# 2024年新年好小班音乐教案设计意图 新年音乐小班教案(优秀10篇)

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2024-06-27

*作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。新年好小班音乐教案设计意图篇一1、让幼儿在熟悉歌曲《新...*

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

**新年好小班音乐教案设计意图篇一**

1、让幼儿在熟悉歌曲《新年好》和掌握了三拍子的基础上，学习自编简单的身体动作。

2、引导幼儿学习为歌曲《新年好》配上打击乐。

3、培养幼儿的创造力和合作精神。

1、一些打击乐如：腰鼓，录音机，钢琴。

2、教师事先布置好教室带过年的气氛。

1、发声练习：《苹果歌》、《我爱我的小动物》、《火车快飞》、《讲卫生》。

2、律动练习：《日生活模仿动作》、《我们大家做得好》，《这是小兵》。

1、教师让幼儿观察活动室。

教师提问：小朋友们你们看看我们的教室有什么变化呀？

幼儿：有灯笼和对联

师：为什么？我们怎样来庆祝新年的到来？

幼儿：我们可以唱歌跳舞做游戏。

2、引出本次活动内容：为歌曲《新年好》配上打击乐伴奏。

1、教师先一边弹琴一边范唱一遍，小朋友你们听听钟老师是怎么样来庆祝新年的。

2、教师要求幼儿有表情地演唱。

3、请幼儿分男、女演唱，要求幼儿在唱强拍时拍一下。

1、教师提问：小朋友，你们想用什么动作来表示三拍子的节奏？（如拍一次手，拍两次脸：拍一次手，拍两次腿：跺依次脚，拍两次肩等等）

2、幼儿听教师弹琴《新年好》合着拍子的节奏，自由用动作表现强弱弱。

3、请个别乐感强的幼儿听琴声《新年好》，大家做示范表演。

1、让导幼儿尝试用打击乐为歌曲《新年好》配伴奏，如强拍敲击什么乐器？两个弱拍敲击什么乐器。

2、将手持腰鼓棒，腰挂腰鼓乐器的幼儿分成2~3组，教师指导幼儿看指导，听《新年好》音乐打击乐器。

3、幼儿听《新年好》音乐，完整地演奏。

4、幼儿换乐器，听《新年好》音乐边唱边演奏。

教师带领幼儿一起完整的唱完《新年好》这首乐曲。

《纲要》提出：要让幼儿喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。因此，在《冬天来了》主题活动中我安排了《新年好》这一音乐活动，歌词表达的感情诚挚、亲切，通俗易懂；旋律简单、质朴。仿佛人们是在欢乐的\'舞会上，迎接新年的到来。让幼儿在欣赏歌曲时感受歌中表现的新年气氛，并在老师的带动下参与表现活动。

**新年好小班音乐教案设计意图篇二**

初步尝试3/4节奏，能用打击乐器演奏。

感受新年的欢乐气氛。

一、律动

听音乐，随意做动作，引导幼儿体验新年欢快的气氛。

二、新年谈话

新年到了，小朋友心情怎样？人们是怎样庆祝新年的？

三、欣赏大班哥哥姐姐表演的歌曲《新年好》

跟大班哥哥姐姐学唱歌曲。采用“一帮一”形式学唱。

四、学习节奏乐《新年好》

1、出示节奏卡片，幼儿学习并感受三拍子的强弱。

2、出示《新年好》节奏图谱，幼儿学习。

（1）教师示范拍节奏。

（2）幼儿徒手练习两遍。

（3）拿乐器分组练习若干遍。

（4）幼儿集体练习若干遍。

五、边唱歌，边手拿乐器出教学室

六、教学延伸

到家里或街上继续感受新年的欢乐气氛，并学习尝试用自己的动作或绘画表现新年气氛。

**新年好小班音乐教案设计意图篇三**

?过新年》是一首欢快、热烈的儿童歌曲。2/4拍，五声c宫调式，一段体结构。歌曲采用了汉族民间音调和秧歌舞的节奏特点，曲调欢快、活泼，尤其是歌中模拟锣鼓音响的衬词“咚咚呛”的反复出现，为歌曲增添了热烈欢快的节日气氛，生动形象地描绘了孩子们喜气洋洋过新年的欢乐情景。

1、能用欢快、明亮的声音学会演唱〈过新年〉这首歌，体验小孩子们盼过年的愉悦。

2、能主动积极地参与表演，并能加进锣、鼓等民族打击乐器参与表现歌曲。

多媒体、课件、对联、窗花等

1、多媒体演示过新年的画面，并欣赏音乐〈春节序曲〉，感受过年的气氛。

2、说说自己对过年的印象，或喜欢过年的理由。

3、师生共同布置教室，让我们的教室充满过年的气氛。（背景音乐：〈过新年〉伴奏音乐）

4、读一读春联，突破教学难点：附点节奏。

6、学唱歌曲：

（1）初听，感受歌曲的情绪风格。

（2）哼唱歌曲，熟悉旋律。

（3）听唱歌词，鼓励学生大胆随机表演。（彩带或方巾。）

（4）齐唱歌曲，对学生在演唱中出现的问题及时纠正。

7、歌曲处理：引言：同学们，你们觉得过年高兴吗？我们应当带着怎样的心情来演唱这首歌呢？（学生自由作答）师：这首歌曲讲了过新年到处都喜气洋洋，人们敲锣打鼓、放鞭炮，又唱歌又跳舞，过着幸福快乐的生活，同学们在演唱时可用高兴、快乐的心情来演唱。

8、多种形式演唱歌曲，并指导学生有感情地演唱。

9、鼓励学生用手中的\'道具，用舞蹈表现歌曲。

**新年好小班音乐教案设计意图篇四**

1、尝试用铃铛随着音乐节奏欢快的歌唱。

2、让幼儿感受新年到来的快乐。

3、让幼儿知道歌曲的名称，熟悉歌曲的旋律及歌词内容。

4、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

音乐磁带、录音机，ppt

一、引发兴趣：(谈话导入)

1、听《大鼓》音乐,一起复习儿歌.

师:我们什么时候要用大鼓来庆祝呢?

2、师：新的一年就要来到，你们喜欢过年吗?过年时你会对爸爸妈妈说些什么呀?

过年时,我们除了可以说出新年的问候,还可以用唱的方式来表达我们美好的祝愿.

二、唱唱说说。

1、师：出示新年图片，让幼儿观察，引导幼儿说出图片里的人在做什么?同时引导幼儿说出歌词。

2、教师一边拍节奏一边说歌词，并请幼儿说说。

3、播放ppt《新年好》歌曲

4、请幼儿伴着音乐一起演唱。

5、师幼共同唱。

三、展示分享、情感激发

1、展示分享：幼儿可分为三组，小鸡队一组，小鸭队一组，小猫队一组，看哪组能跟着音乐的节奏进行摆动小乐器，对摆动的好的提出表扬，并请他上来让其他小朋友一起学一学!

2、情感激发：师：小朋友，我们除了可以用唱歌、跳舞来庆祝新年，还可以用哪些方式来庆祝新年呢?(小朋友之间互赠礼物等)

四、扩展放松。

师放听音乐，幼儿自由找好朋友一起表演。(师引导幼儿根据歌词来做出相应的.动作)

《新年好》是12月底为迎接新年到来而准备的一节音乐活动课，为了配合新年的气氛，特别找来与之匹配的新年好flash，使气氛更为欢快与高兴。

目标的反思：制订的两条目标还是能符合小班幼儿的年龄特点。第一条是音乐目标，在整个活动中，我始终是以节奏为主线，让孩子使用小乐器与音乐一同唱唱跳跳，激发孩子学习的兴趣，但在制定过程中应明确节奏的目标，不能又有唱的目标又有节奏的目标。第二条目标，情感的目标，孩子们都很乐意在音乐的气氛中欢快的唱唱跳跳感受新年到来的气氛。

流程的反思：流程还是较流畅的，一个环节紧扣一个环节，但在每个环节中的过渡中语言的把握还需要斟酌，如：在导入时的大鼓过度到新年时，可以更精练些，并能更承上启下些。在环境的提供与创设中，我提供了各种不同的乐器，(手铃，棒铃，铃鼓，沙铃，等)引导他们能与材料的互动，但由于过多种类的乐器投放使孩子并未能集中明白自己乐器的特点，如果，能够就投放一种或而种乐器让孩子们能学会或知道了手零或棒铃的使用方法我想这节课也就有了它存在的价值。在整个活动中，我觉得自己还是说的太多，尤其是在过新年时会做些什么，如果，当时老师变一个话题，说小朋友你们新年都会做什么来庆祝呢?这么一个开放的话题，孩子肯定很兴奋乐于来回答，当孩子们一个个回答完后，此时老师再将孩子的各自经验进行归纳、提升帮助，为他们在后面的操作中提供更大的帮助与自信。

这节活动时间虽然不长，但孩子始终投入在活动中，他们能与材料积极的互动，这可以从他们的高兴地唱唱跳跳中反映出来，基本每个孩子都乐意欢快唱唱跳跳。

**新年好小班音乐教案设计意图篇五**

活动目标：

1、尝试用铃铛随着音乐节奏欢快的歌唱。

2、让幼儿感受新年到来的快乐。

3、感知乐曲的旋律、节奏、力度的变化，学唱歌曲。

4、理解诗歌内容，初步学习有节奏地完整朗诵诗歌。

活动准备：

音乐磁带、录音机，ppt

活动过程：

一、引发兴趣：(谈话导入)

1、听《大鼓》音乐,一起复习儿歌.

师:我们什么时候要用大鼓来庆祝呢?

2、师：新的一年就要来到，你们喜欢过年吗?过年时你会对爸爸妈妈说些什么呀?

过年时,我们除了可以说出新年的问候,还可以用唱的方式来表达我们美好的祝愿.

二、唱唱说说。

1、师：出示新年图片，让幼儿观察，引导幼儿说出图片里的人在做什么?同时引导幼儿说出歌词。

2、教师一边拍节奏一边说歌词，并请幼儿说说。

3、播放ppt《新年好》歌曲

4、请幼儿伴着音乐一起演唱。

5、师幼共同唱。

三、展示分享、情感激发

1、展示分享：幼儿可分为三组，小鸡队一组，小鸭队一组，小猫队一组，看哪组能跟着音乐的节奏进行摆动小乐器，对摆动的好的提出表扬，并请他上来让其他小朋友一起学一学!

2、情感激发：师：小朋友，我们除了可以用唱歌、跳舞来庆祝新年，还可以用哪些方式来庆祝新年呢?(小朋友之间互赠礼物等)

四、扩展放松。

师放听音乐，幼儿自由找好朋友一起表演。(师引导幼儿根据歌词来做出相应的动作)

活动反思：

《新年好》是12月底为迎接新年到来而准备的一节音乐活动课，为了配合新年的气氛，特别找来与之匹配的新年好flash，使气氛更为欢快与高兴。

目标的反思：制订的两条目标还是能符合小班幼儿的年龄特点。第一条是音乐目标，在整个活动中，我始终是以节奏为主线，让孩子使用小乐器与音乐一同唱唱跳跳，激发孩子学习的兴趣，但在制定过程中应明确节奏的目标，不能又有唱的目标又有节奏的目标。第二条目标，情感的目标，孩子们都很乐意在音乐的`气氛中欢快的唱唱跳跳感受新年到来的气氛。

流程的反思：流程还是较流畅的，一个环节紧扣一个环节，但在每个环节中的过渡中语言的把握还需要斟酌，如：在导入时的大鼓过度到新年时，可以更精练些，并能更承上启下些。在环境的提供与创设中，我提供了各种不同的乐器，(手铃，棒铃，铃鼓，沙铃，等)引导他们能与材料的互动，但由于过多种类的乐器投放使孩子并未能集中明白自己乐器的特点，如果，能够就投放一种或而种乐器让孩子们能学会或知道了手零或棒铃的使用方法我想这节课也就有了它存在的价值。在整个活动中，我觉得自己还是说的太多，尤其是在过新年时会做些什么，如果，当时老师变一个话题，说小朋友你们新年都会做什么来庆祝呢?这么一个开放的话题，孩子肯定很兴奋乐于来回答，当孩子们一个个回答完后，此时老师再将孩子的各自经验进行归纳、提升帮助，为他们在后面的操作中提供更大的帮助与自信。

这节活动时间虽然不长，但孩子始终投入在活动中，他们能与材料积极的互动，这可以从他们的高兴地唱唱跳跳中反映出来，基本每个孩子都乐意欢快唱唱跳跳。

**新年好小班音乐教案设计意图篇六**

1、让幼儿在熟悉歌曲《新年好》和掌握了三拍子的基础上，学习自编简单的身体动作。

2、引导幼儿学习为歌曲《新年好》配上打击乐。

3、培养幼儿的\'创造力和合作精神。

1、一些打击乐如：腰鼓，录音机，钢琴。

2、教师事先布置好教室带过年的气氛。

一、复习

1、发声练习：《苹果歌》、《我爱我的小动物》、《火车快飞》、《讲卫生》。

2、律动练习：《日生活模仿动作》、《我们大家做得好》，《这是小兵》。

二、导入活动

1、教师让幼儿观察活动室，

教师提问：小朋友们你们看看我们的教室有什么变化呀？

幼儿：有灯笼和对联

师：为什么？我们怎样来庆祝新年的到来？

幼儿：我们可以唱歌跳舞做游戏。

2、引出本次活动内容：为歌曲《新年好》配上打击乐伴奏。

三、学唱新歌《新年好》。

1、教师先一边弹琴一边范唱一遍，小朋友你们听听钟老师是怎么样来庆祝新年的。

2、教师要求幼儿有表情地演唱。

3、请幼儿分男、女演唱，要求幼儿在唱强拍时拍一下。

四、启发幼儿自编节奏动作。

1、教师提问：小朋友，你们想用什么动作来表示三拍子的节奏？（如拍一次手，拍两次脸：拍一次手，拍两次腿：跺依次脚，拍两次肩等等）

2、幼儿听教师弹琴《新年好》合着拍子的节奏，自由用动作表现强弱弱的。

3、请个别乐感强的幼儿听琴声《新年好》，大家做示范表演的。

五、引导幼儿进行打击伴奏

1、让导幼儿尝试用打击乐为歌曲《新年好》配伴奏，如强拍敲击什么乐器？两个弱拍敲击什么乐器。

2、将手持腰鼓棒，腰挂腰鼓乐器的幼儿分成2——3组，教师指导幼儿看指导，听《新年好》音乐打击乐器。

3、幼儿听《新年好》音乐，完整地演奏的。

4、幼儿换乐器，听《新年好》音乐边唱边演奏的。

六、进行结束。

教师带领幼儿一起完整的唱完《新年好》这首乐曲。

**新年好小班音乐教案设计意图篇七**

活动目标：

1、让幼儿在熟悉歌曲《新年好》和掌握了三拍子的基础上，学习自编简单的身体动作。

2、引导幼儿学习为歌曲《新年好》配上打击乐。

3、培养幼儿的创造力和合作精神。

活动准备：

1、一些打击乐如：腰鼓，录音机，钢琴。

2、教师事先布置好教室带过年的气氛。

活动过程：

一、复习

1、发声练习：《苹果歌》、《我爱我的小动物》、《火车快飞》、《讲卫生》。

2、律动练习：《日生活模仿动作》、《我们大家做得好》，《这是小兵》。

二、导入活动

1、教师让幼儿观察活动室，

教师提问：小朋友们你们看看我们的教室有什么变化呀？

幼儿：有灯笼和对联

师：为什么？我们怎样来庆祝新年的到来？

幼儿：我们可以唱歌跳舞还有做游戏。

2、引出本次活动内容：为歌曲《新年好》配上打击乐伴奏。

三、学唱新歌《新年好》。

1、教师先一边弹琴一边范唱一遍，小朋友你们听听钟老师是怎么样来庆祝新年的。

2、教师要求幼儿有表情地演唱。

3、请幼儿分男、女演唱，要求幼儿在唱强拍时拍一下。

四、启发幼儿自编节奏动作。

1、教师提问：小朋友，你们想用什么动作来表示三拍子的节奏？（如拍一次手，拍两次脸：拍一次手，拍两次腿：跺依次脚，拍两次肩等等）

2、幼儿听教师弹琴《新年好》合着拍子的节奏，自由用动作表现强弱弱。

3、请个别乐感强的幼儿听琴声《新年好》，大家做示范表演。

五、引导幼儿进行打击伴奏

1、让导幼儿尝试用打击乐为歌曲《新年好》配伴奏，如强拍敲击什么乐器？两个弱拍敲击什么乐器。

2、将手持腰鼓棒，腰挂腰鼓乐器的幼儿分成2——3组，教师指导幼儿看指导，听《新年好》音乐打击乐器。

3、幼儿听《新年好》音乐，完整地演奏。

4、幼儿换乐器，听《新年好》音乐一边唱一边演奏。

六、进行结束。

教师带着幼儿一起完整的唱完《新年好》这首乐曲。

小班音乐《新年好》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**新年好小班音乐教案设计意图篇八**

1、能感受新年的节日气氛。

2、能用活泼愉快的.声音唱歌。

3、在老师的带领下，幼儿能跟着音乐跳舞。

1、音乐磁带。2、兔子手偶。3、表演时的小道具。

一、导入

1、小朋友们，新年到了，老师带了一位小客人，她要和我们一起过新年！

你们知道她是谁吗？你们想看一看吗？

2、教师请出小客人——兔子宝宝。

3、兔子宝宝要和我们小朋友一起过新年，她带来了一首好听的歌请大家来听一听。

二、感受歌曲

1、教师范唱歌曲《新年好》一遍。

2、问小朋友们在歌曲中听到了什么：

新年好呀~新年好呀~

祝贺大家新年好！

我们唱歌，我们跳舞，祝贺大家新年好！

幼儿回答，教师再用唱的方式告诉幼儿，加深幼儿对歌曲的记忆。

3、教师鼓励幼儿跟唱，在幼儿熟悉曲调的基础上鼓励幼儿能跟着音乐拍手。

三、师生共同表演。

1、播放音乐《新年好》，教师跟着音乐唱歌跳舞。

2、在《新年好》的音乐中，教师带领小朋友边唱歌边跳舞。

3、最后请小朋友互相祝福新年快乐！并把祝福带回家给爸爸妈妈。

**新年好小班音乐教案设计意图篇九**

活动目标：

1、理解儿歌内容，感受过年的热闹、快乐的气氛，了解一些常见的过年形式。

2、愿意在老师的带领下快乐地和别人互相拜年。

活动准备：

儿歌《新年》，新年录像

活动过程：

一、经验交流价值取向：交流以往过年的经验，感受新年的欢快的气氛。

1、师：新年就要到了，我们宝宝过年时会和爸爸妈妈做些什么事情呢?

2、我们一起来看看新年的时候人们是怎么庆祝的。(观看录像)

3、师：你看到了人们是怎么庆祝新年的?(幼儿自由交流)提升：过新年的时候人们会穿上新的衣服，买好多好吃的东西，贴上对联，燃放烟火、互相拜年，宝宝还会受到很多压岁钱，来庆祝新年，新年里，每个人都觉得非常高兴。

二、欣赏儿歌价值取向：通过儿歌进一步体验到过年的快乐。

1、师：除了我们小朋友们很高兴，还有谁过年了也很高兴呢?(幼儿欣赏儿歌)

2、师：儿歌说太阳变成了什么?

3、师：月亮变成了什么?星星变成了什么?

4、师：为什么太阳、星星、月亮和小朋友一样的高兴呢?

提升：新年到了，小朋友也长大了一岁，本领也变大了，所以大家都觉得非常的高兴。

三：学习儿歌价值取向：能够通过学习掌握儿歌的内容。

四：延伸活动：互相拜年价值取向：通过拜年，进一步感受过年的欢乐，并促进幼儿与人之间的交往能力。

**新年好小班音乐教案设计意图篇十**

1、听辨乐曲中表现不同角色的音色，初步想象故事情节，能大胆表述自己的想法。

2、尝试用道具表现音乐故事，体验合作表演音乐故事的趣味性。

3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

6、使幼儿懂得歌曲的诙谐幽默之处。

7、根据歌词内容做相应的动作。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn