# 2024年青春励志广播稿(优秀9篇)

来源：网络 作者：梦回唐朝 更新时间：2024-05-25

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。青春励志广播稿篇一不要掩藏你...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**青春励志广播稿篇一**

不要掩藏你的快乐。

青春的`记忆里，是快乐与掌声的交融，

青春的回忆中，是美好与微笑的结合。

把心儿打开，

大声地对世界高呼“青春无悔”!

在青春的日记中

写满了无名的忧伤

它像某个午后的黄昏

在不经意间爬上了雕花的窗户

青春

从此便在我的手指与纸间漂浮

把我的故事

与这个雨季连在一起

**青春励志广播稿篇二**

青春的岁月

就如清晨的那一米阳光

是纯洁的没有一丝污染

青春的我们就应该奋斗

让那一米阳光射的.更远

让那一丝纯洁保存更好

青春的时光不容浪费

一分一秒都应珍惜

也许奇迹就出现在那一瞬间

每个人的青春都有自己的个性

也都应该活出自己的个性

让我们放飞青春

放飞属于自己的青春吧!

**青春励志广播稿篇三**

尊敬的老师、亲爱的同学们：

如果青春是醺人欲醉的海风，那么自信就是这和风前行的路标;如果青春是巍峨入云的高耸，那么拼搏就是这山脉层层拔高的动力;如果青春是高歌奋进的谱曲，那么坚强就是这旋律奏响的最强音!

回眸往昔，风流江山如画。抚摸着钟鼎上的甲骨铭文，青铜的纹理烙刻辉煌的过去，记录民族的兴衰;第一束阳光破开帷幕，新的世纪到来，这，是我们的纪元，是我们的天地，是我们一展才华的舞台。 乘着好奇心起飞，我们飞遍千山万水，成长的痕迹镌刻在记忆中，成为生命的永恒，随着青春前行，也许我们会体验到成长的痛苦，也许泪水会模糊我们不愿意哭泣的双眼，也许我们会面临一次又一次的艰难抉择，但我们不会退缩，更不会放弃，因为，我们是90后!

我们是90后!我们是自信向上的一代!未来的路会充满艰难，会遍布荆棘，会时刻挑战我们的自信。试问，我们不努力，谁努力我们不自信，谁自信我们不成功，谁成功!奥运场上，小将龙清泉勇夺冠军;围棋盘里，少女候逸凡大杀四方;牟晓申，摘取国际数学奥林匹克竞赛金牌;丁士源，书写90后创业辉煌。这些人都是我们的同龄人，他们自信，他们努力，他们走向成功! 天生我材必有用，千金散尽还复来! 让青春的歌声插上翅膀，拥抱神采飞扬的梦想，让燃烧的热情化为不竭的动力，助我们登上顶峰，以自信扬帆，起航的汽笛即将鸣响!

我们是90后，我们是勇于拼搏的一代，君不见，仲尼厄而作《春秋》，文王拘而演《周易》;君不见，王羲之，临池学书，池水尽黑;君不见，匡衡凿壁借光，囊萤映雪;爱迪生发明电灯，失败千次毫不气馁;达尔文研究进化论数十年如一日，持之以恒。同学们，古之成大事者，都是有大恒心的人，自强不息，艰苦奋斗，是我们走向成功的必由之路，是泱泱中华民族精神的优秀传承!没有不劳而获的硕果，没有从天而降的馅饼!业精于勤，荒于嬉;形成于思，毁于随，只有不断的拼搏，只有不断的与人生道路上的风雨搏击，我们才可能前行!用拼搏做桨，青春的航船将持续远行!

我们是90后!我们是坚强的一代!忘不了，忘不了小班长林浩返身救人的背影;忘不了，忘不了可乐男孩薛枭乐观的话语;忘不了，忘不了东汽中学的同学深埋地下，却放声歌唱的场景;忘不了，更忘不了90后面对天灾，面对苦难的坚强精神!亲爱的同学们，社会教会我们坚强，民族期盼我们坚强，未来需要我们坚强!抹去眼角的泪水，让它成为天幕上最美的星辰，见证我们坚强成长;坚定我们的信念，让它成为最坚固的支柱，支撑我们迈进!以坚强制船，我们将御使长风，无畏前行!

历史的车辄辗过，留下先辈的印记;时代的洪流向前，引领我们的未来!拼搏，拼搏，拼搏!我们将用不懈的坚持，用高昂的斗志，书写热血的青春!

我坚信，青春并不仅仅意味着年龄或身体的年轻。只有终生恪守青年时代的信念，矢志不移，孜孜以求，才是真正的青春的光彩。

不要幻想人生一帆风顺，首先要培养敏锐地洞察人世、社会百态的能力。知识是一种力量。切不可轻易妥协、苟且偷生，而应该用勇气和智慧与社会搏斗，在艰难困苦的磨砺中成长。人间、社会确实矛盾重重，必须解决的问题堆积如山。但是，倘若把一切都归咎于人世，就没有真正意义上的自我成长。使自己具有力量，不在世俗的恶流中随波逐流，而且成为一个推动社会进步、改变环境的人。人必须革命。

过去的价值在现在中流淌。未来的图景也主要孕育在现在之中。老人不要用过去批判现在，而应该把比过去更加美好的东西投射到现在，青年人则必须正确把握现在，设计未来。现在的壮年人应该珍惜过去，正视现在，心怀未来。任何人都应该为更加美好的现在和未来贡献智慧。我以为消除彼此的隔绝，不如抛弃各自的偏见，达到和谐的目的才是一切的根本所在。在这个共识的.基础上，商谈才会有成效。

**青春励志广播稿篇四**

青春的岁月

就如清晨的那一米阳光

是纯洁的没有一丝污染

青春的我们就应该奋斗

让那一米阳光射的\'更远

让那一丝纯洁保存更好

青春的时光不容浪费

一分一秒都应珍惜

也许奇迹就出现在那一瞬间

每个人的青春都有自己的个性

也都应该活出自己的个性

让我们放飞青春

放飞属于自己的青春吧!

**青春励志广播稿篇五**

晚霞在天空中飘摇。

浪花在溪流中开放。

回忆在记忆中荡漾。

青春在岁月中老去。

时过境迁，

美好在生活中淡忘。

悲伤在心底里萌发。

在短暂的岁月中，

有谁可曾记的青春它曾经来过？

蓦然回首，转眼相望。

青春的身影，

匆匆渐行渐远。

花开花落又是一季，

匆匆走过的我们，

一心只有过前程。

却没来得及欣赏左右两旁的美景；

却没来得及品尝岁月中的悲欢离合。

在天涯海角的我们，一同为我们的青春祝福吧！

“愿我们的青春不腐朽！”

**青春励志广播稿篇六**

来不及细细品味

当所有结局写好时

却忘了那是个怎样的.开始

同学们一张张微笑的脸庞

是青春中最美好的记忆

黑板上的字舍不得擦

那就印在回忆里吧

泛黄的相片刻下你我的名字

却记不下曾经的曾经

只记得那时年少

一群小孩打打闹闹

只记得那时年少

宽阔操场嬉戏打闹

**青春励志广播稿篇七**

同学们：

你们好！我是xxx。

我们每个人都从幼年一步步走向成熟，就像沿着一条河流逆勇而上。

年少时，我们都曾有过一些美妙、绮丽而又略显天真和不切实际的幻想，就像河流边那些五光十色的鹅卵石。我们都曾陶醉于那些绚丽的颜色中。渐渐地，我们长大了，目光由脚边的鹅卵石移向前方。河流的源头，屹立着一座雄伟高峻的雪山，令人神往。我们把它称之为——理想。一个最美的字眼！

理想，包含着我们对未来的向往，对未来的希望，对未来美好的.憧憬。金色的童年，沉淀着儿时的快乐、沉淀着淡淡的稻香。就像陈年的女儿红，愈久愈香，愈久愈让人不满足于回味。小时侯的我，最大的理想就是爸爸妈妈能多给我买些玩具和好吃的。

现在看来，才觉得儿时的我多么的天真。理想是石，敲出星星之火；理想是灯，照亮夜行的路。理想是火，点燃熄灭的灯；理想是路，引你走向黎明。当然，理想也是一股动力，推动着我们前进用不气馁。

让我们为理想插上翅膀，让我们一起放飞自己的理想！

今天的节目就要结束了，感谢您的收听，再会！

是男儿总要走向远方，

走向远方是为了让生命更辉煌。

走在崎岖不平的路上，年轻的眼眸里装着梦更装着思想。

不论是孤独地走着还是结伴同行，

让每一个脚印都坚实而有力量。

我们学着承受痛苦。

学着把眼泪像珍珠一样收藏，

把眼泪都贮存在成功的那一天流，

那一天，哪怕流它个大海汪洋。

我们学着对待误解。

学着把生活的苦酒当成饮料一样慢慢品尝，

不论生命经过多少委屈和艰辛，

我们总是以一个朝气蓬勃的面孔，醒来在每一个早上。

我们学着对待流言。

学着从容而冷静地面对世事沧桑，

\'猝然临死而不惊，无故加这而不怒\'，

这便是我们的大勇，我们的修养。

我们学着只争朝夕。

人生苦短，道路漫长，我们走向并珍爱每一处风光，

我们不停地走着，不停地走着的我们也成了一处风光。

走向远方，从少年到青年，

从青年到老年，我们从星星走成了夕阳。

**青春励志广播稿篇八**

“青春啊！青春，美好的时光。她比彩霞还要灿烂，比那玫瑰更加芬芳”青春是美好的，人们歌唱她、赞美她，歌唱赞美这如金似玉的青春年华。

“青春”个性与活力的代名词，五彩缤纷。迥异不同的服饰、各种各样的发型、欢乐的音乐节奏……这一切好像是青春的象征，代表着个性与张扬。

在这里，儿时的幼稚早已不见了踪影，少年时的悠闲也已被那堆积如山的作业占去……只留下那一幕幕令人回味的过去。在这里，年轻的岁月充满活泼浪漫的情调，如诗的年华谱写着青春的赞歌。在这里，我们多了一张成熟，充满朝气的面容，同时也多了一份愁思。

古人曾说过：“少壮不努力，老大徒伤悲。”于是，我们便有了最初的梦想——梦想着长大成为一代诗豪，在壮丽的山河面前留下千古名句，梦想着能有一天飞上月球，成为杨利伟那样的英雄……为了这一切的一切。于是，昔日热闹非凡的操场上便少了一个个奔跑、嬉戏、玩耍的`身影，而在教室里却多了一个个埋头苦学的身影。就这样，青春在我们脚下缓缓地向前滑行，我们在青春的海洋中畅游。

然而，命运之神却和我们开起来玩笑，它轻轻拨动了着青春的弦，青春的海洋上起了风浪，我们在青春的海洋中，像渺小的船只遇到了暴风雨，顿时，小船行驶到幸福港湾的梦想被暴风雨打击得支离破碎，我的梦冰冷了，我的心中充满了惆怅和伤感，紧邹的眉头封锁了心灵的窗口。

我总渴望成功，常常却事与愿违，我总是安慰自己：别灰心，只是意外罢了，但经过多次这样的“意外”，我的意志力被磨光了，信心也随之摇摆，我不知道成功为什么总是遥不可及，失败后，我把自己隐藏在梦境里，不想去面对残酷的现实。

经过雨季的洗礼我激励自己振作起来，重拾那个个性张扬、活力四射的自己，做回真正的自己，即便是遇到大风大浪，我也无所畏惧奋勇向前，我举着青春的旗帜，轻装启程！我对自己说：“人生的道路并不是一帆风顺的、道路是曲折的、泥泞的，要不言败，不放弃的一直走下、才会看到希望的曙光在远方的地平线上冉冉升起。”

我坚信，青春并不仅仅意味着年龄或身体的年轻。只有终生恪守青年时代的信念，矢志不移，孜孜以求，才是真正的青春的光彩。

不要幻想人生一帆风顺，首先要培养敏锐地洞察人世、社会百态的能力。知识是一种力量。切不可轻易妥协、苟且偷生，而应该用勇气和智慧与社会搏斗，在艰难困苦的磨砺中成长。人间、社会确实矛盾重重，必须解决的问题堆积如山。但是，倘若把一切都归咎于人世，就没有真正意义上的自我成长。使自己具有力量，不在世俗的恶流中随波逐流，而且成为一个推动社会进步、改变环境的人。人必须革命。

过去的价值在现在中流淌。未来的图景也主要孕育在现在之中。老人不要用过去批判现在，而应该把比过去更加美好的东西投射到现在，青年人则必须正确把握现在，设计未来。现在的壮年人应该珍惜过去，正视现在，心怀未来。任何人都应该为更加美好的现在和未来贡献智慧。我以为消除彼此的隔绝，不如抛弃各自的偏见，达到和谐的目的才是一切的根本所在。在这个共识的基础上，商谈才会有成效。

青年的特点就是具有纯真的激情和雄心壮志，以及为了实现理想而赴汤蹈火的精神。所谓青年应该像青年一样生活，就是要为自己的志向而献身，竭尽全力而无悔。

**青春励志广播稿篇九**

各位老师同学们：

大家下午好！

欢迎收听今天的（电影专辑）栏目。在今天的节目中，我们将和大家分享有关女生励志话题的电影！不论是在校园里还是在社会中，女生们总是要面临许多的挑战，承受很多的压力，有的是事业，有的关于情感，还有的是面对是非。不论是哪一种，女生们都需要一个途径让自己变得强大，而今天的女生励志专题就是这样的一种途径，希望大家在今天的节目中可以有所收获！

首先为大家介绍的是美国影片《百万宝贝》。《百万宝贝》（milliondollarbaby）是克林特·伊斯特伍德在制作的电影，克林特·伊斯特伍德、希拉蕊·史旺与摩根·弗里曼等人主演。该片获得第77届奥斯卡金像奖最佳影片、最佳导演、最佳女主角、最佳男配角等奖项。年纪老迈的拳击教练法兰基·邓恩（克林特·伊斯特伍德饰）几乎将自己的一生都献给了拳击事业。很多叱咤拳坛的拳手都曾得益于他的点拨。在他的生命中，最重要的莫过于永无休止的拳击课程和细致严谨的拳击理论。而他的这些理论中最重要的一条便是：保护自己永远是第一位的。

对事业过分执着令法兰基同女儿的关系形同路人。同时，这也成为老人心中挥之不去的阴影。很久以来，他都过着极度自闭的生活。法兰基唯一的朋友斯凯普（摩根·弗里曼饰）也曾是一名拳击手。在过去的23年里，他们每天从事的几乎都是相同的工作。斯凯普除了打理法兰基的拳馆之外还是最了解他的人。只有他知道，法兰基坚硬冷酷的外表下那颗火热的心一直都期待着宽恕和救赎。

训练中的朝夕相处加之彼此以往遭遇的相互启迪令师徒二人越发默契。在追寻梦想超越自我的过程中，他们一起找到了医治往日伤痛的良方。更令二人感到无比欣慰的是他们在对方的身上找到了久违的如亲人一般的归属感。在这场伦理与勇气的斗争中不会再有失败和痛苦的记忆。

任性叛逆的17岁女孩海莉·格雷厄姆(梅西·帕瑞格兰饰)惯于挑战权威和地心引力，她的单身父亲为了管束女儿一筹莫展、无计可施。越发有恃无恐的海莉终于触犯了法律，因损坏财产而被告上少年法庭，法官责令她进入一所异常严厉的体操学院学习，掌管这所学校的是以军事化管理见长的传奇教练伯特·维克曼(杰夫·布里奇斯饰)。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn