# 2024年乡村少年宫活动计划表 乡村少年宫活动计划(优秀8篇)

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2024-05-27

*时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。什么样的计划才是有效的呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。乡村少年宫活动计划表篇一进一步整合校内外教育资源,让更多的农村未成年人共享校...*

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。什么样的计划才是有效的呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**乡村少年宫活动计划表篇一**

进一步整合校内外教育资源,让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资

源和成果,以此来培养孩子们的兴趣爱好,拓宽他们的视野、增长他们的见识,在潜移默化中提高文化艺术素养,促进农村未成年人的全面发展和健康成长,为不断提高农村未成年人的综合素养作出我们应有的贡献.

充分利用好我校已有的教学场地、器材、师资力量等教育资源,因地制宜做好协调工作;积极引进设施设备和各种先进的理念,并做好设施设备的后续管理和维护工作;坚持公益性和普及型的原则,在原有的的基础上,鼓励全体学生自愿参加少年宫的各类活动.学校所有活动场所、器材全面向学生开放,实现乡村学校少年宫的长效运作,真正办起农村孩子身边的少年宫,真正成为农村孩子能够享受的少年宫.

1.多方拓宽渠道,筹集资金,切实保障乡村学校少年宫建设的正常运转.

2.通过多种途径和方式,进一步挖掘现有师资潜力,搞好师资培训,同时采取走出去、请进来的办法,提高辅导员专业水平和教学水平.

3.突出特色,大力开展普、特同教活动,建设具有较高知名度的乡村少年宫.

4.结合学校特色,开展形式多样,内容丰富的教育活动,努力实现乡村少年宫与学校教育教学工作的双赢.

1.不断加强内部管理,建设让家长放心的乡村少年宫.

一是加强领导.进一步加强组织机构建设,定期召开专题研讨会,积极宣传争取社会各界的支持,为乡村学校少年宫建设营造良好的氛围.

二是总结提高.认真对过去一学年工作进行总结反思,对实际效果突出的做法进行推广,对工作不力,效果不理想的活动积极予以整改.

三是力创特色.坚持“挖掘学校潜力,树立学校特色”的原则,建立和完善少年宫工作的长效机制,各项目要切合实际制订出详尽的学年度活动计划,并在实际工作中不断调整完善.

四是强化队伍.通过“走出去”、“请进来”的办法提高辅导员专业水平和教学水平.聘请知名专家、专业特长突出的教师、当地的民间艺人、退休教师、精神文明建设先进人物等到学校担任校外辅导员,充实少年宫的师资力量;建立专、兼职相结合的教师队伍.

2.不断改善办学条件,建设让社会满意的乡村学校少年宫.

在现有实施设备的基础上,通过各种渠道争取,进一步建设完善开展少年宫活动必需的基础设施.积极筹措资金,重点加强现代化教育设施建设,改建修缮活动场地,同时管好用好设施器材.

3.开展好丰富多彩的活动,建设让学生向往的乡村学校少年宫.

建设思想道德教育的阵地.充分利用网络资源、远程教育资源和其它校本资源,播放爱国主义教育影片及其它具有教育意义的宣传片,加强对学生的思想道德教育;组织学生到公共场所、校外社会实践基地进行参观调查,培养学生适应社会、融入社会的能力;全面开放图书室、班级图书角,精心设计校园文化,让学生在书海中畅游.在全校师生中开展国学经典诵读活动,在书香环境里感受国学经典的熏陶.

4.活动时间:每周二、周三放学后1小时,每周六8:30—10:30.

5.各组辅导老师通力配合,完成活动场所的布置和平时的管理;活动前设计编写好活动方案,组织好学生有序、有效、安全的开展活动.活动结束后要做好活动记录和小结.

**乡村少年宫活动计划表篇二**

一、活动目的：

让学生初步了解手工制作及其意义;激发学生学习手工制作的激情和兴趣;充分发挥学生的.想象力和创造力，在一些基本折法的基础上自主创新;培养学生的美感，激发学生对生活的热爱。

二、活动内容：

学习一些基本的折纸、剪纸和捏泥的方法，教给学生使用剪刀等工具进行剪纸，利用橡皮泥捏制作品，形成情景故事。抓住儿童好奇心强，好动手的特点，在培养孩子们的动手能力的同时，培养孩子的独立创造能力和创新能力。让孩子边玩边学，既锻炼孩子们肌肉的灵活性，又发展他们的思维能力。

三、活动地点：少年宫手工制作活动

四、活动时间：每周星期三下午

五、活动安排：

活动一：剪纸，学习简单窗花的剪法。

活动三：折纸，学习百合花的叠法，试做百合花瓶。

活动四：剪纸，学习宝塔的折法。

活动五：捏橡皮泥，学做冰淇淋。

活动六：综合，制作自己最拿手的手工制品，并展示。

活动七：剪纸——蝴蝶，并画一幅《留连戏蝶时时舞》。

活动八：剪纸团花图案——美丽的雪花。

活动九：剪纸——自己设计团花图案。

活动十：折纸——蝶鱼戏水。

活动十一：折纸——小乌龟与热带鱼。

活动十二：拓印剪纸——老人与猫。

活动十三：拓印剪纸——大厨来啦。

活动十四：制作贺卡。

活动十五：折纸——母鸡。

活动十六：折纸——小鸡，并设计一幅《群鸡觅食》图。

活动十七：折纸——美丽的楼房。

活动十八：学生作品展——评选优秀作品。

**乡村少年宫活动计划表篇三**

一、活动目的.：

让学生初步了解手工制作及其意义;激发学生学习手工制作的激情和兴趣;充分发挥学生的想象力和创造力，在一些基本折法的基础上自主创新;培养学生的美感，激发学生对生活的热爱。

二、活动内容：

学习一些基本的折纸、剪纸和捏泥的方法，教给学生使用剪刀等工具进行剪纸，利用橡皮泥捏制作品，形成情景故事。抓住儿童好奇心强，好动手的特点，在培养孩子们的动手能力的同时，培养孩子的独立创造能力和创新能力。让孩子边玩边学，既锻炼孩子们肌肉的灵活性，又发展他们的思维能力。

三、活动地点：少年宫手工制作活动

四、活动时间：每周星期三下午

五、活动安排：

活动一：剪纸，学习简单窗花的剪法。

活动三：折纸，学习百合花的叠法，试做百合花瓶。

活动四：剪纸，学习宝塔的折法。

活动五：捏橡皮泥，学做冰淇淋。

活动六：综合，制作自己最拿手的手工制品，并展示。

活动七：剪纸——蝴蝶，并画一幅《留连戏蝶时时舞》。

活动八：剪纸团花图案——美丽的雪花。

活动九：剪纸——自己设计团花图案。

活动十：折纸——蝶鱼戏水。

活动十一：折纸——小乌龟与热带鱼。

活动十二：拓印剪纸——老人与猫。

活动十三：拓印剪纸——大厨来啦。

活动十四：制作贺卡。

活动十五：折纸——母鸡。

活动十六：折纸——小鸡，并设计一幅《群鸡觅食》图。

活动十七：折纸——美丽的楼房。

活动十八：学生作品展——评选优秀作品。

**乡村少年宫活动计划表篇四**

一、活动目标：

通过开展“经典诵读”活动，让学生感悟到优秀传统文化的经典作品，使同学们从阅读经典中感受到中华文化的源远流长，汲取民族精神的丰富营养。同时，培育学生的爱国情操，诚信品质等，让大家感受到汉语言的魅力。为学生营造良好的阅读氛围，改善学生的阅读状态，激发他们持久的阅读兴趣，养成良好的阅读习惯，为终身发展奠定基础。

二、活动要求

1、提高认识，明确活动重要意义。中华经典诗文是中华优秀传统文化的重要载体，其中蕴含着丰富的人生智慧和民族文化精髓。多层次、多形式的开展经典诵读，把经典诵读与感恩教育、礼仪规范教育等活动结合起来开展。

2、创新形式，力求活动丰富多彩。以少年宫为活动载体；以文化熏陶为本，以文化教育为重。

三、主要工作与活动内容安排

1、少年宫利用学习园地、手抄报等多种形式，展示经典佳句，营造诵读的氛围，使学生走进经典，耳濡目染中华优秀传统文化，陶冶情操。

2、每周利用5小时，进行经典吟诵、演讲，分组背??等形式开展活动。

3、举行经典诵读擂台赛。

**乡村少年宫活动计划表篇五**

以成立乡村少年宫为契机，实现校内外资源的有效结合，让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资源和成果，以此来培养孩子们的学习爱好，开阔视野、增长见识，在潜移默化中提高农村孩子的艺术素养，减少城乡差距。进而改善农村教育的内部环境和外部条件，全面加强农村未成年人思想道德建设，促进农村未成年人的全面发展和健康成长，为进一步进步农村未成年人的整体素质做出我们应有的贡献。

雅尔塞小学领导小组

主任：

副主任：

组员：

1.主任全面负责少年宫的各项工作。

2.少年宫副主任负责少年宫的各项具体活动的安排、辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。

3.专业教师负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工作，协助学校

组织各种比赛，演出等活动。

舞蹈类：舞蹈编排、专业训练

诗文诵读诵读类：经典篇目诵读、小主持人训练

美术类：绘画训练、简笔画训练、手工训练

器乐类：识谱训练、竖笛训练

体育类：足球队组建训练、田径运动员培训

科技类：科技知识训练、动手操作训练

硬笔书法类：钢笔训练

软笔书法类：软笔训练

阅读类：定期阅读，养成良好读书习惯

口语交际类：训练英语听说读的能力

心理咨询：促进学生形成良好心理

棋类：开发思维、训练棋艺

1.面向全体少年儿童，让每一个孩子学有所长，学有所用。

2.根据本单位师资、设施、学生状况等情况选择适合本校的特色项目，真正做到有品牌，有特色，每个活动项目有特色。

3.要选择、制定适合本学校特点的教学形式、教学目的、教学内容、评价机制。

4.师资来源以本单位特长教师为主，结合学校内外有特长的教师和人力、物力资源，联合办学，使少年宫事业能顺利开展。

5.学校要经常组织教师或学生走出往、请进来，以开阔自己的视野,实现教师资源的共享。

6.学校要定期组织部分有经验的退休老教师或家长来学校参观指导工作，为乡村少年宫建设营造良好的氛围。

7.实行责任负责制，责任到人，项目到人，学校还要制定相应的赏罚措施，保证乡村少年宫的良性发展。

平均每周三、周五有两次时间参加活动，同时把活动纳入学校教学计划，实现活动经常化和制度化。

1.把少年宫各类艺术活动纳进学校教学计划，从而实现少年宫活动经常化和制度化。

2.根据学生的学段目标完成情况，实行专业考核等级制，同一考核时间、内容，并颁发等级证书或奖状，以此来进步学生的重视程度，激发学生参与的积极性，并定期和学生家上进行交流。

3.少年宫定期进行单项或多项比赛、交流、汇演等活动。

4.学期末教师填写学生活动记录表，学校存档。

1.设立专门的少年宫安全治理领导小组，制定各项规章制度，并由专人对少年宫的活动场地、活动设施、音乐器材等进行监视、检查、维修等。

2.每个少年宫活动小组设负责人一名，负责学生的日常治理和安全工作，认真组织，精心安排，杜绝安全事故的发生。

(一)舞蹈类：舞蹈是以肢体动作为主要艺术表现手段、着重表现语言文或其他艺术表现手段所难以表观的人们的内在深层的精神世界----细腻的情感、深刻的思想、鲜明的性格，和人与自然、人与社会、人与人之间以及人自身内部的矛盾冲突，创造出可被人感知的生动的舞蹈形象，以表达舞蹈演员的审美情感、审美理想，反映生活的审美属性。

(二)经典诵读类：1.丰富校园文化生活，进步学生的语言表达、逻辑思维、快速反应和协调能力，以全面促进校园文化的发展。2.锻炼学生语言的亲切感,培养学生和人交流具有亲和力。3.培养学生较好的临场驾驭能力,和其他主持配合的能力。选择音像资料、图书资料。参加各种比赛，使学生形成良好的心里素质。能够熟练的演绎作品，大方得体的进行节目主持。

(三)美术类：培养学生的绘画技能，进步学生的绘画能力，用画笔描绘美好的生活，用画笔描绘出色的人生。 1.选拔学员，进行基础练习简笔画自选教材2.基本绘画技能的培训水粉、素描3.多参加各种比赛，使学生形成良好的心里素质。自主创作。

(四)器乐类：吹奏健康向上的乐曲，提升学生素质。掌握基本吹奏方法，能独奏，培养良好的音乐感觉，让孩子们在乐曲声中陶冶情操，启迪聪明智慧，丰富精神生活。

(五)体育类：通过活动获得技能，激发学生学习兴趣、发展个性特长，促进学生身心健康发展，组织和吸引更多的学生参加体育活动。发展柔韧、协调、灵敏、速度、弹跳等运动素质。学习和掌握各项运动所需的基本活动技能，逐步培养学生完成各种练习的正确姿势。学习和掌握各种运动技能，比赛规则。在训练过程中努力培养学生守纪律、爱学习、勇于吃苦、意志顽强的品质，使其能够全面发展。

(六)科技类：通过动手制作、用心观察，培养学生的动脑动手能力、以及想象力。

(七)硬笔书法类：培养学生的硬笔书写技巧，提高学生的钢笔能力，用一笔好书写美妙的`人生。

(八)软笔书法类：1.把握扎实的基本功。2.培养学生的审美素养，进步审美能力。3.能书写一笔好。

(九)阅读类：让学生养成多读书、读好书的良好习惯。

(十)英语口语类：进行基础对话训练，练习标准发音。阅读好的作品，从朗诵到表演多方面进行练习，能够熟练的进行口语交际，并有一定的语言组织能力和现场发挥能力。

(十一)心理咨询：能针对不同年龄、不同特点的学生采取不同的心理疏导，使学生形成积极乐观的生活学习态度。

(十二)各种棋类：掌握各种棋类得基本技巧，经常进行比赛来加强棋艺的进步。让学生思维不断拓展。

乡村少年宫活动计划

以成立乡村少年宫为契机，实现校内外资源的有效结合，让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资源和成果，以此来培养孩子们的学习爱好，开阔视野、增长见识，在潜移默化中提高农村孩子的艺术素养，减少城乡差距。进而改善农村教育的内部环境和外部条件，全面加强农村未成年人思想道德建设，促进农村未成年人的.全面发展和健康成长，为进一步提高农村未成年人的整体素质做出我们应有的贡献。

雅尔塞小学领导小组

主任：

副主任：

组员：

1.主任全面负责少年宫的各项工作。

2.少年宫副主任负责少年宫的各项具体活动的安排、辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。

3.专业教师负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工作，协助学校

组织各种比赛，演出等活动。

舞蹈类：舞蹈编排、专业训练

诗文诵读诵读类：经典篇目诵读、小主持人训练

美术类：绘画训练、简笔画训练、手工训练

器乐类：识谱训练、竖笛训练

体育类：足球队组建训练、田径运动员培训

科技类：科技知识训练、动手操作训练

硬笔书法类：钢笔训练

软笔书法类：软笔训练

阅读类：定期阅读，养成良好读书习惯

口语交际类：训练英语听说读的本事

心理咨询：促进学生构成良好心理

棋类：开发思维、训练棋艺

1.面向全体少年儿童，让每一个孩子学有所长，学有所用。

2.根据本单位师资、设施、学生状况等情景选择适合本校的特色项目，真正做到有品牌，有特色，每个活动项目有特色。

3.要选择、制定适合本学校特点的教学形式、教学目的、教学资料、评价机制。

4.师资来源以本单位特长教师为主，结合学校内外有特长的教师和人力、物力资源，联合办学，使少年宫事业能顺利开展。

5.学校要经常组织教师或学生走出往、请进来，以开阔自我的视野，实现教师资源的共享。

6.学校要定期组织部分有经验的退休老教师或家长来学校参观指导工作，为乡村少年宫建设营造良好的氛围。

7.实行职责负责制，职责到人，项目到人，学校还要制定相应的赏罚措施，保证乡村少年宫的良性发展。

平均每周三、周五有两次时间参加活动，同时把活动纳入学校教学计划，实现活动经常化和制度化。

1.把少年宫各类艺术活动纳进学校教学计划，从而实现少年宫活动经常化和制度化。

2.根据学生的学段目标完成情景，实行专业考核等级制，同一考核时间、资料，并颁发等级证书或奖状，以此来提高学生的重视程度，激发学生参与的进取性，并定期和学生家上进行交流。

3.少年宫定期进行单项或多项比赛、交流、汇演等活动。

4.学期末教师填写学生活动记录表，学校存档。

1.设立专门的少年宫安全治理领导小组，制定各项规章制度，并由专人对少年宫的活动场地、活动设施、音乐器材等进行监视、检查、维修等。

2.每个少年宫活动小组设负责人一名，负责学生的日常治理和安全工作，认真组织，精心安排，杜绝安全事故的发生。

(一)舞蹈类：舞蹈是以肢体动作为主要艺术表现手段、着重表现语言文或其他艺术表现手段所难以表观的人们的内在深层的精神世界----细腻的情感、深刻的思想、鲜明的性格，和人与自然、人与社会、人与人之间以及人自身内部的矛盾冲突，创造出可被人感知的生动的舞蹈形象，以表达舞蹈演员的审美情感、审美梦想，反映生活的审美属性。

(二)经典诵读类：1.丰富学校文化生活，提高学生的语言表达、逻辑思维、快速反应和协调本事，以全面促进学校文化的发展。2.锻炼学生语言的亲切感，培养学生和人交流具有亲和力。3.培养学生较好的临场驾驭本事，和其他主持配合的本事。选择音像资料、图书资料。参加各种比赛，使学生构成良好的心里素质。能够熟练的演绎作品，大方得体的进行节目主持。

(三)美术类：培养学生的绘画技能，提高学生的绘画本事，用画笔描绘完美的生活，用画笔描绘出色的人生。1.选拔学员，进行基础练习简笔画自选教材2.基本绘画技能的培训水粉、素描3.多参加各种比赛，使学生构成良好的心里素质。自主创作。

(四)器乐类：吹奏健康向上的乐曲，提升学生素质。掌握基本吹奏方法，能独奏，培养良好的音乐感觉，让孩子们在乐曲声中陶冶情操，启迪聪明智慧，丰富精神生活。

(五)体育类：经过活动获得技能，激发学生学习兴趣、发展个性特长，促进学生身心健康发展，组织和吸引更多的学生参加体育活动。发展柔韧、协调、灵敏、速度、弹跳等运动素质。学习和掌握各项运动所需的基本活动技能，逐步培养学生完成各种练习的正确姿势。学习和掌握各种运动技能，比赛规则。在训练过程中努力培养学生守纪律、爱学习、勇于吃苦、意志顽强的品质，使其能够全面发展。

(六)科技类

经过动手制作、用心观察，培养学生的动脑动手本事、以及想象力。

(七)硬笔书法类：培养学生的硬笔书写技巧，提高学生的钢笔本事，用一笔好书写美妙的人生。

(八)软笔书法类：1.把握扎实的基本功。2.培养学生的审美素养，提高审美本事。3.能书写一笔好。

(九)阅读类：让学生养成多读书、读好书的良好习惯。

(十)英语口语类：进行基础对话训练，练习标准发音。阅读好的作品，从朗诵到表演多方面进行练习，能够熟练的进行口语交际，并有必须的语言组织本事和现场发挥本事。

(十一)心理咨询：能针对不一样年龄、不一样特点的学生采取不一样的心理疏导，使学生构成进取乐观的生活学习态度。

(十二)各种棋类：掌握各种棋类得基本技巧，经常进行比赛来加强棋艺的提高。让学生思维不断拓展。

乡村少年宫活动计划

为加强青少年课外活动场所建设，丰富农村未成年人精神文化生活，充分利用学校现有的教育资源，促进农村孩子综合素质的进一步提高，让农村儿童享受丰富多彩、寓教于乐的课外教育活动，现就我校20xx年乡村学校少年宫工作安排如下。

我校为寄宿制中学，现在校学生651人，开设8个教学班。共有教职工61人，教师队伍稳定，师资力量雄厚。

学校有标准的篮球场2个，羽毛球场2个、排球场1个，乒乓球桌4张，200米环形跑道和一定数量的音体美器材。学校建有多媒体教室，微机室，图书室和科学实验室。

以科学发展观为指导，坚持以人为本，立足学校实际，以素质教育为重点，注重道德教育、养成教育、体验教育和实践教育，满足未成年人课外生活需求，努力为全乡未成年人健康成长创造条件、营造环境，使“乡村学校少年宫”实现五大功能(思想道德教育功能、文体活动功能、城乡教育交流功能、社会能力培养功能、丰富农村文化生活功能)。

1.公益性原则。

坚持把公益性放在首位，不开展以赢利为目的的经营活动，免费为全乡未成年人提供场所和设施，免费施教。平时面向所有在校学生，周末和寒暑假面向社会开放。

2.基础性原则。

通过开展各种生动活泼、健康有益的活动，对全乡广大未成年人进行科技、艺术、体育等基础知识的教育，加强基本技能的培训，提高他们的综合素质。

3.依托学校的原则。

主要依托学校管理和建设，充分整合利用学校现有的设施、师资等资源，使现有教育资源得以充分利用，并实现长效运行。

4.特色发展原则。

健全完善各功能室，让孩子们根据自身特点和兴趣爱好，自愿选择活动项目，努力打造出特色项目和优秀品牌。

成立由校长任主任的乡村学校少年宫管理办公室，负责少年宫的建设与管理，成员名单如下：

1.用好项目资金，重视基础设施建设。

通过学校自筹、社会捐助、项目争取等多种方式，积极筹措资金，用于乡村学校少年宫各类活动场地及功能室的新建、改建，不断夯实基础设施，为乡村学校少年宫各项活动的正常开展、顺利开展奠定坚实基础。

2.立足学校实际，加强辅导员队伍建设。

根据学校现有教师数量和专业特长，配足配齐乡村学校少年宫辅导员。并结合教师继续教育，扎实开展各类师资培训活动，着力提高教师综合素质，为乡村学校少年宫各项活动的有序开展提供坚强的师资保障。

3.拓展活动内容，扎实开展各类活动。

学校乡村学校少年宫对学生进行教育的主要途径是开展各种各样的活动。活动项目设置结合学校实际情况和本地民俗。做到教育性、知识性、趣味性和娱乐性相结合，适合青少年的年龄特点，为学生所喜爱。

4.加强检查指导，完善激励评价机制。

加大对少年宫工作的检查指导与考核。学校对乡村学校少年宫发展做出显著成绩的班级和个人给予表彰。

(一)提高思想认识，加强组织领导。

充分认识乡村学校少年宫在加强农村未成年人思想道德建设中的重要作用和育人功能，以建设“乡村少年宫”为突破口，切实扭转我乡未成年人活动场所薄弱的状况，进一步拓宽全乡未成年人思想道德建设的阵地，为全乡未成年人打造培养兴趣爱好、拓展能力素质、陶冶道德情操的课外乐园。学校成立以校长为主任的乡村学校少年宫管理办公室，研究制定建立健全各类目标管理责任制、制定出台乡村学校少年宫教师工作制度、安全管理制度、行政值班负责制等相关制度。实行课外活动制度化管理，明确各类辅导员岗位职责和管理制度，不断提高管理的规范化、科学化和制度化水平。广大教师结合各自工作实际，积极主动地参与到“乡村少年宫”的建设中来，努力形成校长负总责、分管领导具体抓、广大教师积极参与的齐抓共管的良好格局。

(二)用好项目资金，完善房屋场地修缮。

认真组织实施中央专项彩票公益金支持乡村学校少年宫建设项目，围绕乡村学校少年宫的功用发挥，继续完善“五场十室”的配套设施，确保各个活动场地、功能教室设施、器材均能较好地满足各项教育活动正常开展。

依托项目、挖掘潜能，在充分利用学校现有设施的基础上，用好国家支持资金，对部分学校功能室进行装修和改造，整修操场，完成活动室内的水、暖、电以及门窗等设施设备的改造、加固和维修。

继续建设好田径场、篮球场、足球场、排球场、乒乓球场，德育室、科普活动室、电脑室、手工制作室、棋艺游戏室、科学体验室、图书室、阅览室、书法室、绘画室等“五场十室”，使乡村学校少年宫硬件更加坚实，设施更加配套，功能更加完善。

(三)扎实开展丰富多彩的活动。

坚持教育性、知识性、趣味性和娱乐性相结合的原则，结合学校实际情况、本地民俗和青少年的年龄特点，提升科普、美术、剪纸、音乐、读书、电脑、棋艺等兴趣小组活动成效，充分利用双休日、大课间、课外活动课、周末、节假日或寒暑假，从学生年龄特点和兴趣爱好出发，扎实开展形式多样、丰富多彩的教育实践活动，提升广大未成年人是思想道德素养和科学文化素质。

(四)配齐辅导员，提升队伍素质。校内聘请辅导教师，配齐辅导员队伍。安排校内有特长的教师担任兼职辅导员，作为辅导员队伍的主体;聘请当地的民间艺人、劳动模范、精神文明建设先进人物做校外辅导员，弥补辅导员队伍的不足。按学年制定具体的辅导员队伍培训计划，并按照计划切实开展培训工作。积极配合上级主管部门的安排，支持教师“走出去”或“请进来”的办法提高辅导员教师的专业素养和教学水平。落实辅导员差旅费和加班生活补助，提高辅导员教师的物质待遇。

(五)完善管理制度，加强督查考核。将教师在乡村学校少年宫的兼职工作情况纳入教师绩效考核体系，设置适当的考核比重，并作为评优树模的重要依据之一，强化考核，确保乡少年宫建设有序规范、运转正常。建立专门的财务管理制度，按规定使用和管理办宫经费，做到专款专用。健全消防、安全用电等安全防护措施，并严格执行，无重大安全事故、人身伤害事故的发生。建立专门的乡村少年宫档案，资料丰富详实，整理规范有序。将少年宫活动纳入学校教育教学管理之中，做到活动方案、场地器材、辅导教师、活动内容、检查考核六落实。加强常规管理，提升管理实效。

**乡村少年宫活动计划表篇六**

以成立“乡村少年宫”为契机，实现校内外资源的有效结合，让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资源和成果，以此来培养孩子们的学习爱好，开阔视野、增长见识，在潜移默化中进步农村孩子的艺术素养，减少城乡差距。进而改善农村教育的内部环境和外部条件，全面加强农村未成年人思想道德建设，促进农村未成年人的全面发展和健康成长，为进一步进步农村未成年人的整体素质做出我们应有的贡献。

二、组织机构及职责

1、主任全面负责少年宫的各项工作。

2、少年宫副主任负责少年宫的各项具体活动的安排、辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。

3、辅导教师负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工作，协助学校组织各种比赛，演出等活动。

三、活动内容

(一)乡村学校少年宫的活动内容

1、开展丰富多彩的文体娱乐活动，以乐促智。要针对未成年人的身心特点，因地制宜，广泛开展未成年人喜闻乐见、乐于参与的歌咏、乐器、舞蹈、绘画等艺术活动，球类、棋艺、跳绳等体育活动，以及非物质文化遗产保护项目特色活动，使文体娱乐活动成为乡村学校少年宫最普遍开展、最基本的活动形式，让农村中小学生放学后有地方去、有场所玩，在健康快乐的活动中得到锻炼和提高。

2、开展力所能及的技能培训活动，以技促能。要立足于师资、场地、设施等条件，开展科技、手工、乐器、书画、礼仪等项目，提高农村未成年人的动手能力和实践能力。根据地域文化和学校特色，将陶艺、苇草编织、剪纸、民乐等民间手工艺及传统文化活动引进来，让广大农村未成年人在学习民族传统文化的过程中动手动脑、掌握技能。结合活动项目设置，积极组织各类兴趣小组和学生社团，推动少年宫技能培训和科技、文艺活动的开展，为他们将来成长发展打下良好基础。

3、开展内容鲜活的经典诵读活动，以读养德。要充分运用中华经典和红色经典这一优质思想道德教育资源，以乡村学校少年宫为阵地，广泛开展经典诵读活动。要把经典诵读同学习当代道德模范结合起来，贯通古今，古为今用，增强经典诵读的时代感。结合校园艺术节活动，开展经典诵读展示、汇演等活动，引导未成年人在诵读的基础上理解经典内涵，提高文化素质和道德修养。配合学校德育工作，深入开展“做一个有道德的人”活动，开展生命安全、环境保护等主题教育实践活动。

(二)结合我校实际情况，开展以下项目活动

1、体育：篮球、排球、乒乓球、足球、象棋。

2、美术：儿童画、素描、中国画。

3、书法：书法班。

4、音乐：二胡、葫芦丝、电钢琴、舞蹈队、合唱团、古筝。

5、科技制作：信息技术、标本制作。

6、文学：阅读写作、经典诵读。

四、活动时间安排

在校期间每周星期三、五下午第三节课、每四节课及课外活动时间进行活动。在节假日和周末，每周星期六、日上午8时至11时为固定的少年宫活动时间。

五、乡村学校少年宫活动的组织和管理办法

1、机制健全，组织保障坚实有力

乡村学校少年宫成立了乡村学校少年宫领导小组和工作小组，由学校校长任主任、学校中层干部为成员，具体组织开展日常工作，分工明确。少年宫办公室进一步规范了管理制度，健全了工作机制，先后建立了《乡村学校少年宫管理制度》、《乡村学校少年宫主任工作职责》、《艺术类教师工作职责》、《安全管理制度》等一系列规章制度，落实了工作人员及职责;加强了辅导教师选聘培训工作，大力提升师资素质;加大人财投入，努力改善办学条件，为乡村学校少年宫的发展打下良好的基础。

2、合理组织学生参加，细化辅导员常规教学

参加乡村学校少年宫的少年和儿童来自西安镇的学生，各辅导员根据学生的兴趣爱好，将学员安排到各活动小组，确保每位学员能在少年宫活动中准时参加活动，并教育学生遵守活动纪律，认真开展活动。节假日的活动，完全由学员自愿原则，并且要求参加活动的学员、家长与学校签订安全合约。

全校辅导教师按照《乡村学校少年宫教学常规管理》制订全学期活动计划、安排和活动教案，组织学生有序、有效、安全的开展活动，耐心辅导，全面关心爱护学员。要充分利用学生兴趣爱好的心理优势，多讲多练，耐心指导，努力提高学员的专业技能水平。活动后辅导教师做好活动记录和总结，并做好相关资料的收集和档案管理。

3、强化管理，确保乡村学校少年宫活动质量

强化师资队伍素质，进一步提高人才培养能力，扎实抓好了师资队伍建设、课堂教学及少年宫活动质量，让少年儿童在节假日学得满意、玩得开心、活得充实，让少儿的家长放心。认真开展好了周末安排的乡村学校少年宫常规活动，不定期举办各种少儿大型活动，做到每个社团、项目活动都有一名教师或辅导员全面负责组织管理、督促指导。努力实现少年宫活动过程最优化，活动结果有效化，活动管理规范化。形成乡村学校少年宫建设和学校教育工作同步发展的良好局面。

**乡村少年宫活动计划表篇七**

进一步整合校内外教育资源，让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资

源和成果，以此来培养孩子们的兴趣爱好，拓宽他们的视野、增长他们的见识，在潜移默化中提高文化艺术素养，促进农村未成年人的全面发展和健康成长，为不断提高农村未成年人的综合素养作出我们应有的贡献。

充分利用好我校已有的教学场地、器材、师资力量等教育资源，因地制宜做好协调工作；积极引进设施设备和各种先进的理念，并做好设施设备的后续管理和维护工作；坚持公益性和普及型的原则，在原有的的基础上，鼓励全体学生自愿参加少年宫的各类活动。学校所有活动场所、器材全面向学生开放，实现乡村学校少年宫的长效运作，真正办起农村孩子身边的少年宫，真正成为农村孩子能够享受的少年宫。

1、多方拓宽渠道，筹集资金，切实保障乡村学校少年宫建设的正常运转。

2、通过多种途径和方式，进一步挖掘现有师资潜力，搞好师资培训，同时采取走出去、请进来的办法，提高辅导员专业水平和教学水平。

3、突出特色，大力开展普、特同教活动，建设具有较高知名度的乡村少年宫。

4、结合学校特色，开展形式多样，内容丰富的教育活动，努力实现乡村少年宫与学校教育教学工作的双赢。

1、不断加强内部管理，建设让家长放心的乡村少年宫。

一是加强领导。进一步加强组织机构建设，定期召开专题研讨会，积极宣传争取社会各界的支持，为乡村学校少年宫建设营造良好的氛围。

二是总结提高。认真对过去一学年工作进行总结反思，对实际效果突出的做法进行推广，对工作不力，效果不理想的活动积极予以整改。

三是力创特色。坚持“挖掘学校潜力，树立学校特色”的原则，建立和完善少年宫工作的长效机制，各项目要切合实际制订出详尽的学年度活动计划，并在实际工作中不断调整完善。

四是强化队伍。通过“走出去”、“请进来”的办法提高辅导员专业水平和教学水平。聘请知名专家、专业特长突出的教师、当地的民间艺人、退休教师、精神文明建设先进人物等到学校担任校外辅导员，充实少年宫的师资力量；建立专、兼职相结合的教师队伍。

2、不断改善办学条件，建设让社会满意的乡村学校少年宫。

在现有实施设备的基础上，通过各种渠道争取，进一步建设完善开展少年宫活动必需的基础设施。积极筹措资金，重点加强现代化教育设施建设，改建修缮活动场地，同时管好用好设施器材。

3、开展好丰富多彩的活动，建设让学生向往的乡村学校少年宫。

建设思想道德教育的阵地。充分利用网络资源、远程教育资源和其它校本资源，播放爱国主义教育影片及其它具有教育意义的宣传片，加强对学生的思想道德教育；组织学生到公共场所、校外社会实践基地进行参观调查，培养学生适应社会、融入社会的能力；全面开放图书室、班级图书角，精心设计校园文化，让学生在书海中畅游。在全校师生中开展国学经典诵读活动，在书香环境里感受国学经典的熏陶。

4、活动时间：每周二、周三放学后1小时，每周六8：30—10：30。

5、各组辅导老师通力配合，完成活动场所的布置和平时的管理；活动前设计编写好活动方案，组织好学生有序、有效、安全的开展活动。活动结束后要做好活动记录和小结。

**乡村少年宫活动计划表篇八**

罗江县德安明德小学乡村少年宫体育活动实施方案（试行）

一、活动主题：

强身健体享受快乐生活成就不凡人生建设和谐社会

二、活动目的

以成立乡村少年宫为契机，实现校内外资源的有效结合，让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资源和成果，以此来培养孩子们的学习兴趣，开阔视野、增长见识，在潜移默化中提高农村孩子的综合活动能力，缩小城乡差距，进而改善农村教育的内部环境和外部条件，全面加强农村未成年人思想道德建设，促进农村未成年人的全面发展和健康成长，为进一步提高全体国民的整体素质做出新的贡献。

三、活动内容

通过参加田径、球类、棋艺等多种多样的体育活动项目，培养青少年勇敢坚强的意志、活泼开朗的性格和健康的体魄。重点做好乒乓球、羽毛球、毽球、呼啦圈、篮球、跳绳、足球、田径、中国象棋等俱乐部的活动。

四、学段：

五、活动要求

1、面向全体少年儿童，让每一个孩子学有所长，学有所用，要避免办成特长班或尖子班。

2、根据学校师资、体育设施、学生状况等情况选择适合本校的特色项目，真正做到一校一品牌，一校一特色。

3、少年宫要选择适合本地区、本学校的教学形式和教学内容，制定适合自己的教学目标和评价标准等评价机制。

4、师资来源以本单位教师为主，结合学校内外有特长的教师和社会力量联合办学，以提高学生的整体素质。

5、学校要经常组织教师或学生“走出去”，看看其它学校或少年宫的建设情况，开阔自己的视野；学校还要把外面的教师或专家“请进来”，实现县、镇内教师资源的共享。

6、学校要定期组织部分有经验的退休老教师或家长来学校参观指导工作，取得他们的支持和帮助，为乡村少年宫建设营造良好的氛围。

7、实行目标责任负责制，责任到人，项目到人，学校还要制定相应的奖惩措施，保证乡村少年宫的良性发展。

8、负责人：苏志勇组员：李世荣聂玉清王维张雷

六、活动方法：

采取班级体育活动和兴趣小组相结合的办法。

七、活动时间

1、平均每周有半天时间参加各类活动，要把体育活动纳入学校教学计划，实现活动经常化和制度化。

2、训练时间：

（1）周五上午8：00——11：00进行集中训练。

（2）每周三下午4：00——5：00进行训练

八、评价

（一）根据学生的学段目标完成情况，统一考核时间、内容，并颁发特制的等级证书或奖牌，以此来提高各组的重视程度和激励学生参与的积极性。各组要把体育活动纳入学校教学计划，实现活动经常化和制度化。

（二）校少年宫内要经常进行单项或多项比赛、交流等。

九、安全管理

1、各组教师要对活动场地、活动设施等进行监督、检查、维修等。

2、学校设立专门的少年宫安全管理小组，对各组活动场地、活动设施等进行监督、检查等。

3、每个项目设负责人一名，专业辅导教师一名，负责学生的.日常管理和安全工作，认真组织，精心安排，杜绝安全事故的发生。

十、组织实施

1、学校设立专门的领导小组，由学校校长任主任，体育老师（或有特长的教师）任各活动组长并具体指导各组的业务工作。

2、在专业教师的带领指导下初步成型，在此基础上各专业教师可选择优秀学生协助教师具体管理日常工作。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn