# 2024年青铜葵花的读书心得(精选8篇)

来源：网络 作者：柔情似水 更新时间：2024-05-31

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。青铜葵花的读书心得篇一《...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**青铜葵花的读书心得篇一**

《青铜葵花》在享乐主义泛滥的今天，无疑表达的`是另一种声音。它书写的是一种逆向的思考，它在对苦难和痛苦确定的同时，也对苦难和痛苦有了更深层次的诠释。

一年级的时候妈妈已经开始读这本书给我听，随着年龄的增长，我自己也看了不下数遍。每一次读完，都会有新的感想。这本书主要讲述了孤儿葵花被哑巴青铜家收养一起生活中发生的点滴故事。青铜的家庭并不富裕，可以说是非常拮据，再收养一个孤儿，生活的艰难可想而知，他们甚至供不起青铜葵花同时进学校念书。两个孩子是不幸的，加在一起，似乎是更大的不幸。不幸就是苦难，苦难就是不幸，那个年代有太多这样的不幸，然而这也是大自然和人生真实的写照。

青铜虽然不能说话，但他的内心世界却有着丰富的声音，他的心灵是健康温暖的，充满着希望和活力。

葵花虽然弱小、孤独，但她的聪慧、懂事成熟弥补了这些缺憾。苦难使人早熟，但我们不会永远独自面对生活的苦难。青铜葵花一家人在努力的生活中与命运抗争，在抗争中将真情一丝丝的融入血脉，变得越来越强大。在那个人情淡薄的世界上，青铜和葵花演绎了最原始的温情。

虽然苦难，但是坚强;虽然不幸，但是互相关爱;虽然无法摆脱宿命，但是仍然乐观向上。而现在的我们，从不知道物质匮乏是什么感受，也从未体验过真正的苦难，自然也不会有强大的心理承受能力。

如今，我们陷入了今朝有酒今朝醉的享乐主义中。

这种享乐主义，是我们在面对痛苦、困难时的怯懦表现，是一种对生命缺乏勇往直前的逃避之举。

没错，追求快乐是无罪的，但这只是错误的享乐主义，而不是正确的乐观主义，乐观主义是一种深刻认识到苦难之后无所畏惧的表现，那才是一种真正的、有力量的快乐。

罗曼·罗兰曾经说过：我们应当敢于正视痛苦，尊重痛苦!欢乐固然值得赞颂，痛苦又何尝不值得赞颂!这两位是姊妹，而且都是圣者。她们锻炼人类开展伟大的心魂。她们是力，是生，是神。凡是不能兼爱欢乐与痛苦的人，便是既不爱欢乐，亦不爱痛苦。凡能体味她们的，方懂得人生的价值和离开人生时的甜蜜。

痛苦是美丽的，它让经历过它的人变得强大，品尝到真正的快乐。

**青铜葵花的读书心得篇二**

《青铜葵花》这部作品并没有涉及到一个反面角色，却将善良、真诚、纯洁表现得淋漓尽致。《青铜葵花》这本书，让我们看到了人世间最珍贵的一样东西，那就是亲情。你是否在找正准备撰写“青铜葵花的读书心得”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

书中的青铜和葵花因为一个特别的机缘，成为了一对兄妹相称的朋友，他们一起生活，一起长大。青铜家虽然生活十分艰苦，但他们面对困难，并没有放弃，而是选择正视困难，不向困难低头：在村里闹蝗灾时，村里的粮食被洗劫而空，大家都已经饿得前胸贴后背了，但青铜和葵花仍坚持着，他们挖芦根，捉水鸭，为的就是能填饱肚子;冬天气候恶劣，为了一家人能照张相，就拼命做芦花鞋，让青铜忍着严寒，到油麻地镇上去卖芦花鞋;奶奶得了重病，为了让奶奶能有钱看病，葵花就背井离乡到离大麦地很远的江南去捡银杏……青铜一家面对困难，他们会勇敢地挑战困难，永不言弃!

那么，如果把我们换作青铜和葵花，我们还能像青铜和葵花那样勇敢地面对困难吗?这时，以往的一幕幕景象浮现在我眼前：那天我已经跑了800米了，累得气喘吁吁，双腿也变得沉甸甸的，犹如注了铅块似的，但爸爸要我还要继续坚持下去时，我心想：反正我今天已经跑了800米了，又那么累，今天就到此为止吧。何况明天还要跑，明天补也行啊。于是我便放弃了，称自己已经吃不消了，再也跑不动了。现在回想起来，我真有些惭愧啊!比起青铜、葵花他们遭遇到的困难，我这点小困难还算什么呢?他们遭受的痛苦是我的一千倍、一万倍!

还记得有一次，家庭作业上的一道题难住了我。尽管我绞尽了脑汁，可我还是做不出来。时间一点一点的过去，我的内心倍受煎熬，就在我想放弃时，我想到了《青铜葵花》这本书，我想到了青铜和葵花在面对困难，永不言败的精神。我控制住自己那焦躁的情绪，沉下心来，仔仔细细地再把题目审了一遍，查看自己前面所做的方法和步骤，想着、看着……突然一种解题方法浮现在我的脑海中，我的思路豁然开朗，问题迎刃而解。在我欢呼雀跃时，在享受到成功的喜悦时，我也收获到了面对困难，永不言败传递给我的那正能量。是的，如果我这次在面对困难时，选择了放弃，或许我就无法掌握到解题思路。坚持下去，风雨之后总会有彩虹。

是啊，人生有太多的艰难和波折，我们要学会去适应生活，让自身融入到环境中，但是要保持积极健康的心态，去迎接困难打来的一个个浪头，在拼搏的过程中，体悟人性的温暖和感动。在遇到困难和波折时，不能轻易放弃，要进全力去克服困难，不能半途而废，更不能向困难低头，勇敢地去面对它，做生活的强者，做学习的强者!当困难来临时，你会怎么做?如果你问到我，我会毫不犹豫地说：“我要像葵花一样昂着头，朝向天上那一轮金光四射的太阳!”

一户农家的两个少年经受苦难，遭遇火灾、水灾、蝗灾的摧残，在风雪、严寒、饥饿中挺立——他们就是青铜和葵花。

葵花12岁时，她又回到城市，这是谁也改变不了的。葵花临走的那一天，青铜从心底里喊出这个名字：“葵——花”。

我很感动，又很痛苦。我为青铜和葵花的真挚情感动容，为他们的分离感到不忍心，为他们经历的苦难感到心痛。苦难几乎是永恒的，每一个时代都有每一个时代的苦难。苦难绝非是从今天开始的。但这痛苦是美丽的，我们需要勇敢的面对。青铜一家在面对困难时没有低头，而是竭尽全力地去努力生活，他们虽痛，却也快乐着。

我们现在生活在一个国家强大，人民富足的时代，是多么地幸福快乐。既不像青铜那样上不起学，又不像葵花那样艰难地学习，学校有着先进的教学技术，我们有什么理由不珍惜这样的生活呢?有什么理由向父母挑剔吃穿，不好好学习呢?我们应该努力学习，脚踏实地，一步一个脚印，克服学习上的困难。

像文章结尾写到的罗曼﹒罗兰的一段文字：我们应当敢于正视痛苦，尊敬痛苦!欢乐固然值得赞颂，痛苦又何尝不值得赞颂!

《青铜葵花》是曹文轩的一部纯美小说，给我寂寞的假期带去了许多温暖。书中有两个主人公，分别是男孩青铜和女孩葵花。青铜因为小时候在经历了一场大火之后，便完全失去了说话的能力，变成了哑巴;葵花从小就没有妈妈，可老天爷还觉得他不够苦，在她7岁那年，因为一场事故，她失去了与她相依为命的父亲。

在一个偶然的机会青铜与葵花相识了，这两个看似没有任何关系的孩子，却有着比天还高，比海更远的深厚情谊，苦难让他们走到了一起，文章中讲述了两个主人公的共同特点就是怎样面对苦难，他们虽然贫穷，但他们生活的仍然很快乐。

苦难对于人来说，一生中是不可避免的，苦难的种类包括很多，有自然灾害，疾病……问题是我们应该怎样去面对，如果你持一种乐观的态度去面对，那么再大困难也犹如云烟一样瞬即而过，你会在苦难中学会拼搏，学会坚强，最终你会感谢苦难。如果你持一种悲观消极的态度去面对它，苦难就像一个紧箍咒，你就会被它永远困扰着。

有的人也许会说：“现在的科技那么发达，生活那么美好，不会再发生故事中所讲述的事了。”那么就大错特错了。不管你生活在哪一个时代，都会有自己的痛苦，痛苦其实并不是只有以前或者现在才有，以后也是会有的。我们在小的时候就应该有一种敢于正视痛苦的勇气，或是一种对痛苦的风度，长大后我们才会有可能成为一个强者，社会中的强者。

所以，现在如果我们遇到痛苦，我们用不着为自己的痛苦而大惊小怪，更不应该以为只是从我们这一代，只有我自己才有苦难与痛苦。我们人类的历史，就是一部苦难的历史，而且这个历史还要继续延伸下去。

《青铜葵花》就是要告诉我们：我们要敢于正视痛苦，尊敬痛苦。欢乐值得我们赞美，痛苦不也值得我们去赞美吗?欢乐与痛苦不停地锻炼人类展开伟大的心魂。只有能够真正体味欢乐与痛苦的人，才能懂得人生的价值与人生的甜蜜!

今天我读完了曹文轩纯美小说系列里的《青铜葵花》这本书。

在这本书里我认识了聪明、善良的农村哑巴男孩青铜和乖巧懂事、善解人意的城市女孩葵花。葵花的爸爸是位画家，他带着葵花在乡下劳动的时候淹死在大麦地的河里，葵花成了孤儿，被油麻镇大麦地村的一户农家收养。这家有个叫青铜的男孩，小时候因为发高烧成了哑巴，葵花从此就和青铜一起生活。

青铜一家虽然很穷，但为了抚养葵花，他们却是用尽心力，青铜更是像亲哥哥一样默默地照顾保护葵花妹妹。最让我感动的是为了给葵花照张相，全家做了一百零一双芦花鞋让青铜去卖，其中一双是给青铜穿的，青铜卖到最后，把自己脚上的芦花鞋都给卖了，而自己却赤脚踩着积雪走回了家。看到这里，我想，青铜冬天连一双棉鞋都没有，而我光冬天的靴子就有好几双，和青铜相比，我的生活是多么优越啊青铜葵花读书笔记精选3篇青铜葵花读书笔记精选3篇。

葵花不仅懂事，还很孝顺，她为了攒钱给奶奶治病而放弃上学，小小年纪就离家去江南捡银杏卖钱。虽然她挣回来的钱很少，根本不够给奶奶治病，但是她的孝心让人感动。我不由的又想起自己平时买东西的时候也不知道节省，其实花的钱都是爸爸妈妈辛辛苦苦挣来的，有时得不到自己想要的东西还生父母的气。现在想想真是惭愧呀，我以后一定要像葵花一样孝顺父母，不在父母面前无理取闹，多为爸妈做点力所能及的事情。

好句：—初夏，芦苇长出长箭一般的叶子，满眼的绿。

—起风了，芦苇荡好像忽然变成了战场，成千上万的武士挥舞着绿色的长剑，在天空下有板有眼的劈杀起来。

—流水的哗哗声与芦苇的沙沙声仿佛是情意绵绵的絮语。

—流水在芦苇间流动着，一幅耳鬓厮磨的样子。

你有哥哥吗?他是哑巴吗?我想这么问是不对的，你可能有哥哥，但他并不是哑巴;也可能你并没有哥哥，可葵花她有，有这么一个对她无微不至的哥哥――青铜。就算是妹妹想要天上的星星，哥哥也能做到，但你怎么也不可能想到，葵花和青铜并不是同一个娘胎出来的。葵花是一个生长在城市的女孩，青铜却是一个从小生活在乡村的一个男孩。

这就是情，兄妹之情，他们虽然不是亲人，但比亲人还要亲一百倍，一仟倍。有这样的哥哥，我真为葵花而感到骄傲!

看完了整本书，我真的哭了，痛痛快快地哭了一场，两行泪水不停往下流，这是被感动地泪水，这是为葵花有这样一位哥哥而高兴的泪水。

这本书写了苦难――大苦难，把苦难写到深刻之处;它写美――大美，将美写到了极致;它也写爱――至爱，用爱写得充满生机与情意!

**青铜葵花的读书心得篇三**

读完曹文轩的小说《青铜葵花》后，我觉得小说中感人的场景，在我眼前久久。

这篇文章讲述了一个善良勇敢的农村男孩青铜和他的家人和城市女孩向日葵之间的故事。青铜一家虽然很穷，但还是收养了失去母亲和父亲的葵花。青铜爱妹妹胜过爱自己。全家人给葵花交学费的时候，青铜卖了101双芦花鞋，最后一双还在自己脚上，只是为了多挣点钱让葵花上学。我永远不会忘记他赤脚走在雪地里的场景；当他发现姐姐在月光下做作业，舞台上没有银项链时，他尽力为她做灯和冰项链。洪水，蝗灾......青铜一家默默地受苦，却不让向日葵受苦。向日葵11岁时，她想辍学减轻家庭负担，外出打工挣钱。

在生活困难的情况下，他们互相帮助，在小事上表现出高尚的\'品德。我们大多数家庭都过着富裕的生活，但仍然有人过着贫穷的生活。我们为什么不帮助那些过着贫穷生活的人，像青铜一样献出最好的家庭呢。付出我们的爱，不需要惊天动地，一份辛苦，当你付出的时候也会得到回报。

看完这本书，我的思绪飘到了今年冬天北海道惊心动魄的滑雪之旅。

**青铜葵花的读书心得篇四**

这本书有很多感人的地方，其中给我印象最深刻的就是那件事了。青铜一家供葵花上学得交不少学费，而当时青铜的奶奶生病了，他们一家省吃俭用，向邻居、亲戚借钱，可怎么也筹不到住院费。于是葵花灵光一现，想出了一个“好办法”：今天考试考砸，这样就不用上学交学费了。考完试拿到成绩时，大家都疑惑不解，学习成绩一贯很好的葵花怎么考得不及格?回家后，一家人都非常生气!可当青铜向家人说明原因，全家都热泪盈眶，奶奶坚持着从床上起来，走到学校，向校长说明了情况，校长答应了再让葵花重考一次。看到这里我的眼睛湿润了。通过这件事，让我感受到了葵花与奶奶彼此间的爱以及葵花的孝顺。我们要像葵花学习，虽然不用像葵花那样为了省下学费而考砸，但是也要在日常生活中用自己力所能及的方式孝敬长辈。

这本书是写苦难的，他们经历了太多的苦难，将苦难写到了深刻之处;这本书也是写爱的，将爱写得充满情义与生机。这本书让我深深体会着苦难是悲伤的，但苦难里也会有爱、有快乐的一面，我们要敢于去面对苦难，不要恐惧和悲观，只要乐观快乐的面对，就会将苦难化转为快乐!

**青铜葵花的读书心得篇五**

《青铜葵花》是一个男孩和女孩的故事。男孩叫青铜，女孩叫葵花，一次特别的机遇，让他们成为了兄妹相称的朋友，他们一起生活，一起长大，12岁那年，命运使葵花再回城市，剩下的只有那位“哥哥”长长的等侯。

苦难，几乎是不可避免的，但亲情，往往都是从苦难中流露出来的!金银首饰是很贵重的物品，几乎没有人不喜欢和珍爱它。然而在人的一生中，比金银首饰更重要的东西，就是亲情。亲情是什么?它是一首动人的歌谣，给人以发自内心的震撼，它是一道七色的彩虹，风雨过后显得更加美丽。有了苦难，就有了亲情，有了亲人，便得到了幸福!

青铜，一个多么了不起的哥哥，为了妹妹，他放弃了自己的梦想!葵花，多么叫人怜悯的妹妹，为了亲人，远离家乡，去赚取亲人的“生命”，原来，亲情的力量是如此强大，可以促使人与命运做斗争!

父母对孩子的爱是一种奉献全部的热情，但子女也必须在这如水的亲情中把握住父母的苦心，羊羔都知道跪乳，乌鸦也知道反哺，难道我们对父母只有索取而不知奉献吗?如今的社会，没有了苦难，难道亲情也消失了吗?我希望大家的回答是“没有”，那就必须让我们做出行动，对父母多一些爱，对亲人多一些关心，这样亲情才像活水一样，源源不断!

美丽的情，组成了幸福。无瑕的亲，构成了快乐的一家人!谱成了一首优美动听的歌!

青铜葵花的读书心得篇3

**青铜葵花的读书心得篇六**

这个假期我读了《青铜向日葵》这本书。这本书主要讲述了青铜和向日葵的故事。青铜是哑巴。但他不是天生的，因为一次事故，他发高烧，五天后发哑。

葵花来自城市。她的母亲和哥哥相继去世，只能依靠父亲。她从小就和父亲一起工作。他们盖房子，挖坑，养鱼。后来，我搬到这里，偶然遇到了青铜和葵花。每天青铜放牛，葵花就在旁边玩。

渐渐地，他们成了好朋友。有一次，向日葵的父亲乘船去画向日葵。突然，一阵风把他的画板吹进了水里。我父亲发现台风即将来临。然后，强大的台风把他父亲吹进水里淹死了！葵花成了孤儿，被贫困的青铜家收养。几年后，他们都到了上学的`年龄，青铜给了葵花上学的唯一机会。她非常感激！这是多么伟大的爱啊！无私的爱啊！然而，在工作日，我们的同学缺乏这种相互的关心和宽容，经常为一些小事争吵。相比之下有多小啊！

后来接葵花的车开走了，青铜望着葵花的背影远去，渐渐消失，他喊道：“葵花……葵花……”

读完这个故事后，我们都必须向青铜家庭学习，以克服生活中的每一个故事种植困难，无条件收养葵花。全家人无私的爱！向日葵上学让我很感动！

**青铜葵花的读书心得篇七**

《青铜葵花》的作者是曹文轩，他写这本书是为了献给曾遭受苦难的人们及他们的子孙。

这本书讲述的是一个男孩与一个女孩的故事，男孩叫青铜，女孩叫葵花。

一个特别的机缘，七岁的城市女孩葵花和乡村男孩青铜，成了兄妹相称的朋友。他们一起生活，一起长大。但十二岁那年，女孩葵花被命运召回了她的城市，男孩青铜从此常常遥望着芦荡的尽头，遥望着女孩葵花所在的地方……。

这部小说的人物鲜活灵动，叙事简洁流畅，文字纯净唯美。充盈着感人肺腑，震撼人心的真情真性。这种对苦难对美好，对大爱的细腻描写和咏叹宛如一股温暖清澈的春水，将温暖清澈和纯净美好映进每一个读者的眼睛与心灵。牵引人们完成对生命中真善美的永恒追寻。

读了这本书以后我很佩服青铜，尤其佩服他敢于面对一切痛苦的勇气，借用作者曹文轩的一段话：每一个时代的人，都有每一个时代的\'人的痛苦，痛苦绝不是今天的少年才有的。少年时，就有一种对痛苦的风度，长大时才可能是一个强者!

**青铜葵花的读书心得篇八**

每当我拿起《青铜葵花》这本书细细品读的时候，我的脑海中就会浮现出美好的乡村生活的情景。

我多么希望有一天，大麦地静静的流水，湛蓝的天空，青翠的芦苇荡能重回我们的生活!我多么希望大自然赋予我们诗情画意般的美景——茂密的树林，清清的河水，绿茵茵的草地，盛开的花朵，自由飞翔的鸟儿，随处可见的小动物们，不再人为地被破坏!我多么希望善和美的种子，能像清泉一样流进每个人的心中，然后发芽、开花!

青铜葵花的读书心得篇2

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn