# 最新美文欣赏经典阅读(实用14篇)

来源：网络 作者：暖阳如梦 更新时间：2024-05-20

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。美文欣赏经典阅读篇一 在交往...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**美文欣赏经典阅读篇一**

在交往的层面上，自我归类，似乎成了我们的一种本能。

比如，很自然地，就把自己归为穷人的一类，归为无权无势的一类。而这样的归类惯性，很容易让自己活得卑下，甚至懦弱。因为，自觉的低声下气，会让一个人习惯于看别人的脸色，习惯于听从他人命令，习惯于低眉，习惯于顺从。日复一日，人生的底气和硬气便逐渐丧失。

也就是说，还未等到别人蚕食鲸吞，沦陷，就从自我这里一点一点开始。

的确，有钱有势的人掌握了更多的资源，掌控着更多的主动。所有的屈从和逢迎，是因为我们没有对等的话语权。然而，让人头疼的不是天平倾斜，而是灵魂倒下。

因为，我们学会了说无奈。更可怕的是，一个人在心底里暗自认同了这种无奈，并把它正常化、合理化。这样的结果是，本就倾斜的天平会更加倾斜。

生活

挤兑你成为弱势，而你让自己成了弱者。

从某种意义上说，有些悲哀，是人为的悲哀，有些悲剧，是自设的悲剧。

一个管理专家对听众提出一个问题：一分钟我们能做多少事？答案自然是一分钟能做很多事。比如一分钟可以阅读一篇五

六百

字的文章，看5～10个精彩的广告短片，跑400米，做20多个仰卧起坐等等。

鼓励人们在一分钟内做更多的事情或者节约每一分钟，自然是件好事。但这一表面上看似积极的问题和答案，实际上掩盖了急功近利的心态，会让大家产生一种急促感，一心想着尽可能多做些事情，却不再有从容的心态去做事情，尤其是不再去思考

什么

是真正重要的`事情。

一个人一辈子如何活得更有意义，并不在于争得每一分钟，而在于生命作为一个整体内涵有多丰富。曾经有一个人，因为偶然在地上捡到了一枚金币，从此每天都低头

寻找

，一辈子过去了，他捡到了几千枚钱币，几万颗钉子，还有数不清的钮扣。等到他老去的时候，背驼了，眼花了，想直起腰来看一看远方的风景都不可能了。很多人对待时间也像这个人一样，争取了每一分钟的忙碌，却错过了一生的风景。

上善若水，是《道德经》中的一句话，我着实喜欢。它的意思是至高无上的品德像水一样。

水有两大善德，即“善利万物而不争”和“处众人之所恶”。首先，水乐意使万物滋长而不与它们竞争，它乐于奉献而又不为自己争取任何利益。不争，是一种睿智，是一种境界。

水有七善：居善地、心善渊、与善仁、言善信、政善治、事善能、动善时。意思是，处世要像水那样安心低下，存心要像水那样深沉，交友要像水那样亲善友

爱

，言谈要像水那样真诚，为政要像水那样有条理，办事要像水那样灵活变通，行动要像水那样相机而行。

水有四种精神：第一，水有广阔的胸襟。第二，水有持之以恒的品质。第三，水有淡泊的品质。第四，水艰险不惧。水能随环境调整形态和态度，在艰险面前从不退缩，而是不断地渗透，钻出一条康庄大道。

水与物无争，就像没有过错的圣人。我们或许无法企及，但当我们修身养性、待人接物时，不妨奔向一个方向——上善若水。

**美文欣赏经典阅读篇二**

在我们的生活中，美文是我们每一个人都需要欣赏和接触的一种文学形式。美文不仅仅是文字的排列，更是情感的表达和生活的思考。通过阅读美文，我们可以感受到作者的情感和思想，也可以从中获得对生活的启迪和感悟。下面，我将结合自己阅读美文的经历，谈谈我对美文欣赏的心得和体会。

第二段：心灵的滋养

美文在我心中有着独特的地位，它是我心灵的滋养。当我沉浸于美文的世界中时，我感受到一种超脱俗界的自由和放松。美文以其细腻的叙述、流畅的语言和深邃的思考，将读者带入作者所创造的世界中，让我们暂时忘记纷繁的现实，感受生活的美好和深度。美文就像一首美妙的音乐，让我的心灵得以舒展，情绪得以激发，既能滋养我躁动的心灵，又能安抚我挣扎的心绪。

第三段：人生的启示

阅读美文也给予我人生的启示。美文中的故事往往寓意深远，通过它们，我能够读到人生的经验和智慧。美文给予我的启示包括对人生的思考，对幸福的追求，对真理的探求等等。尤其是在面对困境和挫折时，我经常翻阅一些励志的美文来鼓励自己。其中的哲理和故事给予我力量，使我能够保持积极的态度，战胜困难，追求自己的梦想。

第四段：情感的共鸣

美文是作者情感的抒发，同时也引发了读者内心深处的情感共鸣。我们在阅读美文的过程中，常常会有一种虽身在此处而心在彼方的感觉，与作者的情感相合，与故事中的人物产生共鸣。这种情感共鸣会触动我们内心最柔软的部分，让我们获得安慰和温暖。因此，美文不仅是作者情感的延伸，也是读者心灵的寄托和抚慰。

第五段：行动的引发

美文的魅力不仅体现在阅读时的情感体验，更体现在激发了我行动的力量。通过读美文，我意识到文字是有力量的，它能够改变人们的思想和行为。读美文使我在面对困难时更加坚强勇敢，它让我对生活充满了希望和信心，激发了我不断进取的冲动。我开始尝试写作，将自己的情感和感悟通过文字表达出来，也希望自己的文字能够给他人带来一丝光明和启示。

总结：通过阅读美文，我获得了心灵的滋养，人生的启示，情感的共鸣以及行动的引发。美文让我的困顿得到了解脱，让我的心灵变得平静和充实。我相信，在今后的阅读中，我会继续欣赏美文，从中汲取营养，成为更好的自己。同时我也希望通过自己的文字将美好的东西传递给他人，让更多的人受益于美文带来的智慧和启示。

**美文欣赏经典阅读篇三**

一对伴侣，手牵着手，相互的搀扶着，微风吹动着他们头上零乱的银发。就这样，他们步履蹒跚地走进了快要落下的夕阳。晚霞洒在他们的肩上，闪烁着点点光辉。他们来时的路，弯弯曲曲，杂草丛生。可是，他们的背影，却深深的刻在了天与地之间。

她，在我的想象中，肯定长得不是十分的漂亮。但是，在与她的多次交谈中，我了解到，她有一份在其他人看来不错的工作，有一个在其他人看来是幸福的家庭，也有着同其他人一样的天伦之乐。可是，我从她的谈吐中，也感觉到了，她也有着同我一样的不知名的空寂和孤独。

年轻时，为了实现宏伟的生活目标，让我们付出了人生中最美好的时光。但是，我们并没有得到与付出相同的回报。有人说，在人生的过程中，为了实现生活的目标，只要拼搏过了，只要诚实的付出了，就是没有回报，也不后悔。可是我想，这只是自我安慰。

她，也许同我一样，要在悔与恨的折磨中，度过自己的残生。

从此，工作上不开心的事，我愿意同她诉说。她会温柔而又巧妙的相劝，让我开开心心，快快乐乐，心胸无比的开阔，第二天，我便会轻松的去应付那繁杂而又紧张的工作。生活上的烦心事，我愿意同她谈谈，她总是能明辨生活中的是是非非，把生活中那属于我的缺点，说的那样的婉转，那样的平和，那体贴和相助的感觉，总是让我感到无比的惭愧。

但是，朋友，请停一下你的好言相告。不管你怎样说，在我的精神世界中，在网络上的人世间，我愿同她，手牵着手，走进夕阳，一无反顾，就像那描写晚情的图画。也许你不知道，在人的一生中，在现实和网络里，知己难求！

也许，这不是网恋，只是网上最好的朋友，最好的知己。

**美文欣赏经典阅读篇四**

美文是一种可以触动人心灵的文字艺术，它能够以简洁的语言表达深刻的思想和情感。通过阅读美文，人们可以感受到作者对生活的独特见解和对情感的细腻描绘。本文将以一个三角恋的美文为例，探讨美文给我们带来的心灵启迪和体会。

第二段：情感共鸣

美文的魅力在于它能够引起读者的情感共鸣。无论是富有情感的描写还是深入人心的主题，都能够在读者心中找到共通之处。在这篇美文中，三角恋的主题让读者深刻感受到爱情的复杂和痛苦。通过细致入微的描写，读者仿佛感受到了角色们心中的困惑和矛盾。与此同时，读者也会思考自己在爱情中的选择和坚守。在这段美文中，作者通过情感共鸣来唤起读者内心深处的感受，引发人们对于爱情的思考和审视。

第三段：启发智慧

美文不仅仅只是触动情感，它还可以激发读者的智慧。通过对作者言语的品味和解读，读者可以领悟到更深层次的道理和哲理。在这篇美文中，作者通过对角色的心理描写，表达了生活中爱情的复杂性和人性的弱点。读者可以从中发现，真正的爱情并非只是盲目的追逐和欲望的满足，而是需要理智和智慧来指引。美文通过智慧的追寻，为读者提供了对于爱情和人生的深刻思考和启迪。

第四段：审视自我

美文能够引发读者对自我的反思。通过与角色的情感共鸣和对作者思想的领悟，读者可以站在一个超越自我的角度审视自己的情感和行为。在这篇美文中，主角们的痛苦与困惑让读者思考自己在爱情中是否也曾有过类似的经历。通过与角色的对照，读者可以看到自己在人际关系中的盲点和错误。同时，也能够更加清晰地认识自己的需求和价值观。这样的自我审视使得读者在情感上得到了成长和进步。

第五段：美文的价值

美文对于人们的心灵成长和境界提高起着重要的作用。通过情感共鸣、智慧启迪和自我审视，美文打开了读者眼界，拓宽了思维，使其能够更加深入地触摸情感，思考人生的真谛。美文不仅能够给人们带来享受，更重要的是能够引发人们思考和行动。通过美文的感悟，人们的心灵可以得到净化、升华和教化。因此，我们应当多读美文，从中获取智慧的滋养和灵魂的满足。

结尾

美文所带来的心灵启迪和体会是无法用言语来衡量的。通过情感的共鸣、智慧的追寻和自我的审视，美文可以让我们更加深入地了解爱情和人生的本质。因此，读美文不仅仅是一种娱乐，更是一种心灵的熏陶和提升。人们应该珍惜美文，从中获取最真挚的情感和最深刻的智慧。只有这样，我们的生活才能更加丰富多彩，内心的世界才能更加充实和坚定。

**美文欣赏经典阅读篇五**

隐隐青山，迢迢碧水，朝阳与斜辉都美丽得令人动容；哼哼几语，寥寥数字，一颦与一蹙都坦荡得使人歆羡。人生百岁，七十者稀，几度开怀乃是难得。我究竟是用何物换来了浮生？如梦的浮生。

一双眼眨与睁之间看清绿林和江湖；一颗心收与放之间洞悉历史和人生。人生在世，有时候只为追求那几何之为欢，但是即便可以纵情，即使能够狂欢，此后都总会有一种莫名的失落。失落如斯，却无关乎是非恩怨，无关乎人情暖冷，只因为浮生需要孤独。

一颗名棉花之糖，一串曰记忆之物。轻轻捏着软软的棉花糖，佑的面庞带着淡淡浅浅真真微笑涌入脑海。细细想来，实在记不清在何时又在何地和佑吃起……也许是因为多数关于佑的记忆都已经脱去实体而依存于脑海的深处，只需偶以刺激就会翻云吐雾般涌现。

夜晚的草坪因罕有人至而宁静以致使人格外怜爱。各各孔明灯被一片欢呼声轻轻托起向高处远处飘去，载这如梦浮生中的似梦希冀去到高处俯瞰我们的流年。此时此刻，我多么想独自一人远远地坐着看着，或一首暗涌或一曲暗香伴着我款款品咂流年。

我从来就知道，浮生真的若雾，如风，似梦，于是不求万古长青，但求虽古尤青。独自追求足够的自由让自己能够去流浪；默默找寻相当的潇洒使自己可以担起坦荡。

喜欢孤独的人注定一生孤独，可是向往自由的人却极难几载自由。这个想来实在不公，可是浮生便是如是，由不得任何人欢呼抑或是诋毁。

回望往昔，我只是拿一段流年，换来了一曲浮生。即便如此，我只望，用一段钢琴轻弹的流年，换来一曲琴萧合奏的浮生。

**美文欣赏经典阅读篇六**

在现代社会，各种各样的文章琳琅满目，其中不乏一些动人心弦的美文，它们以优美的文字、深远的思想、真挚的情感吸引着读者的眼球。美文以其真实感人的描写、深入人心的思考和独特的观点给人带来一种美的享受。通过阅读美文，不仅可以拓宽视野，还能够培养出更高层次的情感和对生活的独特见解。

第二段：美文的真实感受

美文之所以能够触动人的心灵，是因为其真实感人的描写。例如，在鲁迅先生的《故乡》一文中，他用生动的语言描绘了自己童年时代在乡村的日子，让人们能够感受到他内心深处对故乡的眷恋之情。同样，在深秋时节，读到《枫》一文中，作者用红枫叶的美丽来象征人生的变迁，让人们在欣赏的同时，也会联想到自己的人生轨迹。这些真实感人的描写，让读者在阅读过程中产生共鸣，感受到情感的共通，从而在心灵上得到满足。

第三段：美文的深入思考

美文不仅仅是一段段文字的堆砌，它更是作者对生活的思考和体验。在《草房子》一文中，萧红通过对人物的塑造和事件的描述，深刻地揭示了封建农村社会的黑暗和人性的悲哀。阅读这样的美文，不仅能够让人产生共鸣，还能够引发对社会、人类以及生活本身的思考。这种深入思考的力量，能够激发人们的灵感和创造力，并带来对生活的更深层次的理解。

第四段：美文的独特观点

美文之所以能够引起读者的共鸣，是因为它们往往有着独特的观点。在《李白》一文中，北岛以独有的视角，让我们重新认识了大诗人李白。作者用简洁而犀利的语言，表达出李白作为一位真正的诗人的独特魅力。这种独特观点的表达，让读者重新思考已有的观点，开启对事物新的认知。美文之所以能够持续影响人们，正是因为它们能够抓住人的心灵，唤起人的共鸣和思考。

第五段：结束

因此，美文既是一种享受，也是一种启迪。通过欣赏美文，我们可以感受到情感的共通，从而减轻生活中的压力和困惑；通过思考美文，我们能够拓宽视野，增长智慧，理解并面对生活中的种种困惑；通过接受美文中的独特观点，我们可以拓宽思维，以新的视角看待世界。美文带给我们的不仅仅是一份心灵的抚慰，更是一种对于人生的思考和启迪。所以，让我们拿起一本美文集，细细品味其中的每一个字眼，享受这美丽的人文风景。

**美文欣赏经典阅读篇七**

美文是一个文化传承和人类思想的重要载体，它以其独特的魅力让人流连忘返。通过阅读美文，我们不仅可以领略到优美的文字和精妙的句子，还能从中得到启示和感悟。在我多年的阅读中，我深刻体会到了美文的魅力和价值。

首先，美文给人带来的第一个感受就是美。美文通过优美的语言和精心构思的结构，为人们呈现出一幅美丽的画卷。例如，经典的《红楼梦》中动人的文字更是让人陶醉其中，仿佛走进了那个仕途坎坷、爱情悲欢的世界。美文所生成的美感，不仅仅是写作艺术本身，更是对人性的深度表达。美文用细腻的笔触勾勒出人们内心深处的情感，使人们在阅读中感受到一种无形的美。

其次，美文让人们从中得到启示和思考。好的美文往往能够揭示人们内心的真实感受和社会的现实问题。当我们阅读《平凡的世界》时，我们可以看到主人公在艰难的生活中不断奋斗和成长，他们的故事告诉我们奋斗和坚持的重要性。美文通过深入的思考和内在的价值，让人们从中获得启迪并使自己得以进步。

再次，美文培养我们的审美能力。通过对美文的欣赏，我们能够提高我们对于文学艺术的鉴赏能力。美文中的精妙的构思、绚丽的词语以及深刻的思想，都是我们可以借鉴和学习的对象。例如，我们在阅读《红色娘子军》时可以学习作者的描写能力和表达技巧，从中感受到文学的魅力和独特之处。通过对美文的分析和品味，我们可以提高我们的审美能力，并能够更好地欣赏和理解其他文艺作品。

然后，美文为我们提供情感的寄托和沟通的桥梁。当我们阅读美文时，我们往往能够将自己的情感和作者的情感融为一体，从而产生共鸣。美文中的情感通常是深沉和真挚的，它们能够触动我们内心的柔软处，让我们在阅读中找到自己心灵的寄托。同时，美文也为我们提供了一个与他人交流的机会。我们可以通过与他人分享美文的感受和理解来展示自己的情感和思想，与他人建立起情感的纽带。

最后，美文是一种文化的传承和承载。通过阅读美文，我们能够了解各个时期和地域的人文情怀和社会风貌，感受到不同文化的独特魅力。美文中蕴含的人文精神和思想的力量是世所珍贵的财富，它们激发了人们对于美好生活的追求和对于正义的坚守。美文将这些思想传承至今，通过对美文的学习和传播，我们能够将这些宝贵的文化遗产传递给后代。

总结起来，美文无疑是一种上佳的精神养料，能够给人们带来美感的享受，引发思考和启示，培养审美能力，提供情感的寄托和沟通的桥梁，同时也是一种文化的传承和承载。因此，我们应该时常阅读美文，并从中汲取力量和智慧，让美文的价值在我们的生活中得到最大的发挥。

**美文欣赏经典阅读篇八**

美文，是一种能够引发共鸣的文字，它用朴实、细腻的语言表达着内心的情感，透过文字的阐释，让读者深入感受其中的情感和思想。在阅读美文过程中，我深刻地感受到了它给我带来的启发和思考。下面，我将用五段式的文章来展开对美文的欣赏与心得体会。

第一段：引入美文的迷人魅力

美文不仅仅只是一篇好文章，它更是一种抒发情感和思考的方式。当我阅读美文的时候，总能感受到文字背后的作者所传达的意境和情感。在那一瞬间，我仿佛置身其中，与作者共情，共鸣。美文的语言朴实而细腻，它让人不禁沉浸其中，仿佛与其建立了某种难以言喻的默契。

第二段：美文带来的启发与思考

美文是一种启发人心灵的艺术，它通过字里行间的描写，引起读者对生活的思考和反思。每一篇美文都有其独特的主题，通过对主题的阐述，读者可以从中发现一些对自身生活和价值观的启示。比如，在一篇关于友谊的美文中，作者通过真情实感的描写，启发我明白了友谊的珍贵和重要性，让我深思自身在友谊中的投入是否够深和真挚。美文的启发和思考不仅能够激发人们对生活的热爱，更能够引导人们更加深入地思索人生。

第三段：美文的情感表达

美文之所以能够深深触动人心，是因为它能够用简练而真挚的语言表达出作者内心的情感。美文的情感表达往往来源于作者对生活的体验和感受，通过文字的抒发，让读者感同身受。比如，在一篇描写自然的美文中，作者用细腻的描写和富有情感的语言，让我仿佛亲临自然之中，感受大自然的宏伟和美丽。美文带给我一种身临其境的感觉，让我与作者一同感受到了文字中所蕴含的情感与情绪。

第四段：美文的审美价值

美文不仅仅是我们日常生活中的一种享受，它还是一种可贵的审美价值。通过阅读美文，我们可以欣赏到文字之美和情感之美。美文的语言细腻而生动，用词恰当，让人沉醉其中。在美文的欣赏中，我不仅能品味到文字的音韵之美，还能领略到对生活的独特见解和情感的表达。美文的审美价值让我更加热爱读书，也更加珍惜文字的力量。

第五段：对美文的心得体会

通过对美文的欣赏与体会，我深刻地认识到了文字的力量与美的价值。美文不仅仅是一种表达感情的方式，更是一种借力于文字的传达思想的方式。在美文的世界中，我感受到了人文情怀与精神追求。通过欣赏美文，我愿意倾听文字的声音，与作者一同感受其中的情感和思想，不断地丰富自己的心灵世界。

总结：

美文的欣赏与体会，是一次心灵的独特之旅。美文通过朴实而细腻的语言表达了作者的情感和思想，通过阅读美文，我们可以体验到其中的情感和思考，感受到文字之美的力量。通过对美文的欣赏与体会，我的内心得到了激发和启示，对生活有了更深入的思考与理解。我愿意将美文欣赏作为一种习惯，让美文与我同行，不断陶冶心灵，丰富人生。

**美文欣赏经典阅读篇九**

人生就是一次旅行，在人生道路上奔波，追求自己的人生梦想，践行自己的人生价值。

人随着年龄的递增，肩负的使命亦有不同。人成家立业后，说话间已到了而立之年。这个时段的人生，堪称忍辱负重，步履艰辛，上有老，下有小，既要建功立业，又要构建和谐家庭。每天忙忙碌碌不停地向前拼搏进取，成功与失败伴随同行。人生路漫漫，充满无限情趣，充满梦想与希望，充满风雨坎坷，……生活犹如逆水行舟，不进则退。理想与事业的完成形同徒手攀登山峰，必须努力，才能到达理想的峰顶，否则原地徘徊，无为地度过一生。

实际上，人生就像射出的箭，要勇往直前，没有回头退缩的余地。不管怎么样，顺境要奋力前行，逆境也要拼搏努力，让生活继续下去。

常言道，苍天不负人，有志者事竟成。一份付出，一份收获。勤奋者，日子过的总比懒惰人好的多，懒惰的人给一座金山也不会富起来，最终还是依靠别人的施舍过日子。

作为一个人来讲，必须学会自食其力，以自己的能力维持自我的生存，维持家庭的运转，确保家庭成员的生活与安危，把自己的职责履行好，做一个称职的家庭主人。我们不仅要孝敬老人，还要把子女抚养好，教育好，促使子女健康成长，把下一代培育成合格的社会有用人才。

人的一生有很多事要学会做好，完成人生使命不是简单的说一说，而是要立竿见影，以实际行动来证明自己的能力和作为。这是时代赋予的使命，不容亵渎，再苦再累也要肩负起来，向前走下去，闯过难关，才能到达胜利的彼岸，收获人生的喜悦，收获人生金秋的硕果。

**美文欣赏经典阅读篇十**

九月，秋的季节，也是思念的季节。

——题记

九月，无声降临，时光，匆匆离去。

不经意间，二零一五年又静悄悄地走过了大半个年头。

在我的心里，或许，远去的只是风景，或许，离去的只是时光，而遗留在心海的却是一幕幕永生难忘的回忆。

念，时时烙在夜寂寞的心弦;爱，默默掩埋在心的无边大海。

只愿可以快乐地抒写出一切有关心与爱的绚丽的诗篇!让一颗沉睡已久的心，欣欣然地盛放出一朵朵亮丽幽香的小花，从此，明媚了蓝天，娇艳了云霞，也彻底地斑斓了一段段如歌的岁月。

在昨夜的梦里，我仿佛又看到了你像一个迷人而圣洁的天使，呼吸着四周清新甜美的空气，轻嗅着丝丝缕缕柔软的花香，从遥远的天际曼妙着如蝶的舞姿，轻轻地踏云飘来。

为的只是，可以悠然惬意地徜徉在这一片用心和爱细细裁剪而成的，唯一的，一段静雅的秋之时光。

九月，是秋的天使降临于此，让秋的季节变得更加亮丽，楚楚动人起来。

佛说：前世五百次的回眸，才换来今生的擦肩而过，遇见是前世修来的缘分。

九月，多想可以遇见如诗的你，看到阳光的你，从如画的秋林中，朝我微笑着，深情款款地走来……遇见，生命中最为唯美的感动!林徽因说：邂逅一个人，只需片刻，爱上一个人，往往会是一生。

萍水相逢随即转身不是过错，刻骨相爱天荒地老也并非完美。

在注定的因缘际遇里，我们真的是别无他法。

九月，秋已落，雁已飞。

看树叶一片、两片、三片地滑落水中;看水面渐渐地泛起波纹，一圈、两圈、三圈，圈圈相依相偎;看透过树荫下洒落的阳光，零零碎碎，斑驳一地，金光闪闪。

这一切，都是我喜欢的模样。

九月，是我所爱的。

因为在九月，我可以欣喜地看到一个个活泼可爱的孩子们，绽放着如花的笑靥，背着五彩缤纷的小书包，兴高采烈地，迎风沐雨地，走在求学探知的路上。

九月，是秋的季节，也是令人思念的季节，更是农民们眼里渴望收获一场硕果累累，大好丰收的喜庆的季节。

九月，也是一年十二个月份中唯一颜色最多，优美如画的，多姿多彩的，最美的季节。

九月，我开始背着流浪的行囊，独自走在异乡城市钢筋水泥的边缘。

看一片片曾经熟悉的风景，在我的眼中茫然的，渐渐地倒退，远离;渐渐地消失，散淡。

那幼小的童心，年少的懵懂，青春的跳动，还有鲜红的红领巾，素净单调的服饰，女孩害羞如花的笑脸……这一切，一切的风景，也已随风飘然而去。

念起往事，如烟花渺渺，如海市蜃楼，亦真亦幻地，不时地荡漾在我的眼前。

我喜欢九月，那是因为，九月是秋天降临的日子。

我甚至还喜欢，一个人漫无目的地站在雨中，静静地，让洒着雨花的秋风柔软地，潮湿地萦绕在我的身旁，让心底氤氲的一脉相思，默默地油然而生，并在湿润的空气中慢慢地铺展而去。

我喜欢着我的喜欢，悲伤着我的悲伤，快乐着我的快乐。

九月，一个人，吟一首歌，忆一段情，念一生念，永远念念不忘……

九月，可以随意地在风中拾起一枚秋叶，把它静静地放在温热的掌心。

凝望着那叶脉参差不齐的纹路，道道深深浅浅，不禁黯然感叹：那飞逝的青春呀，已在时光的轨道上抒写成一首首灰黄陈旧的诗篇，人生如梦，生活不易，悲欢苦乐，总是令人绞尽脑汁，彻夜难眠。

回眸岁月，回望走过的每一个深浅不一的脚印，才逐渐地让自己变得愈加成熟起来，才真正地恍然大悟：人生，并不是一场快乐的幸福之旅，而是一场善良与博爱的，心与心的，艰辛的漫长之旅。

我们唯有好好珍爱自己，珍惜生命，热爱生活，热爱身边的每一个值得热爱的人;在这个世界上，没有什么可以难倒自己，只要时刻赋予坚强的意志，阳光的思想，快乐的心情，相信一切，皆会风轻云淡。

始终相信，人生之旅，凡是经历过磨难的，痛苦的，岁月终有一天，会偿还予你幸福;始终相信，凡是属于你的，时间迟早有一天，也会记得加倍偿还予你。

九月，如梦的季节，让我快乐地说声：“我爱九月，我爱生活，我爱所有值得我爱的人!”

九月，思念的季节，让我动情地说声：“感谢生活，感谢命运，感谢阳光，感谢所有爱我的与我爱的人!”

**美文欣赏经典阅读篇十一**

美文是人类精神灵魂的栖息地，是文化的传承和积淀。我们在课本上、网络上、纸媒上都可以看到美文的身影，无论是小说、散文还是诗歌，每一篇背后都蕴含着作者的感悟和情感。在阅读美文的过程中，我们不仅仅是欣赏文字的美，更是感受到了灵魂的震撼。接下来，我将分享我的美文欣赏心得体会。

第二段：美文的畅游

美文让我有如置身一座座文学殿堂，畅游其中。我读到了泰戈尔的《飞鸟集》，感受到了他对生命的热爱和对自由的呼唤；读到了鲁迅的《狂人日记》，深深地感受到了他对社会弊端的尖锐讽刺；读到了钱钟书的《围城》，和他一起思索人生的困境和人性的复杂。这些美文让我拥有了一双灵敏的眼睛，能够看到世界的美好和丑陋，能够感受到文字的力量和感染力。

第三段：美文的解放

美文带给我身心的解放。当我疲惫不堪，压力山大的时候，读一篇美文，犹如饮一杯清泉，让疲倦的身体与烦躁的心灵得到放松和舒缓。美文的词语犹如音符在我耳边回荡，带来一种悦耳的旋律，让我忘却了生活的一切烦恼和纷扰。美文让我感受到内心深处的宁静和安宁，让我获得一种与自己对话的机会，重新审视人生的意义和价值。

第四段：美文的启迪

美文启迪了我的思维，让我更加开阔了视野。在阅读美文的过程中，我了解到了不同的文化背景和历史传统。我读到了中国古代的诗词，领略到了中国文人墨客们对自然和人生的感悟；我读到了世界名著，了解到了不同国家和不同时代的社会风貌和人性弱点。美文让我明白了文学不仅仅是文字的表达，更是对社会和人性的思考，是思想和语言的交融。

第五段：美文的鼓舞

美文给予了我鼓舞和力量。当我遭遇挫折和困惑时，美文就像是一盏明灯，指引着我前行。美文中的主人公们，他们面对艰难险阻从不放弃，他们坚持理想，积极向前。他们的精神和勇敢是我学习的榜样，让我更加勇敢地面对生活的困难和挑战。美文中的一句句警句或者一段段深刻的话语，都能够激励我保持乐观向上的心态，积极面对人生的起起伏伏。

结尾段：总结

美文欣赏不仅仅是对文字的赏析，更是一种心灵的洗礼和升华。通过读美文，我们可以从中汲取养分和智慧，让自己得到提升和升华。美文如一股清泉，滋润着我们的心灵，给予了我们启迪和激励。我相信，在今后的生活中，我将继续欣赏美文，让美文成为我的朋友和引路人，陪伴我走过人生的每一个时刻。

**美文欣赏经典阅读篇十二**

第一段：引言 (200字)

师德美文是一种文学作品，通过讲述教育工作者在教育教学中表现出的高尚品质、良好行为和优秀素养，让读者感受到师德的力量和影响力。在读师德美文的过程中，我无不被其中的人文关怀、责任担当以及无私奉献所打动，也让我深刻认识到作为一名教育工作者，要时刻保持良好的师德修养。

第二段：师德美文的魅力 (300字)

师德美文的价值在于可以通过真实的教育故事和生动的人物形象来展现教师的责任与担当。在作品中，我看到了教育工作者尽心尽力为学生付出的无限真爱，以及他们在事业发展中突破自我、追求卓越的精神。师德美文不仅是一种艺术表达，更是一种精神的力量，可以激励和感召教育工作者，让他们更加坚定地为教育事业奋斗。

第三段：师德美文带给我的思考 (300字)

在阅读师德美文的过程中，我深刻思考了作为一名教育工作者应该具备的品质和态度。我发现，一个优秀的教育工作者首先要拥有高尚的师德，要尊重学生、爱护学生，并为学生的成长和发展负责。同时，教育工作者要不断学习、不断进取，不仅要提高自身的专业素养，还要注重培养学生的综合能力，帮助他们实现个人目标。师德美文让我认识到，作为教育工作者，我们肩负着为社会培养人才的伟大使命，同时也需要自我要求不断提高。

第四段：践行师德的方法和策略 (300字)

在我进行师德修养的过程中，我发现践行师德的方法和策略是多方面的。首先要树立良好的师德观念，明确教育工作者的职责和使命；其次要注重自身修养，提高自身综合素质；此外，师德的践行还需要注重与学生、家长和社会的良好沟通，建立融洽的人际关系。最重要的是，教育工作者要坚守底线，做到廉洁从教、言行一致，以身作则，成为学生的榜样。

第五段：结尾 (200字)

通过读师德美文，我深深感受到了师德的力量和魅力。作为教育工作者，我们应该保持高度的责任感和良好的师德修养，用微笑和真心去对待每一个学生，用行动去改变他们的人生。师德美文正是帮助我们树立正确师德观、提升素养的重要途径，也是激励我们在教育事业中奋发向上的精神支撑。只有通过不断践行师德，我们才能成为优秀的教育工作者，为培养更多的人才做出更大的贡献。师德美文无疑是我们修身养性的重要指南，让我们更加坚定地朝着更美好的教育未来前进。

**美文欣赏经典阅读篇十三**

“夕阳无限好，只是近黄昏”。这千古名句不知牵动了多少人的愁思，引发多少人的感伤。而我眼中的夕阳，却没有丝毫的愁绪，她像一首智勇清丽的诗歌，永远吸引着我，让我思潮起伏。

夕阳是世界上最伟大的化妆师。天边那一抹彩云在夕阳的精心装扮下，悠悠地拼合成美丽的晚霞，夹进了长空湛蓝的诗页里，化为永恒的记忆。于那俊秀的青山绿水披上朦朦胧胧的面纱，一改往日的雄壮，温柔地偎依在大地的怀抱，怡静得像一位少女。看着家家户户顶上升起的袅袅炊烟，望着玩兴未尽被母亲在村头呼来唤去的顽童，想着村里的老爷爷依然鹤发童颜，她红红的脸上便有甜甜的笑在荡漾。

夕阳把她的万把金针收回去，胭脂红的脸上透出几分妖羞，斜斜地挂在山顶上，依恋地望着可爱的人间。于是，溪水泛起粼粼波光，闪现出神奇的色彩，使人觉得这就是富丽堂皇的水晶宫，埋藏着五光十色的奇珍异宝。高高低低的杨柳在她的渲染下，风姿绰约，加上互相追逐鸣叫着的鸟儿，真的是人间仙境。

在夕阳温馨的光辉里，勤劳淳朴的人们踏着艰辛，卸下肩头沉重的犁耙，夕阳赐给他们圣洁的光环，把岁月的疲惫和生活的重担围起来，赋予他们轻松。夕阳把她的一切都赐给人间，献给大地，这才有万万缕霞光，有了绮丽的山水，有了宁静的山景和勤劳质朴的人们。

**美文欣赏经典阅读篇十四**

随着社会的发展，教育事业日益重要，而一个优秀的教育工作者必须具备高尚的师德。师德是一种对社会责任和道德规范的坚守，是教师专业素养的体现和人格的折射。师德的建设是教师职业化的重要内容，是教育的灵魂所在。以下是我对师德美文的欣赏、感悟和心得体会。

首先，通过师德美文，我深刻体会到教师应该高尚的道德情操。教师是学生成长的引路人，他们不仅要在学术上引导学生，更需要在品德上做出榜样。在一篇美文中，我读到了一位老师因家中困难而放弃了自己的彩礼，认真对待学生的每一个问题。这种无私奉献的精神令人敬佩，也让我意识到师德的高尚和重要性。作为教师，我们要不断提升自己的道德情操，为学生做出榜样。

其次，师德美文也让我深切感受到教师的爱心和责任心。教育不仅仅是传授知识，更是培养人的全面发展。一篇美文中，我读到了一位老师帮助学生实现了一个个看似不可能的梦想，陪伴他们一直走到成功的故事。这种无私付出的爱和责任感让我感动不已。作为一名教师，我们要有关爱学生的情怀，关注每一个学生的成长，给予他们温暖和关怀。

此外，师德美文还让我认识到教师的敬业精神和职业素养的重要性。教师不仅要对学生负责，更要对自己的工作负责。一篇美文中，我读到了一位老师因为对教学的执着和热爱而不断提升自己的素养和能力。他在课堂上精心备课，学生的学习成绩明显提高，并赢得了学生和家长的赞誉。这让我深感敬意，也让我明白了一个优秀教师的背后需要付出多少努力。

再者，师德美文还让我意识到教师要时刻保持学习和进步的态度。教育事业在变革，学生的需求也在改变。一篇美文中，我读到了一位老师在参加培训后改变了传统的教学方法，采用了更加生动有趣的方式来教学，学生们的学习积极性明显提升。这告诉我一个教师必须不断学习，跟上时代的步伐，紧跟教育改革的潮流。

最后，师德美文让我产生了对师德建设的思考。如何提升教师的师德意识，如何培养教师的道德情操，如何激发教师的爱心和责任心，都是我们要思考的问题。通过读师德美文，我明白了师德建设的重要性，同时也认识到每一名教师都需要在师德上不断修炼和追求。

总之，师德美文让我更加深入地了解了教师的职业道德和教育的意义。作为一名教育工作者，我们要时刻保持高尚的道德情操，热爱我们的工作，关爱每一个学生，不断提升自己的教育教学水平。同时，我们也要不断反思和思考，积极参与师德建设工作，推动教育事业的发展。只有这样，我们才能成为一名真正优秀的教师，为社会培养出更多有道德、有爱心、有责任心的人才。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn