、这篇短文的特点可概括为亲切，温馨，隽永

5、文中描绘的…清新活泼，欢快明朗字里行间跳动着的童心，使文章也有了生命力

6、文章凭着丰富的想象，凭着多彩的语言，将…呈现读者面前

7、文章简洁明了，语言平淡朴实

8、作者观察细致，想像力丰富，运用拟人，比喻等手法，使生动活泼，引起了读者的兴趣

9、借景抒情，托物咏志，很特色

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn