# 2024年六年级语文教学计划及进度表(优质14篇)

来源：网络 作者：清风徐来 更新时间：2024-07-11

*计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理的工具。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。六年级语文教学计划及进度表篇一新的一学期已始，为了在本学期使六（2）班语...*

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理的工具。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**六年级语文教学计划及进度表篇一**

新的一学期已始，为了在本学期使六（2）班语文教学搞的更好，特制定计划如下：

六年级语文下册教材，构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教学中以兴趣为先导，时刻注意培养学生对语文喜欢的态度，为学生的终身学习、生活和工作奠定良好的基础。本学期以此为教学设计的主体理念，在分析教材、学生的基础上制定学期计划如下：

本班共有学生47名，其中男生22个，女生25个。学生素质不一，基础参差不齐。学生学习状况：班级整体学习成绩一般，还有两极分化的趋势。优生有些积极主动学习性还欠缺，差生基础不扎实，出现了知识断层现象。总体上分析，全班学习态度还需加强，由于处在小学阶段的末期，面临升学，有的在积极进取，有个别学生失去了信心，有待加强思想教育。

1、识字写字。作为高段学生，他们的独立识字能力较好，所欠缺的是不喜欢主动利用字典来帮助识字、阅读（所以上课尽量创造机会让他们利用字典。）、给词定义能力低、书写习惯差、错别字多。

2、阅读。能正确、流利地朗读课文，但有感情地朗读仍需努力；学生学会了默读、浏览等方法，但捕捉重要信息的能力较差；概括课文主要内容、理解含义深刻的句子方面则要加强指导，尤其是中下学生；大部分学生基本上能了解文章的一些显著的表达方法。在课外阅读方面，阅读量大部分能达到，喜欢阅读童话、故事类、文学类、漫画类书籍，对古今中外的名著则涉猎不多；女生对科普类文章不如男生感兴趣；且能主动积累的学生少之又少。

3、写作。在写作方面，尤为突出的尖子生寥寥无几，最为欠缺的是写作素材单一，不能表达自己的独特感受，写法单一。

4、口语交际。学生参与口语交际的热情不高。倾听和评价的能力较之以前，有所提高。

5、综合性学习。大部分学生对综合性学习较感兴趣，欠缺的倒是自己对过程的指导。

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，提供了9篇复习材料以供期末复习时使用。

本册教材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。每组教材由“导语”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组成。课例包括4~5篇课文。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，“阅读链接”五次。“回顾拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排。本册要求会写80个字。教材后附生字表。还在每组课文之后安排了“词语盘点”栏目。其中，“读读写写”中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写；“读读记记”中的词语，有的是精读课文里的，有的是略读课文里的，只要求识记，不要求书写。

第六组“综合性学习”采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

教学目标：

（一）识字与写字

1、有较强的独立识字能力。会写80个字，累计会写2500个，会认3000个。

2、硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。

（二）阅读

1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2、默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字，养成边读边思考的习惯，并能从中捕捉信息。

3、能借助工具书、联系上下文，理解课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。

4、在阅读中不断积累语言，增强语感。

5、在阅读中，进一步学会把握课文主要内容（尤其是概括能力），了解文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

7、扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于25万字。

8、学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9、受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

（三）习作

1、懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2、养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

3、能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。详略得当。

4、能根据表达需要，使用常用的标点符号。

5、能修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。

6、40分钟能完成不少于500字的习作。

（四）口语实际

1、与人交流能尊重、理解对方。

2、乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。

3、表达要有条理，语气、语调适当。

（五）综合性学习

1、策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的主题进行讨论和分析。

2、初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

教学重难点：

1、重点：学会把握文章主要内容，体会思想感情，领会表达方法；抓住重点句段，加深理解；主动积累语言，运用语言；习作感情真实，详略得当。

2、难点：学会把握课文主要内容；领会文章的表达方法，并尝试在习作中加以运用；学习详写和略写。

1、准确把握教学目标。首先要从整体上把握总目标和阶段目标；其次，要明确每一专题的学习目标；再次，要注意阶段目标之间的衔接与过渡。

2、重视引导学生自主、合作、探究学习，培养学生的学习能力。

3、引导学生自读自悟，启发学生独立思考，大胆发表见解，并综合运用已有的知识和方法，将之运用到现在的学习中去。

4、引导利用图书柜里的书籍、学生自己的藏书、与同学交换阅读等方法，增强阅读量，扩大阅读面，提高阅读能力。

5、这是小学阶段的最后一个学期了，要引导学生及时查漏补缺，使听说读写的能力得到进一步提高。

6、抓好培优补差工作，使优秀生能脱颖而出，后进生也有不同程度的提高。

7、做好每个单元的测试工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

8、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

计划在四月底上完全册内容，其余时间进行复习。

周次 内容

1 《文言文两则》《匆匆》

2 《桃花心木》《顶碗少年》《手指》

3 《习作、拓展一》《北京的春节》

4 《藏戏》《各具特色的民居》《和田的维吾尔》

5 《习作、拓展二》《十六年前的回忆》

6 《灯光》《为人民服务》《一夜的工作》

7 《习作、拓展三》期中复习《卖火柴的小女孩》

8 《鲁宾逊漂流记》《凡卡》《汤姆。索亚历险记》

9《习作、拓展四》《跨越百年的美丽》《千年梦圆在今朝》

10《真理诞生于一百个问号之后》《我最好的老师》《习作、拓展五》

11—20《综合性学习》、复习、考试

总之，在新的学期中，我会一如既往，继续努力，把教学工作做好。

**六年级语文教学计划及进度表篇二**

六（1）班共有72位学生，男生40人，女生32人。通过五年半的语文学习，孩子们已经掌握了比较扎实基础知识，平时的学习生活中，进行了大量的课外阅读，开展一些语文课外实践活动。但班级中也有个别学生由于学习、阅读习惯养成有欠缺，以致于现在的语文素养不理想。本班学生在学习习惯、语文素养、性格特点上也存在着较大的差异，两极分化较严重。本学期将教给学生合理的学习与复习方法，奠定好良好的语文基础，使他们能取得更大的进步，以带着理想的语文素养踏进高一级学校的大门。

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师准备了9篇复习材料以供期末复习时使用。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册教材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。这五组教材的编排体例与高年段前三册一致，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括4~5篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”五次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目，在有的单元中提供多个角度供教师和学生选择。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排，不再设“展示台”栏目。其中，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。

课堂教学是教学改革中重要的也是最艰难的环节。在教学中，认真学习全国基础教育工作会议精神，落实素质教育“两全一主动”的教育思想，确立“一切为了孩子发展，一切为了发展孩子”的教育理念，在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加大力度，认真做好培优帮扶工作和学科竞赛辅导。在教学方法上，对不同课题进行不同的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，围绕乐学、会学创设氛围，引导学生全身心参与。让学生在参与中生动活泼地发展，在发展中积极主动地参与。总之，在深知教学是一门艺术的原则下，奉行的是“教学有法，教无定法，教要得法”的理念。

本册课文共有六个单元，全册包括“导读”“课文”“读写例话”“积累运用”（读读背背、阅读、口语交际、习作、实践活动）等内容，书后还附有6篇供选读的课文。本册要求学会100个字，每课要求学会的字，排在方格里。

1、通过本册课文的教学，要使学生了解祖国的山河壮丽，文化灿烂，增强民族自豪感和振兴中华的责任感；了解革命领袖的豪迈气概和革命前辈献身革命的崇高品质，了解劳动人民在平凡的岗位上为了人类作出贡献，受到热爱党、热爱人民的思想教育；还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法，受到保护生态环境的启蒙教育。

2、复习巩固汉语拼音，学会生字，能读准字音，认清字形，理解字义，能辨析学过的形近字，同音字，多音字。注意积累词语，把词语归类进行正确的搭配。

3、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。听人说话认真耐心，能抓住要点。能根据讨论的话题，稍作准备，作简单的发言，表达清楚，有条理。

4、学习有顺序地、比较细致地观察图画和事物。能在观察和想象的基础上，写出内容具体、语句通顺、有一定条理的记实作文和想象作文。复习书信、读书笔记、建议书等常用应用文，养成认真修改自己作文的习惯，复习学过的九种标点符号的用法。

1、加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。

2、在全面完成各课教学任务的基础上学习课文表达思想感情的方法，指导学生把作文写得更有真情实感。要恰当安排教学的序。

要把握教学重点，在阅读中学习并掌握课文表达思想感情的一些方法。

1、转变教学观念，树立正确教学观，立德树人。

2、认真学习新课标，在课堂中渗透新理念，以培养学生良好的学习习惯、自学能力及合作交往等能力为主，提高学生的听说读写能力。

3、优化教学手段，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、做好每个单元的测试工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优帮扶，不让一个学生掉队。平时精心设计各类练习，减轻学生课业负担，提高学生学习兴趣。

6、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

作为老师要想转化后进生，首先要让学生找回自信，鼓励是后进生找回自信的最好良药。在上课的时候，老师要专门捡后进生会的东西提问，不要在课堂上随便批评他，要经常在课上课下抓住后进生的闪光点进行表扬，哪怕是点点进步。只要后进生找回了自信，他对学习就产生了兴趣，然后再慢慢给后进生加餐。我认为这是转化后进生的良药。如果认为后进生可以轻而易举实现转化，不用做艰苦的工作，那倒是有点不正常。所以转化差生需有耐心。耐心，就是要允许学生有多次反复，就是要提倡一而再，再而三地做教育工作，循序渐进，由浅入深，由低向高发展，这是历史以来有效的教育原则。在教学的过程中，我用这种办法转化了一大批后进生，效果十分明显。本学期将继续抓好差下生的转化工作。

**六年级语文教学计划及进度表篇三**

1、继续根据20班学生实际情况，加强基础知识训练，以拼音巩固、识字与写字、作文片段训练为重点。

2、规范阅读活动，扩大学生的阅读面，引导学生完成课标规定的课外阅读量，和学生一起读书，展开语言积累，提高学生的阅读能力，促进习作水平提高。

3、开创更多的交流机会，让学生展示自己，相互学习，互相提高，全面提高学生的综合素质。创设宽松、和谐，师生共同探讨问题的学习氛围。认真钻研教材，准确把握教学目标，及时掌握学生学习水平，不随意拔高或降低教学标准。面向全体学生，关注学生的全面发展，通过多种教学形式，激发学生学习兴趣，扎实地进行语言训练，严格训练要求，及时反馈和矫正，讲求实效。培养良好的书写习惯，做到字迹清楚、整洁。

4、注重教学过程，重视学习方法的指导，鼓励学生敢于发现学习中的问题，大胆想出解决问题的方法。尊重学生个体差异，鼓励每个学生选择适合自己的学习方法。

5、继续做好培优辅后工作，注重因材施教，大力提高中等生。做好阶段性的质量检查与反馈工作，发现问题及时补救，提高教学效率。

6、促进教师自身教学能力的发展，积极自学，扩大视野，为提高课堂效率创造必要的条件。

**六年级语文教学计划及进度表篇四**

1、学习习惯：

（1）培养记日记习惯；能做到爱护图书，养成习惯。

（2）培养认真完成作业的习惯；学会使用工具书，养成习惯。

（3）培养做读书笔记和不懂就问的习惯，通过多种渠道学语文。

（4）学会收集资料，养成习惯。

2、汉语拼音：

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读，学普通话。

3、学字、写字：

（1）准确认读157个生字，能按笔顺默生字119个，能按结构把字写端正，写匀称。

（2）继续练习钢笔字写字，写正确、端正、整洁。

（3）继续练习写毛笔字，写端正，纸面干净。

4、听话说话。

（1）能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容，能讲述课文所写故事。

（2）能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

（3）能就所听、所读内容，用普通话回答问题，做到语句完整、意思连贯。

（4）能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句通顺、态度大方、有礼貌。

（5）讨论问题能主动发言，说清楚意思。

（6）养成先想后说的习惯。

5、阅读

（1）继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定课文。能复述课文，分角色读课文。

（2）继续学习默读课文，能不出声，不指读，边读边想。

（3）能联系语言环境和生活实际理解常用词的意思。

（4）能凭借语言文字理解课文，想象课文描绘情境，知道课文大意。

（5）继续学习按要求预习课文。能借助字典学生词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习习惯。

（6）能阅读程度适中的少儿读物，了解主要内容。

6、习作

（1）能用学过的部分词语造句，理顺排序错乱的句子。

（2）学习有顺序、较细致地观察图画和事物，写文从字顺的短文。

（3）能修改明显错误的句子。学习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

（4）学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识分号。

1、坚持不懈地抓习惯培养，将收集资料和不懂就问的习惯培养落实到实处。

2、坚定不移地引导学生积累、运用，坚持“以读为主，以解助读，以各种教辅手段促读”，指导学生读好书，注重感悟、积累、运用，让学生“读得进”“记得住”“用得出”。

3、注重读写结合，循序渐进地进行习作教学，密切联系学生学习生活和言语交际进行表达训练，以逐步提高，最终达到在毕业时能“用自己的语言表达想说的意思”。

**六年级语文教学计划及进度表篇五**

我打算这几个方面去设计自己的语文教学：

中多注重孩子们自学能力的培养和良好学习习惯的培养。争取每堂课都能给孩子们不同的收获。

因此，在课前我要比以前精心设计教学。我决定在教学中大胆取舍教学内容，自己认为有价值的，有意义的，就不怕耽误了课堂教学时间，不要为了《教师用书》和其他教学参考资料所困惑。教对学生有用的，教孩子们爱学的。

教学的过程中多关注孩子们。为孩子而教，绝不可为了教材而教，为考试而教。

1、诵读经典活动

孩子们大多12岁左右，处在记忆力最佳的阶段。虽然现在孩子们的教材里有不少的优秀诗词。但是教材里的这些对孩子们来说还是远远不够的。因此我要筛选出经典诗文，引导孩子诵读。有计划，有指导性地指导孩子们诵读。

虽然我以前也在班上开展过这样的活动，但是以前的古诗词都是孩子们自己选定的。孩子们的能力参差不齐，但是我却是整齐划一的要求，这样，不利于所有孩子们的充分发展。

这学年，我打算分组让孩子自由组织诵读。每月开展一次诵读经典的汇报活动。

腹有诗书气自华，我能尽自己所能让孩子们多读点诗文，我想总有部分学生有些许的变化。如果能这样，我亦满足。

2、创办习作小报

孩子的习

作兴趣如何激发？最重要的是孩子们在习作后有成就感，幸福感。全班朗读能激发孩子们的习作热情，但是，能被选中朗读的孩子和习作有限制，毕竟太少。表扬也可以，但是我觉得表扬的成就感似乎不能持久。

因此我决定让孩子们分小组办习作小报。并按照q农场的种菜形式，给孩子们升级。这样孩子们才能持久地投入到办习作小报的活动中。

具体的方案我会召集几个小组长共同制定。

3、读书评比活动

农村的孩子们的阅读面窄，而且没有养成良好的读书习惯。

我决定帮孩子们拓展读书书目。为孩子们推荐适合他们朗读的书籍，在班级办个图书角。每个周安排孩子们两个课时专门课外阅读，并做好读书笔记。更要鼓励孩子们在课余时间自由阅读。

每个月里，进行读书评比活动，“晒晒”读书笔记，讲讲读书故事，议议书里的故事人物，说说读书的体会。让孩子们在这样的活动中，爱读书的孩子们产成读书的喜悦感和成就感，不爱读书的孩子们能受到熏陶。

4、开通个人博客

不少的孩子家里已经有电脑并开通了网络。因此我可以利用信息技术课的时间教孩子们开通博客，并教给孩子一些技巧。孩子们双休回家后就可以打理自己的博客，这样孩子们就不会整天在电脑上玩游戏。同时通过浏览他人的博客不但可以学习语言更可以受到思想教育。

好好努力吧，教师不但是知识的传播者，更是人类文明的传承者，争取无愧这句话。

**六年级语文教学计划及进度表篇六**

本班有学生40人，大部分学生热爱学习，进取要求提高，但有部分学生的行为习惯较差，对学习语文缺乏一种热情，异常在阅读习作方面。本学期，针对各班学生实际情景，有的放矢地培养学生的学习兴趣。

综合学习6个，综合学习包括我的采蜜集、读读背背、口语交际、我的小笔头四部分。

1、识字、写字教学

本册教材要求会写136个字。教学中，教师能够就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

2、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解本事不断提高，并且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的本事。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的本事。

3、口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际供给了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的资料，设计不一样的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面研究，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予必须指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一齐，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学资料，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

4、习作教学

对教材中安排的习作资料，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学资料，安排教学过程。

修改本事是习作本事的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮忙学生养成认真修改习作的好习惯。

5、综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌资料，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些资料运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。

1、对优等生的要求要高于班级平均要求

2、针对异常优秀的学生，采取特殊手段，使他们各方面的才能能够更加精进。

3、优等生起带头、示范作用，在班级的日常管理、课堂中能够帮忙学困生，以使大家能够共同提高。

4、努力寻找优等生各方面的不足，因材施教，加强训练强度，以求他们能够在各方面有更好的发展。

学困生的优化措施：

1、针对本班学困生的学习情景，采取“一对一”的帮扶形式，请优等生来帮忙学困生，到达共同提高的目的。

2、在课堂教学时，教师应对重点资料进行详细分析，多说几遍;并在课后对后进生的作业等问题进行及时的辅导和解答。

3、课堂时间里给予适当的机会，请后进生来发表自我的看法，教师及其他同学要给予鼓励，给他们供给交流的时间和场地。

**六年级语文教学计划及进度表篇七**

北师大版六年级上册语文教材包括八个主题单元：《高尚》、《美与丑》、《母亲河》、《体育》、《往事》、《战争》、《地球家庭》、《岁寒三友》。每个主题单元都由主体课文、拓展阅读、语文天地（或者综合活动）组成，各单元内容安排集中，便于培养教师和学生的主动性和创造性。

**六年级语文教学计划及进度表篇八**

在新课程理念指导下，按照扎实有效、稳步推进的课改思路，加强教研、教改力度，不断探索有效的新课程课堂教学方法和策略，认真反思，提高本年级语文组教师的专业理论水平和教学实践能力，努力营造开放的、适合主体发展的教学氛围，培养学生的创新意识和实践能力，提高语文教师的整体素质，全面提高教学质量，全面提高学生的语文综合素养。

开展优化课堂结构，提升语文素养的研究，提倡教学创新，重视理论与实践的探索，加强新课程理念下的课堂教学模式的研讨，提高课堂教学效率。

1、进一步落实以课堂教学为主渠道，聚焦课堂，探索有效教学的先进理念，切实提高课堂教学的.质量和效率，使课堂教学效果得到进一步提高。

2、继续加强备课组建设，充分发挥组内每个成员的作用，切实探讨教学的重点难点和疑点，在认真备好每节课的基础上，继续开展教材及教案的分析，进行教学策略、教学对象和教学方法的研讨。

3、认真组织组内成员积极参加各项教研活动，及时了解语文新动态。在组内互相听课，并组织学习录像课，不断改进我们的教学思路和方法。

4、每次的集体备课，做到定时、定点、定内容、定主讲人，并认真做好活动记录。

5、结合学生的实际情况进行分层指导，抓优补差，使不同层次的学生在原有的基础上都有所提高。

6、认真做好常规教学工作，及时上传回帖。

**六年级语文教学计划及进度表篇九**

本班现有学生22人，通过六年的学习，大部分同学对语文的学习兴趣比较浓，均能按时按量完成各种学习任务。朗读字词方面掌握得比较好，学习自觉性较强。但在写作、阅读方面还有待提高。

二、教材分析

本册教材共有6个单元28篇课文，其中精读课文17篇，略读课文11篇。6个单元的主题依次是：神话与传说、人间天平、科学与发现、情暖人间、中华文化、校园畅想曲。每个单元包括导语、课文和语文百花园三个部分。每单元一般由3篇精读课文和2篇略读课文组成。这些专题内容贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵着丰富的教育价值，可使学生在语文学习过程中，培养热爱祖国，热爱生活的思想感情;受到高尚情操与爱美情趣的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界;培养社会主义道德品质、科学精神和健全人格，激发学生追求理想、奋发向上的信念，为实现理想而努力。

本册教材要求认识97个字，要求会写80个字。课后练习的“读读写写”中的词语由精读课文里的会写字组成，要求能读会写。“词语采集”旨在引导学生学习主动积累词语，只要求识记，不要求会写。

三、本期教学任务

1.在学习本册语文的过程中，感受中华优秀文化的博大精深和无穷魅力，激发民族自豪感;教育学生爱我中华，培养炽热的爱国情怀;树立法制观念，严守规则、遵守法律;受到高尚情操与爱美情趣的熏陶，感受人间真情，发展个性，丰富自己的精神世界;培养社会主义道德品质、科学精神和健全人格，立志走向更加美好的未来;在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养良好的学习习惯。

2.认识97个生字，会写80个字，有较强的独立识字能力。

3.能用硬笔书写楷书，行款整齐，并有一定速度。能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。

4.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5.默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。

6.能借助词典理解词语的意义。能联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，辨别词语的感情色彩，体会其表达效果。

7.在阅读中把握文章的主要内容，揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章的基本表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

8.阅读叙事性作品，了解事件梗概，能简单描述自己印象最深的场景，说出自己的感受。阅读诗歌，能大体把握诗意，想象诗歌描述的意境，体会诗人的情感。阅读说明性文章，能抓住要点了解文章的基本说明方法。积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。背诵指定的课文(段落)。

9.学习浏览，培养读书看报的习惯，根据需要搜集信息，收藏并与同学交流图书资料，课外阅读总量不少于25万字。

10.养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，积累习作素材，能写简单地纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据内容表达的需要，分段表述。学习写说明书、广告词。能修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。正确使用常用标点符号。

11.能用普通话交谈，乐意参与讨论，敢于发表自己的意见。听人说话认真耐心，能抓住要点，并能简要转述。表达要有条理，语气、语调适当。

12.在综合性学习活动中，能初步了解查找资料、运用资料的基本方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划和活动总结。

四、各单元重难、点

第一单元

重点：

1、随课文会认生字15个，会写生字12个。

2、结合课文内容，引导学生体会神话与传说想象丰富、情节离奇的特点，从而体会远古先民是怎样对真善美的追求和对美好生活的向往。

难点：

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、引导抓住课文的主要内容，欣赏神话与传说想象丰富、情节离奇曲折的故事情节，品味生动灵活的故事语言。

第二单元

重点：

1、认识11个生字，会写7个生字。

2、注意把握文章的主要内容，用心体会人物的情感与认识，从而领悟作者所要表达的思想。

难点：

1、引导学生用心体会人物的情感与认识，从而领悟作者所要表达的思想。

2、引导学生注意语言积累，体会一些词语和句子在描绘人物心理，表现人物精神面貌上的作用，丰富自己的积累，提高理解语言运用语言的能力。

第三单元

重点：

1、认识17个生字，会写11个生字。

2、理解课文内容，领悟课文说明的道理，从中受到科学思想的启迪。

难点：

1、正确、流利地朗读课文。

2、理解课文内容，领悟课文说明的道理，从中受到科学思想的启迪。

第四单元

重点：

1、认识15个生字，会写16个生字。

2、理解课文内容，学习课文中描写人物的方法，体会这样描写的好处。

难点：

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、理解课文内容，学习课文中描写人物的方法，体会这样描写的好处。

第五单元

重点：

1、认识生字23个，会写生字20个。

2、指导学生阅读每篇课文，要关注语言文字，启发学生把握文章的行文思路和结构特点，抓住文章的重点部分和和关键词句，去认识文章所描绘的一个个中华文化珍宝的形象，从而享受一份份营养丰富的文化大餐。

难点：

鼓励学生阅读，在阅读中增加对中华优秀传统文化的吸收，在表达中加深对中华文化精神的认识，使学生的文化视野更加开阔，从而提升学生的文化素养。

第六单元

重点：

1、认识16个生字，会写14个生字。

2、引导学生根据文章特点，运用学到的阅读方法理解课文内容，理解重点语句，体会课文的思想感情。

难点：

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、引导学生根据文章特点，运用学到的阅读方法理解课文内容，理解重点语句，体会课文的思想感情。

五、具体方法措施

1.重视朗读和默读。

朗读是阅读教学中最重要、最经常的练习。朗读有利于真切地感受课文，有助于因声明义，领略课文的精妙之处，有助于增强语感，表情达意，唤起想象，以声传情，有助于对课文的记忆、巩固字词和提高表达能力。默读是获取文字信息、书本知识的主要手段，是阅读的基本方式。本册默读训练既要提高理解水平，又要加快默读的速度。

2.加强词句训练，积累语言。

语文课的主要任务是学习语言。词句训练是精读课文的主要内容。重视引导学生理解词句的意思，进而加深对文本内容的理解，同时积累词句，提高理解和运用语言文字的能力。

3.引导学生把握内容，体会感情。

阅读教学要根据课文的内容及不同特点，采用多种形式利用课后练习题的提示等，引导学生把握文章主要内容，体会作者表达的思想感情。

4.指导学生精心阅读，领会方法。

通过阅读实践，不但要理解课文内容、体会感情，还要领会作者表情达意和写作方法。比如，学习怎样叙述故事，可领会作者按事情发展的顺序叙述、穿插叙述，相互映衬、对比反衬，暗示寓意等写作方法。

5.把口语交际训练和日常的学习生活结合起来。

提高口语交际能力，除了上好口语交际课以外，还要注意在平时的课堂教学活动中，在回答问题、讨论交流的过程中，随时关注学生的口语表达情况，随时纠正口语交际中出现的问题。鼓励学生在日常学习生活中，主动、大胆地与别人交流，养成良好的口语表达习惯。

6.培养习作兴趣，使学生乐于表达。

习作教学要从培养学生的习作兴趣入手，让学生不受文体束缚，不受篇章限制，想写什么就写什么，想怎么写就怎么写，把自己的见闻、感受和想象写出来。要引导他们放开手脚去写，消除对习作的畏难情绪。提供和创造更多的习作机会，多用肯定和激励的方法，多组织习作展示和交流。

六、教学时间安排

根据《义务教育课程设置实验方案》的规定，六年级语文每周上课时间为7课时。全学期复习考试2周，机动1周除外，实际上课时数按18周计算，共126课时。具体安排如下：

精读课文17课51课时左右

略读课文11课22课时左右

语文百花园6次24课时左右

写字每周1课时18课时

总计115课时左右

上述课时计划中，精读课文每篇按2-3课时计算;略读课文每篇按1-2课时计算;“语文百花园”每次平均按4课时计算。剩余课时，可根据本班实际情况，有计划地针对薄弱环节进行补充练习和期末总复习。

**六年级语文教学计划及进度表篇十**

本册教材以九年义务教育小学语文教学大纲为依据，以提高全民族额思想道德和科学文化素质、培养社会主义建设者和接班人为指导思想。着眼于培养学生适应现代化社会的基本素质，通过学习受到“五爱”教育，为培养“四有”新人打下坚实的基础。

今年担任六年级（1）班的语文教学，共有58个学生。这个班级很有凝聚力，大部分学生已经养成了良好的学习习惯，具有较高的语文素养。大部分学生能够自主的进行课前预习和课后复习，平时喜爱看一些有益的课外书籍。但有少数的学生纪律差，由于学生因为基础较差、没有学习兴趣或是留守学生，还需要老师较强管理，培养兴趣，争取这部分学生成绩能有所提高。新学期中，一方面要加强“双基”训练，一方面着重阅读和写作能力的提高；注意培养学生对事物的好奇心和强烈的探究兴趣；让学生观察周围事物，亲身体验，有所感受，有所发现，使学生有强烈的参与意识和合作精神，整体提高全体学生的语文素养。

1、基本结构新人教版部编本六年级上册语文教材于20xx年秋期正式试行。本册教材按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，选择恰当的阅读方法，轻叩小说的大门，围绕中心意思写作，珍爱我们的家园，艺术的魅力，初识鲁迅。本册共有课文27篇，精读课文18篇，略读课文9篇。这八组教材，每组基本由“导读”“课例”“口语交际”“习作”“语文园地”五部分组成。课例包括有二至四篇课文，精读课文两篇，略读不定，有的单元没有略读课文，有的单元有1——2篇略读课文。其中，第五单元安排了习作例文，所以没安排语文园地。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”四次。“口语交际和习作”依然作为一个独立的栏目。整册共安排口语交际四次，分别安排在第二、第四、第六、第七单元。全册共8个单元便安排了8次习作，每个单元一次习作，另外还安排了两次小练笔。一次是学习了《穷人》一课后，让学生揣摩桑娜的心理活动，对桑娜的心理活动进行描写；第二次是在学习了《少年闰土》以后，让学生选择一张旧照片，然后仿照课文第一段的写法对旧照片进行描写。全册共安排“语文园地”七次，“交流平台”“词句段运用”“日积月累”是固定栏目，另有“书写提示”“快乐读书吧”穿插安排，其中，“书写提示”在第二和第八单元各一次，“快乐读书吧”在第四单元安排了一次。本套教材学习到五年级下册，学生累计认字3000个，提前完成九年义务教育前三学段识字量。故从本册教材开始不再安排识字任务。本册要求会写180字。要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。教材后附生字表。在本册教材中，有一个与以往教材较大的改动的地方，就是不再设有“词语盘点”，而是把所有词语都在教材最后以“词语表”的形式按课文呈现。本册教材的注音方式与五年级保持一致。精读课文和略读课文中不认识的字，出现一次注一次音；同一篇课文中同一个字只在第一次出现时注音。其他部分中出现的生字不再注音。生字注音均在生字上方标注，多音字随文注音。为便于识字，课文中的生字注本音；一些在语言环境中要变调读出或读轻声的字，教师在教学中要给予一定的提示。

2、教材的主要特点

（一）全面、准确地落实语文教学目标

（二）加强整合，使教材成为互相联系的整体

（三）加强导学功能，倡导自主、合作、探究的学习方式

（四）“口语交际习作”的编排，加强指导，明确要求

（五）加强语文学习与生活实际的联系

（一）知识与能力

1、准确把握教学目标教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确地落实。首先要从整体上把握语文学习的总目标和小学高年级语文学习的阶段性目标，关注学生经过小学阶段最后两年的学习，能否达到课程标准对学生语文能力的要求，在此基础上明确六年级上学期在第三学段中的地位和作用，教材教到什么程度，学生掌握到什么程度，都要做到心中有数。其次，教学每一个专题时，要明确本专题学习内容、学习重点和学习目标，无论教学进行到哪一部分都要与单元学习重点联系起来，做到“瞻前顾后”——前面学过的适时总结、复习、应用，后面要用到的适时做好铺垫。

2、识字、写字教学本册教材没有安排识字，要求会写180个字，安排在精读课文中，随课堂教学完成。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。课内要留有一定的写字时间，指导学生注意笔顺，安排好字的各个部件及间架结构，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。对于要写的生字、精读课文中出现的新词，要注意引导学生随时抄写，及时检测。也可以就“词语表”中的词语，进行复习巩固。对于书写练习，除阅读课上指导写字外，主要凭借本册配套的钢笔字和毛笔字写字教材，进行指导和书写训练，及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

3、阅读教学随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上交给方法，培养学生自主读书、作文的能力。

（二）过程与方法继续凭借字、词、句、段、篇进行听、说、读、写的训练，提高学生的语文综合能力和综合素养。

（三）情感态度与价值观要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境的意识和社会责任感。

（一）教学重点

1、养成较强的独立识字能力和良好的写字习惯。

1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。

2、联系上下文和自己的积累，推向课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

3、在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

4、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容。

5、学会理解和运用“展开联想和想象进行表达的方法”“读课文时能联系实际，深入思考”“理解含义深刻的句子”等读写方法。

6、能够珍视自己的个人独特感受，积累习作素材；能根据习作内容表达的需要，分段表述；能修改自己的习作，并主动与他人交换修改。

7、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

8、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

（二）教学难点

1、继续加强阅读基本功的训练。

2、发现语言规律，学习表达方法。

3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

4、加强平时练笔的指导。

5、让学生学会活动总结。

1、认真备课备好课是上好课的前提，高质量的备课才能生成高效率的课堂，要树立正确的备课价值观。在备课方面，要注重对教材的钻研，切实加强课堂研究，避免上课马虎，然后搞题海战术的做法。

2、认真上课加强课堂管理，提高教学效率，督促学生形成良好的听课习惯；教学时以情感人，以饱满的热情和教学艺术点燃学生学习情感，形成规范、和谐的课堂氛围。

3、要经常听课、说课取长补短，在实践中反思，在反思中提高，不断提升自己驾驭课堂的能力，面对突发状况的教学机智，以及丰富自己对于新课程、新课改的认识。

4．教学中努力体现新课标的理念，注意把握同组各部分内容的内在联系，创造性地使用教材。并且注意结合教学实际情况，使理论和实践融合为一体。

5．在教学过程中，面向全体学生，根据学生的不同的学习情况，适当地有针对性地分层次制定具体的教学目标，杜绝以往简单的“一刀切”的做法。

6．上课前，认真钻研教材内容，广泛参阅教学资料和最新的教研成果，并与备课组的其他老师共同商讨，精心设计好每一堂课的教案。

7．授课过程中，依照设计好的教案，灵活多样地采取各种教学方法，在课堂上营造一种轻松的教学氛围，从而提高学生的学习兴趣，增强课堂教学效果。始终以学生为学习主体，引导学生改变学习方式，变为自主、合作、探究式学习，以提高学习效率。

8．课后，注意有针对性地对学生进行集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识。

9．认真、及时地批改学生的作业。

10．平时注重向别的老师学习，积极参加备课组的集体备课和教研组的各种教研活动，以此丰富个人的教学经验。

**六年级语文教学计划及进度表篇十一**

转眼间，新的一个学期又开学啦！为更好地指导开展本学期语文教学工作，特拟定本工作计划。

《义务教育课程标准实验教科书语文六年级上册》以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据，遵循语文教育的规律，顺应学生的身心发展特点，致力于构建开放而有活力的语文教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础，以第三次全国教育工作会议精神，加强现代教育理论的学习，提高自身的素质，转变教育观念，以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，以学校“科研兴教、科研兴校”的办学工作思路为指导，坚持以课程改革为中心，以课堂教学研究为重点，优化教学设计、创新教学过程，使学生以创新精神、实践能力为核心的综合素质得到全面提高，个性特长得到一定发展，良好人格得到一定的塑造。

本班共有学生43人，其中男生31人，女生12人。语文知识和能力方面，大部分学生能通过和结合上下文理解生字的意义。积累有关词语，进行类型归纳的分类。能用普通话正确，流利地诵读课文，能比较准确的表达作者的思想感情。能运用一定的方法来帮助自己理解文章的意思。纵观全班，不足之处表现在：音近或形近的生字常常混淆；朗读课文时停顿不恰当，未能读出感情色彩；阅读及分析理解能力还有待提高。大部分学生虽能做到上课认真听讲，按时完成作业，但都建立在“完成任务”、“要我学”的基础上的。随着教材的加深，有些学生如不认真听讲，就会后退。个别同学由于种种原因，对学习漠不关心，贪玩偷懒，没能发挥自己的主观能动性，造成不良的学习成绩。有些学生的心理素质较好，敢于竞争，有种强烈的上进精神。也有一部分学生显得过于胆小怕事，不敢大胆表现自己，有疑难不敢问，碰到困难缺乏毅力。总之，据我的了解，本班是具有一定潜力的，本学期将针对本班存在原问题，在教学工作中加大教学改革的力度和广度，促进学生全面健康发展。

1、要使学生了解祖国的山川景物，增强民族自豪感和振兴中华的责任感；了解新中国的成立来之不易和革命前辈献身革命的崇高品质，了解劳动人民在平凡的工作岗位上为人类作出的贡献，受到热爱党、热爱人民的思想教育：还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法，陶冶爱美的情趣，培养高尚的情操。

2、复习巩固汉语拼音，从认读章节、辨析易混韵母、读准声调、轻声等方面进行较系统的复习。能读准字音、认清字形，理解字义。能辨析学过的形近字、同音字、多音字。复习音序、部首查字方法和从字典中准确理解字义，并逐步提高能力，达到熟练程度，养成自觉运用字典的习惯。

3、学过的词语大部分能在口头或书面语言中运用。能按要求把词语归类和进行正确的搭配。注意积累词语。巩固对助词、副词的认识。进一步提高联系上下文和联系生活实际理解句子的能力。掌握句子的不同表达方式，体会句子的感情色彩。从感性上认识夸张的修辞方法。复习表示因果、转折、递进、假设关系的简单复句。从感性上认识表示选择、条件关系的复句。

4、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文，能通过朗读表达出课文的思想感情。能背诵指定的课文。默读课文有一定的速度。在继续训练从内容到思想的基础上，进一步训练阅读有自已的见解和体会课文的思想感情。能复述听过的故事。在口语交际中能准确表达自己的意见，并能与别人讨论、商量。整体感受课文内容非常重要，特别重视情感的介入——感知、感受、感悟。“把阅读的时间交还给学生”。让学生朗读，启发他们想象。培养良好的阅读习惯。

5、学习有顺序地、比较细致地观察图画和事物。能在观察的基础上，写出内容具体、语句通顺、有一定条理的记实作文和想象作文。能抓住要点缩写课文。学写读书笔记。养成认真修改自己作文的习惯。

1、分析本班学生的特点，分析教材的特点，根据自己的需要，选择理论文章进行学习，用以指导自己的教育教学。

2、深入学习、研讨新课标各年段要求，提高课堂教学质量。

3、坚持每周业务学习、教研活动制度。

4、加强备课。在备课方面，注重对教材的钻研，切实加强课堂研究，电子备课应在集体备课的基础上突出自己的个性，防止机械照办，一成不变。课后，注重教后反思。

5、对课文加强钻研的力度，力求简化教学，抓住文中最经典的语言处进行扎实有效的训练，力求体现“扎实、真实、朴实”的教学风格。

6、加强作业设计质与量的研究。

7、提高朗读指导的有效性

时间教学内容

1、第一周第一课

2、第二周第二课、第三课、第四课

3、第三周识字

4、第四周第五课、第底六课

5、第五周国庆放假

6、第六周第七课、第八课

7、第七周第九课、第十课、十一课

8、第八周十二课、十三课、十四课

9、第九周十五课、识字

10、第十周复习

11、十一周十六课、十七课、十八课

12 、十二周十九课、二十课

13、十三周二十一课、二十二课

14 、十四周二十三课、二十四课、二十五课、二十六课

15 、十五周二十七课

16、十六周二十八课、二十九课、三十课

17、十七周练习

18、十八周期末复习检测/学期结束工作

**六年级语文教学计划及进度表篇十二**

本年级学生基本情况分析

六年级共有学生7人，其中男生有3人，女生有4人。从总体上看，大多数孩子都能积极地投入到学习中，上课能专心听讲，认真思考问题，积极主动地发言，提出不同的看法，绝大多数孩子能按时完成作业。但有个别学生书写能力差，写字很不规范。对一些词语和句子理解困难，本学期要着重抓好这两方面工作。

北师大版六年级语文上册，是我区在实行新课改以来首次使用的新课程教材。本册教材在编排上与旧教材有一定区别：

第一、新教材打破了传统的编排方式，生字生词的学习、课后习题、注释等都给学生很大的自主性，教材没有特别要求，学生可根据自己的实际情况自由选择学习。

第二、每一单元都有各自的主题词，这样有助于学生对本单元课文的整体把握。

第三、选编的课文中，出现了许多的新面孔，新课文更加突出了其趣味性和教育意义。

第四、新教材更加突出的是对学生理解能力的培养，更有自主性。

第五、每一单元都安排了“综合活动”，注重对孩子心理健康、综合能力的培养。即提高了孩子学习的兴趣，又有助于学生对本单元内容的整体理解。

**六年级语文教学计划及进度表篇十三**

培养学生热爱祖国语言的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语文，丰富语言的积累、培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力，阅读能力、写作能力、口语交际能力。重视提高学生的品德休养和审美情趣，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格，促进德、智、体、美、劳等诸方面的全面和谐发展。

地学习语文，从而提高课堂效率。探究教法学法，根据教学目的、学生的实际情况选择教法在探究教法的同时，也要重视学法指导在指导学生时，一定要根据学生实际因材施教，灵活、客观地进行。

2、“讲”创设宽松的学习氛围。运用语言、课件、音乐等各种手段创设一个宽松的学习氛围，激发学生的学习热情，使学生以一种自由、放松的心态投入学习中。然后再通过一系列的问题，把学生逐步引入课文深处，让他们不知不觉中进入深层次的学习之中。让他们在宽松、和谐的氛围中探索知识，把精力集中到所要研究的问题中来，为实现高效课堂提供一个良好的学习环境。将小组学习落实到位。在设计的问题要有明确的目的性，紧扣教学目标，能够激起思考。问题要大小得当，多少适量，难易适合不同层次学生的实际能力。设问要有一定的艺术与技巧，杜绝形式主义的问答，学生答问与老师的答案不一致时，教师不善于变通引导，而是仍旧反复问，让学生再答，直追到与自己的标准答案一致为止。设问要尽量使全体学生都积极参与思考，使更多的学生有被问到的机会，并激励学生自己提出问题，对答案置疑辨析。

内容，坚持“少而精”的原则，发挥学生的主动性和积极性，提高作业训练的效果。我在批作业时，采用激励的方法，对于学生完成很不错的作业，在本子上画一些小标志，贴一些小标志，并在题尾写上优、良、有进步和激励性话语。

4、“辅”使优生在知识接受方面“吃得饱”。为本科各级比赛培养“尖子”进步学科成绩的优秀率，培养学生学科的自学能力和爱好，从而可以直接主动参加各种学科活动。了解后进生形成的原因，对后进生一视同仁，平等对待，课内、外活动中，教师应多鼓励后进生，多留些浅显的问题给他们，让他们在心底产生一个信念——“我相信自己的语文成绩一定会提高。”注意教学方法，多给后生一些机会，培养语文学习兴趣。还可开展“一帮一”活动，一个优等生带动一个后进生，结成一对一组合。通过集体的力量，“后进生”进步较快，从而大面积提高语文教学质量。经常与教师保持联系，互通情况，积极与教师配合，共同做好后进生转化工作。

矢地进行评析，指出其努力的方向。要按照《课程标准》的要求制定科学的命题标准，对学生进行听、说、读、写的全面检测，增加试卷的信度和效度，为学生的学习提供正确导向。

6、“研”多看是提高教师教研能力的主要方法之一，只要通过不断的学习才不会被飞速发展的社会所淘汰，终身教育的目的就是为我提供学习的机会。多看一些与本学科相关的学刊，通过多学科新理论，新技术的移植转换成本学科的新成果。多看本学科有关的专著，教材，因为这些教材和专著具有指导作用。多与优秀的中高级教师、学者交谈有利于自身的提高，他们的经验丰富，科研造诣较深，善于把握方向，能全面地看问题。通过听、看、谈，不断积累知识，储存信息，通过一事一议，运用联想，假想，反思，质疑，发现问题。并以此展开思路，进行分析、归纳、综合。把我们看过、听过、谈过、想过的事情用脑子记下来，还要养成记笔记的习惯，不论参加什么样的会议，都要认真记笔记，要把平时看到、听到，认为较好的一些想法分门别类地记到笔记本上，以便随时查阅，防止遗忘，对近期已确定的课题，要注意收集资料。

1、用教育理论来武装自己。认真学习有效教学要求，并做好学习笔记。使理论与课堂教学紧密联系起来。提高自身的业务素质。

2、老师之间互助合作以便提高自己的教学。

3、尝试课堂教学创新改革。加强基本功训练，加强三笔字的训练。

4、加强计算机学习。能制作课件，能在实践课、评优课上使用多媒体进行教学。

5、参加教科研活动。充分利用好集中学习的时间，认真学习理论和实践观摩。并及时做好学习笔记。

**六年级语文教学计划及进度表篇十四**

大部分学生会正确拼读汉语拼音，会使用字典，能读准学过的多音字，会辨析形近字。有60℅的学生养成了课前预习、课后复习的习惯，30℅的学生阅读能力较好，能独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。大部分学生能把自己做过的事和想要表达的意思说清楚。语句比较完整、通顺、连贯，而且能注意礼貌用语，但还有一些学生学习处于被动状态，他们要靠老师、家长督促学习，不能主动、灵活地学习。这些学生的词汇量少，分析、概括能力较差，作文内容较空洞。

1、要求会写80个字，在精读课文中，随课堂教学完成。

2、提高写字质量，提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。

3、培养学生的书写兴趣和书法爱好。

1.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2.默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。

3.能借助词典阅读，理解词语在语言环境中的恰当意义，辨别词语的感情色彩。

4.联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

5.在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

6.阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

7.阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想像诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

8.学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9.在理解课文的过程中，体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。

11.利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读。扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于25万字。

1.懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2.养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

3.能写简单的记实作文和想像作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

4.学写读书笔记和常见应用文。

5.能根据表达需要，使用常用的标点符号。

6.修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。

7.课内习作每学期16次左右。40分钟能完成不少于400字的习作。

1.与人交流能尊重、理解对方。

2.乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。

3.听他人说话认真耐心，能抓住要点，并能简要转述。

4.表达要有条理，语气、语调适当。

5.能根据交流的对象和场合，稍做准备，做简单的发言。

6.在交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

1.为解决与学习和生活相关的问题，利用图书馆、网络等信息渠道获取资料，尝试写简单的研究报告。

3.对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

4.初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

1、要凸现语文学习的重点，将导思、导学和导练贯穿于每组教材的始终。

2、课后练习要紧扣文本，引导学生在理解内容和学习表达的结合上，学有所得。

3、指导学生在大量感知认识的基础上，能围绕某一方面，进行小结、归纳和提升。

4、口语交际技能的训练要全面，不但要兼顾交际而且要兼顾独白两个方面。

1、要以《课标》为指导，以培养目标为主旨进行教学，保证教学不偏差。

2、要在低中年级词句训练的基础上提高训练要求，加强对词句的理解，积累和运用的训练，把三者有机地整合起来。

3、注意激发学生探究问题的兴趣，重视引导学生自主合作学习、启发学生阅读、思考和讨论，切实提高学生的理解能力，让学生学到读书、作文的方法。

4、加强朗读的指导训练，注意发挥学生学习的积极主动性，鼓励学生发表不同的见解，让学生在阅读实践中学会独立思考、学会读书。

5、注意引导学生把学到的知识运用到实践中去，在口语交际和实践活动中，应注意学生各种能力的发展培养，争取全面进步。

6、根据学生实际，创设一个轻松活泼的习作环境。

7、这学期的复习非常重要，归类复习与综合复习相结合。

8、加强写字的指导，特别是毛笔字的书写。

第一组：1、引导学生读书和搜集资料，读懂课文内容，从中感悟到人生的道理，获得人生的启示。

2、引导学生学习抓住重点句段，联系生活实际，领悟文章蕴含的道理，并不断积累语言，增强语感。

3、引导学生在把握课文主要内容的基础上，体会作者表达感悟的不同方法，并试着在习作中运用。

第二组： 1、让学生了解一些传统的民风民俗，吸收民族文化智慧，感受这些独具魅力民俗民情中蕴涵的民族文明和传统美德。

2、让学生进一步了解文章的表达方法，体会作者怎样谋篇布局，准确用词，生动表达，并在习作中加以运用。

第三组：1、让学生受到革命传统教育，纪念革命前辈的丰功伟绩，懂得为人民服务的道理。

2、引导学生把握文章的主要内容，了解课文的叙述顺序，并在习作中加以运用。

第四组：1、拓宽学生阅读的视野，引导阅读适合他们程度的外国名篇名著。

2、通过阅读，了解不同国家多样的文化，关心人物命运

3、进一步培养学生把握主要内容，体会作品中人物思想感情的能力。

第五组：1、引导学生把握主要内容，体会科学精神的含义。

2、引导学生学习用具体事实说明道理的写法。

第六组：1、学会拟定活动的计划。

2、学习写一些实用的应用文。

3、策划一台毕业晚会。

4．能写简单的活动总结。

第七组： 1、通过例文的学习进行综合的复习。

2、训练学生的各项能力。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn