# 2024年校园文化建设工作计划方案 校园文化建设工作计划(实用9篇)

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2024-05-18

*为了确保事情或工作有序有效开展，通常需要提前准备好一份方案，方案属于计划类文书的一种。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。校园文化建设工作计划方案篇一以社会主义价值观为导向，以...*

为了确保事情或工作有序有效开展，通常需要提前准备好一份方案，方案属于计划类文书的一种。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。

**校园文化建设工作计划方案篇一**

以社会主义价值观为导向，以师生为主体，以“三风”(校风、教风、学风)建设为核心，以“三化一上墙”(绿化、净化、美化、学生作品上墙)为重点，以推进素质教育、培养人文精神和提高综合素质为宗旨，以丰富多彩、积极向上的学校文化活动为载体，立足“以人为本、和谐育人”的办学理念，突出学校文化功能，促进师生和学校共同发展。

一、成立学校文化建设领导小组

为确保学校文化建设发展规划顺利实施，特别成立校园文化建设领导小组：

组 长：张胜国(校长)

副组长：孙孝能、贺勤俭、黄超

组 员：唐晚华、罗建华、苏庆、罗雅倩、姚作荣、阳富华、郑怀雄、各班班主任

二、学校文化建设发展规划应遵循的原则：

1、教育性原则。学校无小事，处处皆育人。校园文化的出发点和落脚点在于培养社会主义“四有”新人。

2、整体性原则。坚持遵循教育规律，整体规划，分步实施，保持可持续发展。

3、“三贴近”原则。要努力做到贴近学生的品德实际，贴近学生生活实际，贴近学生群体，增强教育的科学性、针对性和实效性。

三、工作措施

1、明确建设目标，提高思想认识。校园文化建设是一项系统工程，既包括自然环境的改善，也包括隐性教育课程的开发。全校教职工都要提高思想认识，以优化校园文化环境、提高学校管理水平、塑造师生良好形象为目标，加强校风、教风、学风建设，全面提高学校内外部环境的文化品位。

2、加强组织领导，做好整体规划。把校园文化建设工作纳入到学校主要议事日程中，分工负责，齐抓共管，统一组织实施。同时，要从学校实际出发，制定出切实可行的实施方案、校园规划和建设措施，要与规范化学校创建、学校标准化建设相结合，分阶段、有层次地全面实施。

3、做好宣传发动，形成创建合力。校园文化建设要注重全员参与、全过程育人，充分发挥师生、社会和家庭的积极性，形成创建合力。要利用学生大会和家长会，做好宣传和组织发动工作，使师生明确优美校园环境的标准和文明行为习惯的要求，营造创建氛围，使之成为全体师生的自觉行为。

4、突出学校管理，提高师生素质。校园文化建设要立足长远，着眼现实，突出管理，注重效益，正确处理好长期性与阶段性的关系，重点抓好校园文化传统的积淀、制度文化建设、师生人际环境建设，引导、规范师生行为，形成健康向上的校园文化氛围，切实增强校园育人功能。

四、20xx年主要工作安排

1、成立校园文化建设领导小组，制订《仙槎桥镇中心小学校园文化建设工作计划》。

2、清明节传统节日教育活动。

3、五月份参加县举办的小学生广播操和大课间跳绳比赛，首先在学校内举行比赛。

4、6月1日庆祝国际儿童节活动。

5、7月份重点抓好门楼文化和标语文化建设

6、八月份重点抓好幼儿园建设，冻好地，装好电视机。

7、九月份重点抓好一年级的养成教育。

8、组队参加县里的田径赛，组织教师和学生参与解释校训、校风、教风、学风、办学理念、学校精神以及校徽、校旗、校歌的活动。

9、11月份开展读书活动及科技活动，并举行比赛。申报“校园文化建设示范学校”，并整理资料以备县验收。

10、12月份校园艺术活动，组成文艺队，参加镇举办的文艺汇演。

11、20xx年元月份召开校园文化建设经验交流会，及时总结推广典型经验，加强舆论宣传，充分发挥新闻媒体的作用，积极宣传学校文化建设的典型经验、做法和阶段性成果，不断推进学校文化建设健康稳步发展。

**校园文化建设工作计划方案篇二**

为落实教育局关于开展“校园文化建设年”的活动方案精神，创建一流的农村特色学校，提高办学品位，丰富办学内涵，促进教师学生健康和谐发展，我校特制定此方案。

一、校园文化建设理念：

整合时代校园文化精华，构建健康和谐文化氛围，充实师生校园生活内涵，提高学校的办学品位，推进素质教育深入发展。

二、校园文化建设的背景：

1、校园文化建设的社会发展背景：文化在社会发展的过程中起着独特的作用，各种文明成果均以文化来传递、延续。校园文化是一种特殊的社会文化现象。它是以建设有中国特色的社会主义文化为根基，以学校文化活动为主体，由全校师生员工共同创建的，它以良好的校风和校园精神为标志，充满时代气息和校园特点的人文氛围。校园文化氛围一旦形成，将产生巨大的能量，成为培育四有新人的重要手段和深化教育改革的强劲动力。

2、校园文化建设的教育发展背景：校园文化作为一种环境教育力量，其终极目标就在于创设一种氛围，以期陶冶学生情操，构建学生健康人格，全面提高学生素质。它作为一种隐性课程，通过学校健康向上的精神因素以及优美的物质环境所施加给学生的积极影响和感染、熏陶而实现教育的目的，具有情境性、渗透性、持久性、暗示性、愉悦性等特点，对学生的健康成长有着巨大的影响，是实施素质教育的重要载体，体现了学校内涵发展的精神底蕴。

三、校园文化建设特色的构建思路

1、校园文化建设的内涵：我校始终坚持“依法治校，科研兴校，民主管校”的办学思想，坚持“以人为本，持续发展”的管理方针，明确提出了“人文、科学、绿色”的口号，积极贯彻党的教育方针，全面渗透环保理念，坚持“一切为了学生，为了学生一切，为了一切学生”的办学宗旨，整合学校管理思路、调整管理模式，完善学校规章制度，构建健康和谐的校园制度文化;结合课程开发，以校园文化的视角设计活动项目，激活校园文化活动，开发“团结务实，和谐进取”的校园精神文化;净化、绿化、美化、优化校园环境，让学生在健康和谐的环境文化中，感受美的氛围、接受美的熏陶、引导美的行为、得到美的升华，强化校园文化在素质教育中的隐性教育功能。

2、校园文化建设的运行：以校园物质(环境)文化为校园文化建设的基础，以校园精神文化为校园文化建设的核心，以校园制度文化为推进校园文化建设的保证，以校园行为文化为校园文化建设的成果和外在表现。

3、校园文化建设的成果：通过校园文化建设，形成学校民主型的制度文化、智能型的知识文化、素质型的心理文化、情感型的审美文化、开拓型的观念文化。以艺术周、科技周、体育周、健康周、校园网、各种专项比赛、演讲、文章、多媒体软件、各种大型活动以及艺术特色校等为平台，显现学校丰富多彩、充满生机的校园文化及其特色成果。着力体现三个方面的教育功能：一是科技文化教育;二是思想行为教育;三是审美情趣教育。形成体现学校办学思路和特色的三大识别系统：一是教育思想，培养目标，办学思路的思想识别系统;二是校训、校风、制度、行为指导语等行为识别系统;三是校园整体面貌、特色建筑和文化设施等形象识别系统。从而使校园文化对学生成长产生重要而深刻的影响。

四、校园文化建设的实施思路

1、环境文化建设：校园的环境文化是指校园所处的自然环境、校园规划格局以及校园建筑、绿化和文化传播工具等方面形成的文化环境。校园的环境文化必须处处洋溢浓厚的育人氛围。优美的环境给人以美的享受，以它的感染力唤起人们对美的追求，陶冶人的情操，使人心旷神怡，大脑更聪慧，思维更敏锐，行为更文明，激发人的上进心和求知欲。人们按照自己的认知水平、审美观点来设计校园，这种“人化”了的校园物质文化反映了人们的种种思想观念;同时，校园环境将对作为这种环境审美者的师生产生持久的、潜移默化的影响。苏霍姆林斯基说：“要使学校的墙壁也说话”，使受教育者如入健康艺术之乡，眼睛所看到的，耳朵所听到的，艺术作品随处都是;使他们如坐春风，如沾花雨，潜移默化，不知不觉之间受到熏陶，从始至终和优美、理智融合为一。

校训;宣传栏、黑板报、图书室;教学与研究宣传栏;校务公开宣传栏;少队宣传栏;身心健康宣传栏;德育宣传栏等;围墙上的大型壁画等。校园布局合理，功能分区明确，建筑物协调和谐;校园环境宁静优美 ，道路平坦整洁;校园内电线、电话线等各种管线统一规划，合理铺设，确保安全美观;校园干净、整洁、地面不见垃圾、无卫生死角;教室窗明几净，布置典雅，给人赏心悦目之感。使师生员工沉浸在健康和谐的文化氛围之中，呼吸清馨高雅的文化气息，达到陶冶情操之目的。

2、制度文化建设：校园内严谨规范的秩序、师生们积极向上的情绪，深深体会到科学的校本管理文化，是校园文化中其它各要素得以正常、高效运行的润滑剂，其潜在的功能无疑是巨大的。因此，学校必须建立一个凸现本校优势，体现校本意识，具有特有文化特色的规范、高效、完整的组织管理系统和制度，构建学校特色制度文化。岗位责任制、全员聘任制、校务公开制，在此基础上，将进一步深化，整理完善规章制度，制定运作程序，汇编成册，理顺层次、规范程序、行而有据，形成依法办事、民主管理、以德立校的运行机制。同时建立完善学生自主管理制度。建立爱护公物制度、公共卫生制度、绿化制度和校园养护责任制等等。

从另一个角度讲，校园制度文化还包括校园行为文化。校园行为文化建设目标是整合他律，强化自律。校园行为文化指行为规范和行为模式两个方面，校园行为规范指学校对人的教育培养以及塑造人的规章制度(如：《后进生转化》)、细则(如《教师考核细则》)等，还包括各项规划、计划、条例、要求、意见等等;行为模式包括学习、生活、工作的行为方式等;这些行为规范和模式构成了校园制度文化的重要管理内容。对于行为文化的设计，经过学校全体员工的反复讨论一致认同，以体现民主管理，倡导师生自勉自律，以达到全校师生员工共建校园行为文化，共造校风，共守校规的目的。

3、精神文化建设：校园精神文化的基础是校园人的心理层面，其内容是校园成员的思想观念和素养，而表现形式则是精神创造活动及其产品。

根据教育发展的宏观环境及发展趋势，依据人本发展理论，大力开展校园文化活动，铸造“团结务实，和谐进取”的校园文化精神。

学校校园特色文化建设分三步走，首先初步形成特色项目;其次整合所有特色项目，形成学校特色校园文化系列;再次融合学校制度特色、环境特色、活动特色，最终形成 “团结务实，和谐进取”的校园文化整体特色。

**校园文化建设工作计划方案篇三**

良好的校园文化，可以陶冶学生情操，构建学生健康人格，全面提高学生素质。因此，为创建一流的特色学校，提高学校文化品位，要坚持构建健康和谐文化氛围，丰富校园文化生活，充实校园生活内涵，提升教师人文素质，推进素质教育深入发展。下面是本站小编整理的20xx校园文化建设

年度工作计划

，希望对大家有所帮助!

为落实教育部《关于加强校园文化建设》文件精神，根据《福州三十七中三年规划》，创建特色学校，提高办学品位，丰富办学内涵，促进教师学生健康和谐发展，特制定此方案。

一、校园文化建设理念

整合时代校园文化精华，构建健康和谐文化氛围，充实师生校园生活内涵，提高学校的办学品位，推进素质教育深入发展。

二、校园文化建设的背景

1、校园文化建设的社会发展背景:文化在社会发展的过程中起着独特的作用，各种文明成果均以文化来传递、延续。校园文化是一种特殊的社会文化现象。它是以建设有中国特色的社会主义文化为根基，以学校文化活动为主体，由全校师生员工共同创建的，它以良好的校风和校园精神为标志，充满时代气息和校园特点的人文氛围。校园文化氛围一旦形成，将产生巨大的能量，成为培育四有新人的重要手段和深化教育改革的强劲动力。

2、校园文化建设的教育发展背景:校园文化作为一种环境教育力量，其终极目标就在于创设一种氛围，以期陶冶学生情操，构建学生健康人格，全面提高学生素质。它作为一种隐性课程，通过学校健康向上的精神因素以及优美的物质环境所施加给学生的积极影响和感染、熏陶而实现教育的目的，具有情境性、渗透性、持久性、暗示性、愉悦性等特点，对学生的健康成长有着巨大的影响，是实施素质教育的重要载体，体现了学校内涵发展的精神底蕴。

3、校园文化建设的学校历史背景:有近30年的办学历史，曾培养了一批又一批的优秀毕业生，涌现出一大批优秀教育工作者;学校曾被评为“福州市素质教育先进单位”、“福州市初中教育示范校”等市区先进集体，有较高的社会信誉和较好的群众基础;已基本形成严谨的教风、勤奋的学风、朴实的校风，铸造了“团结务实，和谐进取”的校园文化精神。这是福州三十七中校园文化建设的历史根基和现实基础。

三、校园文化建设特色的构建思路

我们讲的校园文化是指以学校校园为地理环境圈，以社会文化为背景，以师生为主体创建并共享的，以制度、环境、活动为载体，以文化的多学科、多领域广泛交流及特有的生活交往为基本形态，具有时代特点和学校特色的一种群体文化和精神氛围。为此我们构建的福州三十七中校园文化将着力形成以下特色:

1、校园文化建设的内涵:贯彻“文化立校、科研兴校、质量强校”的办学方针，整合学校管理思路、调整管理模式，完善学校

规章制度

，构建健康和谐的校园制度文化;结合课程开发，以校园文化的视角设计活动项目，激活校园文化活动，开发“团结务实，和谐进取”的校园精神文化;净化、绿化、美化、优化校园环境，让学生在健康和谐的环境文化中，感受美的氛围、接受美的熏陶、引导美的行为、得到美的升华，强化校园文化在素质教育中的隐性教育功能。

2、校园文化建设的运行:以校园物质(环境)文化为校园文化建设的基础，以校园精神文化为校园文化建设的核心，以校园制度文化为推进校园文化建设的保证，以校园行为文化为校园文化建设的成果和外在表现。

3、校园文化建设的成果:通过校园文化建设，形成学校民主型的制度文化、智能型的知识文化、素质型的心理文化、情感型的审美文化、开拓型的观念文化。以艺术节、科技节、体育节、健康周、校园网、各种专项比赛、演讲、文章、多媒体软件、各种大型活动以及艺术特色校等为平台，显现学校丰富多彩、充满生机的校园文化及其特色成果。着力体现三个方面的教育功能:一是科技文化教育;二是思想行为教育;三是审美情趣教育。形成体现学校办学思路和特色的三大识别系统:一是教育思想，培养目标，办学思路的思想识别系统;二是校训、校风、制度、行为指导语等行为识别系统;三是校园整体面貌、特色建筑和文化设施等形象识别系统。从而使校园文化对学生成长产生重要而深刻的影响。

四、校园文化建设的实施思路

1、环境文化建设:校园的环境文化是指校园所处的自然环境、校园规划格局以及校园建筑、绿化、“绿色生态园”和文化传播工具等方面形成的文化环境。校园的环境文化必须处处洋溢浓厚的育人氛围。优美的环境给人以美的享受，以它的感染力唤起人们对美的追求，陶冶人的情操，使人心旷神怡，大脑更聪慧，思维更敏锐，行为更文明，激发人的上进心和求知欲。人们按照自己的认知水平、审美观点来设计校园，这种“人化”了的校园物质文化反映了人们的种种思想观念;同时，校园环境将对作为这种环境审美者的师生产生持久的、潜移默化的影响。苏霍姆林斯基说:“要使学校的墙壁也说话”，使受教育者如入健康艺术之乡，眼睛所看到的，耳朵所听到的，艺术作品随处都是;使他们如坐春风，如沾花雨，潜移默化，不知不觉之间受到熏陶，从始至终和优美、理智融合为一。

校训、校徽;校园内各种提示牌;校园绿化地带;宣传栏、阅报栏、图书架;教学与研究宣传栏;信息广告栏和光荣榜;思想政治宣传栏;校务公开宣传栏;团队宣传栏;身心健康宣传栏;报刊信息宣传栏;

座右铭

、每周

格言

等;围墙上的校训“为成功人生奠基”和“公民道德基本要求”20个字等大幅固定标语等。校园布局合理，功能分区明确，建筑物协调和谐;校园环境宁静优美，树木花草相映成趣，道路平坦整洁;校园内电线、电话线等各种管线统一规划，合理铺设，确保安全美观;校园干净、整洁、地面不见垃圾、无卫生死角;教室窗明几净，布置典雅，给人赏心悦目之感。使师生员工沉浸在健康和谐的文化氛围之中，呼吸清馨高雅的文化气息，达到陶冶情操之目的。

2、制度文化建设:校园内严谨规范的秩序、师生们积极向上的情绪，深深体会到科学的校本管理文化，是校园文化中其它各要素得以正常、高效运行的润滑剂，其潜在的功能无疑是巨大的。因此，学校必须建立一个凸现本校优势，体现校本意识，具有特有文化特色的规范、高效、完整的组织管理系统和制度，构建学校特色制度文化。岗位责任制、全员聘任制、结构工资制，校务公开制，在此基础上，将进一步深化，整理完善规章制度，制定运作程序，汇编成册，理顺层次、撤汰冗员、规范程序、行而有据，形成依法办事、民主管理、以德立校的运行机制。同时建立完善学生自主管理制度。建立爱护公物制度、公共卫生和环境卫生“值周班”制度、绿化制度和校园养护责任制等等。

从另一个角度讲，校园制度文化还包括校园行为文化。校园行为文化建设目标是整合他律，强化自律。校园行为文化指行为规范和行为模式两个方面，校园行为规范指学校对人的教育培养以及塑造人的规章制度(如:《后进生转化制度》)、细则(如《班主任、年段长工作绩效考核细则》等)、规范(《中学生日常行为规范》)等，还包括各项规划、计划、条例、要求、意见等等;行为模式包括学习、生活、工作的行为方式等;这些行为规范和模式构成了校园制度文化的重要管理内容。对于行为文化的设计，经过学校全体员工的反复讨论一致认同，以体现民主管理，倡导师生自勉自律，以达到全校师生员工共建校园行为文化，共造校风，共守校规的目的。

3、精神文化建设:校园精神文化的基础是校园人的心理层面，其内容是校园成员的思想观念和素养，而表现形式则是精神创造活动及其产品。根据教育发展的宏观环境及发展趋势，依据人本发展理论，大力开展校园文化活动，铸造“团结务实，和谐进取”的校园文化精神。

为学生为主体的校园文化活动项目有:读书会、书友会;记者站、广播站、文学社;体育俱乐部、篮球队、田径队、乒乓球队、象棋、围棋队;音乐俱乐部、合唱团、舞蹈队、“怡心小屋”等。

以教师为主体的校园文化活动项目有:民主恳谈会;青年读书会;教研沙龙;教师论坛;教学反思会;体育健身俱乐部(男子篮球队，女子排球队等);“工会活动室”教工之家等;以展示为主体的特色文化活动项目。艺术节、科技节、体育节、各类竞赛等文化展示活动。

特色文化活动的参与方法:尊重师生自由选择。根据项目特色，让师生自愿报名挑选，学校作好选择指导，达到全员参与，主动发展的目的。树立品牌意识。校园文化建设各项目的名称的取名，择优命名。名称要求既有时代特色，又有文化品位，让取名活动也成为一种高质量的校园文化活动。同时让师生自己设计项目特色标志，体味项目文化内涵。

校园特色文化活动成果展示:校园文化特色活动的成果展示通过6个平台来实现:校园展示平台，学校将定期开展艺术节、科技节、体育节、教育教学开放周、各类竞赛等文化展示活动;校外展示平台，积极组织参加校外组织的各种对口比赛展示;资料展示平台，学校将通过资料信息中心对特色活动整体策划，通过录相、光盘、书面材料实物等组成特色系列资料;素质展示平台，通过特色活动，形成人人有爱好，个个有发展，使师生个体素质得到提升;交流展示平台，开展与友好学校和有关组织的“教育教学研讨会”等交流活动;氛围展示平台，通过校园特色文化建设，在校园中逐步形成健康和谐的氛围，促进师生健康和谐发展;网络展示平台，通过校园网展示我校特色文化，发挥校园文化的辐射作用。

校园特色文化建设分三步走，首先初步形成特色项目;其次整合所有特色项目，形成学校特色校园文化系列;再次融合福州三十七中制度特色、环境特色、活动特色，最终形成“团结务实，和谐进取”的校园文化整体特色。

五、校园特色文化建设的保障机制

校园文化是一项系统工程，它具有多侧面、多角度、多层次的特点，它的建设和发展既要有正确的指导思想和明确目标，又要有系统的理论观点和有序的探索。

1、建立校园文化建设管理网络。成立校园特色文化建设协调指导委员会:设主任1名，副主任2名，委员若干名，负责校园特色文化活动的策划、规划、协调、管理、检查、考评。校园制度文化建设以校长室为主负责组织实施;校园环境文化建设以总务处为主组织实施;校园活动文化建设以德育处和团委会为主组织实施;活动文化教师项目由教育工会为主组织实施。活动文化各项目组设首席指导1名，负责各项目组活动管理、项目活动计划及执行;聘任指导教师若干名。

2、设立校园文化建设基金。为了保障学校校园特色文化建设落实到位，设立“校园文化建设基金”。一方面由学校每年按一定比例拨出专项经费，确保基金基数;另一方面，向其它企事单位募捐，扩大基金基数;另外将各种合法回扣全部上交基金。专项经费由校园文化建设协调指导委员会统一管理使用。

3、校园活动文化实行课程化、科研化管理。为保障校园活动文化规范化，实行四定，定时定地定计划定人员，与综合实践活动课整合，纳入课程管理，排出校园活动文化课程表，各项目组订出行动计划，项目组首席指导实行全程监控，指导教师积累指导材料，撰写阶段专题报告，以科研的形式来创建校园活动文化特色。

4、注重过程管理，实行跟踪考评。校园文化建设关键是过程，过程的关键是参与，特别是活动文化，过程就是氛围，参与就是效果，“关注过程，重在参与”是管理的基本原则。为此，根据活动文化项目特点，定期组织展评活动，对活动情况实行滚动考评，在滚动考评的基础上，对活动成果进行奖励和推荐。

共

2

页，当前第

1

页

1

2

**校园文化建设工作计划方案篇四**

从20xx年开展的中国校园足球活动经过5年的发展已经成为校园文化的一个亮点，尤其是党和xxx将校园足球放大到是完中国梦的一个重要组成部分的政治高度，更预兆着校园足球运动未来的发展有着广阔的空间。石门实验小学一直实施以孩子的终身发展为本的教育理念，发挥教师群体的优势，走科研兴校、特色建校之路，与围绕以球育人宗旨的南海区足球协会强强联手，共同开设足球实验班是在区文体旅游局、教育局摸索专项体育协会进校园的创新举措，通过整合各种社会资源、推动校园足球大发展是各部门的共识。

石门实验小学与南海区足球协会将以战略的眼光、创新的思维、科学的方法，通过认真地实施和不懈的努力，使校园足球成为石门实验小学特色建校的重要组成部分，让学生在快乐足球中强身健体，锻炼意志品质，发挥个人天赋，培养团队合作意识和顽强的拼搏精神，为学生的健康成长，南海足球运动的振兴和发展打下坚实基础。

设立石门实验小学足球实验班办公室主任：(足球实验班建设)

副主任：(学校校园足球氛围营造、活动策划)德育科：(足球实验班思想文化学习)

竞训科：(由南海足协派出专业团队协助推进落实校园足球活动，足球实验班、学校足球队训练比赛等工作)

**校园文化建设工作计划方案篇五**

以黉舍事情方案为指示，以校园文化建设为导向，以渗入渗出人文素质教育为目的，经由过程接纳一系列步伐，匆匆进学生综合素质整体进步，丰硕学生校园文化生涯，构设优越的育人气氛，匆匆进黉舍整体事情再上新台阶，作出应有的进献。

二、目的义务

1、增强礼节文化教育，营造师生互尊互爱的优越气氛。

2、增强室内文化建设，构建师生优越的事情育情面况。

3、捉住重年夜节日，有针对性对学生进行爱国爱社会主义、爱黉舍、爱专业、爱故乡的“五爱”教育。

4、普遍开展体裁运动，让学生体验到校园中的人文关心。

5、办妥校园报《麟绛校报》

6、有方案地莳植、栽植百种以上花卉，力争在朱集、苏塘实习基地分离筹建植物园。

7、设置生理征询理，周全开展生理征询运动，匆匆进学生身心康健。

三、施行步伐

1、放施有用步伐，增强礼节文化教育

政教处、团委将进一步规范礼节教育惯例，要联合黉舍现实，赓续弥补和完美学生礼节教育条例，要充足应用播送、板报、校报的载体作用，年夜力营造礼节教育的优越气氛;要树立礼节教育的监视机制，设立文化礼节教育监视岗，切实改正礼节教育的不良行动，要树立有用的礼节文化教育稽核机制，经由过程有用稽核切实增强礼节文化教育。

2、进一步增强室内文化建设，构建优越的师生进修事情情况。

\_\_年室内文化的重点是弥补西席办公室文化，完美教室文化、试验室文化和食堂文化，凸起做勤学生宿舍文化建设事情。政教处、学生宿舍治理办公室要联合学生现实，在不增长学生经济承担的条件下，在学生宿舍惯例治理的根基上，增强宿内文化建设，要树立对宿舍文化建设的奖励机制，勉励学生经由过程本身劳动弥补和完美宿舍文化。

3、捉住重年夜节日，普遍开展爱国主义教育。

政教处、团委要充足应用五四青年节、七一建党节、十一国庆节、逐一八、一二?九等重年夜节日，有针对性、主题性地对学生进行爱国主义教育，并经由过程此运动来引发广年夜学生爱黉舍、爱专业、爱先生、爱故乡的热心。

4、年夜力开展体裁运动，增强学生人文素质教育。

优越的文化运动对学生身心康健成长起着踊跃作用，为此，校团委在要做康复重年夜节日文艺汇演的条件下，年夜力开展具有康健意思的、生动生动的体裁运动，开展按期稽核轨制，并做为文化班级、文化团支部稽核的首要根据之一。

5、有方案地载植花卉树木，建设绿色校园。

总务处以“绿色黉舍”为挈机，联合“绿色黉舍”创立的要求，并联合黉舍现实，订定具体的栽植树、莳植方案，要以百莳花卉树木为目的，栽莳花卉树木，既要体现经济准则，又要体现美观校园的准则，尽力施展了花卉树木的育人作用。

校园文化建设是一项繁杂的工程，遍地室、各班级要切实实行职责，配合为\_\_年校园文化建设做出应有的贡献。

**校园文化建设工作计划方案篇六**

在工作实践中我们深刻地认识到，学校教育的重要功能主要是将上代的文化资料进行价值批判和取舍，去粗取精，去伪存真，传播给下一代，使中华民族优秀文化得以承传并发扬光大。我们也深刻地认识到学校独特的文化特质，是学校教育的关键。仅有构成独特的学校文化，才能够为学生成才奠基，为教师发展铺路，为学校成功添翼。

二、正确地把握学校文化建设的原则

在学校文化建设工作中我们始终遵循和坚持方针性原则、整体性原则、特色性原则、借鉴性原则。

三、切实加强对学校文化建设的领导，构建完善的文化管理体系

为了切实加强学校文化建设的领导，成立了由校长任组长，分管主任专门负责的学校文化建设领导小组，完善了学校、学校与家庭、学校与社会三级文化管理体系。

四、全力打造学校精神

学校精神是学校教育成功的灵魂，没有学校精神，学校教育的生存、发展是不可想象的。

基于我国和谐社会、民主法治、公平正义、诚信友爱、充满活力、安定有序、人与自然和谐相处的总要求，北水泉逸夫实验小学把“崇德有为”做为学校精神。

崇德:就是坚持以德为首的办学思想，崇尚道德，对中华民族优良的传统道德进行认知、思考、承传并发扬光大。

学校把传统的“仁、义、礼、智、信”等美德教育，赋予时代精神和现实价值意义。

有为:就是一方面立足于做，树立正确的人生观和价值观，朝着正确的目标，构成优秀的做事风格。另一方面就是以优秀的做事风格做好，对自我、对周围、对社会有意义，体现人生作为。

五、有明确的学校文化目标

逸夫实验小学学校文化目标是：培养知书、达理、健康、向上的儿童。

六、构建系统、明确、具体的学校文化目标体系。

为了确保学校办学目标的实现，学校经过广大教师民主参与的形式，认真研究、进取探索，明确了各项管理文化目标：

1、学校管理文化目标;2、教师管理文化目标;3、班主任工作管理文化目标;4、班级管理文化目标;5、学习与研究文化目标;6、教学管理文化目标;7、艺术教育工作文化目标;8、育人环境文化建设目标;9、教育成果管理文化目标。

学校针对每项管理文化目标，由分管领导经过民主的形式，进一步分解、细化，构建了系统、具体、明确的达成目标，并制定出完善的实施方案，以独特的做事风格抓好落实，并探索出多元评价办法。

七、牢固树立“学校文化靠自觉”和“做事风格成就人”的意识。

学校着力培养师生的做事风格，我们的做事风格是：求真、求实、求细、求美、求新。

八、精心打造育人环境，使师生在浓郁的主题文化氛围中受到教育熏陶。

1、针对县地理及气候特点，结合县教育局关于“小三园”建设的要求，立足于农村特色开展美化、绿化工作，实实在在地使师生感受到人在学校，如在花园、在果园、在家园、在乐园。

2、针对学校一草一木，学生志愿者发起“小树长高我成长”活动，在精心呵护一草一木的实践活动中，从花草树木的认知、精神特质的提炼和心灵感悟三个层次，实实在在地受到教育，从而培养学生发现美、欣赏美、创造美的情操。

3、经过学校文化解读墙、牌匾、楼道主题文化长廊、班训、班级主题文化板、学生手抄报、红领巾广播站等形式，使学校精神、办学目标、做事风格直观呈现，能够时时、处处激励师生自觉做好。

九、让学校文化建成为学校、教师和学生发展内动力

(一)、经过抓教师管理文化促教师发展。

在工作实践中，我们深刻地认识到，学校文化建设的关键是教师的发展，所以我们把教师管理文化放在首位来抓。

1、确立明确、具体的教师发展目标。

2、针对教师发展目标，我们从教师岗位、师德、教学管理、教学成绩、突出贡献五方面不断地完善《北水泉逸夫实验小学教师综合考核细则》。

3、找准切入点，抓好师德管理文化。

(1)学校拿出思路，教师人人参与，不断完善《北水泉逸夫实验小学师魂》。

(2)、构成培训学习机制，每月单周五午时两节课，结合生活、工作中的实例，举办《杏坛悟语》论坛，对《师魂》进行解读、内化。

(3)、每学期进行一次评比，把教师优秀师德案例结集成《杏坛悟语》期刊。

4、成立考核组织机构，每项工作由主管领导专人负责，依据考核细则采取有组织、有机制、公开、公正、公平的平时量化考核和期末教师互评、班子评相结合的方式，对教师进行科学评价。

5、根据教师管理考核实施方案，落实好奖励、激励制。

(二)、经过班级管理文化，落实学校办学目标。

1、明确班级管理文化目标。

2、制定班级管理文化实施方案和考核细则，并以此为依据，落实班级管理工作。

3、精心设计，找准切入点，经过实践，实现办学目标。

班级以“三礼”教育和“有序”“守纪”教

育落实达理目标;经过卫生管理工作落实“健康”目标;经过学习习惯、学习方法、主题读书、每课成绩达标，落实“知书”目标;经过“财富积累，智慧人生”主题文化版，呈现出优秀学生的成绩，激励学生进取进取，奋发向上。

(三)、在每项目标的落实过程中，让学生成为班级管理的主人，教师是班级工作的设计者和指导者。

如班级卫生管理工作：

(1)班级中卫生志愿者成立班级卫生管理部。

(2)个人卫生、环境的净化、物品摆放、植物观察角的管理、职责区卫生、学校卫生习惯落实等由班级卫生管理部成员分工负责。

(3)依据标准做好记录，按照要求行使职责，客观公正考评计分。

(4)定期在“财富积累，智慧人生”为主题的班级管理文化主题板中公布优秀伙伴表现，并对班级不足之处提出改善提议。

(5)在表彰、奖励学生工作上做文章，发挥表彰奖励的巨大作用。

(四)、突出特色，经过“三礼”教育，培养情趣高雅、举止优雅，谈吐文雅的礼貌学生。

1、构建具体、明确的“三礼”教育目标体系。

2，成立“三礼”教育三级管理网络：三礼教育在学校，三礼教育在家庭，三礼教育在社会。

3、针对农村实际，开发“三礼”教育校本课程。

4、制定“三礼”教育实施方案和“三礼”教育周训练计划。

5、有计划地开展“三礼”教育实践活动。

(1)、经过每周三礼教育课，加深学生对“三礼”的感知。

(2)、学校针对实际，组织学生进行主题实践活动。

(3)、在班级开展主题实践活动讨论交流。

(4)、开展学生、教师、家长共同参与的讨论交流。

(5)、对“三礼”优秀教师、学生、家庭进行评比、奖励，并结集三礼教育案例和故事集锦。

逸夫实验小学“三礼”教育工作先进经验在承德日报刊登。

(五)、一次活动五步走，每个环节讲“五求”

在开展爱国主义教育活动中，学校经过我爱祖国之名山、我爱祖国之名河、我爱祖国之名人主题系列活动抓培养。

在主题活动中，一是做好感知布置;二是突出实践体验;三是开展说、评、议;四是做好总结重提升;五是表彰奖励做文章。

在活动的每一个环节中，求真抓实干，求扎实落实，求细致极致，求完美，求创新。

(六)经过学习与研究文化，促进教师专业发展。

在工作中我们做到了目标明确，构成机制，针对实际搞课题，结合教学构成《逸夫实验小学学科目标结构》。经过抓学习与研究文化，培养各级骨干教师，落实名师工程。

(七)经过主题实践活动促养成。

逸夫实验小学经过坚持不懈地开展主题读书活动，构成读书文化。

1、有计划地开展主题读书活动养成良好的读书习惯。

2、指导学生经过“书海拾贝”、“心灵感悟”、“自我展示”三个版块创造性的完成自我的《收获》，构成良好的读书方法。

3、在主题读书活动中，落实好“六个一”目标。即：每周读一本书，每周写一篇读书笔记，每月一次展示，每月一期手抄报，每学期进行一次征文活动，每学期一次评比。

4、开展丰富多彩的读书实践活动。学生成立春蕾文学社，每月创办一次《春雷》期刊、法制安全报、班级手抄报。学生自主创办德育活动展板，班级园地等。

(八)、经过课堂教学与校本课程相结合的形式，落实学校的办学目标，体现学校的办学精神。

经过科学课课堂教学延伸，开展小发明创新活动;经过综合实践课延伸，做好“小三园”工作;经过音、体、美学科教学延伸，开展丰富多彩的艺术教育实践活动。

逸夫实验小学让学校文化成为学校各项工作的内在动力，学校取得了较好的成绩：

学校被评为县学校文化建设特色学校;县花园式学校;县德育示范校;承德市绿色创立先进单位;承德市教育系统先进团体;承德市学校文化建设先进单位;“小小奥组委”活动荣获河北省首届未成年思想道德建设创新案例二等奖;河北省依法治校示范校。

尽管在学校文化建设中取得了一些成绩，但距离学校、教师和学生的发展要求相差很远。我们将立足于学校目标，进一步提升学校文化品位，再创佳绩。

**校园文化建设工作计划方案篇七**

以省、市关于积极开展校园文化建设通知为指导，以人文精神和现代教育思想为核心，特别是建设和谐的校园文化，使学校成为学生成长和发展的乐园，以科研课题为牵动，努力把我们的校园建成先进文化的传播阵地，进一步提高学校的办学品位和办学水平。

**校园文化建设工作计划方案篇八**

学校是育人的场所，环境育人是学校必备条件之一。为了使我校的校园文化建设更加完备，更好地培养下一代，营造努力学习、奋发向上的氛围，按照上级文件精神，特制定我校校园文化建设规划如下：

一、指导思想

以党的xx大xx届六中全会精神为指导，坚持“以人为本，和谐发展”的素质教育理念，以培育特色鲜明的校园文化精神为核心，以建设富有个性的环境文化、制度文化、课程文化和精神文化为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，着力营造体现时代精神特征和校园特色，促人上进、陶冶情操的校园文化氛围，并逐步形成具有我校特色的校园文化。

二、建设目标

提炼体现时代要求的办学育人理念，形成学校的思想文化，培养优良的校风、教风、学风。通过全员参与，从净化、绿化、美化整治校容校貌入手，建设优美的环境文化，促进校园物质文化建设;依法治校，依法执教，深化教育教学管理，促进校园制度文化建设;提高教学效率，开发校本课程，搞好校本教研，创新学生综合素质评价体系，促进校园课程文化建设;传承历史文化，弘扬时代精神，树立文明新风，促进校园精神文化建设。

三、校园文化建设的内容与实施计划

(一)环境文化建设

校园建设

1、校训、校风、教风、学风上墙;校训“与礼同行，与仁同在”，校风“有了爱就有了一切”。

2、增设校园内相关地点(如花坛、绿化带、厕所等)提示牌，处处提示、警醒。

3、抓好学校的走廊文化建设。在教室走廊悬挂名中华传统文化之

名言

，以此规范师生的行为。

4、校园干净、整洁、地面不见垃圾、无卫生死角;教室窗明桌净，布置典雅，给人赏心悦目之感。

5、校园围墙全面粉刷，并题激励标语。

教室、办公室建设

1、教室

(1)教室门前统一悬挂班牌，表明班级的名称、班风等信息。

(2)教室前方贴国旗、国旗两侧贴校训，黑板左侧是“三表”，黑板右侧是新《小学生日常行为规范》;教室后墙的黑板每月更新一次

黑板报

。

(3)班级的墙面设计与布局，提倡师生一齐动脑动手，以自己的劳动成果美化教室。

(4)班级内增设读书角，让学生在这里交流各自喜爱的图书。

2、教师办公室：相关办公室制度(如：《教师职责》、《班主任职责》)上墙。

(二)精神文化建设

1、抓好国旗下讲话。国旗下讲话时要体现对学生的爱国主义、德育的教育。每周国旗下选一名学生代表发言。

2、规范“两操一课”。眼保健操老师要放下书本，督促学生认真做。

3、开展学生礼仪教育

(1)加强学生行为规范教育。学校可以开展各种竞赛，如：文明教室评比、礼仪演讲赛、良好习惯评比等，加强对学生进行日常行为规范教育，使学生成为一个知事明礼的学生。

(2)使用文明礼貌语言。一方面各校全体教师要加强引导，及时纠正学生说脏话等不良习惯。另一方面在使用校园宣传标语时要使用一些能规范学生行为，培养学生良好的行为习惯的标语。

4、开展各种有益的健康的活动。

(三)制度文化建设

校园制度规定了校园里的人什么样的行为和思想是该做的和不该做的。它包含各种行为、规章、制度、规定，如《小学生守则》、《教师职业道德》、《教师年度考核办法》、《学生奖惩规定》等，制度建设保证了校园生活的各个领域活动能有序地进行。

1、建立健全各种

规章制度

(如：

岗位职责

、管理办法、评价办法)。

2、建立健全安全教育制度。在教育教学、开展体育活动和其他集体活动等方面采取安全防范措施，保证师生安全。

3、建立健全满足师生成功感、成就感的学校激励机制。

4、建立学校公共卫生制度。

校园制度建设应坚持群众参与，学校与师生互动，充分发扬民主，体现群众性的要求。

(四)课程文化建设

采取“经验交流(班主任)、案例分析、课堂研讨、示范课、公开课、推门课”等形式来提高教师的教学能力;用“终身学习”的理念指导、鼓励教师多读书，促进教师养成自觉读书学习的习惯;提供机会让老师走出去学习，利用专业引领这一形式指导教师的教学实践;加强教师之间的对话、互动和合作;要求教师做好教学反思，让教师在自我反思中提升教学综合能力。

四、保障措施

1、成立校园文化建设工作领导小组，具体负责全校校园文化建设任务，确保各项工作落到实处。

组 长：张克勤

副组长：张丽 王春青

成 员：吴东 范叶林 薛军 马梦寻 高俊、舒文博、宋文斌

2、全校动员，全员参与。师生作为学校的主体，不但是校园文化的受益者，更是校园文化的建设者、传播者、弘扬者。充分调动我校广大师生对校园文化建设的积极性。

共

2

页，当前第

2

页

1

2

**校园文化建设工作计划方案篇九**

校园文化建设是一个系统工程，需要全校师生长期共同的努力，更需要各处室的齐抓共管、同心协力发挥各自的功能，共同构建健康向上的校园文化特色，那么具体的工作计划怎么制定呢?下面是本站小编带来关于20xx年校园文化建设

工作计划范文

的内容，希望能让大家有所收获!

为了更好地学习实践科学发展观，落实学校20xx年规划，更好地促进学校文化建设，营造良好的文化氛围，构建学校文化特色，特制定20xx年学校文化建设工作计划。

一、文化建设的目标

创建人文校园、书香校园、构建包括传统文化、现代文化、学生文化在内的文化体系。

二、具体措施

1、以社会主义核心价值观体系为指导，构建先进的校园文化。

将社会主义核心价值观体系全面融入学校工作中。组织师生持续不断地学习马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观，用科学理念武装全体师生头脑。组织师生深入开展爱党爱国教育活动，引导全体师生热爱中国共产党，热爱祖国，政治上自觉与党中央保持一致，具备高昂的爱国热情。帮助师生树立正确的世界观、人生以、价值观。养成良好的道德习惯和文明习惯。组织师生开展学先进赶先进活动，要让古今中外英雄人物、革命前辈、新时期的英模人物成为师生学习的榜样。这些学习和活动要进课堂，要成为所有活动鲜明的主题。要让主流文化成为校园亮丽的风景，成为师生的思想基础和行为指南。

2、倾注心血，进一步建设景观文化。

学校目前已开展教学楼德育宣传长廊，在此基础上将建设符合时代特色的文化墙、班级文化等新的景观，并对整个校园进行环境设计，力争形成处处有景观，处处有教育的局面。

3、不断改革，构建丰富多彩的课程文化。

要采取得力措施让课堂成为宣传先进主流文化的坚强阵地，让课堂成为弘扬优秀文化的主要场所，让课堂成为学习现代文化的重要渠道，让课堂成为提升师生精神培养的理想殿堂。教师在课堂上要承担起弘扬先进文化的重任，坚决不能宣传低级庸俗、腐朽迷信、落后消极的文化;要学会宣传文化的方法技巧，要通过师生之间的相互探讨，增加学生接纳先进优秀文化的自觉性;要充分运用课程资源渗透先进优秀文化，做到春风化雨，润物无声;要有持之以恒的坚强毅力，克服困难，让先进优秀文化在学生身上扎根。课堂无小事，事事关文化，教师要在课堂文化建设上做出不懈的探索。学校将把课堂文化建设纳入课程评价内容，推动课堂文化建设的进一步深入。

4、大胆探索，构建有特色的活动文化。

学校举办的系列活动，如学雷锋活动月、走廊文化活动等，丰富文化底蕴，让学生体会到文化的本质，体验到文化的魅力。所有活动的规划、筹备、开展和评价要充分体现文化视角和文化精髓。

班级举办的活动，要充分发挥学生自主性和创造性，增加文化元素，体现文化价值，让学生受到感染和熏陶，要尽力避免活动的简单化、随意化和庸俗化。

学生社团活动，要有丰富的文化载体，文化形式和文化成果，克服形式主义，空洞乏味等问题。

活动文化建设的基础在规划，核心在组织实施，全校要在这两方面提高驾驭活动的能力。

5、严格要求，构建礼仪文化。

学校对师生的礼仪做出明确规定，并深入持久地对师生进行了礼仪教育，形成具有特色的礼仪文化，真正做到“外塑形象，内修品质”。

仪容仪表要端庄明朗，体现应有的精神风貌，不准留长发怪发，不准染发，不准化浓妆怪妆。

服饰要相素大方，便捷实用，体现应有的身份和现代审美观点。重大活动要着校服。不准着奇装异服，佩带不适应的饰物。

言谈要使用普通话，要文明高雅，彬彬有礼，坚决制止脏话粗话怪话，坚决制止粗鲁对抗性的话语。

举止要文明大方，分寸得当，坚决制止粗野蛮横，高傲自满、自卑猥琐等行为。

交往要相互尊重，坦诚相见，坚决制止不尊重，欺诈等不良交往行为。

礼仪是文明社会的重要特征，是现代社会必备的常识，伴随着我们每个人的日常生活，全校师生都应该形成讲礼仪，用礼仪的良好风气，在礼仪中学会尊重，体验文明。

6、精心设计，建设馆室文化。

教室、实验室及其它专用馆室要科学规划，增加文化内涵和文化气氛，处处彰显育人特点。

所有专用馆室要加强管理，在环境卫生、使用维护等方面形成规范的制度，营造高雅的馆室文化。

继续加大对教室、宿舍不良文化的整治力度，对不健康、黄色的书报要坚决予以取缔。

7、积极倡导，建设学生文化。

根据青少年学生的特点，为学生构筑学习文化、感悟 文化，创造文化的平台，扩大学生参与活动的积极性和覆盖面，让更多学生从中提高文化素养，让学生成为文化创造的主人。让学生从中享受成功的快乐。校园标语、寝室标语、从学生中广泛征集，让学生充分展现聪明才智。

形成班班有自已的班级文化，年级组要加强对此项工作的领导落实，以此丰富学生文化。

8、精心规划，努力建设标语文化。

在学校现有大型标语的基础上，进一步丰富走廊、教室、寝室标语，让

名言警句

伴随学生成长。

一、指导思想

以社会主义价值观为导向，以师生为主体，以“三风”(校风、教风、学风)建设为核心，以“三化一上墙”(绿化、净化、美化、学生作品上墙)为重点，以推进素质教育、培养人文精神和提高综合素质为宗旨，以丰富多彩、积极向上的学校文化活动为载体，立足“以人为本、和谐育人”的办学理念，突出学校文化功能，促进师生和学校共同发展。

一、成立学校文化建设领导小组

为确保学校文化建设发展规划顺利实施，特别成立校园文化建设领导小组：

组 长：张胜国(校长)

副组长：孙孝能、贺勤俭、黄超

组 员：唐晚华、罗建华、苏庆、罗雅倩、姚作荣、阳富华、郑怀雄、各班班主任

二、学校文化建设发展规划应遵循的原则：

1、教育性原则。学校无小事，处处皆育人。校园文化的出发点和落脚点在于培养社会主义“四有”新人。

2、整体性原则。坚持遵循教育规律，整体规划，分步实施，保持可持续发展。

3、“三贴近”原则。要努力做到贴近学生的品德实际，贴近学生生活实际，贴近学生群体，增强教育的科学性、针对性和实效性。

三、工作措施

1、明确建设目标，提高思想认识。校园文化建设是一项系统工程，既包括自然环境的改善，也包括隐性教育课程的开发。全校教职工都要提高思想认识，以优化校园文化环境、提高学校管理水平、塑造师生良好形象为目标，加强校风、教风、学风建设，全面提高学校内外部环境的文化品位。

2、加强组织领导，做好整体规划。把校园文化建设工作纳入到学校主要议事日程中，分工负责，齐抓共管，统一组织实施。同时，要从学校实际出发，制定出切实可行的实施方案、校园规划和建设措施，要与规范化学校创建、学校标准化建设相结合，分阶段、有层次地全面实施。

3、做好宣传发动，形成创建合力。校园文化建设要注重全员参与、全过程育人，充分发挥师生、社会和家庭的积极性，形成创建合力。要利用学生大会和家长会，做好宣传和组织发动工作，使师生明确优美校园环境的标准和文明行为习惯的要求，营造创建氛围，使之成为全体师生的自觉行为。

4、突出学校管理，提高师生素质。校园文化建设要立足长远，着眼现实，突出管理，注重效益，正确处理好长期性与阶段性的关系，重点抓好校园文化传统的积淀、制度文化建设、师生人际环境建设，引导、规范师生行为，形成健康向上的校园文化氛围，切实增强校园育人功能。

四、20xx年主要工作安排

1、成立校园文化建设领导小组，制订《仙槎桥镇中心小学校园文化建设工作计划》。

2、清明节传统节日教育活动。

3、五月份参加县举办的小学生广播操和大课间跳绳比赛，首先在学校内举行比赛。

4、6月1日庆祝国际儿童节活动。

5、7月份重点抓好门楼文化和标语文化建设

6、八月份重点抓好幼儿园建设，冻好地，装好电视机。

7、九月份重点抓好一年级的养成教育。

8、组队参加县里的田径赛，组织教师和学生参与解释校训、校风、教风、学风、办学理念、学校精神以及校徽、校旗、校歌的活动。

9、11月份开展读书活动及科技活动，并举行比赛。申报“校园文化建设示范学校”，并整理资料以备县验收。

10、12月份校园艺术活动，组成文艺队，参加镇举办的文艺汇演。

11、20xx年元月份召开校园文化建设经验交流会，及时总结推广典型经验，加强舆论宣传，充分发挥新闻媒体的作用，积极宣传学校文化建设的典型经验、做法和阶段性成果，不断推进学校文化建设健康稳步发展。

共

2

页，当前第

1

页

1

2

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn