# 二年级语文工作计划第一学期部编版(模板8篇)

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-05-22

*计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。通过制定计划，我们可以更好地实现我们的目标，提高工作效率，使我们的生活更加有序和有意义。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望...*

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。通过制定计划，我们可以更好地实现我们的目标，提高工作效率，使我们的生活更加有序和有意义。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**二年级语文工作计划第一学期部编版篇一**

我班共有x人，经过一年的学习，大部分学生都已经知道了学校的要求，能认真听讲，及时完成作业，但有几个学生书写不认真，也有几个学生上课常常讲话、做小动作等。因此改变这部分学生不良的学习习惯是本学期语文教学的一个重点。部分学生书写认真，但有的同学写字姿势不正确，因此在课堂教学中还要继续加强书写姿势的指导。

能大声、有感情地朗读的学生不多，有个别同学对刚接触的课文，朗读时特别的不流利，遇到生字要花费很长的时间去认读，拼音掌握得不熟练。部分学生写的句子不通，错别字较多，标点符号使用不正确。只有少数几个同学能较完整清楚地表达意思。因此，这学期加强造句的练习，说话的练习，是本学期语文教学的又一个重点。

本册教科书设计了八个主题单元，围绕专题以整合的方式组织了八组教材内容。每个专题的涵盖都比较宽泛，开阔了孩子的知识面。教材内容比较贴近儿童生活，体现时代特点，具有一定的德育价值。每组教材都包括四篇课文及一个综合学习。各部分相互联系，构成一个有机的整体。全册课文共三十一篇，内容丰富，体裁多样，语言生动，对学生有较强的吸引力。本册课文不再全文注音，多音字随文注音，以引起学生的注意。

“综合学习”包括五个栏目：有趣的汉字和把字写好看：鼓励学生探究发现，引导学生了解汉字的特点及字词的一些规律，掌握识字的方法。

我的采蜜集和读读背背：引导学生积累好词佳句，优秀段篇，复习学过的字词，进行语文基础知识的综合练习。

口语交际：在双向互动的口语交流中培养学生的口语交际能力;我的小笔头：给学生提供展示课内外学习所得的舞台。

(一)汉语拼音继续复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字正音，阅读。

识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字x个，会写x个。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字型分析，不要求书写;要求会写的字要能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。

3、掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首;能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。

4、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

5、会使用音序能用音序和部首检字法，学习独立识字。

(二)阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习用普通话正确流利有感情地朗读课文，能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。学习默读，做到不出声，不指读。

2、借助读物中的图画阅读。结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

3、阅读浅近的童话、寓言、故事，向往美好的情境，关心自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

4、诵读儿歌、童谣和浅近的古诗，展开想像，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

5、认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气。

6、积累自己喜欢的成语和格言警句。课外阅读总量不少于3万字。

7、喜爱图书，爱护图书。

(三)写话

1、对写话有兴趣，写自己想说的话，写想像中的事物，写出自己对周围事物的认识和感想。

2、在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。

3、根据表达的需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。

(四)口语交际

1、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。

4、能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。

5、与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

6、有表达的自信心。积极参加讨论，对感兴趣的话题发表的意见。

(五)综合性学习

1、对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，结合课外阅读，共同讨论。

2、结合语文学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。

3、热心参加校园、社区活动。结合活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

1、倡导自主、合作、探究的学习方式适时采用“四人小组”合作学习的形式。

2、继续复习巩固汉语拼音。

3、引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，用学过的识字方法，偏旁部件字形，并创设多种情境复习巩固生字。

4、阅读教学中给学生比较充分的读书，交流阅读感受的时间，重视朗读指导，读中悟，读中积累并学会运用鼓励学生互相释疑，培养，提问题，解决问题的能力。

5、口语交际教学要提前做好准备，教学时重视创设情境，激发兴趣和点拨引导，放手让学生的口语交际能力。

6、充分利用教材，展开丰富多彩的语文实践活动，将游戏唱歌，猜谜语，表演等引入课堂，也可以带领学生走出校门在生活中学语文，用语文。

**二年级语文工作计划第一学期部编版篇二**

(1)学会本课的生字新词，理解重点词句。

(2)朗读课文，读得正确、流利、有感情。

(3)理解课文，激发对自然的观察兴趣。

(4)初步培养利用图书馆、网络等信息渠道查找资料、运用资料的能力，尝试进行探究性阅读。

学习课文，理解三个学生画风的方法，引导学生新旧知识结合，感受大自然中风动的景物，从而养成仔细观察，学会积累的习惯。

一、谈话激趣，导入新课。

1、猜谜激趣：

看不到，摸不着;花儿见它点头;小草见它弯腰。(板书：风)

2、你知道哪些风?

学生畅所欲言。

你们会背有风的诗吗?生背。

3、今天我们就来画画风。

(板书课题，齐读课题)

看了这个课文题目你有什么问题想提吗?

(激励：知道吗，会提问题的孩子才是会学习的孩子。)

二、初读课文。

1、同学们真会提问题，让我们到课文中寻找答案吧!老师很把这个有趣的课文读一读，你们想听吗?(老师告诉小秘密：专心倾听也是一种好的学习习惯!)有的小朋友都听入迷了!

2、刘老师读得怎么样啊!(……)你们想挑战老师吗?下面的这段时间，老师想请你用你喜欢的学习方法来读课文，不过，老师有一点小小的要求：你读书的时候要把生词画出来，读一读，把生词所在的句子多读几遍。等会儿咱们比比谁学的。(生读师视)

3、你的表情告诉老师：你非常自信，愿意接受大家的考查吗?(生答)

(1)[出示：句子]

你瞧!屏幕上的这几个句子里住着生字宝宝，谁敢站起来读一读。男同学和女同学比赛读。(生读)女同学声音真好听，小男子汉声音真响亮。

(4)刚才大家读的真棒，可是，要想和生字宝宝成为好朋友，就得想个好办法把他们记住。请你们小组合作，来记住这些字。

(5)都记住了吗?你认为哪一个字最难记?你用什么好方法记住的。还能用别的方法记住他吗?(猜字谜、讲故事)

(6)这些生字中你最喜欢哪一个，你能用它另外组个词说句话吗?

三、学文。

这么一会儿功夫我们就学会了生字，真了不起!大拇指送给你们!现在你再来读读课文，看看是不是读的更熟练了。(生开火车读课文)

老师这里有一个问题，是送给爱动脑筋的孩子的，你说这语文教学工作计划篇课文讲了一件什么事?(指课题、说的很完整。)

想想你喜欢谁?

老师谁来说说你喜欢谁?

(1)喜欢赵小艺。

a、因为她第一个画出风。

b、因为她爱动脑筋。她画出风来了吗?

c、因为她画出了飘动的旗子和转动的风车。她为什么要画?)

小艺第一个画出了风，她心里会怎样?我们应该用什么样的语气来读?老师也来读一读行吗?谁想向老师挑战!谁来评评谁最棒!他还加上了动作!

[板画：飘着的旗子][呼呼转的风车]

(2)喜欢李卫。

为什么画斜斜的雨丝?如果能把“斜斜的”读的重点儿会更好!谁愿意再试试?(齐读。)

(3)喜欢陈丹。

学来回答。[指板]在飘着的旗子里，呼呼转的风车里，斜斜的雨丝里，弯弯的小树里。有了风，画面美吗?我们来齐读课文最后一个自然段。

下面我们来分角色读课文，好吗?你可以自由组合，扮演你最喜欢的角色。

哪个小组愿意读?他们读得棒不棒?

四、小结，

李卫、丹丹、小艺他们那么聪明，你从他们身上还学会了什么?老师看你们更聪明!

五、扩展画画。

下面我们来换换小脑瓜，想想还能用哪些景物来表现风?想好了就拿起笔来把风画在纸上。指两个台前画。(真像一群小画家。)

愿意把自己的画展示给大家看，[举起展示]告诉大家你画的风在哪里?不但画的好，表达的(用词)也很棒!

同学们想出了这么多的风，大自然里还有许许多多，希望你能留心观察。

六、作业：

课文我们学完了，大家还有不懂的吗?谁愿意来为大家设计一个有趣的作业，(生答)你可以接受同学的建议，也可以自己想出一个别具一格的作业来。下节课，咱们比比谁的收获。

上完这节画风之后，心中感想颇多。虽然第一次上语文课，但也从中得到了很多收获，也明白了这样三个道理，第一，任何一门课程都具有它的学科性，如果想上好一堂优秀的课，必须要体现它的学科性质。第二每门学科虽然表面上无关联，实际上是相通的。第三，不管是一门什么样的课程，首先必须要有一个大体的框架，思路要非常的清晰，老师本身的积累很重要。通过老师们的评课，让我茅塞顿开，才发现其实要真正的把一堂课上好是需要花很大的工夫的，也需要用脑思考，该怎么上才能让学生真正的学到知识。也真正意识到了自己是多么的稚嫩是多么的不成熟，在以后的教学中还需要多下功夫，多向老老师们学习。从这次教学中也发现了几个存在的问题。

一、科性不突出

语文的人文性没突出来，是这堂课的一个败笔。

语文的学科性可分为工具性和人文性，我认为在语文教学中，人文性是最终的教学目的，是整个教学中的灵魂，在写教案的时候我把这堂课在大体上分为了三个部分，第一部分是生字教学，第二部分是初读课文，第三部分是拓展，让学生创新绘画。在上课的时候，识字部分的教学也分为了两步，第一步是三个小朋友的名字，这是必须会认会读的，这一环节采取了开小火车的方式，第二步就是让课文当中学生必须会认的词语，在这部分中，形式过于单一，就是让学生读，其实形式还可以更丰富一些，比如可以老师讲词语的意思，学生猜老师所讲的是哪个词语，或者是可以让学生根据板书的词语来造句，从而也锻炼了学生说句子的能力。在初读课文这一部分，只让学生以不同的形式朗读了课文，只做了表面的工夫，没深入到课文中的精髓，让学生在读课文中去品去思。就好象一根空心的竹竿，不实，从而也要狠狠的反思自己，做事情不扎实，浮在表面，没有深入的去研究课文，只做了表面上的工夫。其实在教这个部分时，可以让学生自己先去思考，为什么他们能够把风画出来呢?也可以在他们找出这三个小朋友画风的段落时，可以在后面设计这样一个环节，喜不喜欢这三个小朋友，为什么?从而使小朋友去思考，因为这三个小朋友很聪明，很富有想象力，所以喜欢他们，如果这样一引导的话，这个课的人文性就突出来了。

二、语言不够精练

这一点其实也跟本身的积累很有关系，如果自己积累不够的话，脑袋里就没有这个资源。这得还需要多看书，多学习。在教学过程中语言不够简练，重复过多，词句不够优美，不够吸引小朋友，其实语文课也可以说是一堂很美的课，老师优美的语句能更加的吸引小朋友，让他们在一种美的感受中学习。

三、评价性的语言不够灵活不够贴切

在这堂课中，使用的最多的是：“你真棒”，“你真聪明”“你读的可真好”到底他那里读的棒，到底他那里读的好，我都认为这样表扬很抽象，不够具体，也不够美。记得方老师是表扬学生的时候，词句是多么的优美，让学生听了都倍感亲切。“你的脸蛋就象一个红红的苹果”，在我的脑海中也留下了特别深刻的印象。我想其实这也跟平时的积累是分不开的，以后还要多学多看。

四、拓展部分，形式太多于单一

在本堂课最后的部分是让学生自己想象画风。小朋友的想象里真的非常的丰富，感觉他们的脑瓜里藏着那么多无穷无尽的创意，在小朋友们画完之后，就让他们把自己的画拿到台上展示。其实在这个部分可以增加一个说一说的环节，“风是…，风藏在…了。”让学生对照自己的画，再用这个句型说句子，既可以展示他们的画，又可以让他们练习说句型，也为他们以后的作文奠定了一个基础。其实这也跟自己的没经验有很大的关系，真正的要上好一堂课，每个细节都要抓好，要落到实处。还要多想，多比较。

上面四点应该还只是一步份的感受，还有很多问题还待自己在教学中去慢慢的摸索。只要发现问题才能解决问题，只有在不断的改进中才能让自己成长。在后面的教学中，自己该学的还很多很多。同时也很感谢学校给了我这么好的一次锻炼机会，也让我知道了如果要成长必须的一步一个脚印来，实实在在的做事，踏踏实实的做人。

**二年级语文工作计划第一学期部编版篇三**

经过一个学期的学习，学生的学习习惯有了很大的改善，有着很强的上进心和集体荣誉感。学习方面已经有了一定的学习习惯，大部分学生能较自觉完成学习任务，具备了初步阅读、观察和表达能力。

二、教材分析

教材由“培养良好的学习习惯”，“识字”、“课文”组成。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课的形式多样，有词语、成语、谚语、三字经、对联、儿歌等。

三、教学目标

１、学习习惯

（１）继续掌握正确的`读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

（２）继续培养专心倾听的习惯，养成认真写铅笔字的习惯。

（３）培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

２、汉语拼音。

（１）巩固汉语拼音，能利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

（２）认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》

３、识字写字

（１）准确认读４０６个生字。

（２）掌握本册课文安排的２７个常用偏旁。

（３）能按笔顺正确书写，能按字的结构特点把字写端正、写匀称。

（４）掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。

（５）养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

4、口语交际

(１)能认真听别人讲话,听懂别人说的一段话和一件简单的事。

(２)能在看图或观察事物后,用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(３)能当众说话,做到口齿清楚,语句完整,有礼貌。

5、阅读

(１)继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

（２）能联系语言环境和生活实际,理解常用的词语的意思。

（３）能借助语言文字理解课文内容,想像课文所描绘的情境,知道课文的大意。

（４）阅读浅近的童话、寓言、故事，向往美好的情境，关心自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

（５）诵读儿歌、童谣和浅近的古诗，展开想像，感受语言的优美。

四、教学进度安排

培养良好的学习习惯（3）1课时

识字1-4课10课时

课文1-11课35课时

识字5-8课10课时

综合练习8个25课时

**二年级语文工作计划第一学期部编版篇四**

二年级学生在上学期已认识基本常用字的基础上，本学期继续以认字教学为主，同时培养学生基本阅读能力，培养他们通过语言跟人沟通交流的能力。

二（2）班共有学生54人。经过一年半的语文学习，孩子们在识字方面突破识记的难关，他们记字的速度加快，但由于识字量加大，同音字混淆有时会出现，有5、6个学生认字、识字方面有困难。大多数学生主动识字的愿望非常强烈。孩子们已基本养成良好的写字习惯，书写规范、端正。孩子们喜欢阅读，对阅读有兴趣，能流利、有感情地朗读课文。能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。经常积累自己喜欢的成语、古典诗词、格言警句等。并愿意与人交流，能认真听别人讲话，能听懂主要内容。在说话方面，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，能把看到的、想到的写下来，语句较连贯。识字教学加强已认识汉字的复现巩固，防止回生是本学期的重点。在本学期的教学中努力通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗诵、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生将自己当作课文中的人物去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来。

1、本册教材构建了开放、富有活力的教材体系。教科书围绕着八个专题以整合的方式安排了教学内容：春天里的发现；奉献与关爱；爱祖国、爱家乡；用心思考、勇于创造；美丽神奇的大自然；培养优秀的品质；正确看待问题，善于思考；走进科技的世界。

每个专题的都比较丰富，为学生知识和能力、方法和习惯及情感、态度、价值观的培养和提高，提供了广阔的平台。

2、本册共有32篇课文。为体现与中年级的衔接，安排了4篇略读课文：《卡罗尔和她的小猫》、《充气雨衣》、《玩具柜台前的孩子》、《阿德的梦》。略读课文只编排了两项课后练习；有识字任务，没有写字要求。

3、“语文园地”包括四——五个栏目，在上册教材四个栏目的基础上，新增了“宽带网”。

4、八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。教师可作灵活处理。教材最后是两个生字表。生字表（一）是全册要求认识的字，有400个。生字表（二）是全册要求会写的字，有300个。要求认识和要求会写的字，分别在每一课的课后练习中标明。

除了随课文识字以外，在“语文园地”里也安排了少量要求认识的字，学生既可以利用熟字认识生字，也可以借助生活经验，在同类事物的列举中认字。

1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

2、认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

3、继续使用音序查字法和部首查字法，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。

8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

9、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

10、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

11、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自已的感受。

1、要注意把握同组教材各部分内容之间的内在联系。

本册教科书采取了按照专题来整合各部分内容的编排方法，每一组教材不仅围绕一个专题，而且内容之间还互相照应，有些教学要求前面有布置、中间有铺垫、后面有展示、交流，使之真正成为互相联系的一个有机整体。教师应该在学习相应课文的时候，及时布置学生做好前期工作，为后面的学习做好准备。

2、识字和写字教学应该注意的问题。

本册教材要求学生认识400个生字，这是下限，教师应该鼓励学生通过语文课本以外的渠道，增加识字量。与此同时，教师要积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或共同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

在识字要求的把握上，教师要尽量避免走入两个误区。第一，切莫忽视学生个体之间的差异，从而对所有学生做统一的要求。汉字学习是一个反复的、长期的过程，因此准许学生在一定的时间以内在识字数量、识字能力上有差异。第二，不必将学生是否能准确识记脱离开任何语言环境的单个的字，作为衡量其是否掌握了要求认识的字的标准。

对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字最好不集中安排在一节课上进行，而是要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，不是有人认为的写得越多越好，要注意写字的质量。

3、阅读教学应该注意的问题。

阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗诵、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生将自己当作课文中的人物去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来。此外，教师还应重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的优秀读物，提供学生交流课外阅读感受、成果的机会。

4、口语交际教学应注意的问题。

有些口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，应重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，教师应该积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。教师还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。

5、开展丰富多彩的语文实践活动。

教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动应该与教材内容有一定的联系。活动的形式可以是游戏、唱歌、猜谜语，可以是开故事会、朗诵会、演课本剧，也可以是学生在教师的带领之下，走出校门，走进自然、社会，走进火热、沸腾的生活，使学生在生活中学习语文、运用语文。

1、让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

2、重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

3、注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材。

4、教学时要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

5、引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，利用周末作业和学校作业展示的要求，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

6、鼓励学生在课堂上积极参与、举手发言，互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

**二年级语文工作计划第一学期部编版篇五**

语文的学习就是多读多背多写，这就是学好语文的直通车。

作家赵树理曾经说过：“我写起文章来像走路一样的顺当，我认为是和我小时候就坐在板凳上哇啦哇啦地读书有关。譬如，小时候老师教我们读《庄子》，我们就学到了庄子的句法；读韩愈的文章，又学到了韩愈的笔法。各种风格的文章都学，久而久之，我们学会了读别人的文章，说自己的话。”其实，读书是吸收、积累的过程，思想、素材、感受以致语言的表达方式都在阅读的过程中不知不觉地储存了起来。书读得越多，知识积累就越丰富，读得越熟，就越能融会贯通，写作时就可以随手拈来，顺利成章，进而推陈出新。因此，鲁迅也曾经说过：“自己的作文，是由于多看和练习，此外并无心得或方法的。”

那读什么：

一、是读教材，一二年级的语文学习有一个重要的任务——识字，我们还要借助课本地有计划、有序地识字。但是无论是人教版教材，还是生本教材，都只有几十篇短小的文章，用一个学期（半年）的时间学生只读这些文章，可以是营养不够，能量不够的。

二、以读引读。

为什么我们选择了生本教材，是因为里面有更多古今中外的好文章，适合拓展阅读。

例如：学了第6、8课《寓言》，我们引导孩子去读大量的中外寓言故事，开寓言故事会，编小小寓言故事。什么是寓言，就是通过一个小故事，告诉人们一个大道理。孩子们通过阅读寓言故事，会受到启发，懂得更多做人做事的道理。

在课堂上我也向孩子们推荐了15xx年前就写成的经典读物《伊索寓言》，介绍了伊索这个人：

伊索是公元前6世纪古希腊著名的寓言家。一个丑陋无比、智慧无穷的寓言大师。伊索在童年时期是个哑巴，只能发出奇怪的声音，再加上他长得又矮又丑，邻居都认为他是个疯子。但是他的母亲非常爱他，时常讲故事给他听。母亲去世后，伊索跟着曾照料过他的老人，离家到各地去漫游，因此学到了许多有关鸟类、昆虫和动物的故事。他们在一起过了好多年快活的日子。后来，伊索被牧羊人卖了，从此他就变成一个奴隶。有一天，伊索梦见了幸运之神和气地向他微笑，并把手指放进伊索的嘴里，放松他的舌头。醒来后，伊索意外地发现自己可以说话了。伊索后来获得了自由，四漫游，为人们讲述寓言故事。大家都喜欢听伊索说故事，也都敬佩他过人的聪明。伊索曾经靠机智救助朋友和主人的急难；凭机智避免敌人的伤害，解除奴隶的桎梏。据说伊索因得罪了当时的教会，被推下悬崖而死。他死后，当地开始流行瘟疫，贵族们只好出钱赔偿伊索的生命，而这笔钱却被一个同名的人冒领去了。

寓言故事这类书很容易买到，也很好读，这是教育好孩子、培养好性格的一本书，家长最好能给孩子买一本，每天由孩子们讲一个。讲故事，懂道理。

又如：生本第九课《五颗蜜蜜甜的葡萄》和配套的课外阅读中就有《打架》，这都是张秋生花了十几年写的《小巴掌童话》里的一些文章，这些文章都是以爱心打底的，教导孩子们孝敬父母长辈、关心他人、帮助他人，多读这类善意、幽默、有哲理、像诗一样美的经典书籍，可以帮您造就一个好孩子、乖孩子、巧孩子。

请张婉欣读《五颗蜜蜜甜的葡萄》……

请牛鑫雨讲《打架》的故事……

读张秋生的小巴掌童话，读不到凶狠的角色或凶恶的情节，却时时都会感受到善意。比如，在《像音乐和像锤子的敲门声》中，爸爸对贪玩的小土拨鼠说：“你妈妈说，当你放学后准时回家时，听到你的敲门声像听到十分动听的音乐。”“当你月亮升起时回家，你的敲门声就像锤子敲在我们心上……”从此，小土拨鼠再也没有晚回家。在《一串快乐的音符》中，那串到处飞跑的小音符，发现一位孤独的老奶奶竟是那么需要小音符们的抚慰，他们再也跑不动了，他们也不想跑了。小音符们手拉手地钻进了老奶奶的心里……这样的童活，既有善意，又有诗意。

张秋生是这样写：

我认识一座美丽的小树林。

树林里有梧桐树，有槐树，有白桦树……

他们伸出一张张绿叶，像一个绿色的小巴掌，说：“请在这巴掌上，写一个小小的童话。”

我在每个小巴掌上，都写一个短短的童话。

露水打湿了这些童话；

雨水冲刷着这些童话；

秋天到了，一夜西风卷走了这些童话……

美丽的小树林劝慰我：

别担心，童话已经留在了我的心里，等明年春风吹起的时候——

每片绿叶上，都会有一个小巴掌童话……

天天读书的孩子是最美的，因为他们是在美的童话里浸泡长大的，在他们聪明的脑袋了装有很多很多美的故事，这时时影响着他们美的语言、美的行为。

下半学期的阅读重点在读名人故事上，因为生本教材里边就有很多古今中外的名人故事，有机智聪明、公正廉明的包公、有敢于尝试出真知的居里夫人、有爱动脑筋、智能过人的曹冲、有认真观察、用心思考的达尔文、有小小动物迷法布尔（法布尔是19世纪法国昆虫学家，以研究昆虫解剖学及行为而著名。他出生于法国南部山区一个贫农家庭。自幼喜欢动物和植物，尤其喜欢昆虫，他没有上过正规大学，主要靠自学成才，后来当中学教师。法布尔刻苦研究昆虫，万年对昆虫的研究更是到了着迷的程度。他讲观察和研究所得陆续写成了《昆虫记》（10卷）向人们介绍了400多种昆虫和小动物）、有善于观察和思考的池田菊苗、有能善于观察，发现问题和看动脑筋积极想办法解决问题鲁班、有为国爱民、全身心投入工作的大禹、有机智救国的弦高、有机智勇敢的李寄、有不屈不挠的苏武、有足智多谋的孙膑、有顾大局识大体的蔺相如、有有错就改的廉颇、有勤学苦练的聂耳……配套的课外阅读里也有很多名人故事，读了这些名人故事，我们还会开名人故事会。

名人的身上都有很多优秀的品质，使他们成为优秀的人，成为了成功的人。读好书，做好人。读名人的故事，就是要学他们的优秀品质。

三、自由阅读

除了读与课本相关的书籍，还让孩子们适合他们读的书籍。书从哪来？学校开展“捐十元利是钱，买一万元书”的活动，当然学校也会拨款购买，这个活动我们坚持了九年，孩子们支持、喜欢，既参加了公益慈善活动，又能每年读到大量的好书。《小鼹鼠的故事》《花格子大象》《小牛顿科学馆》十辑60本……。

孩子们利用利是钱购买，开学了王杰栋买了接近400块的书，有《吃书的狐狸》《长袜子皮皮》《丁丁历险记》一套22大开本。

有些家长可能会担心：我的孩子在家不读书，怎么办？

2/3 首页上一页123下一页尾页

方法一：一个月去两趟书店或图书馆（办个借书证，除了押金，一年10块钱）

方法二：去哪里玩都带上一本书，随时随地有空就看。

方法三：养成晚上睡前看书半小时的习惯。亲子共读：家长读给孩子听，孩子读给家长听。一起读书，一起评书。

只有成章入口，才能出口成章。背功决定语文水平的高低。现代文学巨匠巴金就说过：“现在有二百多篇文章储蓄在我的脑子里面了，虽然我对任何一篇都没有研究过，但是这么多东西至少可以明白所谓文章是怎么一回事。”由此可见背诵的基础作用。试想古今哪一位饱学之士能不得益于背诵呢？从司马迁到李白、杜甫，从唐宋八大家到曹雪芹、鲁迅，都是“读书破万卷”才“下笔如有神”的。

我校每天早读的安排是：诵读经典美文，传承中华文明。

前半学期我们诵读《弟子规》和《千字文》，古人的学习就是利用这些书来认字的，《千字文》就有一千个不同的字。读《弟子规》，不但知道，还要做到。

下半学期我们诵读的书是小学优秀语文老师编写的《日有所诵》，内容有童谣、儿歌、儿童诗、唐诗、“晨读对韵”等。

诵读背诵就是深层阅读。日不间断的记诵，就是炼心的过程。水滴石穿，绳锯木断，天长日久，积累的是语言，培养的是诗性，也是定力和静气。

上学期我们设置了qq读写本，写作内容有：一、日行一善；二、天天读书；三、小小日记。因为是二年级，刚开始写作，我做的事情是布置作业、批改作业、朗读优秀小小日记。其实更多的事情是交给了家长，有家长指导的孩子进步很快，学校编了一本学生作品集《每一棵草都开花》，里面收录300多篇学生的作品，而这个班的孩子作品就有64篇。现在正在印刷，晚一点这本书会发给每一个学生。

**二年级语文工作计划第一学期部编版篇六**

1、认识400个字，会写300个字。要求认识的`字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思。正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

2、继续使用音序查字法和部首查字法，培养独立识字的能力。

3、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

4、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

5、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

6、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。

7、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

8、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

10、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

本学期教材的教学重点是：识字与写字教学，阅读教学，写作指导，其中写作教学是本册教材的重点也是难点。

本册教材要求认识400个字，会写300个字，识字量有所减少，与上册教材相比，减少了50个生字。识字教学应继续引导学生发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件，识字方法迁移到学习生字的过程之中。要求认识的字并不是会认，会正确拼读就算掌握了，对认读字的字义也应该准确把握，理解字的意思。随着识字量的增加，同音字也越来越多，准确把握汉字的字义，那么，同音字就不会混用。识字了形式可以多用多样，尤其是学生容易混用、弄错的汉字，可以采用编儿歌，编顺口溜，猜字谜等形式帮助学生记忆。此外，还应鼓励孩子们在生活中识字，不断增加识字量。本册教材四会字即要求会写的字有所增加，与上册教材相比，增加了50个。写字教学，应继续采用“少写字，写好字”的原则，决不能因为写字量的增加，或因为追求作业速度，而放宽要求。四会字应准确把握字形、字音、字义，还要学会运用。给生字组词、扩词，确实是增加学生词汇量的好方法，但是一定要注意，不要盲目地给生字组词、扩词，组的词语学生必须能理解，会运用，否则只会增加学生的学习负担，降低对学习的积极性。

阅读教学，应采用多种形式的读，并重视朗读的指导，教师先示范朗读，以培养学生的语感。《语文课程标准》指出：阅读教学必须要重视学生在阅读过程中的主体地位;重视学生独特的感受和体验。值得注意的是，我们的阅读教学决不能仅仅停留在理解层面，还要关注“表达”。读写结合，在阅读教学中有目的地渗透写作方法的指导。要让学生“得意又得言”。要提高学生的阅读能力，还要注意提高学生的课外阅读量，向学生推荐几本好书，做好课外阅读指导。

学生的写作水平并不是一朝一夕所能提高的。要提高学生的写作水平，首先要让学生喜欢写作，培养学生的写作兴趣。可以开展一些活动，如课间或活动课时和孩子们做一些小游戏，让他们有话可写。引导学生注意观察身边的一草一木，鼓励学生将书上的或课外学到的好词好句摘录下来，在写作时运用。做好作文的批改工作，好要让学生知道好在哪里;不好，也要让他么明白该怎样改进，这样学生的写作能力才能不断提高。

1、让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

2、重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

4、教学时要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

5、引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，利用周末作业和学校作业展示的要求，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

6、鼓励学生在课堂上积极参与、举手发言，互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

**二年级语文工作计划第一学期部编版篇七**

语文是思维的工具。叶圣陶先生认为：“语就是口头语言，文就是书面语言。把口头语言和书面语言连在一起说，就叫语文。下面小编给大家带来小学语文二年级工作计划5篇，希望大家喜欢!

一、指导思想：

以第三次全国教育工作会议精神，加强现代教育理论的学习，提高自身的素质，转变教育观念，以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，深化课堂教学改革，推动实验教材的实施，大力推进素质教育。

二、教材分析：

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创[\_\_\_]新精神，促进学生的全面发展。全册课文共三十四篇，设计了八个专题，围绕专题以整合的方式组织了八组教材内容。每组教材都包括#工作计划# 导语、一课识字、四~五篇课文以及语文园地。语文园地包括四个栏目：我的发现、日积月累、口语交际、展示台。八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。

三、新课程理念：

九年义务教育小学语文课程的基本理念

(一)全面提高学生的语文素养。面向全体学生;为学生的终身发展打下基础;全面提高，语文素养(知识与技能，过程与方法，情感、态度与价值观，三个维度目标的综合)。

以实践能力为培养目标，以语文实践为培养途径;母语教育，学习资源，实践机会，感性把握能力;汉语言文字特点对语文教育的影响，起始阶段的教育过程和方法，语感，整体把握。

(三)积极倡导自主、合作、探究的学习方式。注意学生身心[\_\_\_]发展的特点，儿童学习语文特点，个体差异与学习需求;激发学生的学习兴趣、好奇心、求知欲和进取精神;培养学生的合作意识和团队精神;鼓励想象、质疑、发现、创新。

四、学生情况分析：

二年级十二班共有学生69人，经过一年级的努力，学生取得了一些进步，如学习习惯、学习品质等方面。但二年级学生学习成绩两极分化严重，后进生面大，在书写、学习品质等方面还存在较大的缺陷。另外，部分学生的学习习惯、学习态度差，势必会影响整体水平的发挥，所以，尽可能转化后进，提高先进，发展后进是本学期重点。

五、辅导安排：

本学期我将对学生进行以下几个方面的辅导：

1.学习计划的辅导。

2.预习方法的辅导。

3.听课方法的辅导。

4.复习方法的辅导。

5.写作业方法的辅导。

六、本学期教学工作的目的要求：

教学内容方面：

1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

2、认识450个汉字,会写350个生字。认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

3、会使用音序查字法，学习用部首查字法，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

6、能阅读浅显的课[\_\_\_]外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

学习习惯方面：

培养良好的书写习惯和学习兴趣，培养认真的学习态度。

七、教材的重点和难点分析：

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

八、质量目标：

本学期将合格率达到100%优秀率达到98%

九、教学措施：

1、加强业务、理论学习，提高自身素质、授课能力。

2、加强直观教学，充分利用教具、学具，增强学生操作、观察，调动多种感官进行学习。

3、加强多媒体教学，培养学生的学习兴趣。

4、加强学生学习习[\_\_\_]惯的培养，主要培养学生的书写，认真看书的习惯。同时注意学习态度的培养。

5、加强与生活实际联系，寻取生活的资源进行教学，使学习更贴近学生的生活实际。

一、学生情况分析

我班共有20人，经过一年的学习，大部分学生都已经知道了学校的要求，能认真听讲，及时完成作业，但有几个学生书写不认真，也有几个学生上课常常讲话、做小动作等。因此改变这部分学生不良的学习习惯是本学期语文教学的一个重点。部分学生书写认真，但有的同学写字姿势不正确，因此在课堂教学中还要继续加强书写姿势的指导。

能大声、有感情地朗读的学生不多，有个别同学对刚接触的课文，朗读时特别的不流利，遇到生字要花费很长的时间去认读，拼音掌握得不熟练。部分学生写的句子不通，错别字较多，标点符号使用不正确。只有少数几个同学能较完整清楚地表达意思。因此，这学期加强造句的练习，说话的练习，是本学期语文教学的又一个重点。

二、教材分析

本册教科书设计了八个主题单元，围绕专题以整合的方式组织了八组教材内容。每个专题的涵盖都比较宽泛，开阔了孩子的知识面。教材内容比较贴近儿童生活，体现时代特点，具有一定的德育价值。每组教材都包括四篇课文及一个综合学习。各部分相互联系，构成一个有机的整体。全册课文共三十一篇，内容丰富，体裁多样，语言生动，对学生有较强的吸引力。本册课文不再全文注音，多音字随文注音，以引起学生的注意。“综合学习”包括五个栏目：有趣的汉字和把字写好看:鼓励学生探究发现，引导学生了解汉字的特点及字词的一些规律，掌握识字的方法。我的采蜜集和读读背背:引导学生积累好词佳句，优秀段篇，复习学过的字词，进行语文基础知识的综合练习;口语交际:在双向互动的口语交流中培养学生的口语交际能力;我的小笔头:给学生提供展示课内外学习所得的舞台。

三、教学任务及目标

(一)汉语拼音继续复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字正音，阅读。

识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字444个，会写260个。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字型分析，不要求书写;要求会写的字要能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。

3、掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首;能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。

4、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

5、会使用音序能用音序和部首检字法，学习独立识字。

(二)阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习用普通话正确流利有感情地朗读课文，能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。学习默读，做到不出声，不指读。

2、借助读物中的图画阅读。结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

3、阅读浅近的童话、寓言、故事，向往美好的情境，关心自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

4、诵读儿歌、童谣和浅近的古诗，展开想像，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

5、认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气。

6、积累自己喜欢的成语和格言警句。课外阅读总量不少于3万字。

7、喜爱图书，爱护图书。

(三)写话

1、对写话有兴趣，写自己想说的话，写想像中的事物，写出自己对周围事物的认识和感想。

2、在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。

3、根据表达的需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。

(四)口语交际

1、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。

4、能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。

5、与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

6、有表达的自信心。积极参加讨论，对感兴趣的话题发表的意见。

(五)综合性学习

1、对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，结合课外阅读，共同讨论。

2、结合语文学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。

3、热心参加校园、社区活动。结合活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

四、教学措施

1、倡导自主、合作、探究的学习方式适时采用“四人小组”合作学习的形式。

2、继续复习巩固汉语拼音。

3、引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，用学过的识字方法，偏旁部件字形，并创设多种情境复习巩固生字。

4、阅读教学中给学生比较充分的读书，交流阅读感受的时间，重视朗读指导，读中悟，读中积累并学会运用鼓励学生互相释疑，培养，提问题，解决问题的能力。

5、口语交际教学要提前做好准备，教学时重视创设情境，激发兴趣和点拨引导，放手让学生的口语交际能力。

6、充分利用教材，展开丰富多彩的语文实践活动，将游戏唱歌，猜谜语，表演等引入课堂，也可以带领学生走出校门在生活中学语文，用语文。

一、班级情况分析

本学期本班共有学生21人。、教学中要帮助学生打好基础。培养他们的学习兴趣，帮助他们掌握良好的学习方法。同时，要对他们严格要求，做好思想教育工作。好的学生态度不够认真，要培养他们良好的学习习惯，培养他们合作，帮助他人，热爱集体，积极参加各项活动意识。对于后进生，增强集体意识，培养他们学习兴趣，培养他们的学习信心。落实培尖补差工作是这学期的重点、。

二、教材分析

全册教材由“培养良好的学习习惯(3)”与“识字”、“课文”组成。“识字”安排了2个单元，每单元4课，共8课。课文安排了6个单元，每单元3-5课，共23课。

1、关于识字。本册继续采用“识字分流”的办法安排生字。全册共安排生字406个，其中要求会写的为276个，另外的130个只要求认识。“识字”课有三种形式：

(1)词串识字。

(2)看图会意识字。

(3)形声字归类识字。

2、关于课文。全册教材安排课文23篇，其中韵文6篇。有些课文内容与秋季风光有联系;有些课文从不同的侧面反映了多姿多彩的儿童生活;有些课文让学生认识社会，认识人生等。

3、关于练习。全册教材共安排综合练习8个，每单元后面安排1个。练习以综合性为主，内容包括学用字词句、写字、读读背背、口语交际等。

三、本册教学目标

1、学习习惯。

(1)掌握正确的读写姿势，养成爱惜学习用品的习惯;

(2)勤于朗读背诵、乐于课外阅读的习惯。

2、汉语拼音。

(1)巩固汉语拼音，能利用汉语拼音识字，学习普通话。

(2)认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字。

(1)准确认读406个生字。

(2)掌握27个常用偏旁，正确书写、默写276个生字。

4、口语交际。

(1)能认真听别人讲话，能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(2)能就所听所读内容，用普通话回答问题，愿意和别人交流，态度大方，有礼貌。

5、阅读。

(1)继续练习正确、流利、有感情地朗读课文，背诵指定的课文。

(2)能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

6、写话。

(1)能用学过的部分词语写通顺的句子;能理顺次序错乱的句子。

(2)学习按一定的顺序观察图画和简单事物，写几句连贯的话。

四、具体措施

1、深入学习新课程改革的理论知识，更新教育观念，提高自身的教学水平，改变让学生接受学习、被动学习、死记硬背、机械训练的教学方式，培养学生的自主合作学习。

2、发扬敬业精神，充分利用我校的多媒体设备和远程教育资源，认真上好每一节课。课前精心准备课件，吃透教材，保证每节课的教学质量。认真批改每一次作业，及时反馈。

3、做好学生的课外辅导和补缺补差工作。充分利用课内课外的时间加强学困生的辅导转化工作。

4、重视学生整体素质的提高，组织好语文实践活动，充分培养学生的语文综合能力。

5、不断学习现代教育技术为教育教学服务。

6、积极参加语文教研活动，改进教学方法，提高教学效果。

五、教学时间安排

本学期所需教学时间初步估计如下：

培养良好的学习习惯(3)2课时

识字8课24课时

课文23课69课时

综合练习8个24课时

小计：119课时

一、基本情况分析

1、学生情况分析：

二年级共有学生46人，其中女生27人，班内大多数学生对语文学习有较浓厚的兴趣，基础知识掌握扎实，上课能认真听讲，按时完成作业。但在阅读、说话方面能力差。也有刘路等几个学生由于基础差，学习不够扎实等原因，拖班内后腿，有待本学期帮助提高。

2、教材情况分析：

本学期教材按文化主题共分为八个单元。识字教学贯穿于阅读教学中，让学生在语境中识字、理解词语。“综合学习”对知识、能力进行系统学习。本册教学重点、难点是：在语言环境中理解运用学过的词语。

二、任务要求

1、教学目的要求

本学期要求会认识生字274个，要求会写生字259个。学会用部首检字法，学习独立识字。在阅读方面要让学生用正确流利的普通话朗读课文。学会默读，做到不出声，不指读。结合上下文和生活实际了解课文中词语的意思，在阅读中积累自己喜欢的成语及格言警句。能见要讲述自己感兴趣的见闻，有表达的自信心。能写自己想说的话、想象的事物。

2、质量教育目标

针对上学期学生对知识的掌握情况，本学期要抓好学生对二类字的掌握，争取能认读。在平时的学习中，注重对学生阅读能力的训练，提高学生的阅读水平，使学生全面掌握知识，力争期末考试中多数学生达到a级。

3、教研课题：培养学生写日记的习惯

课题目标：通过各种文字材料、学生的生活经历，每天对自己感兴趣的人和事写下来。

4、素质教育目标

鼓励学生运用多样的学习方式的识记巩固生字，培养学生识字兴趣和独立识字的能力，重视对学生写字姿势和良好习惯的培养。尤其要在阅读中激发学生的阅读兴趣，在阅读实践中识字。让学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣，培养学生向往美好的情境，学会积累并养成积累的习惯。

三、具体方法和措施

1、引导学生主动识字。引导学生在已有的识字基础上主动识字。运用偏旁部件和形声字构字规律记忆字形，并能组词造句。

2、加强书写指导。练好铅笔字在书写前指导学生认真观察字的每一部分在田字格的位置，注意纠正学生不正确的写字姿势，是他们养成良好的书写习惯。

3、重视朗读训练。朗读方式要多样，通过分组读、集体读、对读、配乐美读、分角色表演读等。在学生读正确、流利的基础上，指导学生领会作者所表达的情感，并通过读表达出来。

4、阅读教学中，鼓励学生独立思考，质疑问难，能说出自己的阅读感受。给学生充足的读书时间及交流阅读感受的时间，鼓励学生互相释疑。

5、口语交际时，注意根据教材早布置，让学生做好准备，到时有话可说。同时重视创设情境，通过各种方式引起话题，激发学生兴趣。交际过程中要积极参与到学生的交流中去，为学生提供模仿的对象。同时善于发现学生交流过程中精彩的语言给予肯定使其感受到交际的乐趣。

学生知识现状的分析

本班现有学生39人，其中男生22人，女生17人。大多数学生对语文学习比较感兴趣，乐于学语文、用语文。经过上一学年的学习，同学们已经具有一定的识字及记字的能力，初步懂得和掌握了一定的识记生字的办法，有自主学习的意识。但是二年级孩子活泼好动，在上课听讲和识记生字方面有待加强。同时在学习中，也暴露出一些存在的不足，如形近字易混，个别易出错的生字，虽然教师在课上进行了强调，但是作业中仍然有出错的现象，说明学生不够认真，另外在写话过程中，需要学生掌握的标点符号，学生掌握起来会有一定的难度，针对这一现象，教师在教学中要格外注意。而写话时，如何将语言化为文字，也需要我们教师在授课过程中，运用各种办法使学生能够比较好的掌握。

本学期教学任务和要求：

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。全册课文共三十四篇，设计了八个专题，围绕专题以整合的方式组织了八组教材内容。每组教材都包括#工作计划# 导语、一课“识字”、四--五篇课文以及“语文园地”。“语文园地”包括四个栏目：我的发现、日积月累、口语交际、展示台。八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。

教材的重点和难点

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

本学期提高教学质量的措施

1、继续重视学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

2、继续加强识字教学，坚持在语言环境识字。重视写字的指导，提高学生写字的技能。培养学生结合语言环境，联系生活实际理解词语的能力。

3、充分利用插图，各种文字材料，各项作业，进行说话、写话的训练。

4、在阅读教学中，加强学生听说读写能力的训练，提高学生语文能力。重视学生能力的培养，培养学生借助字典独立识字、阅读的能力。

5、知道学生用好《课外阅读补充材料》等课外书籍，通过大量的课外阅读，增强学生的阅读量，不断促进学生阅读能力的提高。

6、要十分重视阅读教学与作文教学的有机结合，正确处理读与写的关系，坚持写日记，为学生的作文起步打好基础。

**二年级语文工作计划第一学期部编版篇八**

本班现有学生39人，其中男生22人，女生17人。大多数学生对语文学习比较感兴趣，乐于学语文、用语文。经过上一学年的学习，同学们已经具有一定的识字及记字的能力，初步懂得和掌握了一定的识记生字的办法，有自主学习的意识。但是二年级孩子活泼好动，在上课听讲和识记生字方面有待加强。同时在学习中，也暴露出一些存在的不足，如形近字易混，个别易出错的生字，虽然教师在课上进行了强调，但是作业中仍然有出错的现象，说明学生不够认真，另外在写话过程中，需要学生掌握的标点符号，学生掌握起来会有一定的难度，针对这一现象，教师在教学中要格外注意。而写话时，如何将语言化为文字，也需要我们教师在授课过程中，运用各种办法使学生能够比较好的掌握。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn