# 2024年体育教育教学心得体会(通用10篇)

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-06-23

*心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。体育教育教学心得体会篇一本人热爱祖国，热爱中国，坚决拥护党的正确领导，...*

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

**体育教育教学心得体会篇一**

本人热爱祖国，热爱中国，坚决拥护党的正确领导，立志献身教育事业。虽然参加工作时间只有短短一年时间，但自任教以来，勤勤恳恳，默默奉献，对工作尽职尽责。对教学不断研究，不断创新，对自身不断完善，努力提高政治思想觉悟，文化专业知识水平，刻意培养教育教学能力，并在教育教学方面取得了一定的成效。具体经验总结如下：

一、创设情景，激发情感。

人的情感总是在一定的情境中产生的，创设良好的教学情境对学生学习情感的产生具有很大的作用，体育教学也不例外。有了良好的教学情境就能激发其强烈的好奇心。强烈的好奇心是保持旺盛学习动机的重要因素，是取得成功的重要条件。比如在一节前滚翻教学中这样讲到，孩子们，今天我们来看天。孩子们一听这有什么希奇的，都仰头望着天空。这 时老师又说了，只不过今天我们看天的方式有点特别。这下强烈的好奇心可把孩子们吸引住了。怎样看天呢，老师说，我们从胯下看，谁能双手着垫翻过去，并能看到天，谁就是这节课的英雄。听了老师的讲述，学生们个个欲试，谁也不甘落后。因此，激发学生的体育兴趣，创设情景满足他们的学习愿望，发挥他们创造性学习，为终身奠定快乐体育培养良好的思想道德品质。

二、师生共同参与，提高体育教学积极性

体育教学是双向多边，复杂的活动。体育教师掌握着教学方向、进度和内容。在体育课中即使有了轻松愉快的音乐和丰富有趣的游戏，教师不参与活动，只是让学生活动，这样的游戏毫无生机，学生玩一会儿就毫无兴趣，我就经常和学生们一起参与活动，效果非常理想。因此，师生共同参与活动是学生快乐体育的桥梁。传统的体育理论认为师生之间是命令与服从。教师神情严肃，不容质疑。这样学生言听计从，根本就谈不上快乐而言，快乐体育就是要建立师生之间和谐协调平等的关系。

三、重视自身建设，不断提高业务水平。

“学高为师，身正为范”，教师职业要成个人永久职业，人必须永远保持“学高”这一范畴。“逆水行舟不进则退”。“再学习”、“终身教育”就成了它的主题。因此要让自己为人民服务,献身于教育事业。首先必须端正思想,明确人生目标,不断地从各方面提高自身素质,完善自我，不断创新，努力培养适应时代需要，为社会作贡献的有用人才。一个好的体育老师不能只上一节好的体育课，要随时让学生体验上体育课的乐趣，每堂课都有新感受，喜欢上体育课。社会在进步，教育教学在创新，依旧是原来的知识和方法学生学久了会感到疲倦，厌烦。只有不断提高教师的业务水平，才能促进教学的发展，才能使快乐体育真正快乐起来。

总之，在教学中有目的、有计划地进行丰富多彩的体育活动，让学生在练中玩、玩中思、思中创，促进身心和谐发展来达到体育锻炼目标，让学生体验上体育课的乐趣，这不仅能充分发挥体育教学的教学思想，而且能使学生的体育学习变得亲切、自由和欢悦，并能对提高体育教学效果起到事半功倍的作用。我坚信!在不断的学习探索和实践中，我会慢慢成长起来，我会用信心、恒心、耐心、爱心去获取更大的成功，力求让自己成为一名合格的人民教师。

**体育教育教学心得体会篇二**

本人热爱祖国，热爱中国共产党，坚决拥护党的正确领导，立志献身教育事业。虽然参加工作时间只有短短一年时间，但自任教以来，勤勤恳恳，默默奉献，对工作尽职尽责。对教学不断研究，不断创新，对自身不断完善，努力提高政治思想觉悟，文化专业知识水平，刻意培养教育教学能力，并在教育教学方面取得了一定的成效。具体经验总结如下：

人的情感总是在一定的情境中产生的，创设良好的教学情境对学生学习情感的产生具有很大的作用，体育教学也不例外。有了良好的教学情境就能激发其强烈的好奇心。强烈的好奇心是保持旺盛学习动机的重要因素，是取得成功的重要条件。比如在一节前滚翻教学中这样讲到，孩子们，今天我们来看天。孩子们一听这有什么希奇的，都仰头望着天空。这时老师又说了，只不过今天我们看天的方式有点特别。这下强烈的好奇心可把孩子们吸引住了。怎样看天呢，老师说，我们从胯下看，谁能双手着垫翻过去，并能看到天，谁就是这节课的英雄。听了老师的讲述，学生们个个欲试，谁也不甘落后。因此，激发学生的体育兴趣，创设情景满足他们的学习愿望，发挥他们创造性学习，为终身奠定快乐体育培养良好的思想道德品质。

体育教学是双向多边，复杂的活动。体育教师掌握着教学方向、进度和内容。在体育课中即使有了轻松愉快的音乐和丰富有趣的游戏，教师不参与活动，只是让学生活动，这样的游戏毫无生机，学生玩一会儿就毫无兴趣，我就经常和学生们一起参与活动，效果非常理想。因此，师生共同参与活动是学生快乐体育的桥梁。传统的体育理论认为师生之间是命令与服从。教师神情严肃，不容质疑。这样学生言听计从，根本就谈不上快乐而言，快乐体育就是要建立师生之间和谐协调平等的关系。

“学高为师，身正为范”，教师职业要成个人永久职业，人必须永远保持“学高”这一范畴。“逆水行舟不进则退”。“再学习”、“终身教育”就成了它的主题。因此要让自己为人民服务，献身于教育事业。首先必须端正思想，明确人生目标，不断地从各方面提高自身素质，完善自我，不断创新，努力培养适应时代需要，为社会作贡献的有用人才。一个好的体育老师不能只上一节好的体育课，要随时让学生体验上体育课的乐趣，每堂课都有新感受，喜欢上体育课。社会在进步，教育教学在创新，依旧是原来的知识和方法学生学久了会感到疲倦，厌烦。只有不断提高教师的业务水平，才能促进教学的发展，才能使快乐体育真正快乐起来。

总之，在教学中有目的、有计划地进行丰富多彩的体育活动，让学生在练中玩、玩中思、思中创，促进身心和谐发展来达到体育锻炼目标，让学生体验上体育课的乐趣，这不仅能充分发挥体育教学的教学思想，而且能使学生的体育学习变得亲切、自由和欢悦，并能对提高体育教学效果起到事半功倍的作用。我坚信！在不断的学习探索和实践中，我会慢慢成长起来，我会用信心、恒心、耐心、爱心去获取更大的成功，力求让自己成为一名合格的人民教师。

**体育教育教学心得体会篇三**

《体育与健康》课程是一门以身体练习为主要手段、以增进学生的健康为主要目的必修课程，是学校课程体系的重要组成部分，也是实施素质教育和培养全面、和谐发展的人才不可缺少的重要途径。它对原有的体育课程进行了深化改革，确立了“健康第一”的指导思想，构建了新的目标体系。它是体育教育教学理论的发展，是中国学校体育现代化进程中的里程碑。在课改的这几年中，通过看录象、听课、自学、听讲座等多种形式，使我对《体育与健康》这门课有了更深刻的认识，感受颇丰，主要体现在：

一、教育教学观念的转变。坚持“健康第一”的指导思想，已逐渐被广大体育教师所认同，无论在教学内容的选择上，还是在教学方法的采用上，都充分关注学生的身心健康发展。传统教学过分关注学生的运动量，重视机械地练，忽视对学生兴趣的培养，这样做将有损于学生身心健康。“兴趣是学习的初始动机，也是有效学习的保障。学生有兴趣参与的活动，一定要给予热情地支持和指导；反之，如果学生没有兴趣任何活动都会让他们觉得乏味。只有激发和保持学生的运动兴趣，才能使学生自觉、主动、积极地进行体育课程的学习。新课标的实施，使我们感到学校和教师有了更为广阔的空间，可以重新建构教学内容。在平时教学内容的设计，我尽量创设情景，从学生的兴趣出发，选择富有生活气息的教学内容，激发和保持学生的运动兴趣，使学生自觉、主动、积极地进行体育课程的学习。例如在跳高教学中，教师只要打破传统的教学模式，在教学场地和练习形式上做些改变，把场地设计为“十”字型，分成四个场地，再进行有效的保护，就消除了学生的胆怯心理。练习形式上要求学生，可以采用任何方式跳过横竿或像皮筋，这样就吸引学生积极参与，充分调动他们的学习积极性。

二、教学过程的转变。在新课程改革实施中，使我真正体会到体育教师不再是消极地扮演教学大纲和教材执行者的角色，而是一个新课程的设计者；体育教师由教学的管理者转变为学生发展的引导者、合作者，不应是一个只懂得教人如何运动的教练员，更应该是一个具备现代观念和教育素养的，知道如何进行课程建设以及如何运用体育教学方法去促进学生全面发展的教育专业人员。新课标的实施，使传统意义上的教师的“教”与学生的“学”将不断让位于师生互教互学、教学相长，彼此将形成一个“学习共同体”，教学过程不只是忠实地执行课程计划的过程，也是师生共同开发课程、丰富课程的过程。在我的体育课堂教学中，师生间的互动，学生可以上来做小老师，喊口令，做示范；教师可以到学生中间，充当他们的一员。学生的主体地位正在凸现，成为课堂学习的主人。当然，重视学生的主体地位，并不意味着“放羊”，并不放弃教师的主导作用。关键的动作和要领需要教师的讲解、示范，当然可不必过分强调，尽可能给学生自主、合作、探究的时间和空间。

三、教学评价的转变。传统教学对学生的评价重视认知的评价，忽视非认知的评价。在这种传统评价观所指导下的学习成功主要是学生智力的发展和进步，而忽视了学生其他方面的发展。尤其是情感和意志的发展，对学生学习态度、情感意志、习惯养成等方面的教育。因此，作为教师，我们对学生的评价可以是多方面的，可以是一个微笑，一句表扬，掌声和鼓励等。平时，我经常鼓励学生“行不行，努力就行！”“好不好，进步就好！”例如：在游戏教学时，我给各组评选“最佳组织奖”“最佳合作奖”“最佳创新奖”等，使学生有成就感，满足感，提高了自信，也使学生体验到成功带来的快乐。

新课程带来了新变化，使我们看到了体育课程改革的美好前景和希望，更加坚定了深化体育课程改革的信心和决心。我要更加努力，以饱满的热情，高度的社会责任感和使命感，为体育与健康新课改尽一份力。

**体育教育教学心得体会篇四**

时代要求把学生作为学习的主体，努力发展学生的聪明才智和个性特点，养成锻炼身体的习惯，使“主动”成为体育教学的核心。为此，在教学中应努力做到以下三方面：

1、变“要我学”为“我要学”。在引入新知识时，应注意激发学生的求知欲，唤起学生的学习兴趣。学习每项教材时，使学生深刻理解学习该教材的实际价值，并使个体的体育需要得到一定的满足，就可以使学生在情感上由“要我学”向“我要学”转化。

2、从“学会”到“会学”。体育教学不是单纯的给予，更重要的是要引导学生自己去掌握知识、技能，学会锻炼身体的方法，真正从能力完成由“学会”到“会学”的转变。这既是现代教育“学会学习”的要求，也是素质教育“学会健体”的需要。

3、在教学中有意识地激发学生的好奇心及学习欲望，启发诱导学生多动脑筋。使学生真正认识到为什么而学？学了有什么作用？怎样学才学得快学得好？学习中遇到问题或困难怎么办？自己和伙伴学习得怎么样？原因是什么？等等。使学生爱学、乐学、会学和学得会、学得懂，学得愉快。

所以、作为一名体育教师就应尽力做到掌握更多的运动技能，为学校体育教学服务。由于体育教学的特殊性，运动技能又是我们体育教师必须掌握的基本技能，然而教学技能与运动技能是不同的：教学技能是直接指向课堂教学的，它的范围要比运动技能宽泛的多，它所包含了调整课堂教学的各种行为。

因此我认为他们不能混为一谈，运动技能水平很高不一定代表你具有很高的教学技能水平；即使具备较高的教学技能水平，也不一定具备高水平的运动技能。下面我以“投篮动作技能”与“投篮示范技能”来举个例子：首先必须学会和掌握“投篮动作技能”，因为这是你理应掌握的，如果你连最起码的的动作技能都不会或做不好，那么如何去教学生去做呢？但是，即使你具备了很好的“投篮动作技术”，也不能代表你具有横好的“投篮示范技术”，因为它们之间是两回事，“运动技能”仅仅是你的运动技术掌握的熟练程度，而“示范技术”则牵扯了各种除你本人之外的诸多因素：比如根据运动技能的特点，你是选择侧面示范还是正面示范；还有就是根据教学目标和学生特点你是选择慢速的示范还是选择中速示范；再有就是根据示范的效果你是选择近距离示范还是中等距离进行示范等等。

体育教学与其他学科有着本质的区别，正如我们体育教师自己所理解的那样，体育教师并非谁都能当，必须具备一定的运动技能，这种运动技能必须经过专业的培训才能获得；体育教学又具备教学的性质；因此在具备较高水平的运动技能的基础上，还应具备一般的教学技能，两者合一，就形成了体育教师的教学技能。

从小热爱体育的我有一个梦“当运动员，代表国家荣誉之战。”虽然我没有实现，但是看到他们我重新拾起了我的梦想，他们可以的，他们是很有希望的，我会努力的。

**体育教育教学心得体会篇五**

一个学期的工作基本已结束，本人在学校领导下顺利了完成学校的各项工作。现在本学期教育教学心得归纳如下:

本学期。本人在开学初就努力学习体育学科的基本知识，在《中国学校体育》博客圈里学习优秀体育教师的工作心得与体会，读书、看报就成为开学前每天的功课。由于本校是新开办不足二年的新校，在开学初我们颂德学校就迎来了一批优秀而且年经的教师，有时还担心自己融入不到他们当中，这种担忧已经是多余了，通过一学期的相处，我已经成功的融入到这批新教师当中，并和他们相处非常开心，有的还成为了好朋友、好搭档。

本学期。本人担任八年级的体育教学，每星期15节课时。因此，我在开学初就根椐初中的体育大纲和本区中考的情况，制定了本学期学期工作计划、单元工作计划、课时工作计划等。并根椐区教研室的行事历要求，制定本科组的科组工作计划，而且严格按照各项计划制定合理，符合实际，并在教育教学中取得效果。

在教学方面。虽然担任八年级6个班和七年级1个班的教学，教学任务繁重。但我勇于面对各种困难，努力把工作做得更好。不过，在教学中还是遇到很多问题，比如:教案的编写，有时会因为学校工作较多没有认真去备好课就去上课，也导致课堂组织轮练，教学效果欠佳;有时在课堂常规方面严格不够，导致集队时说话现象较严重;有时教学方法不够灵活，导致课堂气氛沉闷;有时安全意识不强，导致学生受伤;有时师生关系处理不当，导致师生关系不愉快;这些问题都要在以后的工作中好好学习，好好反思总结。虽然本学期在教学经验上有所提高，特别是在上校级研讨课时，整体上得不错，对自己的观念有所改变，在组织上课或编写教案都积累了一些心得，但以后还是要总结、改变。

在课余训练方面。本人担任学校乒乓球队的训练工作，在一开学初就出通知召集新老队员进行开会，制定本学期训练计划，针对每一个队员的技战术打法，科学合理地制定个人训练内容。因为本学期新吸收了6位新队员，且有一定的乒乓球基础，在小学时也在区中小学生乒乓球比赛中获奖，这也壮大了学校乒乓球队的实力。上一年我们乒乓球队获得“团体总分第五名”，今年我所定的目标是“团体总分第三名”。因此，本人坚持每天下午训练到6点，并向学校申请购买一批多球进行训练，在二个月训练时间里，本人坚持每天下午都去指导学生训练，并做好他们的陪训，付出了很大的心血，最终付出是有回报的。在参加2024年10月区中小学生乒乓球锦标赛中获得“团体总分第三名”，男子单打第一名的好成绩;本人还被区教育局评为“优秀教练员”。这是我校创办以来乒乓球队所取得的最好成绩。在12月份开展的“颂德学校首届体育节田径运动会”中，本人也积极组织与实践，这是本校开办以来最大的体育盛事，我们科组受到了学校的表扬，充分肯定了我们的组织。在冬季长跑开展时，坚持每天放学到球场指导学生参加长跑训练，并带领学生参加区32届元旦环湖跑比赛，也取得很好的成绩。

教研方面，身为体艺科教研组长，我积极学习理论知识，并带头做好科组教研工作，和指导同行们写好论文，坚持每周召开科组会议，积极外出教研，开展好科组内的公开课。本人勤于笔拙，通过一个学期的努力有多篇文章发表在《中国体育报》，论文获省评比“三等奖”一篇、市评比“一等奖”一篇、区评比“二等奖”二篇。

一学期的教学，本人收获什多，有经验也有教训。因此，本人会在以后努力工作，把工作做细做好。

文档为doc格式

**体育教育教学心得体会篇六**

如何使体育教师拥有有效教学的理念，掌握有效教学的策略或技术。谈谈我在进行基础课程改革实践与探索中的一些心得体会。

一、转变观念、更新理念

新课程体育教材，应和了新世纪对学校体育教育的要求。美国哈佛大学心理学家加德纳教授提出的：多元智力理论。它倡导学生主动参与、探究发现、交流合作的学习，引起教师角色、教与学的方式的变革，在教育理论与实践领域产生了极大影响。新课程改革教育的预期目的就是培育学生的创新能力，也就是多元智力理论。它不仅是一切知识和技能所开出的鲜艳花朵，而且也是一切教与学所结出的最终果实。现在是信息时代，需要什么样的人才呢？教育报的一篇文章中说，需要通才，有创造能力，终展能力，身心协调的人。体育活动中充满了可创造性的元素与机会。例如：教学比赛及游戏的规则就是如此。它本来是为了公平地、愉快地进行的，但在具体的情况下，进行一定的调整和修改，既为体育教育的目的服务，又为学生愉快地进行体育活动服务。在进行某种类型的体育技能教学时，我们可以把课本上列举的部分学练手段对技能锻炼的作用及原理向学生作简要介绍就行了，学生可以据此选择或创造新的适合自身的方法进行锻炼，只要有效果，教师就应该给予鼓励，这样，可以最大程度地使各个层面的学生，都能从体育学习活动中得到乐趣。

因此，针对新课程教材编注栏中众多的自我测评、自我认识、自我阅读、想一想、看一看、读一读、试一试及学一学等等。作为教师首先应克服思维定势，提倡发散性思维。让老师和学生总是同处一个平等交流的氛围之中，学做孩子王。学生可以随时打断老师提问，甚至于可以立刻进行课堂讨论，把宝贵的课堂时间用在激发创造性思维、培养学生多角度看问题、分析问题的能力上，鼓励引导学生根据当前条件和已有经验，沿着不同的角度进行学习和思考，产生大量的设想，进而提出独特见解，并通过教学实践进行检测。采用这种方式进行教学，可以使新课程教学落到实处。

二、新课标、新理念、新教学

新课程的教学法：必须用“心”去作战，其实，我们的教学也是如此要想获得教学的成功，首先必须用“心”去进行教学。一切新的教学方法产生在教学观念转变之后。试观几十年来我国中小学走过的路，对课程标准新的理念逐渐接受和认可。只要将“心”用到教学上去，新的教学方法必然会层出不穷地涌现出来。

1、在学生经验中吸取教学方法：

快速跑，传统的教学中都是沿用竞技运动教学模式，从一开始就采用了直线跑，记时跑的方法，而孩子恰恰不是直线跑，而是喜欢用扭动着躯干的直线跑，传统的跑是单纯地发展跑速度，是与提高速度素质紧密的结合在一起的，而生活中的快速跑正是一种娱乐性很强的，孩子的自我展示以及心理满足的活动。

2、体验着手改造教学方法：

曲伴奏下，在优美的形体舞蹈练习中，感到新鲜，使学生积极活泼进行热身运动，从而以区别于传统的途径达到预期的教学目的。

学生在完成强度与密度较大的教学任务后，不采用单调人工的口令徒手操，进行放松运动，结束教学，而是让学生跟随教师在美的旋律声中，做各种轻快的舞步动作和听优美的配乐诗朗诵两脚开立闭目，进入一种轻快的意境，使学生在生理和心理上充分得到松弛，心旷神怡，从而有的消除疲劳，恢复正常心率，轻松愉快地结束教学。

由于音乐舞蹈这一教学手段恰当的运用到体育各个环节之中，把要我学变成我要学把单调紧张的课堂变成动作优美，生动活泼的课堂，从而，充分调动了学生的学习积极性，活跃了课堂气氛。同时，这也符合了“新课标”以“学生发展为本”的要求。

其次，增加体育游戏活动内容。体育游戏是一种特殊的课堂活动和运动练习方法，体育游戏是由一定的情节、形式、规则和结果等几个部分组成的综合性活动。在日常教学过程中，可先让同层次的学生，在可行范围内通过协商，制定出合理的游戏及规则，自己摸索或小组讨论取胜对手的方法；充满公平竞争、冒险获胜的气氛。同时也可让学生自由组合，或分组创编体育游戏，由师生共同评价谁优谁劣。学生一旦参与积极性极高，可以有效地激发团队精神、合作精神，有利于各层次学生在智力发展和创新能力方面得到各自相应的提高。

如：我在上课时就充分利用学校场地的特点，采用游戏内容来贯穿整个课堂。教师要创编出新奇的游戏方法。并增加难度来吸引他们，使他们在“乐中学”“玩中练”，教他们在这些活动中学习参与群体活动的方式和手段，在克服自身和自然障碍完成活动的过程中，既使身心得到承受外部环境的锻炼，也使身心得到以向外释放能量和情感，通过遵守游戏规则和服从裁判来了解群体活动的各种规则，并学会自己克服困难和解决矛盾的方法。来发展学生身体的基本活动能力，激发学生参与体育健身活动的角度出发，挖掘青少年日常娱乐活动的内容，并将其融入体育教学中，力求使学生在乐中学、玩中练、玩中体验体育课的情趣所在。得到校及县领导的一致好评。这是一种在游戏中团体训练、集思广益的方式，使得个体在小组中充分发挥聪明才智和创新能力、在讨论中达到知识的掌握和思维的开发。

古人常说：排阵无常法，运用之妙，存乎一心。在对学生进行各种能力培养的问题上，教师一定要认真研究教材，充分掌握学生的生理、心理特征，在教学思维上不要须因循定则，蓦然回首间，定会多有收获。

因此，在新课标、新理念、新教学下，要从教学方法、手段，发挥学生的主动性出发认识和对待学生的体育兴趣，要“以育人为本”，以学生发展为中心，要面向全体学生，关注学生的个体差异。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**体育教育教学心得体会篇七**

一、基本情况：

本学期所教的是

八、九年级六个班，每个班人数都在40人左右，男女生人数差不多个半，绝大多数学生身体健康，无运动技能障碍。学生都喜欢运动，但身体协调性差，肥胖等，学习动作不协调。学生身体素质中的硬性指标，如速度、力量、耐力、柔韧等素质较差；灵敏、协调等软性指标明显不足。个体发育不均衡，下肢力量尚可，肩部肌肉群力量较差，在此类教材教学是要多加注意。腰背、腰腹力量有待于大幅度提高，这是体育练习成败的关键。

二、教材分析：

结合本校实际情况，有目的、有计划地进行体育教学工作，传授基本的体育卫生保健知识和体育技能，培养良好的卫生习惯；掌握科学锻炼身体的基本方法和体育文化知识，在传授中渗透思想道德教育。让每个学生都发展成为德、智、体、美、劳全面发展的好学生。

教材内容有：体育与健康基础知识；田径：跑、跳、投；体操，球类：篮球、足球；身体素质练习。

三、教学目标和要求

1、使学生初步认识自己的身体和掌握锻炼身体的简单知识及方法，学会一些体育卫生保健和安全常识，培养认真锻炼身体的态度。熟练掌握眼保健操和新的广播操。

2、初步学习田径、体操、球类等项目的基本技术，掌握简单的运动技能，进一步发展学生素质，提高身体基本活动能力。

3、“以学生为本，健康第一”是我们的目标，在体育游戏中不断地尝试与体验、练习与思考、互学与互评，感受体育运动的乐趣，体会体育运动的益处，体验到战胜困难、获得进步的成功喜悦。

四、教学措施

1、适时了解、分析学生的学习信息。

2、营造符合学生年龄特征的、有利于学生学习的运动环境。

3、根据学生年龄特征，采用兴趣化和多样化的教法和手段，充分发挥游戏、竞赛的能动作用，让学生在自主游戏中练习，充分体现学生的主体地位。

4、根据学生实际，不断变化练习方式，不断激发学生的练习兴趣。

5、发展学生个性，培养勇敢、顽强、朝气勃勃和进取向上的精神，启迪思维，培养学生的主动性、创造性。

五、学生方面：

1、学习目的明确，积极自觉的上好体育课。积极学习掌握必要的体育基本知识技能与科学锻炼身体的方法，逐步养成自觉锻炼的习惯。

2、着装要轻便合体，穿轻便运动鞋上课。不得携带与体育课无关的首饰、校牌、手机等。

六、德育渗透：

体育活动对于发展学生的适应能力具有独特的作用，在体育教学中应特别注意营造友好、和谐的课堂气氛，有意识的融入德育教育，不仅锻炼学生的意志，更重要的是能培养学生的爱国主义和集体主义精神，培养学生服从组织，遵守纪律，诚实、机智、积极进取的心理品质。本学期的德育渗透包括在教学的各个环节中：

1、课堂常规：使学生按规办事、做到有规可循。

2、组织教学：培养团结友爱、养成遵守纪律的集体观，培养其具有热爱劳动、爱护公物的良好品质。

3、结合教材内容安排德育内容。

责任感。

（2）、游戏里安排教育学生遵守纪律，公正诚实，积极进取、团结友爱的内容。

（3）、田径安排培养学生顽强的毅力和坚韧不拔等意志品质的内容。

（4）、球类中安排培养团结协作等集体主义精神的内容。

（5）、在体操中安排培养互相帮助的合作意识的内容

总之，在教学过程中要激发学生积极参与体育活动的兴趣，建立终身运动的习惯。

**体育教育教学心得体会篇八**

创设新的高校生物教育教学情境将会提高高校生物教育教学效率，有效的教育教学是保证课堂教学质量的根本问题。下面是带来的读书教育教学心得体会，希望可以帮到大家。

对于教师来说，上课是件既容易又困难的事情，课堂教学要成功也并非轻而易举。我想，作为一名年轻教师，想要“上好课”必做到以下几点：

一、增强师德认识，树立教书育人德先行的思想。

具备良好的师德以我的理解应该表现在对业务的认真钻研，具有高尚的道德情操，对待学生生活上要关心，学业上要严格要求，要作到“严而不畏，敬而不远”。教师在师德建设上应该时刻努力提高自己的业务素质和道德素质二、积极投入到教改工作中去，为教改多做实际工作。

教育教学改革是我们经常听到的一句话，为什么要不断对教育教学进行改革呢大家也都会说，就是改革落后教育模式、改革教学内容、改革教学方法、改革教学手段。完善培养模式是教育教学紧跟社会经济发展，实现理论与实践统一，知识与技能融合，这就是教育教学的理想目标，也是教育教学改革的基本论点。在教育教学改革的实践过程中，我们如何搞教改工作，我看首先要搞清基础教育的属性，我个人认为基础教育要以系统知识和实践技能为主线，坚持以质量为主教。

三、作好教学工作还需要提高自己的教学基本功。

1、建立和谐的师生关系

和谐的师生关系应该是教师和学生在人格上是平等的，在交互活动中是民主的，在相处的氛围上是和谐的，课堂教学中建立起一种相互平等、相互尊 1 重、和睦相处的师生关系，学生就会在一种建康、自由、愉快的、“人性化”的教学环境中自觉接受教育，自觉学习，和谐发展。

课堂上教师要鼓励学生大胆地、真实地表达自己的观点和看法，理解学生，引导学生，尊重学生的情感体验、判断和选择。用自己的真情去感染学生，激起学生心灵的火花，让学生在强烈的情感氛围中树立坚定的信念，培养健康的心里和积极的态度，从根本上提高教育效果。

2、娴熟精彩的教学艺术

课堂是师生双边活动的战场，要充分调动学生的主观能动性，让学生积极主动地发挥好主动作用，教师的课堂教学要运用好讲台艺术，发挥好主动导作用，学习是真正的主体，一节课中应由学生担任学习任务。教师课堂艺术要想发挥好，首先要备好课，精心设计好课堂教学环节，精心设计好板书，这就相当于设计一出戏中的表演顺序和精彩对白。其次要给学生以“渔”，把方法道理讲透，尤其是把握好重点、难点，在“渔与鱼”的问题上深思熟虑，决不可混淆。学生只有把握了“渔”才能成为人才，才能海阔天空地想象，实现理想。教师，担负着传道、授业、解惑的职责，要注意课堂教学艺术。

3、充分利用的课堂资源

教师上课充分利用学生身边的教学资源。知识的建构有赖于学生原有基础，从学生身边的教学资源入手，让学生有似曾相识的感觉，有利于学生将所学知识纳入其知识体系中，从而建构新的知识，掌握重点内容，理解难点内容。

随着新课程的不断推进，人们对课程理念的解读也在不断地深入，对课堂教学本质的认识已从认知领域拓展到生命领域，课堂教学不只关注学生知识的获得，更注学生人生的发展。面对一个个各具个性的生命体，课堂教学应是丰富多彩、独具特色的、课堂的建构也应是动态发展、持续生成的，只有这样，才能为学生上好课。

生本教育，在我理解就是首先激发学生学习兴趣和爱好，学生发自内心地喜欢学习，从而自觉地完成生命主体提升过程。只要做一件事情是快乐的，我想我们每个人都会愿意去做。因为谁也不会拒绝快乐。

从学生的角度看，每个学生都希望自己的成绩好，都能得到家长、老师、同学的认可。但因个体差异的不同，学习上会存在差异。换句话说，每个生命主体都有提高自身的欲望，也有内在驱动力，只不过这种内在驱动力来自于各种压力，可能来自家庭的，也可能是来自学校和社会的。学生都想学好，只是由于方法、自我控制力、人本身所具有的惰性、还有天赋不同，造成了学生的成绩出现差异，自然而然出现所谓的优、中、差三等学生。问题关键在哪里呢兴趣，生本教育就是激发学生的学习兴趣，从中感到学习的快乐。以郭教授的理论，即生本教育就是要建立一个为而不争的教育成长世界，让我们的学生发自内心地以学习为快乐，而并不仅仅在乎分数和排名。

作为语文教师，我的心情是复杂的。当看到学生作文、作业或周记中谈到自身烦恼时，我却只有安慰和鼓励。这些烦恼有的来自家庭，有的来自个人学习方面的。例如，7班dyj，她的成绩在我们任课老师眼里是很好的，也是一个非常优秀的学生。就是她这样一个优秀的学生也感受不到学习的快乐。在这次期中考试之后，一次下课期间，她告诉我说：“老师你安慰我一下吧，我心理不舒服。”虽然她的总分在全年级和全班都是第一，但是她会因某一科目没有拿到第一而沮丧。她在作文中写道，考得好的同学某一眼神、某一个细小的动作都似乎在嘲笑我。还有，她在预习《在沙漠中心》一课时，预习作业中有这样一道题：“读了本文你联想到了什么”她是这样写的：通过阅读课文，我联想到了我们现在的学习。我们现在的学习就好比在沙漠中心，只有忍受住挫折，坚抵住困难，才能走出学习困惑的缠绕，走出沙漠。看到了这些，我内心是很沉重。学生感觉不到学习的快乐，反而产生了学习的压力，为了取得好的成绩，为了外在的因素而学习。应该说她是有内驱动力的，但她的内驱动力在名次、在保持好成绩上，而不是真正地爱上学习。

我非常关注，学生的快乐，学习的快乐。我不会因学生的考试成绩不好而批评学生，反而关注他们的特长和所擅长的方面和兴趣点。我想，这就是生本教育吧!

这几天我认真地读了《有效教学》这本书，书中有很多理论思想使我受益匪浅，不仅知道了有效教学的含义，也同时意识到有效教学对于教师来讲在新课程教学当中它有着很多的实际意义。在读了《有效教学》的基础上，结合本人的课堂教学，有了几点不成熟的想法。今天，不妨写下来，供大家商榷。

一，课前的充分准备是和谐互动的前提。

有效教学首先体现在有效备课上，课前的充分准备就是有效备课。怎样才能算是有效备课呢 第一。备而能用。备课应该备而能用，减少无效备课，\"备课\"\"上课\"不能两张皮。第二。有利于教。有利于教师落实地教，巧妙地学，高效地完成教学任务。有利于教师的专业成长，使教师水平迅速提高。第三。有利于学。让学生学得快，学得扎实，所有的知识过手，培养能力到位，力争较好地完成教学目标，向课堂要效益。

曾经有老师认为，现代课堂强调师生互动和动态生成，而且在课堂教学中尚有许许多多的不可预见性，那么似乎可以简化备课，甚至不要备课。老师是课堂教学的促进者，引导者，怎样促进，怎样引导，是不可能在教学活动中随意生成的，必须在课前事先有所考虑，课堂上的生成需要教师运用教育的智慧去引导，学生学习欲望和动机需要教师去激发。没有备课时的全面考虑与周密设计，就没有课堂上的有效引导与动态生成;没有上课前的胸有成竹，就不可能有课堂中的游刃有余。因此，实现课堂教学的和谐互动，课前师生的充分准备是前提。

二，教师角色意识的转变是和谐互动的保证。

4 向灌输知识学生被动接受知识的教学方式，取而代之的是学生作为课堂中的主体积极地参与到互动中来，师生，生生之间平等的互动。教师必须从一个知识的传授者中解脱出来，这是两种教育观念的激烈碰撞，对教师来说无疑是一种新的挑战。面对新课程，教师只有转变角色，明确自身在课堂教学中的真正身份，充分重视和谐互动对学生学习的重大意义，才能处理好教学活动中的各种关系。教师即促进者，指教师从过去仅作为知识传授者这一核心角色中解放出来，促进以学习能力为重心的学生整个个性的和谐，健康发展。教师即学生学习的促进者是教师最明显，最直接，最富时代性的角色特征，是教师角色特征中的核心特征。教师再也不能把知识传授作为自己的主要任务和目的，把主要精力放在检查学生对知识的掌握程度上，而应成为学生学习的激发者，辅导者，各种能力和积极个性的培养者，把教学的重心放在如何促进学生\"学\"上，从而真正实现教是为了不教。

教师应成为学生个性张扬的促进者。新课程倡导学生主动参与，乐于探究，勤于思考，善于动手，这就要求教师调整，改变教学行为动机，培养学生的学习兴趣，教师在课堂中给学生自由发言的机会，使课堂变成充满生趣的师生交流场所。教师应该是课程的建设者和开发者，在传统的教学中，教学与课程是彼此分离的。教师被排斥与课程之外，教师的任务只是教学，使教师丧失了课程的意识，丧失了课程的能力。教师更应成为课程的建设者和开发者。教师要形成强烈的课程意识和参与意识。

三，平等，对话与交流是实施和谐互动的基础。

成功的课堂或者说成功的互动合作，离不开师生之间的和谐的交流和平等的对话。新课程背景下的教学不再是一种以教师讲授为主的交流，不再是唯教师，唯教材而独尊的行为。而是一种体现教师与学生之间，学生与学生之间的对话和交流。没有对话和交流就没有真实的互动，这种交流和对话必须建立在民主，平等的师生关系的基础上，只有在师生和谐互动中才能形成学生的体验与收获。教师要尊重学生的差异，教师要及时反馈与鼓励。学生受到激励，鞭策，鼓舞，感化和召唤，才能保持开放的心态，才能产生充满活力，充满创造的体验，也才能在对话的过程中生成新的认识。如果教师上课还是\"一言堂\"，5 学生只有随声附和的份儿，那就根本谈不上彼此之间敞开心扉，实现平等，民主的对话。课堂教学就是在这样的情境中进行的\"对话\"，教师和学生不仅仅通过语言进行讨论或交流，更主要的是进行平等的心灵沟通。在对话的过程中，教师凭借丰富专业知识和社会阅历感染和影响着学生，同时，学生作为一个个具有独立完整的精神的个体展示在教师面前。这种状态下的课堂教学过程，对师生双方来说，都是一种\"共享\"。教师是学生年长的伙伴，真诚的朋友，贴心的师长。在课堂教学中应善于营造一种生动，平等，和谐的对话情境。教师要摈弃自己唱主角，学生当配角，部分学生唱戏，多数同学当听众的状况，在这个过程中，教师影响着学生，感染着学生，引导着学生。在多元的互动中，学生的见解，教师的知识阅历，学生的生活经验，个体的独特感受交织在一起，从而达成课堂的教学目标，这种状态下的课堂教学过程就是一种\"共享\"。这就使得课堂沟通在渠道上多样化，在信息交流上多元化，和谐互动的课堂需要对话和共享。

四，和谐的师生关系是课堂和谐互动的重要条件。

要一视同仁，多关心，多鼓励，尊重学生的人格，保护学生的自尊心，与他们平等相处，产生情感上的共鸣，使他们得以在民主，愉悦，和谐的教学氛围中学习，让他们感到教师的平易近人，亲切可信，从而乐于和教师交往，积极，主动，自觉地参与学习。

**体育教育教学心得体会篇九**

初中体育教学是基础体育教学之一，是连接小学乃至大学体育的一个关键所在。初中体育教育，包括了素质教育所要求的情感储备、智能开发、实践能力、创新精神、身体健康等诸多人类基本素质的培养，下面是带来的初中体育教学的心得体会，欢迎查看。初中体育教学心得体会一：

学校教育改革给体育教学提出了新的目标要求，而现行体育教学很少考虑学生的年龄性别特点，体育课练习密度普遍偏低，不利于全面提高学生身心素质，也很难调动全体学生的学习热情，体育教学改革势在必行。本文根据个人多年体育教学实践体会，就初中体育教学目标、内容和方法提出了改革性建议。

一、体育教学的目标学校体育主要由体育教学和课外体育活动组成。体育教学的任务与目标是进行健身知识技能的传授以及运动教学，课外活动目标是巩固课堂教学内容同时组织丰富多彩的活动来健身和活跃学生生活、协调人际关系。所以学校体育的目标宏观来讲应是促进学生体格体能的完善和发展，培养体育的情趣、坚强的意志和良好的社会情感，形成良好的人际关系。

文章来源网络整理，仅供参考学习育、篮球及韵律体操和舞蹈等。体育课是身体活动课，而身体活动是以身体素质与思想素质作基础的。学生基础不同，要掌握相同的教学内容，这也成了体育教师的一大难点。另外限于条件，体育实践课受场地影响大，背越式跳高少不了海绵包，篮球教学要有很多的球与球场，遇大风、下雪、落雨、强日光，体育课变更的随意性则更大。教学内容完不成，学生身体得不到锻炼，结果体育课成了学校的“搭头课”。

三、

中学生的生理心理特点初中学生正处生长发育的第二高峰期，即青春发育期。第一，由于体内新陈代谢旺盛、精力充沛，充满朝气，活泼好动，喜爱体育运动及竞赛以表现自己。第二，由于身体发育不均衡，加之中枢神经系统调节能力差，所以动作笨拙、别扭、不灵活，而且容易头晕和疲劳，干事情往往虎头蛇尾、有始无终。第三，由于性机能开始成熟，性意识觉醒，开始注意异性，产生好奇心，并且爱表现自己来吸引异性。第四，成人感产生并逐渐对身体形态产生意识，开始评价别人和进行自我评价，所以应以正面教育引导为主，不可打击其自尊挫伤其人格。

文章来源网络整理，仅供参考学习筋可用来练障碍跑和跳高。结束部分用音乐伴奏跳迪斯科来放松肢体，或用听信号大声笑的游戏放松情绪。

总之，实施素质教育应强调让每一个学生的每一个方面均有发展，具有个性特长，实施游戏法教学则能很好地吸引学生，使他们感到因为学校里有自己的游戏伙伴，有游戏场所和游戏组织者及参与者，在共同的活动中可以不断了解自己，评价自己，提高欣赏美、表现美、创造美的能力，能够在快乐中锻炼身体，培养良好的思想品德。所以，学校体育中应大力推广游戏法教学，尤其是义务教育中，在学生的世界观、人生观形成时期，在体质锻炼的黄金时期，用多种有效教学方法促进学生全面发展。

初中体育教学心得体会二：

初中体育教学是基础体育教学之一，是连接小学乃至大学体育的一个关键所在。初中体育教育，包括了素质教育所要求的情感储备、智能开发、实践能力、创新精神、身体健康等诸多人类基本素质的培养，初中体育教学改革充分以学生为主体，注重学生这些方面的发展。但是，体育教育在现今的初中受重视的程度、大纲教材、场地器材、师资状况等软、硬件的影响，阻碍了体育教育在初中教育中的功能发挥。

一、体育教学存在的现状

文章来源网络整理，仅供参考学习上，没有重点考虑体育改革。需要的器材不能得到满足，专业教师不能得到及时的引进，中学的体育课在很多领导看来就是活动课，学生只是学习累了出来活动一下。学校也不会将很多的资金投入到体育教学当中去，因为搞好体育活动是要花钱的。另外，体育器材比较容易损坏，新增器材远远高于其他学科器材。

2.教学方法落后，专业老师缺乏，教学思想陈旧，教学模式单一。中学体育教学仍未摆脱传统教学理念束缚。教师沉醉于现有的教法之中，安于现状，不思创新。考评以身体素质达标为准，教师怎样教，学生就怎样学，简单课堂教学依然存在。这样，在教学中就不可避免地压制了学生地情感，挫伤了学生的主动性和积极性，抑制了体育教学在素质教育中的发挥。我们也知道兴趣是最好的老师，然而，学校场地的限制、教师专业的不同，导致学生只能在给定的几个项目上选择。此外，一些中学学生比较少，体育老师就相应的比较少，有的学校甚至就只有一两名体育老师，这样无疑会增加体育教师的工作量，体育项目也比较单一，从教学质量和满足学生的兴趣上来说都是不合适的。

文章来源网络整理，仅供参考学习学习过的大学还要学，这在教学中，脱离中学生实际，难以满足学生对趣味性、娱乐性、健身性、实用性的需求。学生上体育课，表面上愿意，内心却极不情愿，严重压抑了学生对运动的兴趣和对运动乐趣的体验。

二、课程改革和脱离实际的教材内容

学生是好动的群体，对于体育活动的需求较为强烈，兴趣较大。在体育教学中，大多数学生渴求掌握一定的健身知识和方法，培养一两门体育爱好和专长，以备考上大学乃至走上社会之用。如果他们的业余时间能用在体育活动中，他们旺盛的精力就能得到宣泄，运动才能得到充分发挥，身体素质和技术水平得到了较大提高。另外，学生还可以通过体育课学习各项基本技术，而在活动课中利用充足的时间，系统的学习某一项运动技术、技能、技巧，增强其熟练性。这样，有利于学生产生良好地自我锻炼意识和习惯，对参与其它体育项目的学习产生积极影响，还有利于提高学生的运动技术水平，为各项运动竞赛储备人才。

初中体育教学心得体会三：

体育新课程的实施，以自己的事业和专业发展为基础,以全面培养合格学生为出发点，及时深刻地总结、研究教学活动。涉及到的教学思想、教学策略、教学流程、教学方法和教学反馈等。一、转换角色，建立新型的师生关系。

教师是教育教学活动的绝对的权威，不仅是教学过程的控制者，5 / 7

文章来源网络整理，仅供参考学习教学活动的组织者，教学内容的制定者和学习成绩的评判者。新课程实施，用“目标引领内容”要求我们树立明确的教育思想,面向全体学生,促进学生均衡协调发展。教师由传授者转化为“首席促进者”，由管理者转化为“首席引导者”，就必须在教学活动中，与学生建立平等民主和谐的关系，培养学生的良好的兴趣和爱好，培养终身健康的意识和能力!只有这样，才能实现“让学生在体育活动中，不断认识自我;增强自信和团队意识开放的胸怀坚定的意志，实现现代文明的展示与交流。提高健康水平，提高生存质量,促进学生发展.”的教育目的。

二、调整教学策略,改变教学方法。

牢固树立“健康第一”的指导思想，以快乐教学为宗旨，时刻都在想如何在体育教学中让学生充分体验运动的快乐，把快乐带入课堂，变要我学为我要学，提高学生的健康水平。根据新课程观念，教学由重知识传授向重学生发展转变，由重教师“教”向重学生“学”转变，由结果向重过程转变，由统一规格教育向差异性教育转变。教师调整教学策略,改变教学方法，使其与课改理念高度统一，紧密结合 三、以学生发展为中心，关注每一位学生的健康成长。

文章来源网络整理，仅供参考学习人，要以学生发展为中心，将学生的全面的发展放在首要地位。如，首先，根据学生的体能和体育基本技能的差异，确定教学目标、安排教学内容，让全体学生都有平等参与体育活动的机会。其次，关注学生的需求，重视学生的情感体验，激发学生的学习动机和兴趣，让学生在自主的学习过程中学会学习，享受学习的乐趣，养成健全的人格。

7 / 7

文章来源网络整理，仅供参考学习

**体育教育教学心得体会篇十**

心得一：体育读书心得体会

通过读书，使我深深得体会到在教学中有目的、有计划地进行丰富多彩的体育活动，让孩子们在玩中学、玩中练促进身心和谐发展来达到体育锻炼目标，让学生体验上体育课的乐趣，这不仅能充分发挥体育教学的教学思想，而且能使学生的体育学习变得亲切、自由和欢悦，并能对提高体育教学效果起到事半功倍的作用。

一、创设情景，激发情感。

人的情感总是在一定的情境中产生的，创设良好的教学情境对学生学习情感的产生具有很大的作用，体育教学也不例外。有了良好的教学情境就能激发其强烈的好奇心。强烈的好奇心是保持旺盛学习动机的重要因素，是取得成功的重要条件。比如在一节前滚翻教学中这样讲到，孩子们，今天我们来看天。孩子们一听这有什么希奇的，都仰头望着天空。这时老师又说了，只不过今天我们看天的方式有点特别。这下强烈的好奇心可把孩子们吸引住了。怎样看天呢，老师说，我们从胯下看，谁能双手着垫翻过去，并能看到天，谁就是这节课的英雄。听了老师的讲述，学生们个个欲试，谁也不甘落后。因此，激发学生的体育兴趣，创设情景满足他们的学习愿望，发挥他们创造性学习，为终身奠定快乐体育培养良好的思想道德品质。

二、让音乐走进课堂，促进体育教学氛围

体育课是单调的、重复的练习来锻炼身体的，这是很多人给体育课下的定义。在这里我要对大家说，体育的锻炼可以不这样的。在体育课上我们仍然有美的享受。这就是让音乐走进课堂。比如：随着教师的讲解、示范，播放轻音乐，在学生练习过程中配播儿童轻快乐曲，在体育课结束部分用音乐舞蹈的形式来结束课程。这样除了增加课堂的愉快气氛外，还能减轻学生运动的疲劳和提高学生对体育课的兴趣。这不仅是优质体育课的需要，也是未来体育课的需要。因此，针对体育活动的单调乏味，教师一定要创设欢乐轻松的教学氛围，调动学生锻炼的积极性，让他们以最佳的心理状态进行各种活动，寓教于乐。

三、

体育游戏化，增加体育教学兴趣感

很多人认为体育课应该是跑啊、跳啊让学生机械的反复练习。其实根据儿童的生理特点和心理特点，游戏才是他们的乐园。如果体育课的教学机械而无生命力的话，学生是不会感兴趣的，是枯燥乏味而又令人厌烦的。自古以来教师被喻为\"辛勤的园丁\"，而学生则是是花圃中那一朵朵初绽的小蕾或骄人怒放的鲜花。在体育课中只要你稍加留意就会发现有些花\"无精打采\"。他们的\"无精打采\"也正是因为体育课的枯燥乏味，机械的反复练习。这时，我们只要多费心思尽量用游戏的手段来提高兴趣，使课变得生动多姿，学生听起来就会有滋有味，动起来也会生龙活虎。

四、师生共同参与活动提高体育教学积极性

体育教学是双向多边，复杂的活动。体育教师掌握着教学方向、进度和内容。在体育课中即使有了轻松愉快的音乐和丰富有趣的游戏，教师不参与活动，只是让学生活动，这样的游戏毫无生机，学生玩一会儿就毫无兴趣，我就经常和孩子们一起活动，效果非常理想。因此，师生共同参与活动是学生快乐体育的桥梁。传统的体育理论认为师生之间是命令与服从。教师神情严肃，不容质疑。这样学生言听计从，根本就谈不上快乐而言，快乐体育就是要建立师生之间和谐协调平等的关系。

五、不断提高业务水平，加强体育教学巩固性

一个好的体育老师不能只上一节好的体育课，要随时让学生体验上体育课的乐趣，每堂课都有新感受，喜欢上体育课。第一次上课做《老鹰捉小鸡》的游戏学生会很感兴趣，第二次也许也很感兴趣，那第三次呢，第四次呢，若干年后呢。社会在进步，教育教学在创新，依旧是原来的知识和方法学生学久了会感到疲倦，厌烦。只有不断提高自己的业务水平，才能促进教学的发展，才能使快乐体育真正快乐起来。

心得二：体育读书心得体会

自从学校开展读书活动以来，我在网上粗略读了《教学规范》和《关于体育与健身教学和提高课堂效益的若干建议》两本书。

在《教学规范》中，备课是从目标的确定，重点的把握，难点的突破，活动的设计四个角度进行归纳提炼认识，而在《关于体育与健身教学和提高课堂效益的若干建议》中，科学制定教学目标、合理组织教学内容、精心设计教学过程、努力整合信息技术都是体育备课的范围和内容。读了这些内容后，我对怎样才能备好课提出了自己的一些想法。那就是学、查、思、写、反。

一、学

这是教师备好课的基础和先决条件。体育教师要认真学习教学大纲，了解教学内容和程序，掌握教材的知识技术体系，要研究教材性质特点和技术结构，找出其内在的联系，明确本课的教学任务和目标要求，此外，体育教师要紧跟时代步伐，不断学习新的知识和技术，以提高自身的职业素质。

二、查

体育教师要想在教学过程中达到预期的目的，就必须在课前对学生的实际情况进行调查，将其作为自己备课的基础，体育教师对学生的调查了解应该是多方面的，首先要了解学生的思想情况，对体育的认识程度，其次要了解学生的体育基础和健康情况，最后还是要检查教学场地和教学器材。

三、思

这是体育教师备好课的关键。制定合理的教学目标，重点和难点，选择恰当的教法，步骤等都需要体育教师认真思考。首先，教师要弄清课堂的结构，安排好教材的顺序，其次袄合理分配好教学时间，第三要灵活选用多用教学方法，第四要根据课堂的类型，和学生的实际情况安排用动负荷，让它符合学生的身理以及心理发展。

四、写

这主要是指教师要认真写好教案，教师上课是有组织有计划的向学生传授体育技术，知识和思想品德教育的活动，写教案包括：教学目标，教学重点和难点，教法手段，教学过程，练习次数，保护与帮助，时间分配等，教案格式要清晰，一目了然。

五、反

为了提高备课质量，教师必须对备课效果进行反思。通过对反馈情况进行分析，发扬其成功之处，改善其不足，能有效的提高教师备课能力，反馈的手段有：课后进行分析小结，对学生进行问卷调查或者其他方法都可以。

当然除了备课以外，上课也是真正体现一个教师的教学能力和水平的关键，课后反思是促进教师专业成长的重要环节，从《关于规范体育与健身教学和提高课堂效益的若干建议》中，可以知道教师应该从哪些方面着手可以让自己更完善。如果我们遵从规范的要求进行教学工作，不但能够有效的进行教育教学，而且能更好的促进学科的教研、教改工作，从自身角度而言一定也会取得更大的收获。只有我们能驾御课堂，落实课堂的各个环节才会有课堂的效率，才会有高的教学质量。

心得三：体育读书心得体会

《与体育教师谈心》是广大体育教师工作者在新课程推行过程中的心得体会和经验，是广大体育教师工作者在新课程推行过程中的心得体会和经验，涉及了教师自身素质的全面提高、教师教育观念的转变、教师角色行为的转变、教师教学方式的转变和教师主动参与教学内容的构建、教学方法的创建等多方面内容。

掩卷深思，作为中学体育教师，面对学生身心发展的关键时期，在注重学生的体质健康、体育知识、体育技能掌握的同时，要积极提炼体育的内涵与精神，并感化和指导十分喜爱体育运动的广大学生，让他们在增强体魄的同时，塑造健全的人格，形成良好的心理素质，进而领悟体育的内涵，指引自己的人生道路。

要引导学生是积极地参与，明白参与不是做做样子，运动中并不在乎水平、能力的高低，全身心投入却是最关键的，运动的结果并不是最重要的，过程的体验却是丰富而深刻的。积极的投入能体现出一个人的态度，呈现出良好的精神面貌，最终达到促进身心发展的最佳效果。而被动的参与是无效的，实质上也违背了体育的基本要求与精神。

体育不仅仅可以强身健体，其还有愉悦身心的功能，能调节人的情绪，化解紧张的心理压力，提高人的心理品质，给人带来快乐。要让学生把积存的能量和紧张通过体育运动合理地释放出来，放松自己的心情;既要让学生参与到喜爱的球类运动当中去，获得运动的快乐，也要组织学生从事一些器械类运动，因为它陌生，需要付出更多的勇气和智慧，一个技术动作的尝试和把握，这种体验更深刻，成功的快乐能迅速地转化为人的自信。再如长跑运动，它同样也能给人带来快乐，只不过许多学生太急功近利只看到吃力的表象，境界未到而已。

进而，教师要帮助学生形成乐观的心态。世上什么水最甜?大汗淋漓、筋疲力尽之后喝一杯白开水;什么事情最开心?通过自己的努力，终于超越了原来一直不能战胜的对手;什么人最让大家敬佩?是跌倒后能站起来，再跌倒后仍能笑着爬起来!天将降大任于是人也,必先苦其心志,劳其筋骨,饿其体肤......要使学生面对困难与挫折，能积极应对，明白痛苦与压力也是人生的重要组成部分，人生的真正快乐，在于不断拼搏向前的快乐，在于勇于克服困难的快乐，能化苦为乐。

更快、更高、更强，是体育的精髓，也体现了人类的一种精神，是人类从古至今、直至未来，不屈不挠、永远向上的真实体现，更是人类一代又一代奋斗不息的顽强意志，去不断超越极限、超越自我，创造一个有一个人类奇迹的原动力。

心得四：体育读书心得体会

自从学校开展读书活动以来，读了《教学规范》和《关于体育

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn