# 语文教学工作个人总结 语文个人教学工作总结(模板11篇)

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2024-05-31

*对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。语文教学...*

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

**语文教学工作个人总结篇一**

学期结束了，回想这学期以来的教学工作，我认真备课，用心参加教材培训，认真听取其他老师的意见，改善教学方式。定期做好工作总结，总结教学经验，把学到的经验再用到教学中，充分发挥调动学生学习的用心性，发挥他们的主体作用。让学生获得所应掌握的语文知识，使语文学习活动成为一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。努力吻合当前语文课程改革的新理念。

一年级小学生没养成习惯，比如上课不专心听讲，作业态度不认真，不及时，上课爱说话、爱做小动作等等。因此我先在思想方面进行教育，透过平时讲故事、比一比谁做的好等方式培养、强化训练学生的学习常规，狠抓学生作业，要求学生及时完成。在每个星期的教学过程中，一但发现学生有问题出现，就及时教育，并组织学生说说同学中谁做得好，并鼓励他们学习。有事还让班级中优秀的同学介绍自己成功的学习方法。

一年级小学生在语文方面主要以识字为主，在学习中要重视对语言的积累。积累词汇、学生字，教给学生识字方法，激活学生以有知识经验，牵连出一系列与该生字字形相似、相象的熟字，加以比较、区分。或给该生字换部首。课外重视背诵，尽量要求每一位学生把课文流利地背诵下来。并结合学校开展的读书活动或学习了拼音后，鼓励学生多读课外书，来补充语文课堂上存在的缺陷。虽然一年级学生识字不多，看书比较花费时间和精力，但透过学生看课外书，再开展一些讲故事等活动，我明显发现，班级里有一部分学生在写话方面进步明显。

当然，老师最主要的是上课。上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。我认真备好每一节课，上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的用心性和创造性思维，使学生有举一反三的潜力。

辅导也是一件十分重视的事情，我利用学生作业时间对个别学生进行辅导，不明白的耐心讲解，不会写字就手把手地教，及时查缺补漏。并与家长联系，及时沟通状况，使家长了解状况，以便在家里对孩子进行辅导。上完课我也经常将一些学困生叫道办公室进行辅导。另外，采用家长辅导和老师辅导相结合的方法，加强题型练习，使学生掌握做题方法，巩固已学的知识。为了养成早读习惯，我每一天早读都紧跟班级，指导班干部如何带领学生早读，不到两个星期，几位小老师就能很好的带领他们早读了，而且效果很好。

虽然我在语文教学上花费了很多时间和精力，但还是出现了教学上的许多不足，一些学生进步很快，学习成绩不错，但有个别学生习惯不好，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了。在今后我会不断改善改善教学方法，以适应教育改革的新浪潮。

**语文教学工作个人总结篇二**

一、落实教学计划，灵活机动地安排教学资料。按照教学计划完成了必修（五）等教学任务。在按时完成既定教学任务的同时，能根据所教学班的实际情景，灵活地扩展、延伸教学资料，使学生学有所成，学有所乐。

二、教学相长，加强师生相互间的合作交流，有效利用网络平台，实现资源共享与交流探究。如切如磋，如琢如磨！新老教师互相学习，互相探讨，取长补短，共同提高。

三、加强传统文化教育。课文中的很多作品皆为传统文化精粹篇章，其凝聚着中华民族的人文情感，饱含着丰富的人文精神和道德因素，蕴藏着浓厚的文化积淀，闪耀着理性思索的光芒，是提高学生人文素养的学习材料和资料，所以，我在教学中渗透与加强了传统文化教育。

四、加强学生的写作训练，培养良好的写作习惯。在我的引导鼓励下，很多同学养成了勤练笔的习惯。写作教学中，将课堂教学和课下练笔相结合。经过多练笔，学生的写作水平有了必须程度的提高，涌现了不少有思想、有感情、有文采的文章，更为可喜的是相当部分的学生养成了不写就难受的好习惯。

五、扩大学生的阅读量，获得人文浸润。一方面，我根据“教学大纲”有关课外阅读的要求，组织引导学生课外读经典，课内进行交流。阅读体验的交流，是心灵与心灵的交流，思想与思想的碰撞。为此，不少同学对读名著产生了浓厚的兴趣。另一面，师生互荐短小的文章在班上朗读。有些文章文小义丰，一个小故事能引发不少思考，一粒沙能反映一个世界，能引起深深的共鸣。《读者》《青年文摘》《小品文》等成为学生爱不释手的必读刊物。

六、尝试“先学后教”的方法，落实“自主、合作、探究”的学习方式，培养可享用一生的学习习惯。我根据新课标的要求，努力调动学生学习的主动性。对有些作品，采取“先学后教”的方法，让学生经过自学发现问题，相互讨论，深入探究问题，教师只是给予适时的点拨和讲解。课内，以小组为单位，围绕问题，展开讨论，进行评比，极大地调动了学生的学习进取性。

七、充分利用现代化教学手段，扩大课容量，丰富活跃了语文课堂。利用现有的多媒体教学设备，在教学过程中，经过上网查找和自我制作语文教学的音像资料和课件，使无声的语言变得生动形象，具体可感，提高了课堂效率，取得了较为梦想的效果。对有些课文的学习，经过配乐朗诵等手段，使学生受到必须的熏陶和感染，同时也提高了学生的朗读技巧和阅读水平。另外，学生经过自我制作的课件在课内交流，也为课堂引入清新的空气。

八、开展多种多样的语文学习活动，提高学习兴趣。缺少语文活动的课堂是死水一潭，所以，在教学过程中尽量经过多种方式来提高学生语文学习的进取性。如开展背诵比赛，诗歌散文朗诵比赛，模仿央视《幸运52》《幸福快车》《开心词典》等栏目的形式开展语文知识竞赛等。学生极积参与，热情高涨，寓学于乐。

总之，经过我的努力，同学们的学习态度有了较大的变化，成绩有了必须的提高。但教学工作中仍有不少需要改善之处，如学生对学习语文的兴趣不高、学习效率有待提高等，我将在新的学期中不懈努力，促使教与学的和谐发展。

**语文教学工作个人总结篇三**

在新教师培训学校一年的培训下，我努力将所学知识与实践相结合，积极吸收老教师的经验，通过学习和实践锻炼掌握各项教育技能，努力改善自己的不足，从而使得自己在教法上日趋成熟，为此，我在见习期内完成了如下学习和工作任务：

俗话说：“活到老，学到老”，本人一直在各方面严格要求自己，努力地提高自己，勇于解剖自己，分析自己，正视自己，提高自身素质。在思想上严于律己，力争思想上和工作上在同事、学生的心目中都树立起榜样的作用。积极参加学校组织的各项活动。一年来，我服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。无论在什么情况下，我都没忘记“学为人师，行为世范”，并以品德至上来要求自己。我相信在以后的工作学习中，在同事们的帮助下，通过自己的努力，克服缺点，取得更大的进步。

作为一名新教师，又面临着新课程改革，我在教育教学工作中遇到了不少困难。针对这些情况，在我积极参加区和学校组织培训的同时，虚心向有经验的教师讨教经验。在教学中，认真钻研新大纲、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新等能力。另外，本人在搞好教学工作的同时，还很注重教学经验的积累，有了心得体会就及时记下来与同事交流，不断的揣摩、思考、实验、修正，不仅对上课有很大帮助，对自身的素质也有很大的提高。

1、积极参加区教师进修学院组织的各项培训工作。

在这里非常感谢区进修学院为我们准备了包括师德教育、班主任工作、教育科研、多媒体教学等一系列的培训。在培训中，我的思想政治修养、师德修养水平和实践教学能力都得到很大的提高。尤其是在法律法规和班主任的教学上，让我明白了当老师，不但要关爱学生，而且还要时刻谨记法律上规定的条例，做个学生敬爱的好老师。

2、在区教研员和带教老师的指导下，圆满地完成了小学五年级的语文教学工作

我有幸能得到一位教学经验非常丰富的老师——\_\_老师的指导，并在各个年级班主任的指导下学习管理学生，学会正确与学生交流的好方法，因为他们，使我在课堂的组织教学上有了质的提高，在与不同年龄的学生进行沟通方面掌握了相当有效的方法，还在学校与区教研员带领下参加了10余次区级公开课的观摩和讨论会。这些使我对美术教学有了新的认识。使我在教学过程中有了一些新的教法：

1、抓住学生的兴趣

充分认识到兴趣是最好的老师，我接触到学生后并没有给学生讲要求，讲教材。而是多方面地引导学生探索课外知识。让学生加强对身边事物的认识能力，提高学习兴趣，激励学生进行自主探索和学会分析问题的能力。使美术成了他们最感兴趣的一门课。

2、鼓励学生说出自己的独特体验

3、作为见习班主任，积极参与了班级的日常管理，并成功的成为学生心目中敬爱的班主任

通过向教育指导老师和其他优秀班主任的学习，我认识到教育上单方面的严和爱都是不行的。班主任最主要的是要找到严和爱的切合点。在工作中注意：

1、制定切实有效的班规，并通过班干部轮流制实；

2、凡事都说到做到，树立自己在学生心目中的地位；

3、关爱学困生，及时表扬成绩好的学生，采用多鼓励，多交流的方式进行辅导；

4、主动与学生家长交流，达成家校合一，携手培养孩子，关心孩子成长的教育方式。

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

作为一名新老师，自身的学识相当重要，一天不学习，就会落后一截，因此，继续学习成为我工作学习中重要的一部分。我积极学习各种教育理论，积极参加各类培训，并且积极参加各类美术活动和比赛，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。学海无涯，在下一年里，还有更多的知识和经验是需要学习和借鉴的。

在一年的工作生活中我认识到，教育工作是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在不断的发生着变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生在教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。在今后的教育教学工作中，我将立足实际，认真分析和研究好教材、大纲，研究好学生，争取学校领导、师生的支持，创造性地搞好教学，使我们的工作有所开拓，有所进取，更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自已。

**语文教学工作个人总结篇四**

本学期，根据学校的工作安排，我担任初xx年xx班的语文教学工作。现对这一学期的教学工作进行总结，算是对一学期的工作进行自我鞭策和反思。

在经过一轮完整的初中教学的基础上，对知识进行梳理，使之有条理化，抓紧基础，突出重点，突破难点，紧扣中考的要求、根据班上学生的实际情况认真备课，及时补充新的知识点。

这学期在教学过程中，根据课文的不同内容，我分别采取了让学生表演课本剧、分角色朗读、小组pk等形式来调动学生的学习积极性。实践也证明了，只要我们相信学生，完全放手让他们去做，学生们的表现是相当出色的。

每次认真批改完作业后，都会在班上针对学生的作业情况进行反馈，并提出要求，指导学生如何更好地完成作业。

书籍是精神的食粮，读书可以使人明智，特别是语文这一学科，更要求学生要拓宽知识面，因此我积极筹划建立图书角。通过一系列较好的书籍来引导学生在思想上逐渐走向成熟，懂得更多的事情，而不仅仅局限于课本知识。

在本学期文化艺术节中，引导学生积极参加各类活动，提高自己的语文素质。

只要有征文比赛，我就让全班学生都写，再挑选出优秀的作文进行参加。这样极大地训练了学生的写作能力，并有了一定的提高。

所参加的《传统文化与语文教学》课题研究也顺利结题，撰写的教育教学论文和教学案例分别获得课题组的一、二等奖。

在这一学期的教学工作中，我还存在着许多不足，如作业的设计没有实行分层布置，没有有效地组织班上的优生和后进生结成生、生帮扶对子等。在今后的教学工作中，我会继续努力，向经验丰富的教师学习，取长补短，以提高自身的教学能力与水平。

**语文教学工作个人总结篇五**

本学期，我担任高一年(6)班与(7)班的语文教学工作，为了做好本职工作，在教学过程中，我主要做了以下一些工作：

教学之余，我坚持不懈地进行学习，在学习过程中，不断丰富、提高、完善自己。通过学习，不断地更新知识储备；通过学习，不断地改善教学方法；通过学习，自觉地掌握先进科学的教育理念，学习，为我做好教学工作打下了坚实的理论基础，为我高效地完成教学任务提供了理论指导，为我走进学生内心进行心灵的沟通指引了便捷的途径。通过学习，我在教学工作中，理论联系实际，收获颇丰。

学期伊始，根据学生各方面的综合情况，我依据抓两头顾中间的教学思路，详细地制定了本期的教学计划和教学目标，确定了学期培优扶差的具体对象与目标，对于学有余力的同学，以激励为主，在完成班级教学目标的同时，指导他们进一步拓宽知识面，进一步培养他们的思辨能力，对于学习有困难的同学，以鼓励为主，帮助他们确立并分解学习目标，引导他们一步一步踏实地做好每一个分解目标，对于他们取得的点滴成绩，及时给予表扬，帮助他们树立自信心，带领他们赶上班级的大部队，力争做到一个都不能少。

教学内容上，针对学生的实际情况，我首先抓好古文教学，古代汉语距离现代的时间较长，其词类活用现象、特殊句式、古今异义、一词多义等现象对现在的学生说来，无异于一只只拦路虎，为此，古文教学时，我注重基础知识教学，从简单的抓起，帮助同学树立学好古文的信心，在此基础上，再逐渐地加大难度，并坚持做到“抓反复，反复抓”，一步一步慢慢地帮助同学提高古文学习能力；其次，作文教学时，我根据学生的具体情况，进行写作思维训练，帮助学生拓展写作思路，先解决学生无话可说的.问题，再帮助学生解决如何把话说好的问题，写作教学的时候，引导学生关注现实、关注社会、关注人生，在学习写作的同时，感悟社会、感悟人生，既教写作又教做人；现代文部分，与学生的生活则相对较为贴近，学生学起来会相对容易些，我主要根据课程标准与中考要求进行处理，培养学生提出问题、分析问题、解决问题的能力。

古人曾云“亲其师，信其道”，这说明，融洽的师生关系是提高教学效率不可或缺的要素之一，在教学过程中，我遵循孔夫子“有教无类、因材施教、循循善诱、诲人不倦”的谆谆教诲，对于学生，无论成绩如何，一概做到一视同仁，平等对待每一位同学，既严格要求，又关爱有加，教学中，既充分调动学生的学习积极性，让他们畅所欲言，又能较好地驾驭课堂，保证教学任务地顺利进行，所教班级的教学成绩良好。

在做好日常教学工作的同时，我还经常帮助指导青年教师开展教学研究工作，较好地尽到了中学高级教师的指导职责。

教学是一门复杂的育人艺术，为了更好地完成她，我将进一步地探索学习。

**语文教学工作个人总结篇六**

各位小学语文老师们，在一个学期结束后，大家可以书写一份教学工作总结来总结自己一个学期的教学情况!以下是小学语文个人教学工作总结范文，请参考!

一年来，我认真学习贯彻党的十八大精神，严格遵守《中小学教师职业道德规范》要求，落实教育局、学校工作部署，以重实际，抓实事，求实效为教学工作的基本原则，以培养学生创新精神和实践能力为重点，以新课程改革为契机，深化课堂教学改革，认真落实课程计划，落实教学常规，落实教学改革措施，大力推进素质教育，使所任班级教学质量有了大面积提高，现就将一年以来工作情况总结如下：

一、不断学习是工作的根本

新课程实验搞得红红火火,为了保证新课程实验能健康顺利开展,重要的是教师要树立的新课程理念,要以新课程的理念指导实践,在实践中进一步领悟新理念.为此,我非常重视学习。

        平时认真阅读教学杂志上有关新课程改革的文章,学习教科研专著,认真听讲座,积极参加校本培训,通过一系列的学习,自己的教学理念进一步更新,对新课程理念感悟也在一步步加深.

         除了学习理论文章外,我还学习文化知识方面的书籍.为了提高自己的课堂教学水平,我还虚心向同行们学习,积极参与教研组的,听课,评课,观摩,研讨活动,不断吸收新鲜血液,以适应现代化教育的需要,使自己的课堂教学跟上时代发展的脉搏.

二、教学工作

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。

一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

(一)发挥教师为主导的作用

1、备课深入细致。

平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。

在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。

教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。

针对低年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。

在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。

经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。

听公开课多次,使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

(二)调动学生的积极性。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。

有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。

让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。

让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变\"要我学\"为\"我要学\"，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

(三)做好后进生转化工作

作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。

所以，一年来，我一直注重从以下几方面抓好后进生转化工作：

1、用发展的观点看学生。

应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。

2、因势利导，化消极因素为积极因素。

首先帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。

其次以平常的心态对待：后进生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应该享有同其它学生同样的平等和民主，也应该在稍有一点进步时得到老师的肯定。

3、真正做到晓之以理，动之以情。

首先做到\"真诚\"二字，即教师不应有丝毫虚伪与欺哄，一旦学生发现\"有假\"，那么教师所做的一切都会被看作是在\"演戏\"。

其次做到\"接受\"，即能感受后进生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任他们，鼓励他们自由讨论。

最后做到\"理解\"二字，即通过学生的眼睛看事物。

因为做到了以上几点，所以我在后进生转化工作上，效果还是明显的。

三、班主任工作

作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言传身教的作用。

所以在工作中我一直遵循\"严要求，高标准\"的指导方针。

1、思想教育常抓不懈：利用班会，晨会进行思想品德教育，卫生、纪律、安全等经常讲，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

2、发挥\"小干部\"的大作用：大胆放手使用班干部，通过制定班级管理制度，对学生各方面做出了严格要求，班内形成了团结向上的优良班风。

3、经常与任课教师取得联系，了解学生的学习情况，协同对学生进行学习目的教育，激发学习兴趣，培养刻苦学习的意志，教会学习方法，学好各门功课，并掌握学生的课业负担量。

4、关心学生身体健康，注意保护视力，指导开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常性管理工作，对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习、生活习惯。

5、经常与家长保持联系，互通情况，取得家长的支持和配合，指导家长正确教育子女等。

通过以上工作，本班学生纪律、学习、生活习惯、日常行为规范等都有了较大转变，为今后的教育教学工作打好了基础。

四、取得的成绩

自己方面：

2024年论文《高年级文言文教学初探》获瑞安市学科教学论文评比二等奖

2024年案例《巧评价——点燃“学困生”的心灯》获温州市案例评比二等奖

2024年塘下学区语文教研大组专业知识竞赛三等奖

2024在滨海联盟教研开课一节，赢得了一致好评

2024年撰写的《开辟新的绿洲—浅谈小学语文分层性、开放作业的设计》让我获得了张步钰老师的称赞，增强了我写论文的信心。

谢谢。

学生方面：

在校级比赛中，上学期下学期的校班容班貌获得了三和二等奖，广播操比赛获得了二等奖，六一元旦汇演获得了二等奖，学生池小薇在学校讲故事比赛中获得了一等奖，李盼获得了三等奖。

总之，一年来，干了一些工作，也取得了一些成绩，但成绩只能代表过去，工作中也存在着一些不足，如：学生学习两极分化严重，行为习惯还不够规范等，在今后的工作中，我一定要发扬优点，改正不足，扬长避短，争取更大的成绩。

本学期我继续担任六 (3)班的语文教学工作。

一学期以来，我在忙碌中收获，在收获中总结，在总结中进步。

本学期，我认真重温了《新课程标准》及相关的教育教学理论，并在班级里对浙江师范大学 郑逸农教授的“非指示性”教学理念进行实践。

在已有教学经验和教学方法的基础上，深入研究和学习各种新的教学方法，不断探索，不断反思，不断总结，不断认识。

虚心向经验丰富的教师学习，取长补短，力求形成自己特色的教学风格。

以下是我本学期教学工作的几点剖析：

一、措施及成效

1、课前认真备课，积极钻研教材，针对不同学生的个性差异，寻求最佳的教学方法并因材施教。

教学就是教与学，两者是相互联系不可分割的。

有教者就必然有学者。

学生是教学的主体。

教师是教学的引导者、参与者。

因此，教师充分了解和分析学生情况，有针对性、有目的、有人文关怀的因材施教，这对教学成功与否至关重要。

学生是学习的主人。

新课程倡导教师要转换教学角色，由老师的教变为学生主动地学。

此外，每个学生都有自己的个性特点，每个学生的接受能力都存在一定的差异。

因此，在教学中，我认认真真地备课，深入细致的钻研教材，针对不同学生的个性差异，既备教材又备学生，寻找不同的教学方法因材施教。

在课堂教学中，我灵活运用有效的教学方法活跃课堂气氛，激发学生的学习兴趣，培养他们良好的学习习惯，充分突出学生的主体地位。

向40分钟要质量。

经过一个学期的努力，学生的语文素养都有不同程度的提高。

2、做好中下生的课外辅导和优生的\'培养等各项工作。

语文是一门工具学科，对学生而言，有如坦途策马，云端探险。

在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。

否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。

因为人文、个性差异，学生在学习中会出现功半事倍现象，差生面扩大了，会严重影响班内的学习风气。

为此，我根据优生与中下生接受能力和学习要求的不同采取了一些不同方法。

让他们了解语文，喜欢学习语文。

鼓励他们利用课余时间多开展有益身心的读书活动，丰富自己的知识，扩大视野。

只有语文水平提高了，才有可能提高他们的语文素养。

因此，我制定了具体的目标。

对部分同学进行有计划的辅导。

我把他们分为三个组：第一组为有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学。

对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有的潜能。

第二组为肯学，但能力不强的同学。

对这部分同学我做耐心诱导，慢慢提高他们的成绩，不操之过急，且要多鼓励。

只要他们肯努力，成绩就有望提高。

第三组为纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。

对这部分人要进行课余时间个别辅导。

因为这部分同学需要有一个安静而又不受干扰的环境才会立下心来学习。

只要坚持辅导，把他们的基础重新建立起来，以后学习的效果就会好转。

3、运用多种方法，培养学生良好的习惯，提高学生的写作能力。

结合我班学生一向读书兴趣不浓等弊病，我走访大部分家长了解发现，事情弊病并不是外部因素造成，而是由于大部分学生自身缺乏读书兴趣引起的。

为此，我采取对症下药的方法，以人为本，探病下药，激发他们的读书兴趣。

另外，我充分利用课前一分钟，借助故事，例文佳作，让学生边听边记好词好句。

帮助他们积累词汇，文段，把握、解决他们学习难的关键。

经过一学期的努力，本班学生积累的词汇多了，写文语句通顺了，课外阅读兴趣浓了，写作能力有比较明显的提高。

4、重视丰富多彩的语文实践活动，提高学生语文素养。

语文教学必须重视积累运用。

为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

(1)、优秀文段朗读。

通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读

(2)、好词佳句的收集。

(3)、开展辩论、演讲、出手抄报等活动。

(4)、课前背诵古诗词、歇后语 、格言、警句等活动。

二、存在不足：

1、注重阅读短文分析能力的培养，忽略了基本功的训练。

2、与学生的交流不够，对部分待提高学生的说服教育不够。

真是光阴似箭，一学期很快又过去了。

回顾本学期的教学工作，感到很辛苦，同时也感到很欣慰。

因为我的学生在本学期无论是阅读能力，还是写作能力都上了一个台阶，同时，他们的基础知识也都学得很扎实。

现把本学期的教学工作从以下几方面作以总结：

一、努力提高课堂教学的时效性

开学初，教导处就要求各年级组开展联合体教研活动，并把如何提高课堂教学的时效性作为一个研究课题。

我组在第一周的教研活动中就针对此课题进行了论坛。

在论坛之前我也上网查阅了相关材料，从中有许多收获，在论坛中通过听同事的介绍，又有了一些新的收获。

此次活动结束后，我就开始尝试改革自己的课堂教学结构，现在把自己在本学期是如何做的简单介绍如下：

1、强化预习，提高第一课时的课堂教学时效性

学习新课之前，我都要布置学生进行预习，以往的预习作业对学习不自觉的学生来说，是可完成可不完成的，因为那时我没有进行检测，使得许多学生钻了空子。

本学期我改变了做法，在第一课时，我重在检测学生的预习效果。

上课后，我首先出示要求认识的字，开火车轮读，谁读不出来，就说明回家没有好好预习，就要受到批评，回家作业也要比别的同学多做。

此外，我还检测学生对多音字、近反义词的记忆情况，多采用提问的方式。

对于要求会写的字，我让学生交流完组词情况后，一般做一个两分钟记字游戏，就是让学生快速记忆字形，然后马上听写，学生挺喜欢这种小游戏的，记字效果也很好。

这样一来，第一课时就节省出不少时间来，学生就可以做一些巩固性练习。

对于内容简单的课文，有时一课时就可以结束。

检查读书情况，我主要利用早读检查，采用指名读的方式，有时读一个自然段，有时读几句话。

2、在第二课时的教学中，努力挖掘训练点，培养学生的阅读能力和表达能力。

在备课时，我都反复研读教材，寻找阅读训练点和写作训练点。

有的课文开头和结尾很典型，我就训练学生仿写开头和结尾。

如《北京亮起来了》和《日月潭》一课，是典型的写景文章的开头和结尾，我不仅要求学生背下来，还要求学生仿照课文给《夸夸我的家乡》写个开头和结尾。

有范文引路，学生写起来感到容易多了，也很有兴趣。

有的课文段落很典型，比如是总分结构的段落，我就引导学生仿写段落。

还有的课文中的句子很美，我也指导学生仿写句子。

如学《春雨的色彩》一课，我指导学生通过想象仿写了两个句子，学生的想象力很丰富，写得美极了。

对课文中的一些好的段落，我往往设计一些阅读题，用小黑板出示，让学生自己去审题，自己去完成，以训练学生的阅读能力。

总之，在第二课时的教学中，我努力做到学生自己能读懂的就不讲，学生读不懂的引导学生去读懂，对于有些难点问题要讲在点子上。

二、加大写作训练量，并保证作文质量，使学生写作能力又上一个新台阶

我一直比较重视训练学生的写作能力，我所带班级从一年级上学期起就开始进行看图写话训练，到了二年级，两个班的学生都有了一定的写作功底，能把句子写得完整、通顺。

中上等生还能把作文写得比较生动，用上学过的好词，有的甚至能运用上比喻或拟人的修辞手法。

到了本学期，教材中的写作训练加大了难度，不再是单纯的看图写话了，要求写写春天的景色、自己的家乡、熟悉的小动物等。

在以往，这些写作内容是到了三年级才开始接触的。

可见人教新课标教材的确是比以往的人教版教材和北师大版教材都要有深度。

在教学当中，也确实有难度。

幸亏我的学生写作功底好一些，但脱离了图，学生不知如何动笔去写。

于是，首先我对学生进行了写作思路训练，让学生编写写作提纲，再根据提纲练写三段作文，懂得如何写开头和结尾。

学生会写框架作文后，我又指导学生去写好一个段落，即在重点段落，要注意句与句之间的联系，要把段落写生动，写具体等。

本学期我所带班级学生每大周练笔两次，练笔形式多样，有时是仿写一个开头或结尾，有时仿写几句话，有时补写课文，对于教材中要求写的作文，每一篇我都用心去指导，在学生写好后，我又认真去批改。

在批改当中，对于学生用上的好词，写出的好句子，我都用红笔画上波浪线。

不要小瞧这些波浪线，对学生有很大的激励作用，每次发下作文本，孩子们都要在一起比比谁的波浪线多。

批改完作文后，我都利用一节课的时间进行讲评。

讲评时，公布每个同学的作文分数，读优秀作文，对于作文中普遍存在的问题进行讲解。

我还把孩子们写的优秀作文发在我的博客中，并告诉孩子们如何上网浏览，这样做也调动了孩子们的写作积极性。

本学期孩子们写的最令我满意的一篇作文是写自己熟悉的一种小动物，对于这篇习作，我是先指导，然后让学生观察，最后才让学生动笔去写。

我给了学生一周的时间去准备，有些孩子家里没有动物，就让妈妈去买，有的买来小金鱼，有的买来小乌龟 ……习作完成后，我最大的感触就是孩子们写得非常真实，体现了我口写我心，没有抄袭的或者胡乱编造的。

虽然本学期为了提高学生的写作能力，我无形中给自己加大了工作量，每次批完两个班的作文，我也常感到很疲惫，但看到孩子们的作文一次比一次写得好，对作文没有恐惧心理，不厌烦写作，我也就感到很欣慰了。

在本学期的作业检查中，我所带两个班的作文得到教导处肯定与表扬。

三、扎扎实实做好期末复习工作

本学期我注重提高课堂教学的时效性，因此课程结束较早，能有充裕的时间复习，在复习的第一周，我采用两条线同时走的方法进行复习。

一条线是我把每个单元的基础知识点手写到一张试卷上，速印出来，让学生回家复习，第二天课堂上进行检测，每张检测卷我都及时批改出来，让学生订正。

另一条线是让学生也做些综合模拟卷，但不贪多，目的是训练一下学生的审题能力，分析能力。

在复习的第二周，我仍然是两条线同时走，一条线是重点复习书上的课后习题，语文园地里的练习题，另一条线是分大块复习拼音、词语、句子、阅读、作文，复习时做到讲练结合，即讲方法，又精练一些习题。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

**语文教学工作个人总结篇七**

本学期我担任高一（2）班、（3）班的语文教学，圆满的完成了教学任务。现就一学期的工作总结如下：

热爱教学事业，严格要求自己。工作态度端正，教风优良，能认真落实学校对备、教、批、辅、考各教学环节的各项规定和知道思想，认真备课，提高教室教学质量。

作为语文教师，要有高尚的道德修养，更要有广博的语文知识。为此我十分重视知识水平的更新和提高。在语文教学上认真学习大纲，学习新课改理论，自主学习传统文化与语文教学知识，并通过上网，查阅资料等方法不断加强自身素质，给自己充电，主动参与语文组“老带新”教学活动，并撰写学习心得体会，进一步更新自己的专业知识，参加“师德师风”教育培训，不断正确认识教师的职业道德和师表功能，加强理论素养。

1、个人备课

刻苦挖掘拓展知识重点范围，扎实备课。我在备课时，采用网络、教材和教案等相联系的方法并用，使得教学时不断拓展和顺手。在备知识的同时，还要备人，不断加强“以人为本”的教学建设。通过一个学期的的接触，基本掌握所教教室语文学科的整体水平，了解学生的实际水平，对症下药。

2、教室教学

在教室教学中，力求让学生“感兴趣”，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，培养学生的语文素养。重视提高教室效率环节，采取灵活多样的教学方式，活学活用。在教学中坚持教师为主导、学生为主体、训练为主线的原则，努力调动学生的主动性，极大地激发学生的学习兴趣，让学生在愉悦中学到知识，提高能力。发挥学生的主观能动性，主动性。提高教学效率，克服教学的盲目性、随意性，一定程度上提高了教学质量。

教学中，认真执行学校教育教学工作计划，把新课程标教学中，认真执行学校教育教学工作计划，把新课程标准的新思想、新理念和教室教学的新思路、新设想结合起来，转变思想，不断探索，收到很好的效果。教学之余，我主动探索，主动主动与语文教学组的同事们讨论交流经验，不断更新自身教学认识和知识结构。

3、抓紧抓好批改、搞好各种考试

将语文知识、阅读训练、作文训练等结合。批改作业是教学工作中不可缺少的组成部分，通过批改作业可以了解学生对知识的掌握情况。认真批改作业是语文组的重头戏，为了提高学生的作文水平，坚持两周批改一次大作文，批改时全批全改。全面了解学生的.作文水平，讲评作文时能做到有针对性，切实提高学生的写作能力。

考试、测验是教学的重要环节，主动批改单元测验，各次测试。进一步了解学生对知识的掌握情况，发现问题，及时解决。做好限时测试的批改，及时正确找到学生的缺陷，有利于更好地促使学生在平时下功夫，巩固了学生所学，也让教师对学生学习情况了解得更加清楚。我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，认真总结工作。

除了进行教学交流外，还注重教学反思，在教学实践的基础上，随时记录，随时总结，撰写教学反思，并按照自己的教学思总结进行思考，探索教学方式。

**语文教学工作个人总结篇八**

目标任务完成情况：本人本学期来，能按《新课标》的教学要求并结合学校学生实际情况开展教学工作，顺利完成教学任务。学生通过语言文字训练，思想觉悟得到了不同程度的提高，在语文知识学习过程中，懂得了怎样读书并懂得了怎样做人。一学期来，学生的语文基础知识得到了巩固，理解能力与语言表达能力得到不断的提高，养成了勤于观察、勤于思考、乐于动笔的习惯。主要教育工作经验：

1、认真备课上课，课前必须做好充分准备；备课，不仅要认真钻研教材，考虑教学方法，而且要备学生，考虑学生的知识结构和接受能力。其次是组织好课堂教学，使学生养成有预习、复习的习惯。教学过程应注意调动学生的学习积极性，做到精讲多练、讲练结合。要适量布置家庭作业，及时批改、讲评。

2、想方设法转化差生，做好课后辅导工作。

3、积极参与听课、评课，虑心向同行学习先进的教学方法、经验，不断提高自身的教学水平。

4、培养多种爱好，积极参加继续教育，不断扩宽知识面，为教学内容增添新活力。

5、提高自身思想觉悟，发扬教学民主，用爱感化学生。

**语文教学工作个人总结篇九**

为师，要善于教学生或者说善于引导学生——好好做人，做好人；好好学习，学好习；好好做事，做好事。

怎么样善于教学生或者说善于引导学生——好好做人，做好人呢？这就需要教师要教学生或者说引导学生“善”。孟子曰：“人之初，性本善。”这就是说，人性本善。首先，教师——要教学生以向善。陶行知先生曾经这样说:“千教万教，教人求真；千学万学，学做真人。”为人师者，应该是正直真诚、德才兼备的“善”老师，才可能教出正直真诚、德才兼备的“善”学生。那么，在学生依然具有可塑性时，善教者教以求真向善，善学者学以学真向善，日复一日，年复一年，学生不就渐趋于“善”了吗？其次，教师——要教学生永存善念，驱除恶念。正所谓：行善之人，如春园之苗，不见其长，日有所长；行恶之人，如磨刀之石，不见其损，日有所损。因此，教师要告戒学生：不要行恶，而要驱除恶念，否则，我们就会像上述的磨刀之石，日益贬损了。况且，有一句俗语说得好:“善有善报，恶有恶报。不是不报，时候未到。”第三，教师——要教学生反省向善。正像孔子所说:“人非圣贤，孰能无过？过而改之，善莫大焉。”第四，教师——要教学生近善人，远恶人。正所谓“与善人居，如入芝兰之室，久而自芳；与恶人居，如入鲍鱼之肆，久而自臭。”第五，教师——要多多扬善，教学生多多行善。等等，教师的引导，使学生有一颗颗“善心”，好好做人，做好人，就在其中了。

怎么样善于教学生或者说善于引导学生——好好学习，学好习呢？两千多年前的孔子就提出了“因材施教”、“有教无类”的教学思想。教师更不应该压制学生个性的发展，把学生“培养”得还不如自己的状况。鼓励学生个性张扬及其特殊的学习习惯的保持，等等，才能够使学生好好学习和学好习。当然，教师适时引导学生的个体的个性融入到集体的共性中去。这从某种程度上说，就是要引导学生不要以自我为中心，让他们由个体融入到集中之中。这样，学生的个性不但没有受压制，而且他们认识到了自己是集体中的一员，感受到集体温暖的同时，还会为集体的团结互助、共同进步等，做出自己的努力等。

怎么样善于教学生或者说善于引导学生——好好做事，做好事呢？大千世界，世事纷纭，怎么能够好好做事，做好事，这并不能具体说得清清楚楚的。但是，作为教师，“传道受业解惑”的为人师者，还是可以通过具体发生在学生身上的事情，引导学生——尽可能保持一颗清醒冷静的头脑，遇到事情或者问题，要先冷静地想一下是什么事情或者是什么问题，然后再冷静地想事情或者问题发生或出现的原因是什么，进而冷静地想通过什么样的途径摆平事情或解决问题，最后再冷静地通过想好的途径去摆平事情或解决掉问题。正如一位作家所写的那样：“镇静地准备好镇静！”这样是可以引导学生好好做事，做好事的。

总之，为师不仅要德高而且要才厚，还要善于教学生或者说善于引导学生——好好做人，做好人；好好学习，学好习；好好做事，做好事。这样，教师德才兼备而“学高为师，身正为范”，又会善于引导学生的教师是值得那样的称赞、赞美和歌颂的！为人师者——学高为人师，身正为人范，要有“睿智培奇葩，壮千载丰功；清芳育英才，兴百年大计”的师道精神理想，也要有蜡烛“燃烧自己，照亮别人”和“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的无私奉献精神！

**语文教学工作个人总结篇十**

光阴似箭，日月如梭。转眼间，一个学期的教育教学工作已结束。这学期我担任三年级（3）班、（4）班的语文教学工作，96个孩子活泼可爱，聪明伶俐，各显特长。教育教学工作中，在大家的指导和帮助下我圆满地完成了本学期的各项工作任务。总的来说，虽说付出了很多艰辛，但也收获了不少成功的喜悦，更是让自己日益走向成熟，现将本学期的工作做一小结，借以促进提高。

一、培养学生学习兴趣，提高学生语文能力

语文是一门充满思想、充满智慧的学科。课堂上我经常采用学生自主学习，讨论、交流、探究等学习方式，培养学生的创造能力。并在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，创造欢乐，从而发展学生的语文素养。

（一）、古诗词大全注重学生新课的导入

在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。教学时采用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念，猜谜语等形式来引发设计，这样一来比起简单的讲述更能激发学生学习的兴趣。

（二）、培养学生表达能力，活跃学生思维

在语文教学中，构建语义的理解、体会，让学生大胆发言各抒己见。在思考讨论中，我只做穿针引线，巧妙点拨，以此来促进学生在激烈的讨论中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再加之对课文《孔子拜师》的学习让学生明白了再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，留给学生更多的自主学习空间，让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自主，乐学。这充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生善于表达。

二、注重课堂教学方法，培养学生朗读感悟能力

我们的语文书中每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。如《富饶的西沙群岛》和《美丽的小兴安岭》这两篇课文语言非常优美，篇幅较长，为了更好的掌握理解本文，于是在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富，优美。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，在品读中积累好词佳句，为写作做好铺垫。

三、注重课内外结合

在课程改革实践中，注意把语文教学的触角伸向了广阔的天地，通过收集与阅读，在课堂教学中多融入生活实践知识，为深入理解课文内容奠定了基础。同时，重视丰富多彩的语文实践活动，如作文竞赛，优秀作业的展评。注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

没有，只有更好。工作中我力求扎扎实实的做好每一步，尽量比别人更投入，更用心，精益求精，不断创新，努力做好自己的教学工作。

如果孩子是花，那么教师就是雨，滴滴滋润孩子纯洁的心田，如果孩子是树，那教师就是太阳，缕缕阳光伴随孩子的成长。作为一位教师，我心甘情愿在教育这块沃土上辛勤地耕耘，播洒希望的种子，期待收获的明天。

一、亲近学生，展现自我，树立威望

谁爱孩子，孩子就会爱他，只有用爱才能教育孩子。生活中我善于接近孩子，体贴和关心学生，和他们进行亲密的思想交流，让他们真正感受到老师对他们的亲近和爱。

三（3）班孩子大部分都是我一手带上来的，对于班风、工程部年度工作总结学风，以及全班主要的优缺点其原因所在，家长普遍的文化层次，并找到亟待纠正的弱点；学生的个性特征（包括能力、气质、性格、爱好等），个人的生活环境，哪些是积极分子，甚至是特别需要注意的学生等等，我已基本掌握。对他们时刻关注，嘘寒问暖，使学生对自己既亲近又崇拜，既认定是值得信赖的老师，又把我当作好朋友，从而树立起班主任崇高的威望。这样，在管理上就取得了事半功倍的效果。

二、干部队伍的组建和培养

当选的干部应具有较强的号召力和自我管理能力。要做到有无老师在都一个样，因此必须精心培养：其一，要大力表扬干部优点，宣传他们的先进事迹，帮助小干部树立威信，如林惠雄同学和周涛同学积极发挥大队长的职责，将午餐次序管理得有条不紊；其二，在鼓励干部大胆工作，指点他们工作方法的同时，要更严格要求干部个人在知识、能力上取得更大进步，在纪律上以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用，亦即以点带面，在这个方面刘韬同学最为出色，真正做到了一个班级的领头人；其三，培养干部团结协作的精神，形成集体的组织性、纪律性和进取心。

小学语文骨干教师个人总结

小学语文教师个人教学工作汇报

小学音乐个人教学工作总结

小学语文教学工作总结报告

小学语文第二学期教学工作总结

小学英语教师个人教学工作总结

小学语文教师个人培训工作总结

小学语文教师个人工作总结

语文教育个人总结

**语文教学工作个人总结篇十一**

一学期以来，我们在学习中成长，在忙碌中收获，在收获中总结，在总结中进步，这样的日子，充实而快乐。再现本学期的工作经历，积淀了些许所谓的经验。

1、做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。这学期我狠抓学生的预习，首先我教给学生预习方法，读课文，查有关资料，思考课后题，提出不懂的问题，上新课之前，我都要逐一检查，保证每个学生都要预习，没有预习，绝不开课。然后，我教学生睡觉之前，回顾老师课堂上讲的内容，那些内容比较模糊的，第二天再翻书或者问老师。

2、调动学生的学习兴趣。

俗话说得好：“兴趣是最好的老师。”课堂上我创设情景，千方百计地调动学生的情绪，尽量使他们在40分钟内 能带着愉悦的心情进行学习，提问面对全体学生，注意讲练结合，特别是每节课都留出15分左右的时间给学生进行笔头的练习，把课堂还给学生。

3、鼓励学生多看课外书，开阔自己的视野，提高作文能力。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

（1）优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

（2）好词佳句的收集。在不断收集整理的过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

（3）课前的古诗词背诵,歇后语格言警句背诵。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

经过一个学期师生的共同努力，这次语文期末考试全班的合格率是100%，优分率是74%。平均分是84.23。

就班主任而言，我们转化学困生，必须把他们放在整个集体中来考虑。这个学期，在转化“学困生”方面，我主要做到以下几点:

1、晓之以理，动之以情。对于学困生，首先做到“真诚”二字，即教师不应有丝毫虚伪与欺哄，一旦学生发现“有假”，那么教师所做的一切都会被看作是在“演戏”。因此我经常利用下课时间跟他们聊天，或者在他们的日记本跟他们笔谈，了解他们的学习、生活的状况，写一些鼓励他们的话，拉近了跟他们的距离，调动他们的情绪，我经常跟他们说：“只要你们不放弃，保持好的学习状态，肯定有进步。”所以我们班的学困生一直到考试前，都能保持好的学习状态，这是我感到最欣慰的地方。这次期末考试，我们班的学困生都考得不错的成绩，最低分是70.5分。

2、鼓励学困生多读课外书。我国当代著名教育家朱永新说过：一个多读书的人，其视野必然开阔，其志向必然高远，其追求必然执着。也就是说，多读书，不仅能使人变得视野开阔，知识丰富，而且还能使人具有远大的理想，执着的追求。

3、引导学生自我教育。苏霍姆林斯基说过：“真正的教育是自我教育。”我经常向我班的孩子灌输这样的一个理念：自己有了进步，是全班的光荣；自己犯了错误，是全班同学的耻辱。并定期开主题班会，谁的进步最大，让全班同学去细心关注“学困生”的进步。学困生的“自我教育”很难一劳永逸，相反是一个充满反复的长期教育过程。但我允许他们“旧病复发”，只要犯错误的周期长一点或者情节轻一点，就可以得到一张表扬信或者一个表扬电话。

4、给学困生写信。这个学期，我利用自己的休息时间，给学困生写信。在信中我把他们当成朋友，跟他们谈心，鼓励他们自我反思，取长补短，很少对他们进行说教，自然而然，他们也把我当成朋友，无形中缩短了师生之间的距离。正如陶行知写的《小孩不小歌》：人人都说小孩小，谁知人小心不小，你若看小孩子，便比小孩还要小。

5、取得家长的支持。为了让家长了解孩子在学校的表现，每一个月末，我会通过校讯通的形式告诉家长孩子的优缺点，家长收到老师的短信会很感动，大部分家长都会回短信告诉老师，表现愿意配合老师做好孩子的工作。例如黎子希的家长回给老师的短信：陈老师，今天读了你给我们的短信，令我感动又惊讶！没想到你对孩子的爱是这么浓厚，您工作量这么大，却每时每刻地关注孩子的点点滴滴，为了他们的成长劳心劳力。您给予孩子的所有语言及文字，充满了慈爱、温暖与关心。每次读了你给孩子的文字，总是反复回味，然后母子两人互相鼓励。陈老师，子希在你这里找到学习的动力，您给了孩子的自由和学习的空间，真的非常感谢你！

6、给学困生找对手。让学困生自己找一个各方面都比较接近自己的同学作为他们的竞争对手，并定期进行评比，看谁的进步最大，并颁发奖状。

在我的眼中，后进生是极不幸的。他们承受着巨大的心理压力，难以享受到健康愉快的精神生活，因此，我认为，从后进生独特的精神需要入手，还他们本该拥有幸福和充实的精神生活，应成为我们转变后进生的着眼点。

本学期的工作千头万绪，我还存在着一下的不足

1、个别学生的书写不过关，书写马虎，甚至看不清，下个学期要继续狠抓学生的书写。

2、有些孩子经常不完成作业。

3、个别学生的成绩进步不大，我觉得学习态度不端正是主要原因，还要老师对他们的激励不够，如何激发学生的学习积极性是我下个学期努力的方向。

4、课堂不够活跃。这个假期我会继续向名师、向书本学习，充实自己的课堂，力争下个学期学生的成绩有个很大的提高。

本学期，我不敢说我的工作做的多么优秀，但我要说在我的教学中，播撒了希望的种子，孩子们也收获了成功的喜悦，在工作中我也倾注了汗水与艰辛。在这学期中，我付出着、收获着、进步着，快乐着，在今后的工作中，我将更加努力，争取更优异的成绩。路曼曼其修远兮，吾将上下而求索。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn