# 汉语拼音的教案设计(模板14篇)

来源：网络 作者：雾花翩跹 更新时间：2024-06-11

*作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。汉语拼音的教案设计篇一1.复习所学过的6个单韵母和23个声母，巩固...*

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

**汉语拼音的教案设计篇一**

1.复习所学过的6个单韵母和23个声母，巩固发音方法，正确拼读各种音节。

2. 区分音、形相似的字母，正确认读。

字母卡片6个单韵母、23个声母各一张。标有字母u，v、m，n、 f，t，、 b，p、 d，q，的头饰若干。画有两拼音节(猪，红旗，菊花)和三拼音节(火，虾，西瓜)并附带音节的图片两组。黑板上准备一棵大树图片，树上粘贴各种各样的水果(水果背面写有相关音节)。实物准备：苹果，书，笔。汉字卡片准备：“大”，“花”，“地”。

一、复习所学字母。

创设情境：小朋友们，通过前一段时间的学习，我们已经和很多拼音交上了朋友。今天拼音国王想邀请小朋友到汉语拼音王国去玩，小朋友想不想去?国王说了，只邀请遵守纪律，认真学习的小朋友去，看哪位小朋友做得棒，开始出发了。

1、 拼音王国到了，首先来欢迎大家的是单韵母宝宝，让我们大声喊出它们的名字好不好?(复习单韵母。教师出示6个单韵母卡片，幼儿一起认读。)

2、 接下来欢迎大家的是声母宝宝，看我们的小朋友能不能把它认出来。

(复习23个声母。教师按顺序出示23个声母，请幼儿按“开火车”的顺序依次认读。教师强调，平舌音(z，c，s.)和翘舌音( zh， ch，sh，)的发音区别。

二、区分音、形相似的字母。

(幼儿戴头饰上台表演，以儿歌的形式带读，教幼儿区分，认读音、形相似的字母u-v，b-p，d-q，m-n，f-t 。)

三、拼音拼读。

1、声母宝宝和单韵母宝宝天天在一起玩，慢慢地交上了朋友。请小朋友仔细看一下，有的声母交了一个朋友，我们把它叫做两拼音节，有的声母交了两个朋友，我们把它叫做三拼音节。

(图卡字母拼读。请幼儿仔细观察黑板上两组图。分别说出两拼音节和三拼音节的拼读方法。教师示范拼读，幼儿反复练习，教师巡回指导。再请个别幼儿上台当小老师带读。)

(第一个问题：汉字卡拼读。教师出示汉字卡片，“大”、“花”、“地”，请个别幼儿拼读练习。)

(第二个问题：实物拼读。教师出示实物，“苹果、笔、书”，点名幼儿把实物名称拼出来。)

四、游戏—摘果子

小朋友好厉害，用自己的智慧解决了所有难题。国王欢迎小朋友去摘果子了。游戏规则：幼儿上台摘自己喜欢吃的果子，光摘下来还不行，必须得把果子背面的音节正确拼出来才能得到这个果子。没拼出来或拼错均不能得到。

五、总结。

今天我们一起到拼音王国去旅游，小朋友玩得开不开心?小朋友不仅玩得很开心还学到了很多知识，而且大家学得都特别认真，所以拼音娃娃特别喜欢我们的小朋友。它要和我们小朋友交朋友，每天都和我们生活在一起，帮助我们学习更多的知识。老师相信，在今后的学习中，小朋友会比现在更出色。

**汉语拼音的教案设计篇二**

大部分学生入学前接触过汉语拼音，对字母的读音和音节的拼读有一定的基础，只是受“先入为主”的影响个别字母和音节的发音不准确。

难点：n 、 l的发音及n 、 l与韵母的拼读。

如按常规教学仅凭教师讲解声母音、形、义，大部分学生定会兴趣索然。因此，教者应该关注学生个体差异和不同的学习需求，激发学生主动意识和创造精神，采取灵活多样的教学方法。

重点：声母d、 t、 n、 l的形状及d、 t 、 n 、 l与韵母的拼读。

以游戏和活动为主线，自主探究，在创新中求发展。

1、d 、t 、 n 、 l的字母卡片及与单韵母相拼的翻动式卡片。

2、拼音乐园的课件及“摘苹果”游戏的挂图。

3、学生用的橡皮泥、小棒和毛线绳。

1、学会d 、 t、 n 、 l 4个声母，读准音，认清形，正确书写。

2、学会d、 t 、 n、 l 与单韵母拼读音节及带调拼读音节。

一、复习导入

1、复习声母：b 、p、 m、 f 并让学生回忆记忆的方法。

2、复习音节：ba 、 fo、 ma 、 po

（设计意图：采取指读对读齐读和开火车读等多种形式，一方面检查学生以前的学习情况，另一方面进行字母形状记忆方法的迁移。）

二、声母音的教学 1/2 1 2 下一页 尾页

1、拼音乐园里可热闹了!今天老师还要带小朋友到这里认识一些拼音娃娃。你们看谁来了？大屏幕演示字母d、 t 、 n 、 l 及直观图。

2、小朋友，你认识他们吗？指名试着读一读。教师追问：你为什么读得这么好？让学生交流自己的学习经验和学习方法。

3、学生模仿读、练读、对读、同座互相检查读，教师相机指导n 、l 纠正的发音。

（设计意图：教师能够根据学生的学习实际和不同发展需求，充分相信学生，尊重学生，注重他们主体作用的发挥，引导学生积极参与教学实践。）

三、声母形的教学

1、屏幕上的图能够帮助你们记住d 、 t、 n 、 l 的样子，请小朋友仔细看图，想一想有什么新的发现，同座交流交流。（学生用以前的方法编顺口溜：队鼓鼓锤d d d；鱼儿跳舞t t t；一个门洞n n n ；一根木棍l l l。）

2、你们还有什么好办法记住他们吗？小组讨论一下。学生联系日常生活畅所欲言。（马蹄印d d d、用手指摆d的 形状；小伞把t t t、倒拄拐棍t t t、t 和“七”像；独木桥n n n；l 的形状像数字1、筷子、教鞭、指挥棒、旗杆、铅笔、灯管……）

3、他们还和我们以前认识的哪些拼音娃娃很像？

（d 和 b、 p; n 和 u 、 m ; t 和 f ; l 和 i）

（设计意图：重视培养学生自主学习的能力，放手让学生去寻找新的发现，使学生思维中创造的火花不断闪现。声母形的记忆体现层次性：先引导学生从直观画面观察记忆字形；再引导学生联系生活想象字形；最后指导学生根据所学比较记忆字形。学生在平等和谐的氛围中参与、体验、合作、发展，学习态度和情感得以进一步提升。）

四、声母与单韵母的拼读教学

1、翻版出示音节；这些音节你们会读吗？试着读一读。指名读、小组读、示范读、指名当小老师领读、自由选择读、齐读等。教师重点纠正n 、 l 与单韵母相拼的音节。

2、屏幕演示一些带调音节：da 、di 、tu 、nu、 li、 lu 、ni 、na.让学生用这些音节组词或说一句话，看谁用上的音节多。

（设计意图：教师主导和学生主体地位充分体现，学生的成就感极大的激发了学生求知的欲望。同时也充分发挥了拼音在生活中的作用，为学生提前识字说话打下了坚实的基础。）

**汉语拼音的教案设计篇三**

问：1.根据图画和老师写的字母，谁能读出这个字母的.音？

（学生应答出，图上画的是一只母鸡，我认为这个字母读j。）

学生领读。

集体学读（发现问题及时纠正，特别是那些齿音强的学生易读错。）

2.字母j与图有什么关系？应当怎样记呢？

（学生应答出，母鸡和它头上的小蝴蝶合起来很像字母j。）

教儿歌：母鸡捉虫jjj

3.看书上的拼音格，应当怎样来写j呢？

（先说占哪个格，再说笔顺。）

教师板书：j

**汉语拼音的教案设计篇四**

问：1.根据图画和老师写的字母，谁能读出这个字母的音？

（学生应答出，图上画的.是一只母鸡，我认为这个字母读j。）

学生领读。

集体学读（发现问题及时纠正，特别是那些齿音强的学生易读错。）

2.字母j与图有什么关系？应当怎样记呢？

（学生应答出，母鸡和它头上的小蝴蝶合起来很像字母j。）

教儿歌：母鸡捉虫jjj

3.看书上的拼音格，应当怎样来写j呢？

（先说占哪个格，再说笔顺。）

教师板书：j

**汉语拼音的教案设计篇五**

1、学会b、p、m、f四个声母，读准音，认清形，正确书写。

2、学会声母b、p、m、f和单韵母a、o、i、u拼成音节的方法。

3、学会带声调拼读音节及b、p、m、f与单韵母组成的音节。

4、认识“爸、妈、我”三个生字，能在一定的语境中运用。

师：小朋友们，今天我们要来做一次比赛，叫做看图来说话，看看哪一组的小朋友讲得最多。我们先来看第一幅图。请小朋友们来说话。

生：一个小姑娘在听广播。（注意听“播”的发音）

师：那么这幅图的旁边的这个字母念什么，你知道吗？

生：“播”

师：好，现在我们一起来念，“播”念的时候要轻一些短一些。跟着老师念。

生：……

师：我们用“播”这个音来说词语好不好？

生：好！

师：很好，我们会念了之后呢，还要记住它是怎么写的。它的样子像什么呢？

生：一个广播

生：……

师：小朋友们好厉害呀！我们再把它写到四线格里，看看应该怎么写？（写在上格和中格，先写它的天线，再写独自，天线呢要留一个出气孔，不能封闭）小朋友们也来写一写。

师：小朋友们快来看一看这个小哥哥拿着一面小红旗干什么呀？

生：哥哥在爬上坡/哥哥在跑步/哥哥在爬山

生：……

师：它呀就念p，我们一起来念，注意要轻要快p、p、p。我们还有一个检验有没有读准确的方法，请小朋友们拿出一张薄薄的纸，我们在念p的时候注意观察。

生：……

师：你们发现了什么？

生：纸会动

师：对了，发的时候纸会明显的动，我们可以试一试念其它字母的时候是不是也这样。

生：……

师：看来小朋友们又已经会念了，跟着老师再一起念一念。

生：……

师：会念了，你们会写吗？自己觉得会写的小朋友请上来写。

生：……

师：注意写得时候下面也要留一点出气孔。小朋友们还记得b念什么吗？

生：记得

**汉语拼音的教案设计篇六**

1、学会z、c两个声母，读准音，认清形，正确书写。

2、学会z、c与韵母组成的音节，能准确拼读音节。

3、学会整体认读音节zi、ci，会读它们的四声。

1、导入：小朋友们，我们已经和拼音王国的很多字母宝宝交上了朋友，不知你们是否已经能快速的叫出它们的名字了？出示卡片让学生读。

2、真厉害啊，看来你们真的是好朋友了。拼音王国的国王知道我们104班的小朋友很热情好客，跟拼音宝宝交上了好朋友，他也很高兴，昨晚他跟我说他很想教我们小朋友一种本领，你们想知道是什么本领吗？（变魔术）你们想学吗？不过他提出了一个要求：每个小朋友必须先认识几个拼音王国的几个新的拼音宝宝，才能开始玩变魔术的游戏。

（1）我们一起来看看我们来到什么地方了啊，谁能来说说？引出声母z。

小姑娘在干什么呢？谁能来把“写字”这个词语说好。

她在写什么字呢？

对了，我们要认识第一个拼音宝宝就是它，你们看看它象什么啊？

谁能来跟它打个招呼啊？讲解发音的方法。

组织学生同桌练一练。

学生说，师板书。

谁能用我们以前的方法拼读这些音节呢？待会看谁读得最好就让他来当小老师。组织学生练习拼读。

谁能来当小老师教大家读一读。

那谁能给它们加上声调读一读呢？

课中操：拍手游戏。

z的双胞胎来了，它们长的象极了，而且名字也很象，你们听听老师怎么跟它们打招呼，你们认真听，看看有什么不同。

组织学生自己练练。

出示图片，让学生自己学学。方法同上。

我们已经认识了拼音宝宝了，现在就可以来玩变魔术的本领了。

你们可要看清楚了，老师用这根绳子变出了什么？你们学会了吗？那么你们同桌玩一玩变魔术的游戏。

现在我们全班小朋友一起来玩啊。师说z、c、zi、ci让学生变魔术。

1、拼音宝宝跟我们玩了那么久了，现在它要休息了，你能帮忙找找它们休息的地方吗？学生说老师范写。

2、组织学生练习写。

1、我们要和拼音宝宝说再见了，谁能再来和它们打声招呼呢？指名认读。

2、鼓励学生回家跟自己的爸爸妈妈玩变魔术的游戏。

**汉语拼音的教案设计篇七**

1.熟练掌握汉语的四声调值，对外汉语四声教学教案。

2.能够熟练准确的读出这四个调。

一、引入新课

1.导语：同学们，你们肯定也曾经因为你们的滑稽语调而获得过大片掌声，甚至是好感。可见语调很是重要，能够恰到好处的运用语调一定可以让你更加与众不同。外语的语调是没有模版可以学的，但是汉语不同，通过学习她优美的声调可以艺术性的传达出你的感情！今天，老师将在这里把这项汉语语言学界的创举再次传授给大家。学好声调，将拨开汉字的第一层神秘面纱。

2.老师书写课题，学生看。

二、小牛试刀

1.将四声调值一个接一个的写在黑板上，先让大家自己试读。

2.先让大家听老师读，然后引导学生跟读。

3.跟读3-4遍之后，检查同学们的掌握状况，根据状况加以指导。重新纠正。

三、孰能生巧

在黑板上写上一系列的拼音，让同学们一起来练，做到发音饱满，标准。

四、功德圆满

在黑板上写上一些绕口令，让大家多多练习发音。

五、布置作业

1.熟读这四声声调

2.给学生发一篇短文回去练习，下节课检查情况。

**汉语拼音的教案设计篇八**

教学目标:

1、学会后鼻韵母angenging和整体认读音节ying，读准音，认清形，汉语拼音13。正确书写。

2、学习声母与angenging组成的音节，能准确拼读音节，正确书写音节。

3、认识9个生字，正确朗读短文、儿歌。

教学重难点：

重点：后鼻韵母的发音、声母与后鼻韵母组成的音节的拼读及认字。

难点：enging的发音和三拼音的拼读。

课时安排：3课时

教学过程：

第一课时（总第46课时）

一、复习导入，学习新知

1、引导并回忆：上节课我们认识了5个前鼻韵母，你们还记得吗？（请学生开火车认读5个前鼻韵母）

2、引导学生：今天我们又要认识几个新朋友。首先，请大家看图，每幅图用一个字读出来。（在老师的引导下识图读字：“羊”“灯”“鹰”“钟”）

那我们就要借助这些图画来学习几个新的韵母——后鼻韵母。

3、出示：angenging。它们有什么相同点？（后面都是—ng）

讲述：—ng的发音是一后鼻尾音，我们一起来试试它的发音。舌根抬起，抵住软腭，鼻子出气。（指名发音，及时纠正不正确的。）

那谁能来读读ang的读音？

表扬学生：同学们很聪明，从a音往—ng滑动。

那么：anang有什么区别？（前鼻韵与后鼻韵）

“羊”的韵母就是ang。

4、eng的发音，谁来？

比较eneng的不同，练习读eng的四声。

提问：哪幅图是eng的音节？（灯）

让学生拼出“灯”的音节。

5、看图“鹰”“钟”。提问：鹰、钟的.韵母各是谁呢？

讲述：根据后鼻韵母发音的方法，猜猜ing各自先发哪个字母的音。

（请学生练习发音。然后检查：指名读，开火车读，齐读）

小组赛读ing的四声。（做击鼓传花游戏：花传到谁手上，谁就来读读老师手上的卡片，读对了，花儿归他，接着传另一朵花，读错了，就没有花儿。）

二、学习整体认读音节

1、出示整体认读音节ying，谁会读？

2、提醒学生：这是整体认读音节，不用拼读。

3、请学生读ying的四声，并组词。

三、巩固小结，书写指导

2、提醒：书写后鼻韵母时，将三个字母挨近些。

3、指导学生书写ying及四声时，注意要写紧凑，注意调号的位置。

第二课时（总第47课时）

一、复习旧知

2、开火车认读前、后单韵母。

二、拼读教学，尽展丰采

1、现在我们来开展一个“拼读音节”擂台赛，想参加吗？

2、每小组先自己试读一下。（出示音节jingxingzhangshangbengmengcch）

3、哪个小组先来，拼读出音节还要组词。

4、比赛开始！每个组的成员每次要换，读错了一个要受罚的。

5、巩固练习：做听音节猜韵母的游戏，老师读音节，学生听音节，说说韵母是谁。看哪个组反应最快！

6、现在我把比赛难度加大，大家看看这都是什么音节：zhuangchuangshuangjiqixi.（三拼音节）

复习三拼音节的拼读方法。学生练习拼读，指名读，齐读，再赛读。

联系学生的日常生活以巩固读时。

7、引导学生学习音节词：“太阳”

8、宣布第4、5条比赛成绩。

9、拓展练习：看谁读得又快又准。

第三课时（总第48课时）

一、谈话激趣，读文识字

1、每个星期我们都上计算机课，那你们会用计算机画画吗？

那我们看看书中的老师教小朋友用计算机画了什么呢？自己读一读，呆会儿告诉我。（学生自由读）

2、指名读，随机读。

3、范读，小老师带读，齐读。

4、引导学生了解短文的意思，问：你读懂了什么？（相机出示词语卡片：教师、小文、一朵、白鹅、一条）

5、教学生拼读生字。（1）看拼音读词语，去掉拼音读。（2）去掉词，只读生字：文、师、老、鹅、朵、条。谁有好的方法记住它，介绍给大家。

---------------------------

6、在具体的语境中识记生字。问：把这些生字藏到句子里，大家还认识它们吗？出示句子：（1）天上飘着一朵朵白云。（2）小青是个文明的学生。（3）小朋友们爱老师。（自由读，指名读）

二、借助画面，学习儿歌

1、出示彩虹图，问：“小朋友们，

**汉语拼音的教案设计篇九**

学前分析：

大部分学生入学前接触过汉语拼音，对字母的读音和音节的拼读有一定的基础，只是受\"先入为主\"的影响个别字母和音节的发音不准确。

难点：n、l的发音及n、l与韵母的拼读。

1设计特色：

以游戏和活动为主线，自主探究，在创新中求发展。

2信息资料：

1、d、t、n、l的字母卡片及与单韵母相拼的翻动式卡片。

2、拼音乐园的课件及\"摘苹果\"游戏的挂图。

3、学生用的橡皮泥、小棒和毛线绳。

3教学要求：

1、学会d、t、n、l4个声母，读准音，认清形，正确书写。

2、学会d、t、n、l与单韵母拼读音节及带调拼读音节。

4教学流程：

一、复习导入

1、复习声母：b、p、m、f并让学生回忆记忆的方法。

2、复习音节：ba、fo、ma、po

（设计意图：采取指读对读齐读和开火车读等多种形式，一方面检查学生以前的学习情况，另一方面进行字母形状记忆方法的迁移。）

二、声母音的教学

1、拼音乐园里可热闹了！今天老师还要带小朋友到这里认识一些拼音娃娃。你们看谁来了？大屏幕演示字母d、t、n、l及直观图。

2、小朋友，你认识他们吗？指名试着读一读。教师追问：你为什么读得这么好？让学生交流自己的学习经验和学习方法。

3、学生模仿读、练读、对读、同座互相检查读，教师相机指导n、l纠正的发音。

（设计意图：教师能够根据学生的学习实际和不同发展需求，充分相信学生，尊重学生，注重他们主体作用的发挥，引导学生积极参与教学实践。）

三、声母形的教学

1、屏幕上的图能够帮助你们记住d、t、n、l的样子，请小朋友仔细看图，想一想有什么新的发现，同座交流交流。（学生用以前的方法编顺口溜：队鼓鼓锤ddd;鱼儿跳舞ttt;一个门洞nnn;一根木棍lll.）

2、你们还有什么好办法记住他们吗？小组讨论一下。学生联系日常生活畅所欲言。（马蹄印ddd、用手指摆d的形状；小伞把ttt、倒拄拐棍ttt、t和\"七\"像；独木桥nnn;l的形状像数字1、筷子、教鞭、指挥棒、旗杆、铅笔、灯管……）

3、他们还和我们以前认识的哪些拼音娃娃很像？

（d和b、p;n和u、m;t和f;l和i）

1、翻版出示音节；这些音节你们会读吗？试着读一读。指名读、小组读、示范读、指名当小老师领读、自由选择读、齐读等。教师重点纠正n、l与单韵母相拼的音节。

2、屏幕演示一些带调音节：da、di、tu、nu、li、lu、ni、na.让学生用这些音节组词或说一句话，看谁用上的音节多。

（设计意图：教师主导和学生主体地位充分体现，学生的成就感极大的激发了学生求知的欲望。同时也充分发挥了拼音在生活中的作用，为学生提前识字说话打下了坚实的基础。）

五、指导书写

1、指导学生观察：这四位拼音娃娃分别在四线格的什么位置？

2、教师重点指导声母\"t\"的写法。其余三个声母学生根据观察试着写一写。想写几个就写几个，指导自己满意为止。

3、教师巡视纠正指导并让学生互相交流展示。

（设计意图：书写在低年级起着举足轻重的作用，弹性要求和交流展示使学生进一步体验到书写的乐趣。）

六、巩固练习

1、学生利用手中的橡皮泥、小棒、毛线捏一捏、摆一摆今天认识的拼音娃娃。有的独自进行，有的与同座讨论合作，教师给捏摆好的同学以展示的机会。

（设计意图：独特的教学手段再次激发学生参与实践的积极性，饶有情趣的欣赏、展示是对学生内在需求的最好馈赠。这种精神上的满足会成为学生记忆中永恒的财富。）

2、\"摘苹果\"游戏。拼音娃娃来到果园里，哇！树上结满了红通通的大苹果，多诱人啊！你们想吃吗？学生认读苹果上的字母、音节，读对了就奖励一个大苹果。

（设计意图：游戏是孩子们快乐求知的源泉。学生在积极的竞争参与中，主动意识和进取精神得到培植。）

5反思：

本节课力求把语文新课程标准的理念融入实际教学实践之中，教师角色和教学行为都发生了彻底的改变，具体表现在以下几个方面：

1、注重了学习方式的变革。能够从学生的学习实际和身心发展需求出发，引导学生积极参与教学实践，以参与求体验，以合作求创新，以探究求发展。在声母音形教学上，充分相信学生，让学生间尝试学、互相教学、讨论研究学，学生主体地位凸现，真正成为了学习的主人。

2、创造性的使用教材。

在深知学情的基础上，打破了以往拼音教学单一的呈现方式，及各个字母按音形义讲解，采取了集中训练，减少头绪，加强综合的教学思路。一些弹性要求和交流展示拓宽了学生思维和活动空间，使学生的创造力在教师的感召下得以彰显。

3、拼音教学生活化、情境化。以游戏和活动为主线，让全体学生积极动口、动脑、动手，多种感官协同参与。联系日常生活、捏摆字母记忆字形展现了学生思维的广度和深度，学生学习态度和情感得以升华。

**汉语拼音的教案设计篇十**

1.学会aoe三个单韵母，能读准字母的音，认清字母的形。

2.认识声调符号，掌握aoe的四个声调，能直接读出带调韵母的音。

3.认识书写汉语拼音的四线格，正确掌握aoe的笔顺，知道三个字母占中格。

2课时

1.学会三个单韵母的读音，掌握字母的形，能正确书写字母。

2.掌握三个单韵母的声调。

1.指导学生正确读好阳平音。

2.能直接读出带调韵母的音。

1.本课的教学挂图

2.拼音卡片和学生用汉语拼音格本

第一课时

今天我们就来学习第一课aoe。

(教师在黑板上板书aoe，并用清晰、洪亮的声音读出字母的音。)

一、学习字母a

(一)教师出示a的挂图，让学生进行观察，然后提出下面的问题请学生回答。

问：1.图上画了谁?他们在做什么?

(学生应回答出：图上有一位医生和一位小女孩，医生在给小女孩检查嗓子。)

2.医生给小女孩检查嗓子，小女孩会发出什么声音呢?

(借啊的音，学习字母a的读音)

讲：这个“啊”字的读音就是字母a的音，发音时要把嘴张开张大发a的音(舌头不动)。

教师范读a。

学生学读a。

(教师要注意学生齐读后，多叫几名同学独立读a，以便发现问题及时纠正。)

(二)教师指导学生细致地观察小女孩的头形和头后梳着的小辫子，以配合字母a的形进行教学。

问：1.图上小女孩的头是什么形状的?

2.她头后边梳着什么样的小辫子?

3.比较一下“a”和这些图形哪里很像呢?

教儿歌：圆圆脸蛋羊角辫，张大嘴巴aaa。

(三)认识汉语拼音本的四线三格指导写字母

讲：a的两笔要连起来写占中格，边写边念下面的儿歌：

先写左半圆，竖弯在右边。

(书写时要注意：写左半圆时一定要在第二条线的下边一点起笔，然后从右向左画多半个圆，最后连写竖右弯。)学生在老师指导下学写1—2个字母。

课中休息：

儿歌表演：圆圆脸蛋羊角辫，张大嘴巴aaa。配合动作：两手比成圆形，然后同时向右甩手成羊角辫样，后半句用拍手动作。

二、学习字母o

(一)教师出示o的挂图，学生观察后提问。

问：图上画的是什么?

讲：公鸡喔喔啼，“喔”的音拖长些就是o，发音时把嘴唇收拢成圆形。

教师范读o。

学生学读o让学生把嘴张圆，舌头不动发“o”。(教师要注意，这个字母的音不易读准，要多叫几位学生读，一定要把音读圆。)

(二)学写字母o

请同学们看一看，字母o的形同图上什么地方很像，借公鸡叫的口形来帮助记忆o的形。

教儿歌：太阳出来红彤彤，公鸡啼叫ooo。

(三)指导书写

讲：o的笔顺是从上起笔一笔写成占中格。

学生学写1—2个字母。

三、学习字母e

(一)教师出示e的挂图，学生观察图中的\'白鹅，借鹅的音学习e

问：图上画的是什么?

讲：把“鹅”的音平读就是e，读时嘴是扁的，嘴角向两边拉，露出牙齿。

教师范读e。

学生学读e。

(二)请同学们看一看，老师写的e像图上的哪一部分?讲：河水中“鹅”的倒影与字母e很相像。

教儿歌：清清池塘一只鹅，水中倒影像个e。

(三)指导书写

讲：e的笔顺是一笔连写先内后外，占中格。

(学生写字母一定要从中格的中间起笔，这样写出的字母上下才能均称。)

学生学写1—2个字母。

四、巩固练习

1.看黑板读字母。

2.看卡片读字母(可以采用多种形式练习如齐读、抽读、个人读等)。

3.看书(认识一下本节课所讲内容在哪一页，字母的规范写法在什么地方)。

第二课时

教师谈话：上一节课，我们学习了三个单韵母，这节课我们接着学习拼音的四声，先请同学们读卡片，看谁读的准。

一、复习三个单韵母，要求读准音

aoe

二、学习拼音的四声

(一)学习a的四声

讲：a有四个声调，这四个声调，用音调符号来表示写在字母的上头。

板书：1234

讲：按照顺序把它们叫作：一声、二声、三声、四声。读作：1234。

(教师边讲边用手势来帮助学生掌握高、低、升、降的变化，手势是用右手按照声调符号的写法，做夸大动作。注意：教师要面向黑板，与学生一致。)

读：1.按顺序教师范读，速度要慢。

2.按顺序学生学读，音要准确。

3.按顺序指名读，检查学生读准确。

(这四个音中，二声与三声是难点，发现问题要给予纠正。)

同学们为了读准四声，我们来学一首儿歌：

一声平，二声扬，三声一拐弯，四声往下降1234。4.打乱顺序练习读。

(对读不准的小朋友，教师要耐心启发帮助，方法可采用动作提示或口形提示。)

(二)学习o的四个声调(方法基本同上)

讲：o和a一样，也有四个声调。

问：谁能像读a的四声那样，试着读o的四声?

练习读：从有序到无序地读，从齐读到个人读。注意读准二声与三声。

课中休息：(可以根据讲课内容自编，如儿歌、听音乐拍手、舞蹈等)。

(三)学习e的四个声调

教师板书：1234

学生练读：从有序到无序，从齐读到个人读。

三、巩固练习：

1.读卡片：(要用大量的时间进行读的练习，特别是带调单韵母的二声和三声要反复练，每个同学都必须读准)。

2.抄写带调韵母，调号写在上格。

3.练习书写。

**汉语拼音的教案设计篇十一**

问：1.根据图画和老师写的字母，谁能读出这个字母的`音？

（学生应答出，图上画的是一只母鸡，我认为这个字母读j。）

学生领读。

集体学读（发现问题及时纠正，特别是那些齿音强的学生易读错。）

2.字母j与图有什么关系？应当怎样记呢？

（学生应答出，母鸡和它头上的小蝴蝶合起来很像字母j。）

教儿歌：母鸡捉虫jjj

3.看书上的拼音格，应当怎样来写j呢？

（先说占哪个格，再说笔顺。）

教师板书：j

**汉语拼音的教案设计篇十二**

1、学会单韵母a，能读准字母的音和它的四声;认识四线格，正确书写字母a.

2、能找到儿歌中的韵母a和含有a的.音节，在教师的指导下朗读儿歌。

3、培养学生良好的用眼习惯，阅读时做到\"眼离书本一尺远\"。

学会单韵母a，能读准字母的音和它的四声;认识四线格，正确书写字母a.

认识四线格，正确书写字母a.

小朋友，你们已经是一年级的小学生了，每天到学校读书识字学本领，怎样学会读书识字呢?首先要学会汉语拼音，学好了汉语拼音就能读准字音，识很多字，读很多书，学很多本领。所以今天第一课我们就学汉语拼音。这节课我们先学习一个单韵母。比看，谁学得最快最好。

1、在学习方式上，可以在教师的启发下，让学生试着发音，教师点拨，学生反复练读，体会a的发音。

2、在此基础上，教师注意采取多种形式，如领读、齐读、分组读等，帮助学生读准音。

3、小结学习方法:启发学生自己想办法读准和记住a的读音。

4、认识声调符号，在教师的指导下观察图画，利用手势学习声调，读准声调。首先让学生自己尝试着认识四声，读读a的四声;重点是二声和三声的教学，要采用多种方式，让学生反复体会这两个声调的差别。

1、认识四线格。

2、观察:a在四线格中的位置，指导学生按笔顺规则进行书写。学生练习写字母时，教师要巡回辅导，重视指导正确的执笔方法和写字姿势。

3、完成课后练习\"读读写写记记\"。

1、看图，说说图上画的是什么?

2、教师范读。让学生找找这首儿歌中哪些章节含有我们所学的拼音字母\"a\"。

3、教师教读儿歌，学生们自己读、齐读。

根据\"跟我学\"，指导学读书时\"眼离书本一尺远\"。

**汉语拼音的教案设计篇十三**

问：1.根据图画和老师写的字母，谁能读出这个字母的音？

（学生应答出，图上画的是一只母鸡，我认为这个字母读j。）

学生领读。

集体学读（发现问题及时纠正，特别是那些齿音强的学生易读错。）

2.字母j与图有什么关系？应当怎样记呢？

（学生应答出，母鸡和它头上的小蝴蝶合起来很像字母j。）

教儿歌：母鸡捉虫jjj

3.看书上的`拼音格，应当怎样来写j呢？

（先说占哪个格，再说笔顺。）

教师板书：j

**汉语拼音的教案设计篇十四**

问：1.根据图画和老师写的字母，谁能读出这个字母的音？

（学生应答出，图上画的是一只母鸡，我认为这个字母读j。）

学生领读。

集体学读（发现问题及时纠正，特别是那些齿音强的学生易读错。）

2.字母j与图有什么关系？应当怎样记呢？

（学生应答出，母鸡和它头上的小蝴蝶合起来很像字母j。）

教儿歌：母鸡捉虫jjj

3.看书上的.拼音格，应当怎样来写j呢？

（先说占哪个格，再说笔顺。）

教师板书：j

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn