# 哲理故事演讲稿一分钟 哲理故事演讲稿(实用12篇)

来源：网络 作者：明月清风 更新时间：2024-06-27

*演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。哲理故事演讲稿一分钟篇一一天中午，埃德蒙先生刚到厅门...*

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

**哲理故事演讲稿一分钟篇一**

一天中午，埃德蒙先生刚到厅门，就听见楼上的卧室有轻微的响声，那种响声对于他来说太熟悉了，是阿马提小提琴的声音。

“有小偷！”埃德蒙先生一步冲上楼，果然，一个大约13岁的陌生少年正在那里摆弄小提琴。他头发蓬乱，脸庞瘦削，不合身的外套里面好像塞了某些东西。毫无疑问他是一个小偷。埃德蒙先生用结实的身躯挡在了门口。

这时，埃德蒙先生看见少年的眼里充满了惶恐、胆怯和绝望。那是一种非常熟悉的眼神。刹那间，让埃德蒙先生想起了往事…愤怒的表情顿时被微笑所代替，他问道：“你是丹尼尔先生的外甥琼吗？我是他的管家。前两天，丹尼尔先生说你要来，没想到来的这么快！”

“那个少年先是一愣，但很快就回应说：“我舅舅出门了吗？我想先出去转转，待会儿再回来。”埃德蒙先生点点头，然后问那位正准备将小提琴放下的少年，“你也喜欢拉小提琴吗？”“是的，但拉的不好。”少年回答。

“那为什么不拿着琴去练习一下，我想丹尼尔先生一定很高兴听到你的琴声。”他语气平缓地说。少年疑惑地望了他一眼，但还是拿起了小提琴。

临出客厅时，少年突然看见墙上挂着一张埃德蒙先生在歌德大剧院演出的巨幅彩照，身体猛然抖了一下，然后头也不回地跑远了。

埃德蒙先生确信那位少年已经明白是怎么回事，因为没有哪一位主人会用管家的照片来装饰客厅。

三年后，在一次音乐大赛中，埃德蒙先生应邀担任决赛评委。最后，一位叫里特的小提琴选手凭借雄厚的实力夺得了第一名！评判时，他一直觉得里特似曾相识，但又想不起在哪里见过。颁奖大会结束后，里特拿着一只小提琴匣子跑到埃德蒙先生的面前，脸色绯红地问：“埃德蒙先生，您还认识我吗？”埃德蒙先生摇摇头。

“您曾经送过我一把小提琴，我一直珍藏着，直到有了今天！”里特热泪盈眶地说：“那时候，几乎每一个人都把我当成垃圾，我也以为自己彻底完了，但是您让我在贫穷和苦难中重新拾起了自尊，心中再次燃起了改变逆境的熊熊烈火！今天，我可以无愧地将这把小提琴还给您了……”

里特含泪打开琴匣，埃德蒙先生一眼瞥见自己的那把阿马提小提琴正静静地躺在里面。他走上前紧紧地搂住了里特，三年前的那一幕顿时重现在埃德蒙先生的眼前，原来他就是“丹尼尔先生的外甥琼”！埃德蒙先生眼睛湿润了，少年没有让他失望。

这告诉了我们：对灵魂的拯救，不是苛刻与惩罚所能达到的功效，而是爱与宽容的功劳，在亲友师长的宽容面前，一个做错事的孩子会下定决心，改正缺点，在社会大众的宽容面前，一个误入歧途的人会洗心革面，重新做人。令不完美的世界变得完美。

法国著名作家维克多〃雨果曾经说过：“世上最宽阔的是海洋。”宽容别人，其实就是宽容我们自己。多一点对别人的宽容，我们的生命就多了一点空间。我们宽容了别人，给了他们尊重和信任，同样也给我们自己赐福。做一个宽容豁达的人，生命就会洒满阳光。

屠格涅夫曾今说过：“不会宽容他人的人，是不配受别人宽容的，但谁能说着自己是不需要宽容的呢？”与人为善，其实也是与自己为善，因为种下的是善因收获的是善果。得饶人处且饶人的胸襟与智慧，更能让我们装下整个世界。斤斤计较，其实是自己为自己套上一副枷锁。宽容豁达是一座七彩的桥梁，他连通着人与人的内心，让我们的世界鲜花常开，幸福常在，今天的宽容大度，换来的也许是明天的春满枝头，一个人能做到宽容豁达，他的世界也就无限广大。

**哲理故事演讲稿一分钟篇二**

花园里百花齐放，争鲜斗艳。

一株不起眼的冬青长在花园的角落里，显得那么地弱小。其它地花儿都不把它放在眼里。

玫瑰离冬青最近，它非常生气：“你是从哪儿来的东西，长在我旁边，把我的身份都降低了，难道你不知道我是爱情的象征吗?你看看我多么鲜艳的花朵，那是送给心上人最好的礼物。你瞧瞧你长的那丑样，赶快离我远一些。”

月季也附和着说：“就是吗!像个呆呆的傻子，把我们花园的脸都丢了。”

一串红跟着说：“它就是一愣头青，一点生气都没有，跟我们的风姿卓越相比，简直就是一个小丑!”

“是呀!它是我们花园的耻辱……”其它的花儿也跟着起哄。

冬青默默地待在角落里，它没有说话，它知道它不说话是最好的。

冬天快要来了，玫瑰、月季等都随秋风一起消逝的无影无踪了。

只有冬青依然生长在角落里，依然那么绿，那么青——冬日花园里唯一的风景。

故事寓意：

能够在最艰苦的环境中生存下来的人才具有最优秀的.品质。徒有其表却又自视甚高的人将最终被这个世界遗忘。而小朋友们我们要学习能在艰苦环境生存的冬青，而不要像看不起别人的玫瑰。

**哲理故事演讲稿一分钟篇三**

亲爱的老师，同学们：

大家好，今天我要演讲的\'题目是《我身边的哲理》。

女儿问爸爸，什么是爱情。

爸爸说：“爱情就是爸爸什么都没有，妈妈依然嫁给了爸爸。”

女儿又问，那什么是亲情呢?

爸爸说，“亲情就是妈妈绝不会让你嫁给一个什么都没有的人。”

女儿又问妈妈什么是爱情，

妈妈说，爱情就是爸爸什么都有了依然爱妈妈。

女儿又问什么是亲情，

妈妈说，亲情就是爸爸绝不会让你嫁给一个什么都有却不爱你的人。

**哲理故事演讲稿一分钟篇四**

有一位野心勃勃却没有作品的作家说：“我的烦恼是日子过得很快，而灵感却不愿光顾我的\'大脑，所以一直写不出像样的东西来。”接着他又说：“写作是一项很有创造性的事情，要有灵感才行，这样才会有兴致写下去。”

画，想到什么就写什么，尽量放松。我的手先开始活动，用不了多久，在不经意间，便已经文思泉涌了。”

【哲理与感悟】

如果你时时想到“现在”，就会完成很多事情;如果常想“将来有一天”或“将来什么时候”，那将一事无成。

**哲理故事演讲稿一分钟篇五**

从前，有一座圆音寺，天天都有许多人上香拜佛，香火很旺。在圆音寺庙前的`横梁上有个蜘蛛结了张网，因为天天都遭到香火和忠诚的祭拜的熏托，蛛蛛便有了佛性。经由了一千多年的修炼，蛛蛛佛性增添了很多。溘然有一天，佛主光临了圆音寺，看见这里香火甚旺，十分高兴。脱离寺庙的时刻，不方便间地仰面，看见了横梁上的蛛蛛。

佛主停下来，问这只蜘蛛：“你我相见总算是有缘，我来问你个题目，看你修炼了这一千多年来，有甚么真知鄙见。怎样？”蜘蛛碰见佛主很是雀跃，连忙应许了。佛主问到：“凡间甚么才是最贵重的？”蜘蛛想了想，回答到：“凡间最贵重的是‘得不到’和‘已失去’。”佛主点了颔首，脱离了。就如许又过了一千年的光景，蜘蛛仍旧在圆音寺的横梁上修炼，它的佛性大增。一日，佛主又来到寺前，对蜘蛛说道：“你可还好，一千年前的谁人题目，你可有甚么更深的了解吗？”蜘蛛说：“我觉得凡间最贵重的是‘得不到’和‘已失去’。”

佛主说：“你再好好想一想，我会再来找你的。”又过了一千年，有一天，刮起了大风，风将一滴甘露吹到了蜘蛛网上。蜘蛛望着甘露，见它晶莹透亮，很摩登，顿生爱好之意。蜘蛛天天看着甘露很高兴，它觉得这是三千年来最高兴的几天。骤然，又刮起了一阵大风，将甘露吹走了。蜘蛛一会儿觉得失去了甚么，感到很孤单和难得。这时候佛主又来了，问蜘蛛：“蜘蛛这一千年，你可好好想过这个问题：凡间甚么才是最贵重的？”蜘蛛想到了甘露，对佛主说：“凡间最贵重的是‘得不到’和‘已失去’。”佛主说：“好，既然你有如许的了解，我让你到人世走一朝吧。”就如许，蜘蛛投胎到了一个官宦家庭，成了一个富家小姐，怙恃为她取了个名字叫蛛儿。

一晃，蛛儿到了十六岁了，已经成了个婀娜多姿的奼女，长的非常摩登，楚楚动人。这一日，新科状元郎甘鹿中士，皇帝决定在后花圃为他举办庆功宴席。来了很多妙龄奼女，囊括蛛儿，还有皇帝的小公主长风公主。状元郎在席间演出诗词歌赋，年夜献才艺，在场的奼女无一不被他折倒。但蛛儿一点也不严重和吃醋，由于她晓得，这是佛主赐赉她的姻缘。过了些日子，说来很巧，蛛儿陪伴母亲上香拜佛的时刻，恰好甘鹿也陪伴母亲而来。上完香拜过佛，2位长者在一边说上了话。

蛛儿和甘鹿便来到走廊上谈天，蛛儿很高兴，终究可以和喜好的人在一起了，然而甘鹿并无表现出对她的爱好。蛛儿对甘鹿说：“你莫非不曾记得十六年前，圆音寺的蜘蛛网上的事变了吗？”甘鹿很惊讶，说：“蛛儿姑娘，你摩登，也很讨人喜欢，但你想象力未免雄厚了一点吧。”说罢，和母亲脱离了。蛛儿回到家，心想，佛主既然支配了这场姻缘，为什么不让他记得那件事，甘鹿为什么对我没有一点的感觉？几天后，皇帝下召，命新科状元甘鹿和长风公主结婚蛛儿和太子芝草结婚。这1新闻对蛛儿犹如晴空轰隆，她怎样也想差别，佛主居然如许对她。

几日来，她不吃不喝，深究急思，魂灵就将出壳，生命千钧一发。太子芝草知道了，匆忙赶来，扑倒在床边，对岌岌可危的蛛儿说道：“那日，在后花圃众姑娘中，我对你一见钟情，我苦求父皇，他才应许。要是你死了，那末我也就不活了。”说着就拿起了宝剑准备自刎。就在这时候，佛主来了，他对快要出壳的蛛儿魂灵说：“蜘蛛，你可曾想过，甘露（甘鹿）是由谁带到你这里来的呢？是风（长风公主）带来的，末了也是风将它带走的。

甘鹿是属于长风公主的，他对你不过是生命中的一段插曲。而太子芝草是昔时圆音寺门前的一棵小草，他看了你3千年，倾慕了你3千年，但你却从没有低下头看过它。蜘蛛，我再来问你，凡间甚么才是最贵重的？”蜘蛛听了这些实情以后，好象一会儿大彻大悟了，她对佛主说：“凡间最贵重的不是‘得不到’和‘已失去’，而是如今能掌控的幸福。”

刚说完，佛主就脱离了，蛛儿的魂灵也回位了，睁开眼睛，看到正要自刎的太子芝草，她立刻打落宝剑，和太子深深的抱着……故事收场了，你能体会蛛儿末了一刻的所说的话吗？“凡间最贵重的不是‘得不到’和‘已失去’，而是如今能掌控的幸福。

**哲理故事演讲稿一分钟篇六**

匆匆吃完早饭后，我大步流星地走进了演讲大厅。一位著名的教师正在对学生们讲话。他手举一张一百美元的钞票，对三百个学生说，“谁想要这张一百元的钞票？”学生们立即举手。接着他说，“我会把这张一百元的钞票给你们其中的一位，但首先我要做件事。”他将钞票捏成一团，问，“现在谁还想要？”所有的手又举了起来。然后他说，“那么，如果我这样做呢？”他将钞票扔在地上，并在上面踩了几脚。他捡起脏兮兮的钞票，问，“仍然有人要吗？”所有的手又举向了空中。

“朋友们，”他说，“今天你们学到了很有价值的一课。无论我对这一百元钞票做了什么，你们仍然要它，因为它并没有贬值，它仍然值一百美元。生活中，不止一次，我们会被扔，甚至被踩，这时我们会感到自己毫无价值。但是请你记住，无论什么发生在你身上，你永远不会失去你的价值。对于那些爱你的人来说，你一直是有价值的。你的`价值并非来自你是做什么的或者你认识谁，而是来自你是谁。你是特别的、有价值的，永远不要忘记这一点！”

**哲理故事演讲稿一分钟篇七**

约翰先生每个月的收入是一千美元，但是每个月的\'开销也要一千美元，收支刚好平衡。夫妻俩都很想储蓄，但是往往会找些理由使他们无法开始。他们总是说：“加薪之后马上开始存钱”、“分期付款还清后就要……”、“渡过这次难关以后就要……”

最后还是他太太瑞恩不想再拖，她对约翰说：“你好好想想，到底要不要存钱?”他说：“当然要啊!但是现在省不下来呀!”瑞恩这一次下定决心了。她接着说：“我们别再拖延了，我们有存钱这个想法都好几年了，到现在却连一分都没存下。我今天看了一个广告说，如果每个月存一百元，十五年后就有一万八千元，外加六千六百元的利息。如果你想储蓄，就把薪水的百分之十存起来，不可移做他用，我们说不定要靠面包和牛奶过到月底，只要我们真的那么做，一定可以办到。”

他们为了存钱，起先几个月当然吃了点苦头，尽量节省，才留出这笔预算，现在他们却觉得“存钱跟花钱一样好玩”。

【哲理与感悟】

今天可以做完的事情不要拖到明天。对于工作，执行是关键，对于理想执行更关键。

**哲理故事演讲稿一分钟篇八**

亲爱的\'老师，同学们：

大家好，今天我要演讲的题目是《我身边的哲理》。

女儿问爸爸，什么是爱情。

爸爸说：“爱情就是爸爸什么都没有，妈妈依然嫁给了爸爸。”

女儿又问，那什么是亲情呢?

爸爸说，“亲情就是妈妈绝不会让你嫁给一个什么都没有的人。”

女儿又问妈妈什么是爱情，

妈妈说，爱情就是爸爸什么都有了依然爱妈妈。

女儿又问什么是亲情，

妈妈说，亲情就是爸爸绝不会让你嫁给一个什么都有却不爱你的人。

**哲理故事演讲稿一分钟篇九**

亲爱的老师，同学们：

大家好，今天我要演讲的\'题目是《危险的森林里》。

一个人在森林中漫游时，突然遇见了一只饥饿的老虎，老虎大吼一声就扑了上来。他立刻用最快的速度逃开，但是老虎紧追不舍，他一直跑一直跑，最后被老虎逼到了断崖边。

站在悬崖边上，他想：“与其被老虎捉到，活活被咬死，还不如跳入悬崖，说不定还有一线生机。”

他纵身跳入悬崖，非常幸运地卡在一棵树上。那是长在断崖边的梅树，树上结满了梅子。

正在庆幸之时，他听到断崖深处传来巨大的吼声，往崖底望去，原来有一只凶猛的狮子正抬头看着他，狮子的声音使他心颤，但转念一想：“狮子与老虎是相同的猛兽，被什么吃掉，都是一样的。”

刚一放下心，又听见了一阵声音，仔细一看，两只老鼠正用力地咬着梅树的树干。他先是一阵惊慌，立刻又放心了，他想：“被老鼠咬断树干跌死，总比被狮子咬死好。”

情绪平复下来后，他看到梅子长得正好，就采了一些吃起来。他觉得一辈子从没吃过那么好吃的梅子，他找到一个三角形的枝丫休息，心想：“既然迟早都要死，不如在死前好好睡上一觉吧!”于是靠在树上沉沉地睡去了。

睡醒之后，他发现黑白老鼠不见了，老虎和狮子也不见了。他顺着树枝，小心翼翼地攀上悬崖，终于脱离了险境。原来就在他睡着的时候，饥饿的老虎按捺不住，终于大吼一声，跳下了悬崖。

黑白老鼠听到老虎的吼声，惊慌地逃走了。跳下悬崖的老虎与崖下的狮子展开激烈的打斗，双双负伤逃走了。

大道理：生命中会有许多险象丛生的时候，困难危险像死亡一样无法避免。既然无法避免不如放下心来安享现在拥有的一切，无意中就会享受到生命的甜果。

**哲理故事演讲稿一分钟篇十**

亲爱的老师，同学们：

大家好，今天我要演讲的题目是《危险的森林里》。

一个人在森林中漫游时，突然遇见了一只饥饿的老虎，老虎大吼一声就扑了上来。他立刻用最快的速度逃开，但是老虎紧追不舍，他一直跑一直跑，最后被老虎逼到了断崖边。

站在悬崖边上，他想：“与其被老虎捉到，活活被咬死，还不如跳入悬崖，说不定还有一线生机。”

他纵身跳入悬崖，非常幸运地卡在一棵树上。那是长在断崖边的梅树，树上结满了梅子。

正在庆幸之时，他听到断崖深处传来巨大的吼声，往崖底望去，原来有一只凶猛的狮子正抬头看着他，狮子的声音使他心颤，但转念一想：“狮子与老虎是相同的猛兽，被什么吃掉，都是一样的。”

刚一放下心，又听见了一阵声音，仔细一看，两只老鼠正用力地咬着梅树的树干。他先是一阵惊慌，立刻又放心了，他想：“被老鼠咬断树干跌死，总比被狮子咬死好。”

情绪平复下来后，他看到梅子长得正好，就采了一些吃起来。他觉得一辈子从没吃过那么好吃的梅子，他找到一个三角形的枝丫休息，心想：“既然迟早都要死，不如在死前好好睡上一觉吧!”于是靠在树上沉沉地睡去了。

睡醒之后，他发现黑白老鼠不见了，老虎和狮子也不见了。他顺着树枝，小心翼翼地攀上悬崖，终于脱离了险境。原来就在他睡着的时候，饥饿的老虎按捺不住，终于大吼一声，跳下了悬崖。

黑白老鼠听到老虎的吼声，惊慌地逃走了。跳下悬崖的老虎与崖下的狮子展开激烈的打斗，双双负伤逃走了。

大道理：生命中会有许多险象丛生的时候，困难危险像死亡一样无法避免。既然无法避免不如放下心来安享现在拥有的一切，无意中就会享受到生命的甜果。

**哲理故事演讲稿一分钟篇十一**

春秋时期，在楚庄王的治理下，楚国人民安居乐业。但是，楚国的运输工具仍比较落后，出行用的马车底座较低，不仅容易碰伤马腿，而且车速很慢，一旦发生战争，不利于运送物资。

楚庄王注意到这点，于是召集大臣，商议将全国的马车底座改高。楚国令尹孙叔敖认为这种做法不妥，对楚庄王说：“老百姓已习惯乘坐这种低矮的马车了，如果大王强行命令老百姓改造马车，势必会招致老百姓不满。”

楚庄王听了，觉得有道理，就问孙叔敖有什么办法。孙叔敖提议说：“其实很简单。只要让各地的官府发布告示，就说根据天文历法推算，今年有可能会发大水，为了避免洪水漫进房屋，各家各户的门槛都要加高一些，这样就可以了。”

很快，告示就在全国发布。老百姓为防范洪水，都加高了自家的门槛。可这样一来，马车再进门时，车底就会碰到门槛，车上的人不得不先下车，让人把车先抬过去。一开始，大家还能忍，时间一长，都觉得这种低矮的马车太不方便了，于是纷纷把马车底座改高。半年后，楚国低矮的马车全都改造完毕。

欲速则不达。过于直接的强硬要求，往往会招致抵触和不满。这时，就需要孙叔敖这种“绕”的智慧。

**哲理故事演讲稿一分钟篇十二**

亲爱的老师，同学们：

大家好，今天我要演讲的题目是《中断演讲的百事可乐总裁》。

百事可乐的总裁卡尔·威勒欧普到科罗拉多大学演讲的时候，有一个名叫杰夫的商人通过演讲会的主办者约卡尔见面谈一谈。卡尔答应了，杰夫就在大学礼堂的外面坐等。

卡尔兴致勃勃地为大学生们演讲，讲他的创业史，讲商业成功必须遵循的原则，不知不觉时间已超过了与杰夫约定的见面时间。

正当卡尔继续兴致勃勃地演讲时，他发现一个人从礼堂外推门，径直朝台上走来，一言不发放下一张名片后转身离去。卡尔拿起名片一看，背面写着：“您和杰夫·荷伊在下午两点半有约在先。”卡尔猛然省悟。一边是需要他说服并且灌输百事可乐思想的大学生们，他们是企业发展的动力，而另一边只是一个名不见经传向他请教的商人……结果卡尔毫不犹豫地对大学生们说：“谢谢大家来听我的讲演，本来我还想和大家继续探讨一些问题的，但我有一个约会，我不能失约，所以请大家原谅，并祝大家好运。”

在雷鸣般的掌声中，卡尔快步走出礼堂。他在外面找到了正在等他的杰夫，向他致了歉意后，便又滔滔不绝地告诉了杰夫他所想要知道的一切。结果，在原定的15分钟时间他们一直交谈了30分钟。后来，杰夫成了一名成功的商人，他把这一段经历告诉了他的朋友，大家都对百事可乐产生了信任并决定经销和宣传百事可乐。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn