# 师德师风演讲稿一等奖 师德师风演讲稿(通用11篇)

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2024-05-19

*演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。师德...*

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。

**师德师风演讲稿一等奖篇一**

各位领导，各位老师：大家好！

今天我演讲的题目是《我爱根的事业》。许多人把自己的事业比作花的事业，果的事业、叶的事业，而我作为一名中学教育工作者，我把自己的事业比作根的事业。为了花的艳丽、果的芬芳、叶的嫩绿，根总是不求索取，默默奉献。

8年前，带着对教师的崇拜，带着对教育事业的憧憬与热爱，我选择了教师。从我第一天踏上三尺讲台，感触到那几十又纯真稚嫩而又充满渴求知识的目光起，我便有了一个执着的信念：全身心投入教育事业，无愧于人民教师的光荣称号。大教育家陶行知说：“没有爱就没有教育。”一位中师老师也曾对我们说过这样一句看似平常又蕴含丰富的话：在还没登上讲台之前，请先学会爱。美国著名作家海伦?凯勒，身受聋哑盲三重残障，7岁前她一直生活在无声无息，没有光明的混沌之中， 在7岁时她遇到了生命中的天使——沙利文老师。沙利文用超常的耐心和爱心，将海伦从一个无知、粗鲁、暴躁易受伤害的“小动物”培养成了一位作家，这是一个充满了艰辛与困难的过程，同时也是一个充满了爱的过程。如果没有爱，怎能在黑暗的心灵中灌注光明？如果没有爱，怎能在残缺的肢体上播种健康的灵魂？正如作家冰心所说：“有了爱，就有了一切。”

我们班有这们一名学生，性格孤僻，总是一个人独来独往，不和同学玩耍，也不爱说话，上课的时候也从不回答问题。于是，我到他家去家访，在我努力的再三开导下，终于哭着和我说了第一句话：“老师，我想爸爸！”这时，我才知道，他以前也是一个活泼可爱的孩子，还有一个非常温暖的家。但那一次车祸事故，让他永远失去了爸爸。从那以后，他就像变了一个人似的。

于是，我每天都找他谈心，和他一起跟同学们聊天，做游戏。渐渐的，他又慢慢变得活泼了，也开始愿意和同学们玩了。

有一位诗人这样说过：如果你种下的是葵花，秋天收获的会是一片金黄；如果你种下的是甘蔗，秋天的收获的定是甜蜜；如果你种下的是自己的一颗心，收获的一定是一轮火红的太阳。有一次，我因感冒声音嘶哑了,他不知从哪里给我找来了一盒“润喉片”，我当时真的感动极了,我万万没有想到，我为学生做的一点点小事，竟然能够让他懂得了去爱别人，原来爱是可以传递的。我终于领悟了爱的魔力，它如蒙蒙细雨湿漉漉地滋润着种子的梦境,如融融春意暖洋洋地慰藉心灵的祈盼。爱是丰富的,神奇的,更是独特的。

如果用金钱来衡量我们,我们并不富有,但正如事物的价值有时并不在于事物本身一样,我们价值也不在于我们本身。我们付出的不仅仅是智慧，还有情感，收获的是学生的爱心，家长的支持和孩子的点滴进步。虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。

是呀，花有花的风采，叶有叶的荣耀，而根有根的骄傲，作为一名中学教师，我深感自己责任的重大，工作的艰辛，在以后的教育工作中，我要多多向有经验的老师寻求育人的良方，提高自己的专业素养，锻炼自己的各种能力。用自己的真诚去浇灌祖国的花朵，用自己的真爱给孩子们支持起一片幸福的蓝天。

**师德师风演讲稿一等奖篇二**

尊敬的各位领导：

大家好！

首先要感谢领导给我这次站在这里演讲的机会，同时也要感谢领导的信任和同事们的支持，我要演讲的题目是：“师德师风教育”。

我是幼儿教师当我一次次看着初升的太阳，一次次看见花儿娇艳的笑脸，一次次听着小鸟的纵情歌唱，我为我是名幼儿园教师感到骄傲和自豪，我为选择了这份太阳底下光辉的神圣职业无怨无悔。

孩子，我爱你们！我的梦境，有你们而美丽多彩。我的心情，有你们而舒畅明亮。我的灵魂，有你们而纯洁高尚。

孩子，我爱你们！在美丽的童话世界里，有我--你们的老师和妈妈，有你--天真活泼、顽皮淘气的叽叽、喳喳们。我们在一起，相亲相爱、甜甜蜜蜜走过生命中难忘的一段幸福时光。我们将做上爱海方舟，做上轰隆隆的大火车去看让我们心驰神往、留连往返的蓝蓝的天空、绿绿的草原、静静的湖水。然后，我领着你们穿越时空隧道，和你们手拉手走进神奇迷人的大森林，参加由森林之王虎爷爷举办的动物狂欢节。我们和美丽温柔的兔免姐姐、诚实稳重的熊熊哥哥，和一大堆从四面八方赶来的小朋友们载歌载舞，我们的童心在愉快的歌声中放飞，我们的好梦在欢乐的舞蹈里闪亮。

孩子，我爱你们！在一往无际的知识海洋里，我们拥抱大海，和大海歌唱，和大海欢腾。我将满足你们的求知欲望，激发你们的奇思妙想，培养你们的学习兴趣，教会你们做人的道理。让你们每天天都有一点一滴的收获，每天都有一言一行的规范。我将教给你们在寓教于乐中，学会一笔一画写中国字。我会告诉你们“人”字怎么写，告诉你们人字的结构是一撇一捺，相互支撑、相互依靠，从而教会你们明白团结友爱的道理。我会告诉你们天上因为有了太阳爷爷，地上才有了万物的生长，才有我们娃娃们的笑脸，从而让你们懂得亲近大自然、孕育一颗感恩的心。我还要告诉你们，一年有春、夏、秋、冬四季，教会你们用笔画出祖国的大好河山。告诉你们春天来了，草绿了，花开了。夏天来了，太阳大大的，天气热热的，在树荫下玩很凉快，还能听到蝉在树上的放声歌唱。秋天来了，大地金黄金黄的，农民伯伯在收割庄稼，把地里的粮食搬回家，脸上都堆着丰收的笑。冬天来了，雪花大大的，火炉暖暖的，我们的小脸红彤彤的。

孩子，我爱你们！我还会教会你们学到许许多多有用的基础知识，明白许许多多做人的浅显道理，掌握许许多多的基本生存技能。我感到欣慰的是，当你们将学到的春、夏、秋、冬四季变化和很多有趣的知识讲给爷爷、奶奶、外公、外婆听的时候，屋子里飘出一家人的笑声。爷爷、奶奶、外公、外婆都夸你有出息，有本领。感到欣慰的是在我的身边，你们围着我，向小鸟一样的，“老师好！老师好”的叫过不停时，我童年时代的思绪也被你们一张张充满童真稚趣的笑脸拉了回来。还让我感到欣慰的是，从你们身上，我看到了祖国更加美好的未来发展希望和勃勃生机。

孩子，我爱你们！作为一名幼儿教师，我真诚希望和欢迎更多的有志青年投身幼儿教育事业，用真情关注幼儿教育、用真心关爱我们的每一个孩子，让孩子们沐浴爱的阳光，在雨露滋润中＊＊满园，在祖国大花园里含苞绽放。

春种一粒粟，秋收万颗籽。国家发展的希望靠教育、民族振兴的希望靠教育。孩子，我爱你们！为表达我的此时此刻心情，我把我们幼儿教师亲手编织的“爱心”高挂在祖国的蓝天，算作我们献给天下孩子的一份礼物。让我们共同祝福我们的孩子在爱的怀抱里茁壮成长，祝福孩子们早日成为国家的栋梁，祝福我们伟大的祖国日新月异，更加繁荣昌盛。

谢谢大家！

我的演讲完毕！

**师德师风演讲稿一等奖篇三**

现代教育家蔡元培先生曾这样说过：“要有良好的社会，必先有良好的个人;要有良好的个人，必先有良好的教育。”我想，同样能够推而广之，那就是要有良好的教育，必先有优秀的教师。

有位古人告诉我们：师者，传道、授业、解惑也。作为一名教师，我们教育学生的第一目的就是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的职责感，才能培养出优秀的学生，才能对自我提出更高的要求。十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。

言传身教，为人师表是师德师风的具体体现。教师工作的“示范性”和学生特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有十分重要的位置。在我们的周围或许会听到这样的事情，某位老师政治观念不强，课堂上不能把握分寸，导致负面影响;有的人把主要精力放在“第二职业”上，对本职工作得过且过，敷衍了事;学生反映某些教师缺乏职责心，备课不认真，教学资料陈旧，教学方法呆板;教授不上课、副教授少上课、提了职称减少课等等。虽然说这可能不是普遍现象，但同样也应唤起我们每一位教师的忧患意识。我们说大学是学生世界观、人生观和价值观构成的重要时期，大学教师是学生健康成长过程中的关键因素。孔子曰：其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，对同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自我的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，身正为范，只有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的职责。教师的爱与众不一样，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。陶行知先生曾对教师说过这样一句话：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”同时陶先生用自我的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶先生看到一位男学生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶先生了解了一下状况回到办公室，见到那个男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”之后又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明你很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果，陶先生又说：“据我了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不就应采取这种方式。”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。”透过这个小故事，是不是能够得出这样一个道理，某些老师从所谓的差学生身上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

我们说，师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，也决定着学校的学风和校风。学校发展以教师为本，教师素质以师德为先。树立良好的师风需要每个老师的努力，都要从自身做起，培养良好的师德。希望能借评估的东风，“立师德，正师风，强师能”，使自己的德能更上一层，使我们的学校办得更好。

尊敬的各位老师，让我们共同肩负起国家和人民赋予我们的职责，以良好的师德擎起教育的蓝天!

**师德师风演讲稿一等奖篇四**

就让我从参加的一次活动说起吧。今年四月，我去苏州参加全国中语会苏鲁豫皖教学研究中心年会，有幸听了一位来自山东的语文老师的一堂课。当时课堂设在一家剧场的舞台，台下是参加会议或观摩的老师，台上是上课的老师和学生。为保证音响效果，这位老师手持一只话筒。

前人说得好：删繁就简三秋树，领异标新二月花。在未来的教学中，我们必须从传统的注入式、填鸭式的框框里跳出来，不要担心讲解有什么遗漏，摒弃面面俱到的做法，根据教学目标、教材特点和学生掌握知识的程度来取舍、剪辑教学内容，就会感到春风拂面，别有洞天。

让学生走进艺术的殿堂，将美育的因子渗透于教学的各个环节，使学生乐学、乐美，得知识受陶冶，是未来课堂教学的一个崭新命题。语文教学用的是生动优美的语言文字，读的是丰富多彩的美文佳作，在艺术渗透、多媒体运用方面有着得天独厚的条件。

**师德师风演讲稿一等奖篇五**

您们好！

是谁抚平了那颗脆弱的心灵，是谁慰藉了那苦痛的伤痕，是谁给予了那新鲜的活力，是你——我的老师。老师的\'爱，它让我拔云见日，让我彻心醒悟，让我信心百倍。作为一名教师，我们要让爱扎根杏坛，春满桃李。

爱是生命中的指南针。人生艰难险阻，荆棘遍布，爱是沟通师生的桥梁，是开启心扉的钥匙，是成人成才的阶梯。幸福和快乐，在爱的传递中像花儿一样绽放，像甘泉一样流淌，像幽谷一样宽容。人生如在漆黑的大海中航行，惊涛怒吼，险象环生，未卜的命运、漫漫的征程，如果没有爱的相伴和援助，随时有吞噬之险，灭顶之灾。爱就像指南针一样，让人在危难中镇定从容，在黑暗中豁然开朗，在苦难中信心满腹。潮有起落，月有盈亏，但爱的指南针却“磁心一片只指南”。它能够融化人情的坚冰，击破世俗的包裹，打碎愚昧的桎梏，冲破生活的重围，走出苦难的泥淖。爱，就是生活中的指南针！

爱让我们看到了期望和信心，让我们看到了幸福和快乐。爱也让学生在轻柔飘香的春风中沐浴，让学生在温馨舒适的夏日中陶醉，在圆润皎洁的秋月下起舞，在洁白素净的冬雪中深思——爱在四季，爱在永恒，爱永远陪伴我们，爱抚平了我们的伤痕。

爱是生命中的血液。沉闷冗长的公式、枯燥烦人的公理和单调苍白的算式，在爱的滋润下，焕发青春，它让公式跳舞，舞动出灵动与飘逸，它让公理唱歌，歌出新生与快乐，它让算式欢笑，笑出青春与活力。是爱让我们聪明，是爱让我们快乐，是爱让我们迅速成长，它给予了我们新鲜的活力，它给我们注入了年轻的血液，让我们激情洋溢，让我们意气风发。一路有你，我们欢歌笑语，我们奋发图强，我们梦想成真。

我的演讲到此结束，谢谢大家！

**师德师风演讲稿一等奖篇六**

大家好：

感谢校领导给我这个机会，在这个特别的日子里，代表所有教师表达我们共同的心声，送上我们对同学们的承诺和希望。

作为抚顺一中教师，我们肩负着社会、家长及每一位学生给予的重任，在严谨务实争创一流的学校精神指引下，力争成为教学水平一流，尽职尽责，师德高尚的教师。师德是教师最重要的素质，是教师之灵魂。俗话说，亲其师，则信其道;信其道，则循其步。喊破嗓子不如做出样子，所以说教师是旗帜，是路标。我们常听到这样的说法：有什么样的老师就有什么样的学生。教师的一举一动、一言一行，都清晰而准确地印在学生的脑海里，都有意或无意地熏染着影响着学生，正如古诗所云:“随风潜入夜，润物细无声。” 因此在面对课程改革的新标准、新要求下，面对学生们天真无邪的眼神，我们要进一步加强师德修养，提高自身素质。

首先，我们要自觉创造教师职业内在的尊严与幸福。让自己有价值、有尊严地活着，只有这样，我们在喧嚣的花花世界才不至于轻易迷失自己。面对市场经济的遍地诱惑，我们该如何固守自己的价值观念，坚持自己的生活信条呢?我想最关键的还是，你是否找到了从事这个职业的尊严、价值与激动人心的幸福?如果找到了，我们就会从容、快乐的面对重复而繁重的工作。只有这样，朴素而平凡的教师生活才会变得充满智慧与人格的挑战，天天面对的学生在我们眼中才会每天都是新的。这就是教师独有的享受。

其次，我们要珍惜每一位学生，尊重并平等对待每一位学生，善于发现每位学生身上的闪光点，与他们进行心灵的沟通，我们不仅要成为知识的传播者，也要成为他们人生的导航者，因为只有我们可以做到，而每一位选择一中的学生又是如此的信任我们。

最后，我们要坚持学习，不断丰富发展自己的精神世界。师德不是靠讲出来的，而是靠内心世界的丰富、文化底蕴的提升、人格素养的完善。时代与社会赋予了我们这样艰巨的任务和光荣的使命，我相信我们每一个一中人都会不求回报的奉献自己的一份力量，而事实上自工作4年以来我也在感受着每位领导和教师所做的一切，这让我感动和骄傲。

借此机会，祝愿我们的学校蒸蒸日上、越办越好;愿所有教师节日快乐、身体健康，愿祖国的未来，抚顺一中的希望——我们可爱的学生们为自己创造美好的人生，为抚顺一中增添无限的精彩，谢谢大家!!

**师德师风演讲稿一等奖篇七**

尊敬的各位领导、各位评委、老师们：

大家好！今天我给大家演讲的题目是《用爱托起明天的太阳》。童年时代，我最敬佩的人是我的老师。他们用笔尖耕耘，用话语浇灌，用爱心滋润，不遗余力地哺育我们成长。他们的形象，在我的心目中，是一杯水，纯净；是一盏灯，明亮；他们的收获，是一幅风景，桃李满天下！基于这份认知，幼小的我，对教师这一职业，充满了希冀。于是，在人生的第一个十字路口，我毅然选择了教师之一职业。

如今，我已是一名有着三年教龄的小学教师。三年来，在平凡的工作岗位上，虽然我没有轰轰烈烈的事迹，也没有值得炫耀的成绩，但我为教育事业奉献一切都朴实之心，却经受住了重重考验，并得到了不断的升华。

在我踏进教室的一刹那，学生的表情，震撼了我：一张纸小脸，洋溢着微笑；一双双眼睛，充满了新奇。被这些孩子无邪的童心驱使，我内心的忐忑顿时烟消云散，整个人一下子轻松起来，一颗心一瞬间坚定起来。就这样，我信心满满地踏上了三尺讲台。

本以为只要尽心竭力，一切都会如自己所愿，可一个月下来，问题出来了：由于地处偏远山区，文化环境不好，许多孩子都养成了许多坏毛病、坏习惯，给我的教学工作带来了诸多障碍，尽管我认真备课、尽心施教，可教学效果却差强人意。为什么会出现这样的情况，我用心反思，找到了症结所在：我与学生的相处时间不够，我对学生的关爱不到位，学生还未完全接纳我。由于孩子们没把我当做“知心姐姐”，不肯向我敞开心扉，我的教育只能是事倍功半。

于是，我改变了我自己，把过去一下课就往办公室跑、一放学就向宿舍钻的我，完全交给了学生：课间休息，我与学生一起游戏；课外活动，我和学生一道参与；早晚时间，我同学生一起读书。我利用我音乐舞蹈方面的特长，课余教孩子们唱歌跳舞，让他们快乐成长；我利用我女性特有的察言观色本领，疏导孩子们幼小的心灵，让他们阳光向上。

班上有一群特殊的孩子，父母长年在外打工，他们只能跟着爷爷奶奶生活。在家里，不是受到特别溺爱就是得不到亲人到关怀。久而久之，许多心理的、生理的问题就显现出来。如何化解这些，我是这样做的：对于上课不专心的学生，把他调到离我最近的位置；对于字写的歪歪扭扭的孩子，我就握住她的小手一笔一画的纠正；对于调皮捣蛋的孩子，我没有责罚，而是让他当上了小班长？？只要是一次小小的进步，我都会给他们一瞬赞喜的目光，给他们树一个鼓励“大拇指”、给他们一句“你真棒”。我用这些方式告诉他们：你们是我的好朋友，我爱你们！

班上还有这样一个父母离异的孩子，他虽小，但巨大的变故对他还是造成了严重的精神创伤。原本活泼好动的他，变得不爱说话不爱活动不爱学习，课余时间也不和其他同学游戏。对这个孩子，我格外关注，经常把他叫到身边，和他轻言细语说话，教会他正确面对生活中的困难，鼓励他积极与同学相处，并在其生活中想法照顾他，让他感受到妈妈般的爱随时在他身边。就这样，这颗幼小心灵中的创伤渐渐被抹平了。

一份耕耘，一份收获。在我的努力下，我们班的孩子们慢慢地懂事了，一天天长大了。他们的每一点进步，都令我欣喜，叫我满意。他们用自己的天真可爱，以自己良好的行为表现，印证着我孜孜以求的“爱”的结晶。

从未上过英语，面对校长的安排，怎么办呢？接受吧，我的英语基础也不是太好，并且是毕业班，我心中实在无底；不接吧，又让领导为难？？毕业班的英语总得有人上吧，左思右想后，我接下了毕业班的英语教学。当时，我给学校领导的话是：“请领导放心，既然我接下了这份工作，我会依仗自己的年轻，尽我所能；我会用我百倍的努力，用自己对学生的爱与关心，教好毕业班的英语！”为着这一句承诺，我开始了一个全新的尝试。每天晚上，我把自己关在宿舍里，跟着录音机，将第二天要教给学生的单词、句子、短文，进行反复的练读，直到自己满意为止；每天清晨，我会在其他教师上早读课之前，跑到教室里，和学生一起温习头天学习的内容；每天坐班，我会在完成其他教学常规业务后，集中精力，批改英语作业，研读英语课本，翻阅相关资料，查找网络资源，为上好下节英语课做好全方位的准备。碰到自己实在拿捏不准的内容，我会电话向产假在家的蔡老师、向镇内其他学校的毕业班英语老师请教。

部分英语课上，我会教他们唱英文歌。经常与学生打成一片，我又成了学生的“知心姐姐”，他们对英语的兴趣，对英语课堂的要求，乃至对人对事的看法，都会毫无保留地向我倾诉。有了这样的师生关系，一年下来，我所教毕业班的英语成绩，名列纳章镇的前列。

用爱托起明天的太阳！我的演讲到此结束，谢谢大家！

**师德师风演讲稿一等奖篇八**

尊敬的领导，评委：

大家好！

曾经读过这样一首诗：

“我是一个老师，我将手中的红烛高高举起，只要我的鸽群能翱翔蓝天，只要我的雏鹰能鹏程万里，只要我的信念能坚如磐石，只要我的理想能永远年轻，我情愿燃烧我的每一寸躯体，让我的青春乃至整个生命，在跳动的烛火中升华，在鲜红的血液中奔腾……”

这首诗点燃了我心中的激情，澎湃起我教育的梦想！带着这份激情与梦想，我踏上了由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台。从此，我拥有了一个神圣的名字——教师。

教师的职责是教书育人，教师是知识的传授者，更是引导学生如何做人的引路人。可以说，教师是除家长外，对学生的成长影响最大的人。学高为师，身正为范。所以，一名教师的师德、人品会对学生产生极大的影响，甚至会影响一生。

清晰的记得，20xx年9月我踏上了工作岗位，学校安排我担任高一十班的班主任以及数学教学工作。对于刚参加工作的我来说，一切的一切都是那么新鲜。可真正做起来，才知道这一切又是那么艰难。

我们十班男生特别多，全班52名同学中就有30多名男生，而这些男生中绝大多数活泼好动，上课经常接老师话把，在宿舍休息时也不老实。曾经有一个学生，调皮捣乱是出了名的，宿管老师对他头疼，任课老师对他也很头疼，我这个当班主任的对他更是头疼。在我三番两次的训斥下，他在行动上一点都没有转变，检讨书倒是写了一大摞。我很着急，拿他一点办法都没有。有一次他竟然顶撞了我，把我都气出了眼泪。一个偶然的机会，我向主任说起这件事，主任笑着说：“我们做老师的，一定要看清学生的本质，并不是所有的学生都吃硬，你可以尝试着表扬他，从另一面进行教育。”回去以后，我认真的分析了一下这个学生，这个学生虽然很调皮，但是我发现他每次值日都特别认真，这说明他还是热爱这个班集体的。于是我找了个机会，在班上表扬了他。从那以后，他值日时干得更起劲了。受到这件事的启发，在宿舍方面，我又让他担任舍长，在他任职之前，我找他谈了一次话，告诉他：“要想管好宿舍，管好其他舍友，首先自己的纪律得过关。”他不好意思的挠挠头说：“老师您放心吧，我一定努力做好！”果然，他没令我失望，他们宿舍的纪律越来越好了，他本人在学习上也进步了很多。现在，这个学生各方面表现非常好，违纪捣乱再也找不到他了。我知道，这是我的爱心，我的付出感动了他们，我们十班的纪律也越来越好了。

教师是孩子人生路途的领路者，教师是孩子构建人生大厦的奠基人，因此就需要教师有一双慧眼发现问题，用智慧来教育孩子，让他们茁壮成长。但是我刚刚接触高中教学，虽然在理论上掌握了很多知识，但真正站在讲台上时，这所有的一切显得那么苍白无力。正当我一筹莫展的时候，学校开展了新老教师结对子活动，以帮助青年教师快速成长起来，他有一个动听的名字，叫做“青蓝工程”。从此以后，我有了自己的师傅——冷俊宁老师。从此以后，每天的我忙于听课、备课、讲课之间。冷老师的课总是上的那么生动，如一缕春风扑面而来，让人留恋。我努力的学习着，我希望有一天我能像我师父一样优秀。每天早晨7点钟左右，与张正志老师的“清晨讨论会”令我受益匪浅，我有什么困惑、想法都会向张老师请教，而张老师每次都毫无保留的说出他的思路。在班级管理方面，我有什么疑难问题时，都会请教王桂翠老师。正是有了组里的每一位老师的热心帮助，我才能一步步的成长起来。一个人的成长，是经过许多老师的启蒙、教诲和指导的。在我的个人成长中，我得到了这么多老师的帮助和指导，在这里我要向帮助过我的老师表达我最真诚的感谢。

对工作充满了激情和热情的我几乎把所有的时间和精力都投入到了工作中。每天早上我六点半左右就到了学校，开始了一天的忙碌。晚上经常接近十点半才回家。加班加点备课到凌晨也是常有的事。我每天忙碌着，虽然很累，但我却乐在其中。我最喜欢的事便是上课，站在讲台上，几十双眼睛注视着自己，那种感觉非常好。学生们和我一起思考、讨论、学习。一想到由于自己的付出，他们能从不会到会，从不知到知，我就会有一股小小的成就感在心中升起。

“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干，”这是一名教师不朽的追求。在这条道路上，我愿将青春融化在教育的沃土中，和在座的各位老师们一起肩负起国家和人民赋予我们的责任，将一只只凝聚着师爱的手高高擎起，搭建起一片教育的蓝天！

我的演讲完毕，谢谢大家！

**师德师风演讲稿一等奖篇九**

唐代文学家韩愈在《师说》一文中讲到师者，所以传道授业解惑也，我从教九年多来，也像我的老师一样秉承着教书育人的理念，用自己良好品质和精神气质去以感化学生，引导他们养成良好的学习习惯和行为习惯。让同学在老师的教育和影响下健康成长。

教师是孩子人生路途的引领者。因此，需要我们有一双慧眼，发现问题，用智慧来教育孩子，让每个学生一同前行。

记得我带五年级的时候，班上有一名叫刘\_\_的学生，由于基础差，成绩差总是倒数，平时低头耷脑，不知挨了多少批评，始终没有长进。一次调座位，使我改变了原来的态度，换位思考，从刘业发同学身上找出优点，在全班进行了表扬，还让他担任学习组长。从此，刘业发同学像变了一个人似的，不再惧怕老师，并主动和老师交流质疑问难。我也利用课余餐后为他查漏补缺，耐心讲解，他没有掌握的知识点，让他感受到学习的乐趣，享受进步后的愉悦，经过一段时间后的努力，刘业发同学的成绩有了起色，我还将经验介绍给了学校。我由此深深的感悟到，老师就是一盏灯，他的光不一定耀眼，但是一定能够长久地照耀着人生的道路。

老师又是孩子们构建人生大厦的奠基石。孩子们幼小的心灵就像一张无暇的白纸，可描绘最美最美的图画，而当一抹尘埃飘落白纸时，老师会用心呵护，倍加关爱，一位三年级小学生在大家眼里是有名的“问题生”，他叫罗天佑，一次进餐时，我发现他躺在地上哭泣，我委身想去扶起他来，我问他怎么了？他说脚崴了，走不动了？我说老师背你进餐，于是我背起罗天佑同学，一边走一边说，别误了进餐时间，待吃完中餐，我带你去看医生，好吗？孩子在老师真诚主动的感化下，说出了实情，是和一名学生闹了一下小纠纷。才不肯吃饭的，她让老师放他下来。自己走进了餐厅，我和他边吃边聊。在老师的感染下，罗天佑同学放下了包袱，表示在今后的学习生活中，听老师的教导，和同学们搞好团结，为班级争光。这时，学生笑了，老师也笑了。

老师就是花园辛勤的园丁用汗水浇开了希望之花，还为其修整枝叶，防病治虫让花儿在阳光下绽放。

目前，教育改革正进入一个深水区，双减双优的落实，对于教师提出更大的挑战，既要学生们在有效的时间内完成教学任务，又要让学生在自由王国里完成更好的学业，丰富知识，回归他们天真烂漫的童年生活。因此，我作为一名人民教师，更应该加强学习钻研业务，不断储备知识，提升自我，以适应新形势下的教育教学改革，做一粒平凡而普通的铺路石。

**师德师风演讲稿一等奖篇十**

尊敬的各位领导、各位朋友：

大家好！今天，我演讲的题目是：《有一种爱叫滋养》。

你是我花圃中的一棵小芽，长大。

邀一片阳光驱走你的寒冷，

掬一捧甘露润泽你的心灵。

这，是一位27年如一日，快乐着学生的快乐，幸福着学生幸福的老师，在自己的教育博客中写下的一段随笔。不是豪言壮语，不是铮铮誓言，却如拂面的柳风。她，就是我们实验小学的阙xx副校长――孩子们的天使，家长们的福音，实小人的骄傲！

我执着地相信：师德，应该从教师的言行开始；美育，应该从教师的仪容开始；美好的理想、美好的情怀、美好的言行和美好的氛围，应该是学校作为精神家园的应有之义。

她，阙校长，正是这样一位使者！

她是学校主管教学的副校长，她用知性影响着老师们走人格魅力引导学生成长之路。

20xx年，她有幸接触了朱xx老师的“新教育”，新教育倡导的学生“晨颂”、“午读”、“暮省”阅读方式，正是我们民族地区语文教学所缺失的部分。于是，她架起了老师和学生读书的桥梁。

她告诉老师和学生：书是有生命和灵性的，读书是教师和学生的本分，读书的人居敬持志、切己体察，读出弦外之音、象外之意，读出字里行间的意蕴。这样会有陋室溢满书香，心中荡漾书香的美境。

她组织教师读书沙龙，取名“文运茶香”，开展“我的读书故事演讲”，为的是让老师们陋室溢满书香、心中荡漾书香；她组织语文教研组开展“学生读书征文”、“经典诵读”、“美文诵读”活动，为的是让学生闻书香、品书香、爱书香。

为了让师生有目的有计划的读书，她首先身体力行，自己做到博览群书：读苏霍姆林斯基，读陶行知，重温大师教育的精髓；读李镇西，读窦桂梅，聆听时代教育的音；读沈从文，读彭学明，品味乡土气息的神韵；读论语，读诗经，感受中华五千年古国文化的魅力。

在她的博客中记载了这样的话语：“真正的美好阅读是来自心灵的洗礼，它使人生丰富多彩、妙趣横生，使人生健康圆满，它使我们心情变得温暖而又柔软，纯净而又明媚”。

她找到了影响老师和学生的美好意境。

带着微笑，揣着自信，洋溢着诗情画意，阙校长走近了学生，走进了课堂。

亲其师，信其道，阙老师成了孩子们最信任的人。

晨颂，开启了一天的黎明，也成了学生们的最爱。老师范读、师生共读、学生领读、竞赛读……朗朗的读书声，交汇成了一曲曲欢快明亮的天簌之音。

午读，开启了校园书香的宝匣，成了学生们的最快乐。诗集、童话、报纸、名人传记、历史故事……学生们自由地翱翔书海，品味书香、品读书韵，读书的身影构建了校园风景一道道。

当老师被每日的繁忙琐碎折腾得疲惫不堪的时候，当师生的灵性被汹涌而来的题海渐渐吞噬的时候，阙校长像一叶小渡船，做阅读的传递者，做书香的滋养人。

教育是生命影响生命的的事业，教育是心灵感动心灵的故事。《携手，走向成熟――做幸福的教师》，这是阙老师记录自己教育生活的一本专集，宛如一条生命的河流，清澈，温婉而又微波荡漾。从20xx年以来，阙老师坚持给孩子们写文章――“和孩子们聊天”，用贴近学生的语言，和他们聊生活，谈学习。

《土家山歌》《天开文运》《我的留守婆婆》《学会书写生活》《钓鱼的回家吧》……近百篇聊天，短的几百字，长的几千字，字字都是心血，句句都是深爱啊！

在孩子们眼里，他们的阙老师是神圣的、伟大的，她是好老师还是大作家。别人的作品发表在报刊上，阙老师的文章却写在孩子们的心里。他们最喜欢上的是阙老师的语文课，最喜欢读的是阙老师的《和孩子们聊天》。那微笑的脸，那美妙的书声告诉我们――用爱滋养的花儿最香，用爱滋养的果实最甜，用爱滋养的孩子最可爱！

阙老师向学生传递读书幸福的同时，也不忘自己的同事，她把组建的教师读书会，取名“文运茶香”，希望老师能在感受丰厚民族文化的同时，养成一种清雅的读书习惯，手捧书卷，书韵茶香，丝丝缕缕浸入心田。她向老师们推荐书目，每月组织一次读书交流活动，每期开展一次“浸染书香，提升内涵”教师读书演讲活动。

一本薄薄的教科书在老师们的阅读中不断地变宽、变大，变成了师生多彩的世界。多少个清晨和黄昏，她和老师们收集整理本土儿歌、童谣，精选酉水诗词；多个节假日，她还在和老师们精选儿童书目，引导孩子广泛阅读。

校园里，书声朗朗，翰墨飘香，升腾着新的希望。看，一篇篇神思妙想的习作，一份份字体隽秀的答卷，记下了我们阙老师痴情于教育的一幕幕；一张张甜甜的笑脸，一颗颗无邪的童心，那是我们阙老师把自己融进孩子心灵的动人诗篇。

阙老师的“和孩子们聊天”整理成了两本专集，取名为《总有雨点打在身上》。她相信这些文字总有一点两点会滴落在某个孩子的身上，融入孩子的心灵，成为润泽他人生的甘露。学生们的《过社》《我爱土家山歌》等多篇诗作发表在《创作》等各级刊物上。

付顺忠老师在阙老师专集的序言中写道：“正是因为心中有爱，她让忙碌的`日子充满了快乐，琐碎的记忆也散发着温馨。于是，生命便似一株平凡的树，携一缕春风，拥一片阳光，吸几滴春雨，便舒枝展叶，蓬蓬勃勃。”

因为热爱，所以用心；因为成长，所以幸福。老师的使命是什么？教育之路怎么走？她给我们填写了一份最满意的答卷。那就是，用爱滋养，用心浇灌。

最后让我们再次回到阙老师的小诗里，品尝教育的幸福吧。

你是我花圃中的一朵小花，

我喜欢陪着你悄悄地吐华。

摘一朵白云拂去你的尘埃，

携一缕彩霞化作你的色彩。

你是我花圃中的一份希望，

我静静地等待，

等待你

美丽地绽放！

谢谢大家。

**师德师风演讲稿一等奖篇十一**

各位尊敬的领导，在座的可敬的老师，活泼可爱的同学们：

大家下午好！

我是上孟小学教师赵劝厚，我受我校校长田鹏涛，副校长杨科智的委派、受我校十数位老师的委托，有幸前来参加我们冉店九年制学校举行的\"师德师风演讲会\"未上台之前我的心情忐忑不安，犹如15个吊桶打水，七上八下。为啥？只因为自己聆听了以上各位老师的精彩演讲，自己自愧不如。但是我望见我校田校长鼓励的眼神，我还是壮着胆子走上了讲台。尊敬的领导，可敬的同行们，同学们，我今天演讲的题目是\"立志做个好园丁，勤奋做务三尺地。\"

声\"老师，再见\"给我留下了希望之光。孩子们纯洁的心，浓浓的情，深深的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了做一个教师所特有的幸福和快乐。

从此，我立志终生从教，当好园丁，勤勤恳恳的做务好这神圣的\"三尺宝地\"。

当年，我们上孟小学是个戴帽中学，我初中时的老师张效文是我的校长，学校研究决定小学段任课老师实行大循环，那时候小学的学制是五年制我所带的那一级学生与老师朝夕相处整整五年，临近小学毕业确实有一份难舍难分的情谊。

每逢春节，教师节现任西北大学副教授的赵小平同志，现任旬邑县委常务副县长的赵效恩同志，都给我发信息祝贺节日，称我是他的启蒙老师。当然还有在座的我的得意门生赵一雪、赵继哲、赵一凡、张文妮、仲博等同学。

最为感人的是\"5・12\"大地震那天，14点08分我正在礼村小学四年级班上课。一刹那地震了土木结构的教室里只见得电灯泡东摇西晃。学生都没经过地震，一下子惊呆了。我大声告诉他们地震了赶紧撤离，当时班长姚森，学生陈强大声说老师你腿脚不好你先撤，几秒钟内你推我让，最后还是学生听老师的话齐步跑到操场。但是姚森、陈强、搀扶着老师跑到操场。当时我十分感动，眼眶里充满了幸福的泪水，这是一种浓浓的师生情的高度体现。听到这里我的同行们能不为之动情吗？这种浓浓的师生情，将鼓励我终生从教，勤勤恳恳的经营好自己所喜爱的三尺讲台这块神圣的宝地。

在座的一定还有我的学生，同学们关爱是彼此的老师无私的用心血浇灌你们这些祖国的栋梁，教你知识教你做人。你们要树立崇高理想为中华之崛起而读书！

各位尊敬的领导，在座的老师我的同行，可爱的同学，朋友们在此我特别感谢两位李校长，给我们教师搭建了一个\"师德师风演讲\"交流的平台，我年近花甲，即将告别三尺讲台这块神圣的宝地，这次演讲必定是我教学生涯最后一次与同行们交流，愿我的老师，同行多提宝贵意见，以便斧正自己今后的的工作。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn