# 2024年小学美术教案一年级 小学一年级美术教案(大全10篇)

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2024-07-08

*作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。小学美术教案一年级篇一教学目标：1、让学生认识几种...*

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

**小学美术教案一年级篇一**

教学目标：

1、让学生认识几种常用的绘画、作色工具，掌握正确的握笔方法，在老师的指导下大胆画画。

2、培养学生学习美术的兴趣，通过大家一起画的画线、涂色练习，训练手指、手腕的灵活性和力度。（湘版第一册美术教案）

教学重难点：

各种画笔、涂色工具（学生）

教学过程：

一、组织教学：

师生问好。（喜欢画画的小朋友请举手；你都会画什么呀？）

二、导入新课：

检察学具。（学生带了许多不同种类的美术工具，把它们找出来，展示给全班同学看看，并说出名字。）

三、讲授新课：

1、在下面五个盒子中分别放入沙子、毛线、方便面、豆子、小棒，请一位同学摸，猜猜盒子里面装的是什么？（先小声告诉老师，然后用简单的线条尝试画在黑板上，让其他同学猜）sorry，此处图片无法上传。

2、与学生们一起采用不同的工具尝试。如：水彩笔、油画棒、彩色铅笔等，让学生自由的作画、涂鸦。（教师可先示范不同工具的握笔方法，注意纠正学生的错误握笔）

3、添画游戏：学生们随着音乐围着课桌（课桌课前摆成长方形或圆形）旋转，音乐停，学生就坐在面前的座位上，将其他同学的作业进行添画。（教师可先作示范）

4、念儿歌：彩笔手中拿，大家一起画。画个小点变雨滴，画个方形变楼房，画条竖线变筷子，画团曲线呀，变呀变成妈妈手中的毛线。

5、教学小结：

a、展评学生作业。（由一个小组的学生共同来完成一张的作业，最后比一比，大家评一评哪一组的最好看，好在哪里？）

b、总结本课的学习的内容。

**小学美术教案一年级篇二**

教学目标：

1、提高学生的观察力、记忆力、创造力、审美力。

2、指导学生分析鱼的外形和颜色，引导学生大胆夸张表现各种各样的鱼，锻炼学生用线、用色表现或剪刻、捏制鱼。

教学重、难点：

1、大胆夸张表现各种各样的鱼。

2、用线、用色表现或剪刻、捏制鱼。

教具学具：彩色纸、剪刀、胶水、笔、彩泥

教学过程：

一、组织教学：根据兴趣爱好分小组，并确立组长，统一小组意见。

二、讲授新课：

1、引导阶段：

2、发展阶段：

师总结：对，帮助有困难的朋友是我们的美德。

师说：鱼爸爸的朋友大都是鱼，我们来认识一下，海洋里有哪些鱼爸爸的朋友呢?请看大屏(展示各种不同的鱼的图片)

你最喜欢什么形状什么颜色的鱼朋友?

你能模仿鱼儿游一下吗?

让我们都来模仿鱼儿游一游，想怎么游就怎么游。

我们来看一下鱼究竟是怎么游的。(动画：鱼游时的样子。)和我们游的一样吗?

哦，尾巴左右摆动呢，嘴里还在吐着泡泡。

鱼爸爸的朋友啊到处帮着找他的儿子。你看，黑板上也有一条鱼朋友呢，正在帮着找与儿子呢。(师示范表现鱼)

老师是画的鱼朋友，我们看看别的小朋友怎么表现鱼的。(出示学生的作品)

我们美术课还学过彩泥捏，彩纸剪，这些方法同样可以表现我们的想法。

三、学生作业，教师辅导：

按小组制作或画鱼，老师及时解决学生作业过程中的问题，并适当展示优秀的学生作品。(大屏展示各种鱼以及不同的表现方法，音乐伴奏)

四、作业展示

五、拓展：观察自然界中的鱼儿，看看它们是顺水游动的还是逆水游动的。

**小学美术教案一年级篇三**

教学目标：通过尝试不同画笔画出不同形态的线条，体会线条的变化以和工具资料和线的关系，充沛体验线条丰富的表示力。

教学重点：是了解不同形态的线条。

教学难点：是能用线条表达情绪。

教学准备：各种绳子等资料。

教学过程：

一、导入

1、线条，可以勾画物体的轮廓，又可描绘它们的明暗和质感，还可以表示作者的风格和情绪。有的线短促而激烈，有的线条舒展而柔美，有的线条粗犷而有力，有的线条轻柔而恬静……不同工具画出的线条，给人的感觉不同，我们来试验一下吧。

2、今天我们就来学习怎样画变化的线条。

二、讲授新课

1、欣赏

欣赏书中的例图，了解线条的变化和特色，（木炭笔线条松软，深浅明显且层次丰富，柔软的毛笔画出的线条变化丰富；钢笔画的线条钢劲有力，富有弹性，但深浅和粗细变化不大；铅笔也可以画出变化无常的美丽线条，非常丰富的层次，因此可以细腻刻画对象……）

2、线条不只可以表示不同的对象，还可以表示自身的情绪，体现个人的性格特征。

3、线条还可以表示质感，粗糙的、细腻的、光滑的等质感都可以通过不同的线条来表示。

4、用线条去表示对象时，需要注意它的轻重、虚实和疏密变化。

5、用流畅的线条画速写，可以表示运动着的对象。

三、同学作业

试用富有变化的线条描绘一个形象，可以使用各种笔来完成，在作画过程中体验线条的变化。

四、课后拓展

1、收拾与整理，坚持室内清洁卫生。

2、还可以用摆拼的方法完成线条的作品。

**小学美术教案一年级篇四**

1、提高学生的观察力、记忆力、创造力、审美力；

2、指导学生分析鱼的外形和颜色，引导学生大胆夸张表现各种各样的鱼，锻炼学生用线、用色表现或剪刻、捏制鱼。

3、增长学生知识，受到美的熏陶，从而懂得珍惜自然，以增强学生对大自然和人类社会的热爱及责任感，激发学生友善的意识。

1、学生根据自己的喜好以小组为单位准备彩色纸、剪刀、胶水、笔、彩泥。

2、教师准备多媒体资料，动画片《海底总动员》。

一、组织教学：根据兴趣爱好分小组，并确立组长，统一小组意见。

二、欣赏故事导入：

三、新授：

虽然鱼爸爸比较懦弱，但他深爱着自己的孩子尼莫，由于他的爱心，会有许多朋友帮他找寻失去的儿子。

假如你是鱼爸爸的朋友，你会怎么做，为什么？

对，帮助有困难的朋友是我们的美德。

鱼爸爸的\'朋友大都是鱼，我们来认识一下，海洋里有哪些鱼爸爸的朋友呢？请看大屏

（展示各种不同的鱼的图片）

你最喜欢什么形状什么颜色的鱼朋友？

师复述鱼的形状和颜色。

你能模仿鱼儿游一下吗？

让我们都来模仿鱼儿游一游，想怎么游就怎么游。

我们来看一下鱼究竟是怎么游的。（动画：鱼游时的样子。）和我们游的一样吗？

哦，尾巴左右摆动呢，嘴里还在吐这泡泡，好象在说：尼莫，你在哪儿？我们找你来了。

鱼爸爸的朋友啊到处帮着找他的儿子。你看，黑板上也有一条鱼朋友呢，正在帮着找尼莫呢。

（师示范表现鱼）

老师是画的鱼朋友，我们看看别的小朋友怎么表现鱼的。

（出示学生的作品）

老师的和同学的一比啊，老师的有点差劲了，还是擦去吧。

我们美术课还学过什么表现手法？

对，除了画之外啊，还有彩泥捏，彩纸剪，这些方法同样可以表现我们的想法。

请先确定自己的表现方式。

四、作业

按小组制作或画鱼，老师及时解决学生作业过程中的问题，并适当展示优秀的学生作品。（大屏展示各种鱼以及不同的表现方法，音乐伴奏）

五、作业展示

六、拓展

遇到了困难怎么解决的？（介绍好的小朋友把作品贴在大图上）

让我们来看一下朋友多莉是怎么帮助鱼爸爸克服困难的。（播放动画片）

我们一起跟着朋友多莉来说一下。

在我们大家的帮助下，儿子尼莫找到了，他也交了很多朋友。

孩子总要长大，总要到外面去学习新的本领。我们一起来看一下，尼莫回来后他爸爸怎么做的。（播放动画片）

**小学美术教案一年级篇五**

通过回忆、联想，发现生活中能用圆形概括的物象，学习用图形大胆的表现。

如何借助圆形表现物象特征。

教师，吹泡泡用的工具。

是否带齐了美术工具，每组比赛，看看那组带得最整齐。

一、激趣导入

老师与学生一起在黑板上用彩色粉笔表现泡泡。大大小小、前前后后、上上下下的圆圆的泡泡，真是圆的世界。

板书：圆的世界

二：方法探究

1：看到这么多圆形，你还能联想到生活中的什么？

花朵、太阳、

根据学生发言，教师用彩色粉笔把黑板上的圆改变成大西瓜。气球，盘子。

2：欣赏图片。思考书中的问题。

师总结：不管是自然界中的地球、花朵、还是人类创造出来的热气球、盘子、飞碟、球类都可以用圆形来概括。

3：同学再互相说一说，除了我们刚刚说的这些，还有哪些物体可以用圆形概括。

4：师示范：球类的\'物体,(把同类的物体概括到一个画面中，画饱满，演示中渗透大小、在画面中的位置、多少、在变化中体现美感。不要过于潦草，简单，圆形物体宁大勿小，宁少勿多。）

5：欣赏涂色方法，欣赏书中的学生的作品，

提问：都画了什么，用了什么绘画材料，你看到这些画，对你自己画画有什么启发？提示学生作品：第二张，画出了各种形状的圆形小动物，展示了同学的想象力，画的时候，我们可以自由的把圆进行想象与组合。

注意油画棒黑白色的运用要考虑先后顺序。

三、创造实践

1、教师说创作要求：

（1）进行绘画时，要注意构图，不能太小，也不能太满。

（2）色彩搭配要协调。

（3）要大胆想象，细心制作，绘画的同学每人只需完成一幅，做橡皮泥的同学每人至少完成一件作品。

（4）注意收好自己的物品，保持环境卫生。

2、学生自主做，教师巡视指导。

四、作品展评

1、教师巡视，将已经完成的作品贴在黑板上“圆圆的世界”白纸上。

2、提问：对于他们的作品，你有什么要说的？教师点评。

3、指名上黑板展示自己的铅笔头，教师点评。

五、拓展延伸

作业

1：看看能把大小不同的圆组合得更加有趣。

2：构图饱满，（画面，一定要有大大的圆，东西不要画多，几件就行了，用几个圆把画面大部分画满，其它小的空白，用各种装饰把它填满。）涂色均匀。

课后小结：要组织有意组织，必要时让学生复述一遍老师的要求，使学生对所要完成的作业清楚明白。

说你见过那些与圆有关的美丽的东西？

**小学美术教案一年级篇六**

1、提高学生的观察力、记忆力、创造力、审美力。

2、指导学生分析鱼的外形和颜色，引导学生大胆夸张表现各种各样的鱼，锻炼学生用线、用色表现或剪刻、捏制鱼。

1、大胆夸张表现各种各样的鱼。

2、用线、用色表现或剪刻、捏制鱼。

教具学具：彩色纸、剪刀、胶水、笔、彩泥

一、组织教学：根据兴趣爱好分小组，并确立组长，统一小组意见。

二、讲授新课：

1、引导阶段：

2、发展阶段：

师总结：对，帮助有困难的朋友是我们的美德。

师说：鱼爸爸的朋友大都是鱼，我们来认识一下，海洋里有哪些鱼爸爸的朋友呢?请看大屏(展示各种不同的鱼的图片)

你最喜欢什么形状什么颜色的鱼朋友?

你能模仿鱼儿游一下吗?

让我们都来模仿鱼儿游一游，想怎么游就怎么游。

我们来看一下鱼究竟是怎么游的。(动画：鱼游时的样子。)和我们游的一样吗?

哦，尾巴左右摆动呢，嘴里还在吐着泡泡。

鱼爸爸的朋友啊到处帮着找他的儿子。你看，黑板上也有一条鱼朋友呢，正在帮着找与儿子呢。(师示范表现鱼)

老师是画的鱼朋友，我们看看别的小朋友怎么表现鱼的。(出示学生的作品)

我们美术课还学过彩泥捏，彩纸剪，这些方法同样可以表现我们的想法。

三、学生作业，教师辅导：

按小组制作或画鱼，老师及时解决学生作业过程中的问题，并适当展示优秀的学生作品。(大屏展示各种鱼以及不同的表现方法，音乐伴奏)

四、作业展示

五、拓展：观察自然界中的鱼儿，看看它们是顺水游动的还是逆水游动的。

**小学美术教案一年级篇七**

教学内容：

欣赏作品中的不同内容，表达自己的感受。

教学目的：

1．通过指导欣赏儿童美术作品，启发学生美术创造的愿望，提高学习美术课的兴趣。

2．利用作品使学生初步接受美的陶冶。

3．通过作品不同内容的讲解，对学生进行热爱祖国、热爱大自然、热爱家乡、树立远大理想、培养顽强意志和良好生活习惯等方面的教育。

教学重点：

讲解儿童画所表达的具体内容，使学生感受其生活情趣。教学难点：使学生认识和理解作品的创作过程和表现特点。教具：多媒体、儿童作品。

课时2课时

教学过程

第一课时

教学目的：

1．通过指导欣赏儿童美术作品，启发学生美术创造的愿望，提高学习美术课的兴趣。

2．利用作品使学生初步接受美的陶冶。

3．通过作品不同内容的讲解，对学生进行热爱祖国、热爱大自然、热爱家乡、树立远大理想、培养顽强意志和良好生活习惯等方面的教育。

教学重点：

讲解儿童画所表达的具体内容，使学生感受其生活情趣。

教学难点：使学生认识和理解作品的创作过程和表现特点。教具：多媒体课件、儿童作品。

一、组织教学

检查课本准备情况，稳定全班情绪、集中学生注意力。

二、讲授新课

1、导入课题，并板书。

我们小朋友热爱美术，勤学苦练，也能创作出很好的作品。今天我们就来欣赏一下小朋友的画，这些小朋友的画，还在全国甚至国际上的儿童画展览中获得过各种奖呢。(板书课题)

2、逐幅欣赏课本上小朋友的画。

a教师示范讲解欣赏方法。

b分组讨论。

小朋友们用笔记录了自己的美好生活，你喜欢这些作品中的哪一幅？说说为什么喜欢它？

c全班交流。

三巩固练习

学生讨论过程，教师辅导。

四课堂总结

总结本次的学习情况。

第二课时

拓展课：《外国小朋友的画》

教学目的：

1．通过指导欣赏儿童美术作品，启发学生美术创造的愿望，提高学习美术课的兴趣。

2．利用作品使学生初步接受美的陶冶。

3．通过作品不同内容的讲解，对学生进行热爱祖国、热爱大自然、热爱家乡、树立远大理想、培养顽强意志和良好生活习惯等方面的教育。

教学重点：

讲解儿童画所表达的具体内容，使学生感受其生活情趣。教学难点：使学生认识和理解作品的创作过程和表现特点。教具：多媒体课件、儿童作品。

教学过程：

画了很多反映生活情趣的外国小朋友的画，外国小朋友的画请同学们仔细看，增加对外国小朋友的了解。

一、学生自由欣赏：提示，外国小朋友是怎样学习、生活的?

二、教师指导学生欣赏(逐幅领会)。

《舞蹈》(美国)一个女孩子在灯光明亮、色彩艳丽斑澜的舞台上跳着舞，你看她的舞姿多美妙，拍动的两手成一斜线，弯曲地、不停跳动的两腿，表现了富有韵律感的身段，造型美丽极了1从她的舞姿可以看出是美国的土风舞——踏踢舞。她跳得可起劲啦，在快速的节律中，连头发都飘起来了(这时教师能舞的话，可即兴起跳)，既热烈又欢快，看，她的小嘴笑得多欢，完全沉浸在欢乐的气氛之中。这幅画的小女孩占了整个画面，作了局部的精细的刻划，突出地表现小女孩天真活泼的个性。

美丽的花灯。画面略去灯饰的描绘，集中刻划人物的赏灯神态，从他们目不暇接的眼神，口露笑意的表情，充分表现了他们为美丽多彩的节日灯饰所陶醉，获得无比愉悦的审美享受。这是一幅很成功的人物画。

《赛车》(新加坡)儿童都有好动的个性，体育运动竞赛的场面很能吸引儿童，作者本人定是热衷运动竞赛的，画面表现出赛场内外的真实情景，两个参加赛车的小运动员，势均力敌，前倾的身体，全力拼搏，猛蹬猛踩，争取第一。运动员画在画面的近处，“顶天立地”占据了画面绝大部分的位置，使人物形象鲜明突出，透过运动员，看见远处看台上众多的小观众热情地鼓励他们赛出成绩，“加油、加油”之声彼起此伏，赛场上充满了紧张、热烈而又欢快的气氛。全画用红、黄、褐三种主要颜色画成，更渲染了比赛的激烈程度。

**小学美术教案一年级篇八**

本学期一年级使用了新课程标准下的九年义务教育湘版美术实验教材。教材根据新课程标准的`精神，安排了四个新的学习领域。

“造型、表现”（即运用多中材料和手段，体验造型乐趣，表达情感和思想的学习领域），“设计、应用”（指运用一定的物质材料和手段，围绕一定的目的和用途进行设计与制作，传递，交流信息，梅花生活及环境，培养设计意识和实践能力的学习领域。），“欣赏、评述”（指学生对自然美和美术作品等视觉世界进行欣赏和评述，组部形成审美趣味和提高美术欣赏能力的学习领域。），“综合、探索”（指通过综合性的美术活动，引导学生主动探索、研究、创造以及综合解决问题的美术学习领域。），这些课程内容新颖，版面美观，贴近学生的生活，受到了小朋友们的喜爱。

对于美的事物有兴趣，有初步感受美的能力，作画时初步培养了观察习惯，对于想象画、命题画有较大的兴趣，能根据自己的感受大胆的描绘。

完成作业的速度不一，部分同学习惯于带回家去完成，少数同学形象表达能力还比较弱。

本年级有21人，学生美术知识掌握得较牢固，上期美术考核人人合格。同学们普遍提高了对美的感受能力，形成了健康的审美情趣，大部分学生对美术学习有着浓厚的兴趣。该年级学生想象力丰富、大胆，敢表现自己想法，表现自己想表现的内容，学生学习兴趣浓厚，上课课堂气氛活跃。

存在问题：

1、学生作品缺乏表现力（特别是工艺），使作品生命力和震撼力不强。

2、部分学生作业上交或做作业方面速度比较慢。

（一）知识教育要点

1、感知各种随意形。

2、各种基本平面形和常用色的认识与运用。

3、运用形和色，进行临摹、添画、记忆画、想象画练习。

4、学习使用各种简易绘画工具，学习撕、折、拼贴和揉捏、搓、挖等手工制作方法，培养正确的绘画、制作姿势与习惯。

5、欣赏儿童画、民间美术作品的美。

（二）能力培养要点

6、在美术活动中发展学生的想象力和创造力，积极促进儿童从无意想象过度到有意想象，从再现想象过度到创造想象。

7、在绘画活动中大胆用笔用色，鼓励儿童

（三）审美教育要点

8、培养儿童热爱祖国、热爱家乡、热爱劳动人民的感情。

9、让学生感受美术活动的愉悦，激发儿童对艺术创造活动的兴趣。

1、运用现代教学设施及教学仪器进行课堂教学。

2、喻教与乐、喻教于美术活动之中，培养学生的情操，提高学生各方面的素质。

3、对学生进行思想教育，培养学生的合作精神。

努力提高学生自主学习的能力，培养学生的创新精神。

第1课小雨沙沙

教学目标：

1、观察春天的小雨，学习春雨不同的画法。

2、能想象画出雨中小草小花小动物的可爱摸样。

3、了解简单的自然生活常识。

教学重点：想象小花小草喝雨水的样子。

教学难点：能用不同的线画出春雨的感觉。

教学程序：

一、播放下雨的视频

1、你看到了什么？听到了什么？生：小雨沙沙。

二、学习用点和线画雨

1、欣赏雨的图片

2、画雨

请3个小朋友来画一画毛毛雨、小雨和小雨点。

师点评学生的作业：说说你画的毛毛雨是什么样子？

小结：雨有不同的形态，用点和线能画出雨不同的样子。

三、欣赏雨中植物的图片

1、春雨落在田野里，神奇的事情发生啦！

生：小竹笋冒出了可爱的小脑袋。

师：小雨给了它什么呀？小结：生命雨露

2、如果你是一朵花儿，能表演一下喝雨水的动作吗？

教师从头、手、身体和面部动作进行引导。

四、画一画花儿喝的动态

1、出示教材步骤图1

添画面部表情，花的身体和手。

2、比较学生的练习作业

添画面部表情时，你们发现了几种画法？你认为哪一幅表现出了喝水的动态？

五、展开联想师：小动物、小植物们可聪明啦，你们知道它们还用什么方法来吮吸雨露呢？

六、作业指导，师生互评

1、欣赏优秀的学生作业。

2、作业点评，互评。

总结：春风细雨温暖了大地，滋润了万物。我们要更亲近自然，保护大自然。

**小学美术教案一年级篇九**

课时：1课时

课堂类型：设计应用

教学目标：

1、能够收集与教学任务相关的物品。

2、能够根据收集到的物品进行合理想像，用添加、裁减、组合等方式将它们设计制作成风铃。

3、用剪(撕)贴、绘画等方式来美化风铃。

教学重、难点：

1、运用画、撕、折、剪、拼贴等方法进行平面造型设计制作。

2、组织学生用吊饰美化教室。

教具学具：纸杯、纸盒、小挂饰、剪刀、胶水、彩纸、彩笔、彩线

教学过程：

一、组织教学：检查学生用品准备情况

二、讲授新课：

1、引导阶段：

2、发展阶段：

师问：老师这儿还有自己制作的风铃，同学们想不想看看?

(给学生看老师制作的纸风铃范作)你能说出它是用什么材料做成的吗?

试问：谁能说出老师是怎样制作这个纸风铃的?

制作方法与步骤：

(1)先把单个的纸杯进行美化：用画画、剪贴等方式。

(2)再用彩线把纸杯穿起来。

(3)给纸杯下面添上铃舌。

师问：你还可以用哪些方法来制作纸风铃?

三、学生分组制作。

四、欣赏、讲评作业。

五、课后拓展：怎样能做出一个能发出声音的真正的风铃?

第八课鱼儿游游

课时：2课时

课堂类型：设计应用造型表现

教学目标：

1、提高学生的观察力、记忆力、创造力、审美力。

2、指导学生分析鱼的外形和颜色，引导学生大胆夸张表现各种各样的鱼，锻炼学生用线、用色表现或剪刻、捏制鱼。

教学重、难点：

1、大胆夸张表现各种各样的鱼。

2、用线、用色表现或剪刻、捏制鱼。

教具学具：彩色纸、剪刀、胶水、笔、彩泥

教学过程：

一、组织教学：根据兴趣爱好分小组，并确立组长，统一小组意见。

二、讲授新课：

1、引导阶段：

2、发展阶段：

师总结：对，帮助有困难的朋友是我们的美德。

师说：鱼爸爸的朋友大都是鱼，我们来认识一下，海洋里有哪些鱼爸爸的朋友呢?请看大屏(展示各种不同的鱼的图片)

你最喜欢什么形状什么颜色的鱼朋友?

你能模仿鱼儿游一下吗?

让我们都来模仿鱼儿游一游，想怎么游就怎么游。

我们来看一下鱼究竟是怎么游的。(动画：鱼游时的样子。)和我们游的一样吗?

哦，尾巴左右摆动呢，嘴里还在吐着泡泡。

鱼爸爸的朋友啊到处帮着找他的儿子。你看，黑板上也有一条鱼朋友呢，正在帮着找与儿子呢。(师示范表现鱼)

老师是画的鱼朋友，我们看看别的小朋友怎么表现鱼的。(出示学生的作品)

我们美术课还学过彩泥捏，彩纸剪，这些方法同样可以表现我们的想法。

三、学生作业，教师辅导：

按小组制作或画鱼，老师及时解决学生作业过程中的问题，并适当展示优秀的学生作品。(大屏展示各种鱼以及不同的表现方法，音乐伴奏)

五、作业展示

六、拓展：观察自然界中的鱼儿，看看它们是顺水游动的还是逆水游动的。

**小学美术教案一年级篇十**

1、通过训练使学生掌握概括基本形的方法。

2、运用学习的方法并添加特征练习画刺猬。

3、培养学生创造性思维，添加适当的背景。

折线的节奏

添加背景

有一种小动物，它长得很奇怪，浑身是刺，胆子却很小，你一靠近它，它就团成一团，人们确很喜欢它，你们知道它是什么吗？对了它就是可爱的小刺猬，这节课我们就来学习画小刺猬（板书课题：画刺猬）。

1.刺猬的身体可以概括成半圆形。

2.它身上的刺可用折线来概括。

3.在图画纸上确定位置。

4.先画半原形。

5.然后画折线，注意折线的`节奏。（可做单独的画线训练）

6.涂色并添加背静（注意与主体的和谐）。

在学生实践操作的过程中为学生提供图片资料，巡回指导，因材施教，注意发挥学生的个性，多鼓励多表扬，激发学生的学习积极性。

谈收获、谈体会，总结经验

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn