# 最新舞蹈比赛策划书活动计划(汇总13篇)

来源：网络 作者：花开彼岸 更新时间：2024-06-11

*做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。相信许多人会觉得计划很难写？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。舞蹈比赛策划书活动计划篇一为了迎接校园文化艺术节的.到来，丰富校园文化...*

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。相信许多人会觉得计划很难写？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**舞蹈比赛策划书活动计划篇一**

为了迎接校园文化艺术节的.到来，丰富校园文化生活，培养和挖掘我校文艺人才，展示我校同学们的艺术才华和精神风貌，学校决定举办校园舞蹈比赛。现将有关事项通知如下：

五年级x月x号上午x:x

汶源讲堂

表演形式不限，可一人也可多人，节目时间3—5分钟。

1、舞蹈内容健康向上，符合儿童特点和校园特色。(1分)

2、肢体动作协调，具有美感。(3分)

3、恰当把握旋律节奏，舞蹈编排及动作设计恰到好处。(3分)

4、具有一定的舞台表现力，综合素质佳。(2分)

5、参赛选手服装统一，妆容整洁。(1分)

xx。

xxx。

1.参赛顺序由各级部抽签决定，于x月x日上午大课间交到音乐组办公室。

2.每位参赛选手必须自备音乐。服装、化妆自行准备。

3.各级部准备一名主持人播报本组节目。

4.参赛选手必须按时到场，服从组织者的安排，否则视为弃权。

5.参赛选手于x月x号到xx讲堂站位，试音乐。

1、评委评比打分，采用十分制。

2、按级部评选出：一等奖x名、二等奖x名、三等奖x名。

**舞蹈比赛策划书活动计划篇二**

为进一步丰富同学们的课余文化生活，展现大学生青春的魅力和特有的创意，繁荣的校园文化，营造高雅的`文化氛围，凸显张扬个性，体现大学生青春的魅力和特有的创意。为有理想创意的人提供创意的舞台。

1、3月28日前期宣传

2、4月17日进行选拔赛

3、4月18日公布入围选手

4、4月20日进行最后的决赛，颁奖以及后期的整理工作

南京铁道职业技术学院各系学生

通号学院学生会

个人或团体，时间为10分钟以内，舞种不限

1、地点：大学生活动中心a-103设为比赛区，a-104设为演练区，大厅设为等待区。先安排选手在等待区，再由工作人员依次将比赛选手带到比赛区。

2、时间：4月17日下午2点正式开始，准备工作在当天上午做好。

3、4月16日邀请四个评委（提前通知），在4月17日正式比赛前30分钟邀请评委到场就位。

4、把具体的初赛时间、地点和相关事项通知到报名选手。（提前三天）

5、学生会人员布置现场，包括调制好音响等设备，需准备一台电脑、两部相机、两张桌子、椅子若干、席卡四张、评分表若干、笔若干支。

1、参赛选手签到（选手提前一个小时到场签到，并将需要的音乐交给张咪）

2、参赛选手抽签并按抽签顺序准备比赛（签到完后，等选手到齐后进行抽签）

3、工作人员维持好现场秩序，参赛选手进行表演时，禁止有观众观看，遵守初赛不公开原则，防止场面混乱。

4、比赛结束后评委将评分表汇总，以最快的速度整理出最终成绩，并通知入围选手。

5、清理活动现场

1、信息通知：唐晓旭史舒婷

2、场地布置：彭程孙勇

3、维持秩序：高立李娟娟

4、评委：娄青青赵青枝殷雄王茜茜

5、签到以及抽签工作：李娟娟

6、接待工作：阚慧珍

7、照相、摄影工作：陈想马羊

8、最后清理场地工作：彭程

9、评分汇总整理及总结工作：张咪

**舞蹈比赛策划书活动计划篇三**

以“阳光体育”活动精神为指导思想，切实保证学生每天锻炼一小时，丰富校园文化生活，提高学生身体、心理、社会适应的三维健康，我校将开展以校歌为背景的校园舞蹈学习及展示活动，旨在促进学生健康成长，形成健康意识和终身运动观，确保大课间活动要求落到实处；同时促进师生间、生生间的和谐关系，提高学生的励志、合作、竞争意识和交往能力；并让更多的学生参与到艺术活动中，学会享受艺术，营造积极向上的学风。

1、领导小组：

组长：张明辉、付培晗

副组长：朱朝霞、陈鸿奇

成员：谷慕雨、汪明泉、苏文凯、高鹰、曹红、毛卉

2、工作小组：

组长：朱朝霞

副组长：谷慕雨、汪明泉、高鹰

组员：彭箐昱、叶琼华、金涛、王峰、汪勇、李彩琴及各班班主任

3、基本动作指导：彭箐昱

（一）第一阶段：动员普及阶段（2月——3月）

1、宣传动员，让全体学生明白校园舞蹈的\'意义，以励志教育、集体主义教育的高度对待校园舞蹈的训练。

2、各班选出3名学生进行集中培训，做到以点带面，确保为普及校园舞蹈打下基础。（集中训练时间为每天中午，地点为教学楼大厅或形体房）

3、利用音乐课、体育课，各班初步普及集体舞。

（二）第二阶段：训练提高阶段（4月——5月）

1、利用大课间时间，统一讲解校园舞蹈动作，集体训练校园舞蹈。

2、利用下午4:30--5:15阳光一小时活动时间，强化训练校园舞蹈。

3、班主任负责以班级为单位自由练习。

（三）第三阶段：集体舞蹈比赛展示阶段（5月）

以比赛促质量，全校举行校园舞蹈比赛展示活动，具体安排另定。

1、全体师生要充分认识到校园舞蹈的积极意义，以饱满的热情投入到此项工作中。

2、做到分工负责、责任明确、准备充分、宣传到位、发动有力，体现协作精神。

3、每次练习时间班主任老师、音乐和体育教师必须到场协助管理和指导工作，充分发扬协作精神和奉献精神。

4、做到以班为本，以生为本，注意充分调动每个学生参与的积极性，发挥广大学生的能动性，营造校园文化。

5、全体师生持之以恒，持续推广实施校园舞蹈。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**舞蹈比赛策划书活动计划篇四**

二活动目的:

时间如白驹过隙，转眼间20xx年元旦将至，为庆祝元旦佳节，也为进一步推动我系文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，给同学们一个真正展现自我风采和勇气的舞台。20xx年元旦晚会将以宏大的气势、非凡的手笔、新奇的题材、经典的节目，集多种舞台表演情势，溶亲情、友谊、师生情于一体，对各位辛劳工作的.老师致以节日的问候，祝贺他们桃李天下，竞放芳香;对行将毕业的\*\*\*x级及\*\*\*x级的毕业生，祝贺他们在未来的道路上“潮平两岸阔，风正一帆悬”。

三主办方:xx职业技术学院管理工程系

承办方:管理工程系学生会

援助方:

四活动对象:管理工程系全体师生

五嘉宾:校领导，其他系领导及老师

六活动地点:文体中心

七活动时间:20xx年12月xx日19:00—21:00

八活动流程:

宣传阶段(12月1-12月13):

2、发通知和晚会策划案给大一各班负责人和部分负责人处;

3、到各宿舍派发宣传单，动员学生的积极性，鼓励他们积极参加，具体先容本晚会并让他们咨询。

4、网络宣传，定时到本系各相干q群发信息，并让所有人都收到本晚会的信息(包括晚会当天还要提示同学们去看晚会)。

5、海报宣传(包括前期预备宣传和晚会开始的宣传)。

1、节目的搜集，定期和各班各部分负责人联系，请求他们加大力度宣传和动员，各委员要及时了解身边同学报名情况;另外还要请校大学生艺术团和各协会的参与。

7、总结彩排，修改细节，同时现场布置方案也要出来;

佳宾的邀请:

1、学院领导和学生会团总支干部

2、12月22号发邀请函;

3、具体细节要及时问学院辅导员老师。

物品的预备:

1、宣传单(宣传阶段)，邀请函(12月20日)，节目单(12月15日)

2、道具、音响(包括横幅、节目单、光碟等)在13-15号预备好;舞台布置和其他一些效果装潢物(包括幕布、奖品等)在20-23号预备好;服装、灯光、化妆等在26-27号做预备(有表出来，在那里买，谁买，买多少，买到同一放在那里，大家都有大家的任务)

**舞蹈比赛策划书活动计划篇五**

科技文化艺术节舞蹈大赛

本次大赛意在提高表演者的舞台表现能力和技巧，鼓励大家积极参加本次活动。让同学们感受到舞蹈的精髓，提高我们同学对艺术的\'认识和欣赏能力，从中让同学们学习到许多关于舞蹈的知识。通过举办大赛，使整个学校处处洋溢青春活力的气息，把每一个艺术动作和舞蹈内涵深入到每位同学的心中。与此同时，提高艺术欣赏能力，努力学习每位表演者对艺术态度，为学校艺术事业做出贡献。体现我们学校学生活泼、开朗、热情、奔放的个性！更不忘我们学生的责任与义务，为本次大赛做出自己的贡献。

20xx年5月14日

青岛滨海学院礼堂

青岛滨海学院全体学生

4月15日

1、晚上学院礼堂

2、学生会人员负责查人数

3、学生会人员组织入场4、7：40正式开始

5、比赛结束时，评委进行评分

6、比赛结束后，学联干部打扫卫生。

1、做好通知下达的准备，有特殊原因的同学说明原因。

2、活动具体由学生会负责，做好具体统筹协调和指导检查工作：各部门全面配合，共同努力。

3、所有项目负责人可商议，协调的保质保量完成各种相关工作。

4、避免迟到。

5、注意卫生保持。

**舞蹈比赛策划书活动计划篇六**

科技文化艺术节舞蹈大赛

本次大赛意在提高表演者的舞台表现能力和技巧，鼓励大家积极参加本次活动。让同学们感受到舞蹈的.精髓，提高我们同学对艺术的认识和欣赏能力，从中让同学们学习到许多关于舞蹈的知识。通过举办大赛，使整个学校处处洋溢青春活力的气息，把每一个艺术动作和舞蹈内涵深入到每位同学的心中。与此同时，提高艺术欣赏能力，努力学习每位表演者对艺术态度，为学校艺术事业做出贡献。体现我们学校学生活泼、开朗、热情、奔放的个性！更不忘我们学生的责任与义务，为本次大赛做出自己的贡献。

20xx年5月14日

青岛滨海学院礼堂

青岛滨海学院全体学生

4月15日

1、晚上学院礼堂

2、学生会人员负责查人数

3、学生会人员组织入场4、7：40正式开始

5、比赛结束时，评委进行评分

6、比赛结束后，学联干部打扫卫生。

1、做好通知下达的准备，有特殊原因的同学说明原因。

2、活动具体由学生会负责，做好具体统筹协调和指导检查工作：各部门全面配合，共同努力。

3、所有项目负责人可商议，协调的保质保量完成各种相关工作。

4、避免迟到。

5、注意卫生保持。

**舞蹈比赛策划书活动计划篇七**

“动感校园”舞蹈大赛

活动策划

一、活动名称：

无锡商业职业技术学院“动感校园”舞蹈大赛。

二、活动目的：

为了丰富同学们课余文化生活，增进各系科之间的友谊和联系，我校大学生艺术团在校团委的倡导下，特举办“动感校园”舞蹈大赛。本次比赛以提高大学生欣赏美、鉴赏美的能力为目的，以培养大学生的舞蹈素质、增强团队凝聚力为宗旨，一展当代青年的阳光风采。

三、活动主题:

建党九十周年，舞动青春风采

四、活动日程

10月24日—10月28日报名。

10月29日—11月2日比赛筹备阶段。

11月7日在报告厅进行决赛。

五、活动地点：

教二报告厅

六、活动对象：

无锡商院全体学生

七、比赛形式

1、首先是开场舞蹈表演，每个参赛队在正式比赛前先跳一段能表现自己舞蹈特色的开场舞，已给评委一个初步印象。

2、接下来由选手自己准备舞蹈节目及伴奏，进行表演。为考察选手对音乐的感悟能力和肢体语言的创造性等综合素质，评委将根据比赛情况选出冠、亚、季军。

八、报名条件

1、参赛作品内容和题材不限，提倡积极向上、体现时代精神、符合青年学生身心特点的题材和内容。

2、本次大赛鼓励艺术创新，参赛节目如果是学生自行创作请在报名表上标明。

3、参赛舞蹈的形式分为：团体舞和单人舞类（2人以上，10人以内）。每个节目参赛时间不得超过7分钟。

九、活动现场准备工作

1、制作评委的台签。

2、舞台背景、前景所需物品。

3、准备评分表，供评委打分。

4、准备笔、纸、水、评委纪念品

5、准备大赛所需的音乐素材。

十、部门人员安排

a.活动前

1、总负责人：赵坤

2、经费：公关部

3、会场布置：人力资源部

4、主持人：

5、评委：团委施丽莉老师、校学联副主席王超、校学联副主席王盈力、艺术团副团长曹议文、艺术团副团长宋文彬、校学联文艺兼艺术团策划崔程。

6、嘉宾：各二级学院学生会主席以及街舞队队长丁凯凯、韩舞队队长黄云、器乐队队长蔡迪迪。

b.活动中

1、总负责人：[赵坤] 全面负责大赛各项工作。

2、参赛选手总负责人：[策划部] 全面负责参赛选手的安排工作（包括选手的通知）。

3、赛场环境负责：人力资源部

4、音响、灯光负责人：[广播站] 全面负责音响、灯光工作。

5、统计分数负责人：[策划部] 负责全面统计和计算每位选手的最后分数以及最终的排名、奖状填写。

6、催场负责人：[秘书处]负责比赛选手的催场工作。

宣传部：宣传海报，报告厅主题字幅，三赛的视频及照片拍摄。 公关部：拉赞助，选手奖品采购，经费流动。

策划部：报告厅申请，音响、话筒、灯光，选手签到。 人力资源：维持现场秩序。

秘书处：台卡、评分表、奖状的制作。 模特队：四名礼仪。

人力资源部：舞台布置，现场装饰。 十三、奖项设置

本次比赛将评出一、二、三等奖和优秀奖。对表现突出的参赛节目和选手将评出全场最佳人气奖、最佳台风奖、最佳活力奖。 十四、主办单位:

无锡商业职业技术学院团委。 十五、承办单位:

无锡商业职业技术学院大学生艺术团 十六、活动流程

1、各系科在11月2号之前选出系科舞蹈大赛第一名并组织相关训练 2、11月3号前，各系科文艺把进入决赛人员名单、舞蹈背景上交至大学生艺术团策划部，并填写《舞蹈大赛报名表》。

3、11月4日晚，各系科文艺将舞蹈所需背景音乐拷贝至策划部副部长黄婷处。

5、主持人讲解比赛流程；介绍评分细则；介绍嘉宾及评委，邀请选手相继亮相。

6、依据抽签顺序，参赛队伍轮流演出，4组结束后，进行中场休息，并与观众互动。比赛结束后，由大学生艺术团嘉宾队进行表演，表演过程中，评委老师进行打分。

7、主持人公布一、二、三等奖和优秀奖。以及个人奖项：最佳人气奖、最佳台风奖、最佳活力奖。

颁奖典礼：由团委老师以及礼仪队颁发一、二、三等奖和优秀奖以及最佳人气奖、最佳台风奖、最佳活力奖。

8、主持人致结束词，再次感谢各位观众和嘉宾的到来。 9、获奖人员拍合影照留恋。

10赛后安排：比赛结束后，工作人员负责清扫教室，保持场地整洁。 十七、其他事项

决赛现场的舞美由承办单位提供，参赛节目的服装道具等物由参赛选手自行解决。对现场有特殊要求者请提前予以书面说明。

完善策划，场地申请，嘉宾邀请，活动前物品采购，活动前讨论，音响、话筒的租借与调试，现场秩序的安排，伴奏音乐的制作，邀请评委等。

附：动感校园舞蹈大赛报名表

动感校园舞蹈大赛报名表

系科

舞蹈名称

舞蹈类型

参演人数

负责人姓名

负责人号码

参赛人员名单

个人（队伍）

简介

参赛宣言

备注

中原工学院信息商务学院 2024艺术系舞蹈大赛·女生部 a

中原工学院信息商务学院

2024艺术系舞蹈大赛

策划书

艺术设计系学生会

女生部

主办单位：艺术设计系学生会

承办单位：艺术系女生部

2024年2月7日

/ 9

1

中原工学院信息商务学院 2024艺术系舞蹈大赛·女生部

中原工学院信息商务学院

艺术设计系2024艺术设计系舞蹈大赛策划

引言

在当今社会，舞蹈作为一种交际的手段和展现自我、释放自我的方式已经被越来越多的人所接受。中原工学院信息商务学院也存在着众多热爱舞蹈的学生，他们需要一个平台来展示他们矫健的身姿、灵活的步伐，以及他们热血澎湃的的青春！灵动的心期待释放，飘扬的梦急待飞翔!我们希望为他们铺设这样的一个平台，让所有热爱舞蹈、热爱青春的人们，一同感受轻舞飞扬的绚烂！

舞蹈大赛不仅能够丰富各位学子的课余生活、活跃校园文化氛围，也能够成为促进学子交流的大型平台。绚丽多彩的舞蹈盛世，即将拉开序幕！

活动目的：舞蹈大赛主要面向全系各个专业学生，活动旨在为

我系同学搭建展示自我、挑战自我、促进文化交流的平台，以及展现我系学生鲜明、活跃的个性特征和积极乐观的精神面貌，更好的展现中原工学院信息商务学院的精神风貌，进一步推动校园文化的发展。

活动宗旨：友谊第一，比赛第二。重在参与！

活动主题：our times （我们的时代）（暂定）

活动对象：08级—10级的艺术设计系全体学生（有一定的舞

蹈基础）均可报名参加

活动启动时间：待定

/ 9

2

评委老师：待定

活动模式：（即比赛模式）舞蹈可分为个人、团体表演。舞蹈

种类多样化，可分为民族、现代、街舞... ...。一人可报多类。最终通过比赛选出冠、亚、季军。

参赛选手注意事项：需要舞蹈服装的自备服装，化妆自理，

参赛使用音乐类型（如：是光盘形式或是其他形式报名时要跟负责人讲清楚），选手要确保自己所需物品无误。

宣传方案：

1.前期宣传

（1）关于海报的张贴

在初赛前期（适当时间），主要通过海报进行宣传。

海报：在08级—10级艺术设计系学生公寓楼一楼分别张贴一张海报，以及在1号、2号、4号教学楼一楼分别张贴一张海报。（宣传部负责）

（2）关于横幅的悬挂：

在活动的前两天悬挂于校内人流最为集中的的地方。横幅力求醒目，突出艺术设计系，使人一目了然，达到直观的效果。（横幅上商家名字与外联部联系的商家有关）

2.后期宣传

（1）复赛或决赛（待定）公布成绩前穿插一次抽奖，在抽奖过程中对奖品及赞助商家做较为详尽的介绍，以达到最佳宣传效果。

/ 9

3

中原工学院信息商务学院 2024艺术系舞蹈大赛·女生部

（2）赛后张贴海报公布大赛最后冠亚季军名单。

前期准备工作

1. 活动审批 2. 经费审批 3. 活动前集体会议 4. 具体场地的借用

5. 报名表大致形式：（学习部）

... ...

6. 评分表大致形式：

/ 9

4

7. 入场券（文艺部） 8. 嘉宾请帖

9. 参赛选手编号牌（文艺部）

13. 大赛前会场布置（文艺部） 14. 主持人服装租借

15. 参赛人员的礼品及冠亚季军的奖品（外联部） 16. 礼仪人员（礼仪队） 17. 各类奖项的设置（证书准备） 18. 参赛人员的音乐（办公室）

活动具体流程

在初赛、复赛、决赛开始前，所有设备、主持人、参赛选手均须准备就绪。主持人宣布具体大赛规则。 1.初赛：

（1）参赛条件：个人、团体舞蹈（5分钟内），具备一定的舞蹈基

础及舞台应变能力。舞曲自备。

（2）一组5个人，每组最终选出1或2人进入复赛。比赛结束时

直接宣布进入复赛人员名单。

（3）时间：待定

（4）评分表：一张表上5个人（根据初赛最后确定人数分组也可，不一定一张表上5个人），即一组。每人满分30分，评委酌情打分。每位评委手持一张评分表，学习部负责统计评分表，第二组表演完毕，公布第一组进入复赛人员名单。以此类推，... ... 2.复赛：

（1）个人、团体自选舞蹈展示（5分钟内），舞曲自备。根据初赛的最终名单合理安排具体组数，最终选出5人进入决赛。比赛结束时直接宣布进入决赛人员名单。 （2）时间：待定 （3）评分表：同上 3．决赛：

（1）个人、团体自选舞蹈展示（5分钟内），舞曲自备。最终选出冠、亚、季军。 （2）时间：待定 （3）评分表：依然同上 奖品颁发细则：

凡参赛选手均有礼品相送，以作纪念。 礼品分三个等次：

4、取得冠、亚、季军的选手，均颁发等级荣誉证书。

注意事项

1. 初赛、复赛、决赛进行期间，宣传部要做好摄影、拍照工作。体育部和生活部负责赛场的秩序及卫生工作。整个比赛过程中，女生部要“眼疾手快”，那个地方缺人手要尽量、尽快帮忙。但不会忘记主持大局工作。

2. 安排有关人员统计学生会工作表现好人员名单。 3. 观众凭券入场。（由负责人员发放入场券）

4. 大赛进行时，会场的秩序以及散场时参赛人员的疏散 5. 最终颁奖环节的疏漏

活动结束后工作

4. 场地及租借物品的归还

后续工作

应急方案：

1. 根据所需场地，如果场地是室外的要根据天气状况安排活动启动时间，并通知参赛人员。

2. 参赛人员音乐质量问题。如果参赛过程中出现音乐中断此类问题，主持人要随机应变。

3. 稳定参赛人员情绪，告诉他们要自信，无需紧张。

经费预算

彩带、气球、胶带50元 礼物 300元

总计：100+120+100+50+50+20+50+50+300=840元

本次活动紧遵校纪校规，积极体现我系良好素质及健康形象，争取为艺术设计系创出良好影响，希望主管老师及我系领导支持并给予批准! 谢谢！

中原工学院信息商务学院

艺术设计系学生会

女生部 胡尹娟 2024-2-7

舞蹈大赛策划书

一、 活动名称：寻找“舞状元”

二、 活动口号:寻找舞状元，就等你金榜题名

三、 活动目的和意义：张扬个性，展现自我，用身体的舞动，挥洒

青春的热情。

为了使舞蹈爱好者能有一个互相切磋，互相学习的机会，更为了发挥舞蹈精神，\*\*\*\*\*\*\*\*\*（举办方名称）特举办“寻找‘舞状元’”舞蹈大赛。使热爱舞蹈的年轻人能有一个展现自我的平台，更能丰富业余生活。通过比赛，以“舞”会友，学习切磋，不断提高自身舞蹈能力，使朝气蓬勃的青年一代拥有更高层次的艺术修养，以及培养青年一代更加积极向上的精神面貌。

本大赛本着公平公正公开的原则，给舞蹈爱好者一个肯定自我的平台。

四、 活动时间：\*\*\*\*年\*\*月\*\*日——\*\*\*\*年\*\*月\*\*日

五、 活动地点：\*\*\*\*\*\*\*

六、 主办方：\*\*\*\*\*

协办单位：\*\*\*\*\*

活动总负责人：\*\*\*\*\*\*

评委：\*\*\*\*\*

七、 参赛选手：面向湖州市所有舞蹈爱好者（参赛选手范围）

八、 活动准备：

1、

活动前期宣传：自\*\*月\*\*日开始在各大媒体（如电视台、1

电台、报纸等）进行宣传，也可采用张贴海报、拉横幅进行宣传。

2、 活动中期宣传：在比赛进行过程中做好赛事宣传，利用各

大媒体（如电视台、电台、报纸等）。也可采用张贴海报、拉横幅进行宣传。

3、 活动报名：报名表可发至各大高校，或指定地点（如邮局、

中国移动服务点等），在网上公开让比赛者自由下载，统一交至各领取点或邮寄。更可以采取网上报名、短信报名、海选现场报名等方式。

4、 活动报道：联系湖州电视台、各个海选点地方电视台、各

大报纸、广播、以及各大高校内部宣传媒体进行报道。

5、 外联工作：与各大高校负责人联系，与湖州当地各个企业、

店家联系，获得场地、灯光、音响赞助，主持人、礼仪服装、化妆赞助，奖品（奖金）奖杯赞助，现场工作人员餐费饮料赞助。

6、 主持人及礼仪准备：邀请有经验、能调动现场气氛的主持

人（主要用于决赛时），可以与电视台合作邀请电视台的主持人友情主持，也可以邀请湖州师范学院有主持经验的学生进行主持。要配备八名礼仪小姐。

7、 邀请及接待：提前联系比赛时到场的评委、嘉宾，并及时

送出邀请函，比赛当日做好到场登记。礼仪小姐做好迎宾工作以及引路工作。

2

8、 彩排工作：做好各参赛人员联系方式的登记工作，及时通

知各参赛人员彩排以及比赛的.具体时间、地点、出场顺序。

9、 布置会场：选定比赛地点后，认真做好会场布置，会场布

置要具有时代气息，具有青春朝气，符合比赛主题。

九、 活动流程：

1、前期宣传 时间:\*\*\*\*\*\* 方式：网络、报纸、高校内部宣传媒介、传单、海报。

2、海选 时间：\*\*\*\*\*\* 地点：\*\*\*\* \*\*\*\*\*\* \*\*\*\*\*\*（选定几个海选点）

3、半决赛 时间：\*\*\*\*\*\* 地点：\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

4、决赛 时间：\*\*\*\*\*\*\*\* 地点：\*\*\*\*\*\*\*\*

决赛具体安排 18:00 参赛选手到场登记

18:30 参赛选手候场

19:00 比赛开始

21:00 比赛结束

十、 比赛流程：

1、18:00参赛选手到场登记 做好后勤工作

2、18:30主持人候场 礼仪小姐于会场入口处迎宾 参赛选手候场

5、19:00主持人上场介绍到场嘉宾以及评委并邀请\*\*\*\*（嘉宾） 3

致辞，\*\*\*（评委）讲话。

6、主持人介绍赞助以及合作单位，并表示感谢。宣布比赛开始。 7、比赛分为三个环节：自由表演 即兴表演 斗舞 自由表演：十个参赛选手（组合）将拥有2分钟时间表演一段事先准备好的舞蹈，内容音乐皆为自定，上场顺序事先抽签。评委将按照大赛评分标准对各个参赛选手（组合）进行公正的评分。所有选手表演完后，由评委对各个选手（组合）进行简短的点评，并通过评委小组的讨论将其中三名分数相对较低的选手（组合）淘汰，剩下7名选手进入下一个环节的比赛。

即兴表演：主持人持七个密封信封，每个信封内有一张写有一个主题的纸条，让气味参赛选手抽选，给参赛选手（组合）5钟的时间考虑如何用舞蹈表现自己所抽中的主题。在这五分钟时间里，主持人与台下的观众互动，进行有奖竞猜活动（关于赞助商，已达到宣传赞助商的目的）。互动结束，参赛选手抽顺序上场表演，评委对其评分并做点评，最后淘汰三位分数较低的选手，其余四名选手进入下一个环节。

斗舞：各参赛选手（组合）可自由发挥，使赛手有更大的发挥空间，同时也将现场气氛调动到最高。品味根据赛手表现进行打分，评选出“舞探花”两名（三等奖）、“舞榜眼”一名（二等奖）、“舞状元”一名（一等奖）。主持人在评委打分期间再次与观众互动，进行第二轮有奖竞猜。

8、颁奖：主持人请上嘉宾揭晓结果并颁奖

9、主持人宣布比赛结束，并再一次感谢赞助单位。

舞蹈编排具有合理性、连贯性、完整性。 舞蹈编排、表演形式新颖有创意

件处理得当 7、

服装造型符合舞蹈表演形式，表演者表演过程中流露出要

营造良好的舞台效果以及现场气氛 8、 9、

即兴表演环节则要求参赛者把握主题

斗舞环节，参赛者必须尊重同台表演者，不得出现恶意的

肢体碰撞和语言的挑衅。 十二、奖项设置

\*\*\*\*\*\*\*\*\*（单位） \*\*\*（姓名） 十四、注意事项

1、 前期宣传一定要做到位

5、 做好现场摄影、摄像工作，以便后期宣传 6、 注意活跃现场气氛

7、 话筒及音响器材要实现检察无误 8、 比赛所用的音乐要提前准备

冠名权 赞助金额需超过总金额的50%方可拥有冠名权

宣传单 在宣传单上印有赞助单位的名称

海报宣传 在宣传海报上课出现商家或单位的名称以及标志

物

横幅宣传 在活动现场或现场附近悬挂印有赞助商名称的横幅

奖品宣传 赞助商赞助奖品，在派发奖品是会以感谢的形式宣传赞助商

工作人员物品宣传 工作人员穿有带赞助商名称或标志的服装，或帽子

嘉宾宣传 赞助商领导将被请往现场以嘉宾的身份上台发言 十六、经费预算

为了提升同学们的文化艺术素养，给广大热爱舞蹈的学生提供一个表现自我才华的舞台，以此展示我院学生的青春活力。并通过此次活动，营造校园文化艺术氛围，发掘文艺人才，提高同学们的艺术欣赏水平，陶冶情操，让同学们在浓厚的艺术氛围中健康成长，拥有一个绚丽多彩的大学生活。

**舞蹈比赛策划书活动计划篇八**

心随舞动，舞飞梦想

舞动我们对青春的诠释，释放我们对青春的`热情。为了丰富大学生的课余文化生活，展示当代大学生青春风采，增进各系间的友谊和联系，我部特联合大学生艺术团举办舞蹈大赛，以“舞”的形式与大家进行交流。跳舞，不仅能提高大学生的艺术素质，同时也能使大学生在气质和精神面貌上上升一个高度。

本次舞会本着公平公正自愿的原则，以繁荣校园文化，营造高雅的文化氛围。以“舞”会友，提倡全民健身，提高大学生素质为宗旨，给广大学子提高一个展示自我。凸显个性的平台，让我们一起学习，共同进步。

送走浪漫纷飞的冬季，迎来激动蓬勃的春季，到底谁才是青春的代言人，让我们拭目以待吧!

xx年x月x日-xx年x月x日

xx学院小礼堂

xx学院团委

协办：xx学院文艺部xx学院大学生艺术团赞助商家等

指导老师：xx

活动评委：xx xxx

面向全院x级、x级学生

(一)活动前期准备:

1.活动前后期宣传：自x月x日起在校园以口头、展板、海报、条幅、网络和校内广播等方式进行宣传，直至总决赛。

2.外联工作：a、宣传用品赞助b、会场布置赞助

c、主持服装赞助d、礼品、奖杯赞助

3.彩排工作：总决赛彩排时间，地点，对各系的通知要到位(对各系参赛节目进行审批，保证节目质量)。

4.布置会场

(二)、活动流程

1、前期宣传地点：xx学院校园内

时间：x月x日--- x月x日

2、预选赛：由各系文艺部组织，在各系以节目为单位自由报名，人数不限,每个系最终选出3个类别舞蹈(民族舞、街舞、国标)参加学院的总决赛。

**舞蹈比赛策划书活动计划篇九**

为进一步丰富同学们的课余文化生活，展现大学生青春的魅力和特有的.创意，繁荣的校园文化，营造高雅的文化氛围，凸显张扬个性，体现大学生青春的魅力和特有的创意。为有理想创意的人提供创意的舞台。

1、3月28日前期宣传

2、4月17日进行选拔赛

3、4月18日公布入围选手

4、4月20日进行最后的决赛，颁奖以及后期的整理工作

南京铁道职业技术学院各系学生

通号学院学生会

个人或团体，时间为10分钟以内，舞种不限

1、地点：大学生活动中心a-103设为比赛区，a-104设为演练区，大厅设为等待区。先安排选手在等待区，再由工作人员依次将比赛选手带到比赛区。

2、时间：4月17日下午2点正式开始，准备工作在当天上午做好。

3、4月16日邀请四个评委（提前通知），在4月17日正式比赛前30分钟邀请评委到场就位。

4、把具体的初赛时间、地点和相关事项通知到报名选手。（提前三天）

5、学生会人员布置现场，包括调制好音响等设备，需准备一台电脑、两部相机、两张桌子、椅子若干、席卡四张、评分表若干、笔若干支。

1、参赛选手签到（选手提前一个小时到场签到，并将需要的音乐交给张咪）

2、参赛选手抽签并按抽签顺序准备比赛（签到完后，等选手到齐后进行抽签）

3、工作人员维持好现场秩序，参赛选手进行表演时，禁止有观众观看，遵守初赛不公开原则，防止场面混乱。

4、比赛结束后评委将评分表汇总，以最快的速度整理出最终成绩，并通知入围选手。

5、清理活动现场

1、信息通知：唐晓旭史舒婷

2、场地布置：彭程孙勇

3、维持秩序：高立李娟娟

4、评委：娄青青赵青枝殷雄王茜茜

5、签到以及抽签工作：李娟娟

6、接待工作：阚慧珍

7、照相、摄影工作：陈想马羊

8、最后清理场地工作：彭程

9、评分汇总整理及总结工作：张咪

**舞蹈比赛策划书活动计划篇十**

为进一步丰富同学们的课余文化生活，展现大学生青春的魅力和特有的创意，繁荣的校园文化，营造高雅的文化氛围，凸显张扬个性，体现大学生青春的.魅力和特有的创意。为有理想创意的人提供创意的舞台。

1、3月28日前期宣传

2、4月17日进行选拔赛

3、4月18日公布入围选手

4、4月20日进行最后的决赛，颁奖以及后期的整理工作

南京铁道职业技术学院各系学生

通号学院学生会

个人或团体，时间为10分钟以内，舞种不限

1、地点：大学生活动中心a-103设为比赛区，a-104设为演练区，大厅设为等待区。先安排选手在等待区，再由工作人员依次将比赛选手带到比赛区。

2、时间：4月17日下午2点正式开始，准备工作在当天上午做好。

3、4月16日邀请四个评委（提前通知），在4月17日正式比赛前30分钟邀请评委到场就位。

4、把具体的初赛时间、地点和相关事项通知到报名选手。（提前三天）

5、学生会人员布置现场，包括调制好音响等设备，需准备一台电脑、两部相机、两张桌子、椅子若干、席卡四张、评分表若干、笔若干支。

1、参赛选手签到（选手提前一个小时到场签到，并将需要的音乐交给张咪）

2、参赛选手抽签并按抽签顺序准备比赛（签到完后，等选手到齐后进行抽签）

3、工作人员维持好现场秩序，参赛选手进行表演时，禁止有观众观看，遵守初赛不公开原则，防止场面混乱。

4、比赛结束后评委将评分表汇总，以最快的速度整理出最终成绩，并通知入围选手。

5、清理活动现场

1、信息通知：唐晓旭史舒婷

2、场地布置：彭程孙勇

3、维持秩序：高立李娟娟

4、评委：娄青青赵青枝殷雄王茜茜

5、签到以及抽签工作：李娟娟

6、接待工作：阚慧珍

7、照相、摄影工作：陈想马羊

8、最后清理场地工作：彭程

9、评分汇总整理及总结工作：张咪

**舞蹈比赛策划书活动计划篇十一**

引导学生提高艺术品位，陶冶情操，为学生提供展示自我的舞台。融入爱国思想，舞动爱国情操，展现了我们大学生关爱祖国、随着祖国脉搏而动的良好精神风貌。

不能跳

25月23日19：00

中国xx电子科技大学xx校区排球场舞台

主办单位：共青团xx电子科技大学委员会

主办单位：xx电子科技大学学生会

主任：xxx

有宣传组，舞台组，美术组，竞赛组，后勤组

宣传组：活动前后各方、各平台的宣传，比赛期间的视频资料

舞台组：舞台效果设置，灯光音响布置，晚会期间效果创作

艺术团：礼仪、晚间节目流程、服装、舞台效果等。

竞赛部：项目推广、评分系统运行

幕后组：物流物资采购，舞台布置

1、每个部门都派一个团队参加比赛。

2、各队提交舞蹈相关资料竞赛，介绍舞蹈相关内容和知识；

低音的开场声，然后低音广播演出即将开始（观众沉默）

1、播放开场动画。主持人出现了。

2、主持人讲解比赛流程，介绍评分规则，介绍嘉宾评委，宣布比赛正式开始喷舞台烟火。

3、开幕式表演结束后，马上播放表演的背景音乐，每个学校会发四场八拍的舞蹈表演。

4、主持人宣布第一个节目，滑轮队员举起相应部门的`校旗一周。同时在昏暗的灯光下，突出剪影板效果，播放音乐，开始30秒的剪影舞蹈表演。节目进行过程中，主持人背诵与节目匹配的串词。30秒剪影后，节目开始出现，节目在大屏幕上播放30秒。

5、第一期节目结束后。追光后打在评分报告主持人身上，主持人开始播评分，然后还给舞台主持人宣布第二个节目。滑轮队举着节目对应部门的院旗，绕场一周。同时在昏暗的灯光下凸显出剪影板效果，播放音乐，30秒的剪影舞蹈表演开始。节目进行过程中，主持人背诵了节目附带的十字词。30秒剪影后，节目开始出现，节目在大屏幕上播放30秒。

6、第二个节目之后。追光后打了一下报分主持人，主持人开始播分，然后还给舞台主持人宣布第三期节目。

7、按照抽签的顺序进行。

8、第十四期节目结束。主持人上台，播放舞蹈比赛花絮，等待结果。后台开始组织相关代表准备颁奖流程（所有参与节目的领导和演员在后台排队）。

9、颁奖过程。

一、主持人宣布相应奖项（按三等奖、二等奖和一等奖的顺序）

b，大学生艺术团的10个演员以舞花队的形式出来了。同时轮滑协会举着节目对应部门的校旗一周，优胜者迅速上台就座。（三等奖由节目代表一人获得，二等奖由节目以下五名代表获得，一等奖由节目所有演员获得）

c、以下依次授予二等奖和一等奖

10、主持人宣布第二届舞蹈比赛圆满结束，燃放大型焰火，播放出口音乐，用ppt播放舞蹈比赛结束。

11、获胜者合影留念。

本次比赛正式开始前共安排了彩排，彩排安排在20xx年5月29日晚7点。排练完全按照正式晚会的流程进行。

1、所有参赛队伍必须在18：30签到；

2、音乐、声音和一些灯光都到位；

3、场地和后勤工作都已到位；

4、所有准备工作必须在18：30前到位；

5、排练结束后，所有的组长将留下来开会讨论。

1、发布通知

2、建立组织领导，安排工作

3、督促各部门加快项目进度，并上交相关资料

4、宣传工作

5、参与舞蹈的确定

6、舞台效果要求的最终确定

7、继续为晚会做准备

8、彩排，发现问题，解决问题

9、聚会正式举行了

10、活动总结文件下来整理

**舞蹈比赛策划书活动计划篇十二**

【活动人数】:报名参加

【活动主办】:

【地点】:

【活动主题】:勇于进取、开拓思维

【活动目的】:1.通过本次比赛，加强公司的交流合作能力

2.加强部门间的合作能力，为今后部门合作打下基础

3.通过本次比赛可以让员工在工作之余放松压力

搭建一个平台，提供一次机会，展示一技之长，提高多种能力，以此次活动为龙头，进一步推进公司特色文化，丰富公司文化。

【赛制】:

1、比赛采用淘汰制，1局1胜制(1小时为一局，升级快的为获胜方，同分的加赛一局，先升级的为获胜方)，胜者下一轮决赛，逐局淘汰，最后角逐一、二、三名。

2、职员自行配对的，于赛前至市场部报名;无配对者将现场进行两人抽签，同号码为一对，在整个比赛过程中，每组选手不变换。每对选手一旦参加比赛，中途不得换人，否则作弃权处理。

3、比赛分为初赛和决赛，初赛具体桌数按人数4人一桌，初赛胜利的一组队员进行下一组的决赛。决赛出一队冠军组，接受公司领导的颁奖仪式以及物质奖励。

4、对于不会掼蛋的职员可不参与抽签比赛，但须正常按时参加公司本次集体活动。

5、因事不能参加活动，须在赛前几日向关总请假。

【注意事项】:

1、比赛的裁判及规则解释由市场部安排专人负责。

2、比赛过程中不得以牌面以外的言语、表情、姿态等方式传递有关牌的信息，违者将取消比赛资格。比赛过程中，认为对方犯规应立即召请裁判到场处理。

3、迟到五分钟以上未请假者判负并扣除绩效10分。

4、活动解释权归市场部所有。

【前期准备工作】:

活动负责人安排

1、\_\_\_\_负责沟通和统计参加这次活动的成员名单;

2、\_\_\_负责联系场地及本活动的各项工作落实;

3、\_\_\_协助场地的条幅、抽签事宜的安排工作;

4、\_\_\_负责活动的现场拍摄，集体的合影;

5、市场部主管主导各部门主管负责各

6、车辆安排暂议。

7、奖品、荣誉证书、\_等采购工作由王文主要采购，徐月飞协助，朱总一同参与。

**舞蹈比赛策划书活动计划篇十三**

为了充分展现我校学生蓬勃向上的精神风貌，丰富校园文化生活，提高学生对艺术的兴趣与爱好，陶冶学生的艺术修养，发展学生的表现力和创造力。为学生提供一个自我展示的平台，并借此发掘有舞蹈天分的\'学生，学校决定举办xx年xx小学“舞动童年梦”舞蹈大赛。

1、每班出x个节目，每个节目人数不超5人(人员尽量不重复)。

2、要求内容健康向上，舞蹈类型不限，可现代舞、古典舞、儿童舞、爵士舞、艺术体操等。

3、节目时间控制在3分钟以内，如超时，评委可根据现场情况控制表演时间，伴奏音乐自备，统一在表演前一天交x老师。

1、报名时间：第十二周周三前。

2、报名方式：采用办公网报名的方式，以班级为单位报名。

时间：x月x日下午2：30至放学

第十四周一：五年级

第十四周二：四年级

第十四周三：三年级

第十四周四：二年级

第十四周五：一年级

地点：体育馆

1、凡获奖项的学生，都计入“文明花”评比。(“小小舞蹈家”：3分，“优秀表演奖”“最具潜质奖”“最佳创意奖”：2分)

2、参加学校比赛的选手原则上按照班级顺序进行比赛，具体的参赛顺序请参照节目单。

全校音乐老师

每级评选出x名“小小舞蹈家”，x名“优秀表演奖”，“最具潜质奖”、“最佳创意奖”各x名。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn