# 最新大学生比赛活动策划方案(精选12篇)

来源：网络 作者：柔情似水 更新时间：2024-06-27

*为了保障事情或工作顺利、圆满进行，就不得不需要事先制定方案，方案是在案前得出的方法计划。那么方案应该怎么制定才合适呢？接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来了解一下吧。大学生比赛活动策划方案篇一1、仪表形象气质(２０分)：着...*

为了保障事情或工作顺利、圆满进行，就不得不需要事先制定方案，方案是在案前得出的方法计划。那么方案应该怎么制定才合适呢？接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来了解一下吧。

**大学生比赛活动策划方案篇一**

1、仪表形象气质(２０分)：着装整齐朴素自然；仪态大方得体；形象端庄；精神饱满。

2、讲课内容（２０分）：主题鲜明，内容充实丰富；举例恰当，材料生动，用词精练，详略得当；教育性和可实用性强。

3、语言艺术（２０分）:普通话标准流利，发音标准；口齿清晰，声音洪亮；表达流畅自然，激情昂扬；肢体语言运用适当，生动活泼；语言用词专业规范，节奏韵律感强。

4、板书（ppt）（２０分）：结构设计新颖，美观简洁；重点突出，层次清晰明了。

5、逻辑思维能力及应变能力，课堂的趣味性，课堂的凝聚力（２０分）。

**大学生比赛活动策划方案篇二**

一、活动背景：

夏历五月初五是中国的传统节日------端午节。\"端\"字有\"初始\"的意思，因此\"端五\"就是\"初五\"。而按照历法五月正是\"午\"月，因此\"端五\"也就渐渐演变成了现在的\"端午\"。《燕京岁时记》记载：\"初五为五月单五，盖端字之转音也。\"过端午节是我国两千多年来的习惯。端午节同时是一个可以和亲友团聚一起度过的节日，端午节也可以举行许多活动，时至今日，端午节仍是一个十分盛行的节日。

二、活动主题：我的端午，我做主，给自己一个端午节最棒的礼物三、活动日期：

6月\_\_日，也就是农历五月初四。

四、活动地点：

\_\_大学北区中山园五、活动目的：

端午节是中国的传统节日，通过端午节来进一步了解中国的传统节日，用心去体验我国的传统节日中蕴涵的意义。端午节的来源之一是纪念屈原，我们也要通过端午节来怀念屈原--这位可歌可敬的爱国诗人。同时通过此次活动让中心成员增进感情，让贵大的兄弟姐妹们（尤其是不能回家和家人一起过端午节的人）感受到节日气氛，和家的气息。让每一个参加活动的人过一个难忘，有意义的温暖节日。

六、活动内容：

1了解端午节的由来（用展板展示于活动场地）

2方法：

（1） 将粽叶折成漏斗形

（2） 在漏斗形的粽叶里放入适量的糯米、去皮绿豆以及肉粹。

（3） 用大拇指和食指按住粽叶的两边把那个比较长的粽叶向糯米这边压成一个三角形。

（4） 将粽叶包好后用准备好的绳子把它绑紧。

（5） 蒸煮。

3具体流程：

（1）前期准备：联系或委会，借来锅和炉子，并准备好包粽子所需材料；（2）参加的同学在工作人员的指导下有序的到包粽子场地自己包粽子，每个人只限一个。（此环节进行包粽子大赛，每组10人，包得最快而且可以煮的获胜，有奖品，考虑工作人员人数有限，每次限3--5组一起）；（3）包好粽子后到登记台登记，写下粽子主人的名字（可以是自己，也可以是自己想送的人），留下联系方式（便于煮好粽子后联系相关人员到现场取）；（4）统一在下午特定时间段来取自己的粽子。

七、注意事项

1、端午节所需资料必须提前做好准备；

3、登记时要注意，将名字和粽子固定在一起时要注意：(1）名字不能弄混；（2）名字固定的方式，用长线把名字绑定在粽子上，煮的时候名字剩在锅外面，不能沾水。

5、参与人员不限。

**大学生比赛活动策划方案篇三**

2.主持人开场白并宣布会场纪律及相关要求。

3.介绍到场嘉宾

4.宣读比赛规则及评分标准

5.比赛开始（选手当场得分由主持人在下一名选手上场之前宣布）

（1）选手介绍（同步ppt）

（2）演讲开始（演讲顺序以比赛前抽签顺序为准）(作者编辑：admin)

6.宣布获奖名单

7.颁奖仪式（同步颁奖音乐）

8.嘉宾致辞

9.欢送嘉宾

10.观众退场

11.场后总结

12.谢幕

**大学生比赛活动策划方案篇四**

为了更好的弘扬中国的传统文化，陶冶学生的艺术情操，进一步促进诗词朗诵艺术的发展，营造良好的校园人文气息，让诗词爱好者们相聚今夜，以诗会友，百家争鸣，共享诗词嘉年华现决定举办集美大学第七届“欧洲嘉年华”学生大型诗词朗诵大赛。

二、活动主题

来自五湖四海的诗文爱好者相聚于今夜，带着十二大地域的特色文化，以诗会友，以文抒情，共享文化的交流与碰撞所带来的文化盛宴。

三、活动简介

集美大学学生大型诗词朗诵比赛是集美大学每年一度的大型学生活动，是一个为文学爱好者、朗诵爱好者提供切磋交流机会以及展现学生自我风采的大型活动。活动参与面覆盖全校21个学院，八大片区，宣传工作总共分为三期，宣传方式包括书面刊物、网站宣传、校电台宣传、海报宣传、团委进行的班级推广以及摆点宣传等几种传统的宣传方式，覆盖校园生活的方方面面。因此，参赛选手不论在数量还是在质量上都是一流的，通过几年来对活动宣传以及活动质量的不懈努力，诗词朗诵比赛已经一跃成为校级经典活动，在全校师生群体中拥有良好的口碑。为弘扬我国传统文化，体现地方特色，与其他地方的文化进行交流和碰撞，这不仅能表现出各自的地方特色还能显现出集美大学海纳百川气魄和博采众长的校园风貌，特举办一场地域文化诗词朗诵大赛来展现集美大学的博大精深的历史底蕴和融会贯通的办学特色。也借此契机，以文会友，以声共鸣，畅想集大学子青春梦想!

四、活动相关事宜

(1)参赛对象:集美大学在校学生

参赛形式:单人朗诵、双人朗诵(男女)、群体朗诵、配乐朗诵、伴舞朗诵、情景朗诵等。

参赛须知:诵读内容应以富有特色的名人名作为主并以“地域文化”为主题。

奖项设置:一等奖1名，二等奖3名，三等奖4名，优秀奖6名。

(2)报名及咨询时间:即日起至9月17号(暂定)

(3)报名咨询方式:办公室电话:刘松泉老师

(4)负责人:陈杰

(5)比赛时间:预赛——9月27日19:00—22:00(文学院建发楼)

复赛——10月1019:00—22:00(文学院文汇阁)

决赛——10月29日19:00—22:00(集美大学月明楼)

五、具体活动策划

(一)前期准备

第一组(宣传工作):由宣传部负责，做好宣传横幅(欢迎赞助单位提供)、宣传板、宣传海报、幕布等工作。(海报时间:9月1日—9月20日)

第二组(邀请函制作与分发):由办公室负责制作邀请函。由文艺部成员负责分发邀请函到各个学院分团委，并由学生会全体成员共同实施。

第三组(活动材料):由办公室负责作品集与节目单。由文艺部成员负责材料、奖品等所需物品的购买。

第四期(媒体宣传):由文艺部成员负责联系电台，初赛前一周每日定时在校广播电台播出此次活动的内容、规则。

第五期(主持稿):由记者团成员负责撰写主持稿。

第六期(选手视频):由文艺部成员负责拍摄赛前花絮及选手感言。

(二)预赛准备

1、预赛前两天进行比赛顺序的抽签。

2、预赛当天，选手提前半小时入场，试放朗诵配乐。

3、比赛当天，所有工作人员提前两个小时到场，熟悉会场环境进行，并做好充分的准备工作。

4、催场人员在预赛中主要起各个选手间的衔接作用，力求比赛快速、不拖沓地进行。

5、在所有参赛选手出场完毕，统计得出比赛结果期间，邀请评委对预赛进行总结。

(三)复赛流程

(四)决赛流程

1、赛前播放欧洲之星嘉年华的宣传片以及选手风采视频

2、主持人致开场白

3、选手开场展示风采

4、比赛正式开始(选手朗诵中配有伴舞，书法，古琴，古筝等)

5、中场表演(第六个节目结束时):舞蹈表演赞助单位游戏竞猜抽奖环节

6、继续比赛进程

7、第十二个节目结束后第二轮的抽奖环节

8、请评委点评

9、请商家进行总结发言和点评

10、公布比赛结果

11、领导、赞助商颁奖

(五)决赛工作安排(包括彩排)

1、现场总负责人1名

2、场监1名——负责人员安排(发放工作证件)

3、艺术总监1名——负责彩排及决赛的舞台效果

4、音控组——负责主控台的操作

5、灯光组——负责追光和配合舞美进行灯光的调控来增添舞美效果

6、宣传组——负责舞台水墨画或水彩画舞台背景的搭建

7、签到组——共3人，一人负责工作人员，一人负责选手，另一人负责联络缺勤人员

8、引导组——由礼仪队负责选手以及嘉宾的引导

9、催场组——预先通知下一组比赛人员，保证比赛连贯性

10、机动组——a.发放节目单b.现场秩序的维护

11、控麦组——负责麦克风的定位与开关

12、道具组——负责整场比赛所要用到的道具

六、评分标准

1、紧扣主题，内容充实，立意新颖，文字优美(2.8分)

2、表述清楚，语言流畅，声情并茂(3.5分)

3、声音洪亮，普通话标准流利(2分)

4、服装整洁，仪表端庄(1分)

5、时间限制每人4分钟(0.5分)

6、诗词朗诵搭配的整体舞台效果(0.2分)

注:总分10分，鼓励配乐、伴舞、情景等适当加分。

七、主办单位

共青团集美大学委员会文学院

八、承办单位

集美大学文学院分团委

集美大学文学院学生会

九、赞助单位

欧洲嘉年华

**大学生比赛活动策划方案篇五**

收到活动通知即日起到10.24日前上报学生工作办公室陈老师处。要求各班选报一首歌曲，歌曲力求积极向上，紧紧围绕本次活动的主题。歌词内容要有积极引导意义，可涉及爱国、青春、人生、奋斗、励志……等等。（详见附表1）

**大学生比赛活动策划方案篇六**

为了丰富校园文化，营造良好的文化氛围，让同学们更加充分地了解自我、充实自我、秀出自我，培养更加积极向上的\'学习和生活的心态，让同学更多的去了解、认识、理解话剧，大力弘扬传统话剧文化，特举办大学生话剧比赛。

演绎经典品味青春

20xx年10月—12月

全校全日制本、专科生

1.剧本来源：中外经典话剧剧本（选取原著片段，要尊重原著，不得随意修改）。

2.剧本内容：反映中外经典话剧的特色，使大家品读经典话剧，通过话剧内容，体会到当时的创作目的与创作意义，透过话剧的表面更加深层次的探索到其中的深层含义，能够引发大家对未来的的思考，更加明确自己的追求与前进方向。

3.参考剧本：《雷雨》、《茶馆》、《骆驼祥子》、《屈原》、《绝对信号》、《暗恋桃花源》、《天下第一楼》、《倾城之恋》、《哈姆雷特》、《仲夏夜之梦》、《威尼斯商人》、《皆大欢喜》、《奥狄浦斯王》、《玩偶之家》、《钦差大人》、《阮玲玉》、《白鹿原》、《恋爱的犀牛》、《等待戈多》、《阴谋与爱情》、《蔡文姬》、《上海屋檐下》、《万水千山》等。

4.表演时间：初赛阶段与决赛阶段每队均不超过15分钟。

5.服装道具：根据表演内容自己选定服装，发扬创新精神，自己制作舞台道具，既做到有符合剧情的服装、道具，又做到精简节约。

第一阶段：宣传发动。各学院通过文字通知、海报以及在各院的班级进行广泛宣传，使同学们了解本次活动的目的和意义，并指导学生学习、了解话剧的有关表演知识，酝酿正式参演的人员和节选剧本。

第二阶段：初赛排练。各学院经过对院内各个参赛队伍的评比，确定参加演出的人员和演出节选剧本，并在老师指导下组织排练，最终选择一个剧本片段进入学校的比赛。

第三阶段：学校决赛。各学院筛选出的话剧片段将在全校进行决赛，学校会邀请相关人士担任此次决赛的评委，决赛抽签时间待定。

一等奖1个；

二等奖2个；

三等奖3个（集体）；

主办方：共青团湖北工程学院委员会

承办方：物电学院团总支

**大学生比赛活动策划方案篇七**

端午是我国的传统节日，在端午的这一天大家都吃粽子赛龙舟，为了新一代大学生也能很好的继承这些传统节日，本次特地举行了端午节活动。

活动目的：

端午佳节，让异地的同学感受到集体的温暖，

参与人员：不回家的同学和师兄师姐。

活动地点：中心湖草地。

活动时间：6月16(星期三)晚七点半。

活动流程：

1主持人暖场\"端午佳节，我们异地庆祝，虽然不能和家人团聚，但是我们不寂寞不孤单\"举杯庆祝大家端午节快乐。

2暖场过后大家吃零食，彼此玩笑片刻，大概十五分钟左右。

3主持人出场，开始游戏时间。

(一)007围成一个圈，由开始一人发音\"零\"，右侧开始第一个随即亦发音\"零\"，第二个人则发音\"柒\"，随声用手指作开枪状任指一人，\"中枪\"者手作投降状，但\"中枪\"者旁边左右两人则要发\"啊\"的声音，而枪手不作任何动作。出错者玩真心话大冒险。

(二)速配气球每个人发一张牌，相同花色牌号的为一组，一组俩个人，由主持人叫出四组，俩人合力用背部挤爆气球，气球内有字条，上面写有\"唱首歌\"或者\"跳支舞\"之类的字。最慢的那一组另有惩罚措施，让其在奶油夹心和牙膏夹心的饼干中挑选，后果自负。

4粽子插曲：主持人故弄玄虚说有神秘嘉宾，随后精心准备的大粽子上场(可以点上蜡烛营造气氛)主持人可问下大家有无电话回家，大家一起举杯庆祝远方的家人端午节快乐。

5游戏继续

(三)速配踩报纸牌收上来，同上个游戏，不过只是牌号即可，相同分成三人一组，共俩组。每组中一个人出来猜拳，另俩个人踩报纸，输的一组就报纸对折，最后落在报纸外的为输家，输的围着系有气球的绳子，大家戳破后，让其带着破碎的气球跳草裙舞。

(四)所有人站起来聚拢在一起，抓住任何一个除了左右俩边人的手，此时是一个相当混乱的一团，让然后一个一个的解开，解开后应是一个圆圈，若有解不开的现象则那一组应受罚，措施待定。

6此时可能已十点多了，大家玩的尽兴后再吃吃喝喝聊一聊。最后主持人出来说一点大家好好生活天天向上之类的话，就结束了。

活动准备：食物采办：酒、果汁、花生、薯片、果冻、棉花糖、仙贝、雪饼、西瓜;

负责人：奶爸奶妈道具准备：报纸、气球、绳子、奶油夹心和牙膏夹心的饼干、粽子、电脑、音响负责人：

现场装饰：提前到场半个小时铺好报纸负责人：

活动经费：五百块。

**大学生比赛活动策划方案篇八**

展现自我风采塑造精彩人生

为了让我校大学生了解面试流程，掌握面试技巧、面试礼仪等常识，提高快速表达自己优势的能力和技巧，体验面试pk赛带来的心理挑战，备战就业求职面试，促进顺利就业。

海南大学法学院法律职业发展协会

海南大学法学院全体学生，名额限定30人

李昌郁

蒋旖旎

报名时间：11月12日至17日中午12点

海选时间：11月19日（周二）晚上7点

培训时间：11月20日（周三）晚上7点30

比赛时间：11月21日（周四）晚上7点至10点

比赛地点：社科楼一楼报告厅

（一）海选规则。

1、工作人员赛前统计参赛人数，若参赛人数大于30人，则设置海选环节。所有参赛选手必须参加，不参加者视为弃权。

2、参赛选手提前20分钟入场，抽取参赛顺序；每位选手提前2分钟抽取面试题目，由评审团打分，取前30名进入面试挑战pk赛。

3、海选具体规则与面试挑战pk赛规则相同。

（二）面试挑战pk赛规则

1、得票规则：各选手得票由全部团队成员票数和评审团票数组成，全部团队成员票由未上台pk的25位选手投票构成，评审团票由7位评委组成。

2、投票方式：以无记名投票方式计分，上台参加pk的选手不参加投票，队员和评委1人1票，选手最高得票为32票。

3、比赛开始，团队成员进行队内自我介绍，每人1分钟，共计5分钟；

4、最佳团队票：团队得票数由团队展示分和团队经验总结分享分组成，评审团进行投票打分。选手赛前20分钟入场，通过抽签方式组成五人一组的比赛团队，选出队长、命团队名及口号；团队展示环节，限时3分钟，由评审团投票打分；第3轮pk结束后，进入团队总结分享，由队长组织队内分享总结经验，限时3分钟，由队长上台向大家分享总结经验限时90秒。

5、pk规则：每轮pk前由工作人员抽取职业卡片一张，职业素养或能力卡片一张（职业素养可以与职业相关也可以不相关）；各团队每轮派选1位选手参加pk，共5轮；队内准备2分钟；由5位选手现场抽签决定展示顺序，向大家证明自己最具有优势、最能胜任该职业或岗位，限时2分钟；得票（得分）相同的，再次进行pk；以此类推。

6、每轮得票（得分）最高者为获胜者，获得pk王决赛资格。

拓展部：活动前撰写活动策划；申请比赛场地；制作比赛卡片；

联络部：联系赞助及主持人，协助其他部门工作；

宣传部：活动前期制作宣传单、宣传海报及横幅；联系各班班长、团支书进行班级宣传；制作赛制ppt；活动后撰写活动新闻稿及后期活动记录整理工作。

pk王（一等奖）1名：奖金200+证书+书籍

二等奖2名：奖金100+证书+书籍

三等奖2名：奖金50+证书+书籍

最佳团队奖1名：团队成员每人1本面试书籍+1本证书

**大学生比赛活动策划方案篇九**

本站发布大学生投篮比赛活动策划方案，更多大学生投篮比赛活动策划方案相关信息请访问本站策划频道。

（一）活动背景及意义

随着本学期社团内部招新尘埃落定，新势力篮球社又迎来一批新生力量。新社员刚加入不久,社员与社员间不太熟悉,为了增进彼此的了解,为以后共同工作奠定良好基础,也为了让新成员能尽快融入集体，及加强部门间的沟通交流。徐州师范大学新势力篮球社精心策划了本次投篮比赛。本次活动将有效促进徐州大学新势力篮球社的凝聚力，并且必将为以后内部更好地合作打下坚实的基础，为今后提高我们的工作效率，更好地为社团服务提供保障。同样，在提高全校篮球水平的同时，让同学们以饱满的精神投入到学习生活中去，更好的促进同学们的团结和友谊。倡导快乐体育运动；让学生在走出教室，享受阳光与体育的乐趣展现高校学生风采；增进学生友谊，丰富学生文体生活。

我们相信，通过我们的努力，本次活动一定能够达到预期的目的。

（二）活动整体方案

活动时间：12月1日

活动地点：徐州师范大学篮球场

活动主办：徐州师范大学新势力篮球社

活动承办：新势力篮球社

活动参与：新势力篮球社成员徐州师范大学在校学生

活动主题：新势力篮球社投篮比赛

活动目的：

（1）通过本次活动，让新加入学社联的成员尽快融入整体。

（2）加强部门间的交流，为今后部门间更好地合作打下基础。

（3）提升社团的合作效率，以便更好地为社团提供服务。

（4）在活动中进一步提升社团的影响力，并为其他社团今后的活动提供典范。

活动具体形式：本次比赛可以以个人形式及团队形式参加。

个人赛制：

规则：

（1）从持球者出手投篮时开始计时；

（2）可跳投也可原地投篮，记录规定时间内总的投中次数。投中最多者为优胜者。

（3）如果出现投中个数相同时，将会进行加赛，直至决出优胜者。

男生:1、一分钟内三分球2、绕障碍上篮3、机动跳投

三分投篮：设置固定的投篮点，沿三分线设定且计时投篮。在规定时间内，计算其命中率，投中一球计一分，命中多者为优胜者。

绕障碍上篮：在三分线及三分线的周围设立障碍，参赛者需根据一定的路线，绕过障碍，最后带球上篮。在规定时间内，完成带球和上篮动作的参赛者，命中多者为优胜者。

机动跳投：在规定时间内，参赛者需接球且跳投。（参赛者需不停的跑动）

女生:1、罚球线正面投球2、绕绕障碍上篮3、三步上篮

罚球线正面投球：在规定时间内，计算其命中率，投中一球计一分，命中多者为优胜者。

绕障碍上篮：在三分线及三分线的周围设立障碍，参赛者需根据一定的路线，绕过障碍，最后带球上篮。在规定时间内，完成带球和上篮的参赛者中，命中多者为优胜者。

三步上篮：参赛者需在规定时间内完成规定动作，且命中多者为优胜者。

团队赛制：

团队成员以三人形式参加，三分钟投篮。

规则：

（1）从持球者出手投篮时开始计时；

（2）可跳投也可原地投篮，记录规定时间内总的投中次数。

（3）三人轮流上场投篮，每人一分钟。投中最多的团队为优胜队。

(4)如果出现平局，将会进行加赛，直至决出优胜队。

投篮比球具体规则

一、场地：

标准的半个篮球场地（14x15米）。

二、工作人员及其职责

1、设1名裁判员和2名记录员。其中一名记录员负责记分，另一名负责技术统计。

2、裁判员是比赛中的宣判和终决的人员，负责在记录表上签字，兼管计20秒违例。

3、记录员记录每位参赛者累计的分数，并按规则要求宣布参赛者的比赛结果。

三、规则

1、各队应提前10分钟到场，迟到15分钟做自动弃权处理（特殊情况除外）

2、如出现违反体育道德或技术犯规，打架、斗殴及殴打裁判，取消比赛资格。

3、比赛倡议友谊第一，比赛第二。避免伤害他人同时保护好自己，若有不和气事故由当事人或所属单位负责。

4、本策划书有未详尽之处，比赛细则请参照竞赛规则。

**大学生比赛活动策划方案篇十**

活动主题：“阳光体育，活力飞扬”

活动时间：20\_年x月x日—20\_年x月x日

活动地点：校室内排球场

活动对象：全校学生

活动目的：为了丰富同学们的课余生活，加强同学们春季户外锻炼的意识，增强各系部之间的交流及各系部男女生之间的交流。

活动宣传：在校内通过广播、海报以及横幅进行大力宣传，并在各班积极宣传，鼓励大家踊跃报名参赛。

比赛规则：见另份

比赛方法及要求：：

一、本次比赛分女子组和混合组，各代表队以班级为单位，不得跨系组队，违者取消参赛资格。

二、严格按照赛程安排进行比赛，比赛迟到，擅自挪换比赛的取消参赛资格，如有特殊情况须向组织部门提出申请。

三、待各班代表队报上之后，采取淘汰赛的形式，进行比赛，最后得出女子组和混合组各前三名。

四、各班级代表队队员须做好防护工作，本着安全第一、比赛第二的原则进行比赛，其中比赛当中发生打架斗殴事件，取消参赛资格并交系部管理。

五、如有因天气原因,比赛顺延,另行通知。

经费预算：饮用水1\_200=200元横幅100元奖品费用600元

**大学生比赛活动策划方案篇十一**

：数计院全体学生

xx年11月28日晚19：文虎楼37

数计院团委学生会

数计院学习部

比赛分为中文演讲、中文即兴演讲和英文即兴问答组成。

(一)中文演讲

参赛选手围绕活动主题进行演讲，时间为34分钟。

(二)中文即兴演讲

本环节中，选手在赛前提前2分钟抽签确定即兴演讲的主题，进行23分钟的中文演讲。

(三)英文即兴问答

本环节由评委现场提问，选手用英语作答。

(四)比赛规则

1、演讲内容健康、积极向上，反映大学生良好的精神风貌，展现自身魅力气质。

2、文体不限，脱稿演讲。

3、参赛选手应做好充分的准备，围绕活动主题组织题材。

4、参赛选手演讲材料鼓励原创，严禁抄袭。

5、参赛选手必须在规定的`时间内完成演讲，不得超时。

6、比赛过程中，当剩余时间为2秒时，将有一声哨声提示，终止时两声哨声提示。

(五)奖项设置

1、各班同学到学习委员处先报名，再由各班学习委员统一上报到数计院学习部相关负责人。

2、报名截止日期：xx年11月23日。

**大学生比赛活动策划方案篇十二**

为进一步拓展德育内涵和丰富校园文化生活，深化学校艺术教育特色工作，努力营造积极向上、健康文明的校园文化氛围，展现我校学生的青春风采和精神面貌，我校举办“迎元旦——我青春、我励志”为主题的20xx年戍上中学大合唱比赛。

20xx年12月中旬（具体待定）

戍上中学全体同学

组长：

副组长：

成员：

1、参赛班级要求：每个班级全员参加比赛，每个合唱队须有指挥一名，伴奏可选择录音带或乐器，须自行解决。

2、参赛歌曲要求：每个参赛班级须唱两首歌曲，合唱歌曲的选择必须健康积极向上，紧扣“励志、文明、青春”主题的曲目，歌曲曲目自定。

3、参赛报名要求：各个班级必须于12月1日前把参赛歌曲、指挥、伴奏方式及负责人上报团委。

4、参赛着装要求：服装穿着统一、整齐、得体，舞台形象落落大方，体现积极向上、青春朝气的精神风貌。

5、比赛出场顺序要求：比赛按年级段从小到大依顺序展开，每个班级出场顺序按抽签结果顺序进行，赛前由各班班主任进行抽签。

6、其他未尽事宜另行通知。

（一）、比赛评分标准

演唱综合评分：满分为10分，比赛邀请学校的任课老师担当评委，各参赛班级最后得分取各评委给的得分去掉一个最高分和一个最低分后的品均分。

（1）艺术效果

a、演唱节奏准确鲜明，音准良好（2分）

b、音色优美、声音整齐洪亮、有感染力，吐字清晰（2分）

c、能够把握歌曲和主题思想，作品处理得当，表演完整（1分）

d、创新程度：如队列队形、演唱形式（1分）

（2）精神风貌：20%含：

a、参赛人员服装整体统一大方得体。

b、各参赛班级遵守赛场纪律，进、退场整齐、有序。

（4）歌曲内容：10%含：演唱内容符合比赛要求。

（5）指挥得分：10%含：指挥员节奏感、乐感强，指挥动作准确到位，与合唱队伍配合默契。

（二）、奖项设置

每个年级各设置：一等奖1名

二等奖1名

三等奖2名

最佳指挥奖1名

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn